



Красиво и скоро писать въ 8 урок. и дв. итал. **БУХГАЛТЕРІИ** обучаю лично и звочно Удост. 5 а. мед. 6 поч. крест. за засл. Образ, шр., уч. работ. и усл. выс. за 4-7 км. Одесса, Рижельевск., 12-т. Проф. кал. **Ш. КРУНЪ**

Рисовальная школа А. Манылама.
Ул. Петра Великого, 8. Подгот. в худож. ср. и высш. уч.
з-нах. Точн. передают действит. изобр. Открыт. воздуху на
Средн. Фонт., 10 станица дачи Мулиска. 28393—

[illegible]

— ◆ ◆ ◆ —

Въ городской думѣ.
Чрезвычайное собраніе 3 августа.

Председательствуетъ и. д. гор. головы Ма-
сличниковъ.

Гор. секретарь г. Петуловъ докладываетъ текстъ привожденнаго уже въ печати те-
леграммы гор. головы г. Моисеева о Высочай-
шемъ указѣ.

Далее гор. секретарь доложил след. телеграмму гор. головы от 2 августа на имя и.

д. гор. головы.

«Сегодня я имел счастье представляться Государю Императору и Наследнику Цесаревичу в Петергофе, Минутный приём продолжался сорок минут».

Далее оглашается съезд. ответная телеграмма п. д. гор. головы г. Масляникова.

«Почтито за величайшее счастье доложить сегодня вь чрезвычайном заседании Думы теле-

Описание телеграммы вызывает крики кураю.

«Председ., указывая, что г. Моисеев дважды был удостоен Высочайшей аудиенции, сообщая, что г. Моисеев, будучи в

цин, и подчеркивая, что вторая аудиенция продолжалась 40 минут, заявляет, что он не запомнить, такого времени, когда Одесса поль-

говаривать бы такими Монаршими милостями, как в настоящее время. Раньше, до освобождения нашего дворянства, и исключительным выпадением Государя, по словам г. Масляникова, и называлась Москва, но теперь пользуется исключительно Одесса. В последнее время в нашем городе много тяжёлых милостей и Высочайшая милость должна служить типическим. В заключение г. Масляников

Г. Русаневич предлагает позвать пригласительного телеграмму гор. голов, как приглашению введения вострой гимнастики в народных школах.

Предложение принимается.

О мѣрахъ борьбы съ чумой.

На очереди докладъ гор. управы о мѣрахъ борьбы съ чумой.

Членъ управы г. Сѣнькевичъ-Корчака

Нельзя допускать о возмущении хатайства. Решая главной Высочайше учрежденной провизионной комиссии в комитет ови в (д)специального лица для выяснения вопроса, были ли португальские ипотечные приняты необходимые меры, что обезопасило «Воронеж», если они были приняты, то достаточных ли вообще. Далее члены управы утверждают, что, как установлено, чума у нас возникла, несмотря на первоначальным служить пахоту «Воронеж». Пароходы же, как и весь торгов, находятся в ведении портового начальства, и исключительно-санитарная комиссия не

П. Сигаев начинает с того, что в последние газетств печатаются сведения об «успешной» чужой под фирмами заголовком «Чужой» с Осесью. Это производит панку на ро...
самых смирных ямб. Торговля веде...
ро...
Г...
Приводя историю чужой с Осесью и мбры...
ро...
Г...
Осесью и мбры...
ро...
Г...

Гласный присоединяется к мифу о плена
правды о необходимости командирова-
ния техных лиц, которые упорно чаи
чужоруку съ чумой и ликвидировали ее. Глас-
ный не допускает и мысли о том, что
при жизни нельзя было ликвидировать чуму
в Одессе, и ссылается на Манжарчук, где бы-
ла ужасающая чума, погибло 50—60 человек,
между тем в течение 1—6 месяцев чума
была окончательно ликвидирована; Хар-
динг и другие города объявлены благополучны-

по чьему. Одесса же в течение двух лет
и не может освободиться от этого ужасного
пуга.

Ушаковъ указываетъ, что разъ уста-
новлено, что чума въ Одессѣ завезена, городское
управление не должно отпускать средствъ
на борьбу съ ней. Пускай отпущатъ пра-
вительство или портовое ведомство.

г. Блэкнъ указываетъ, что въ Одесской
губ. есть что-то фатальное. Только всоудни
оруденіе въ провинціи Одессы благопоу-
чало по чумѣ, какъ появились чумныя возбу-
жденія. По общимъ отзывамъ, чума въ Одессѣ
завезена, а между тѣмъ городское управленіе

стративно больше подумана на борьбу с
16
Гр. Сихаревъ дѣлаетъ запросъ, что бу-
сѣдѣ въ Олесь командированное лицо,
сказываетъ, что въ прошломъ году про-
са Матвиенко, Выковичи и Заболот-
Личко ичего особенно существеннаго не внесли
въ борьбу съ мухой.
Предсѣд. высказываетъ въ томъ смыслѣ,
что онъ также за возбужденіе ходатайства
командированнаго лица. Ахъ только появились

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ

НОВЫЯ КНИГИ.
Съ И. Первая женщина, ч. 1 р. 25
МЕННЫЙ МІРЪ", № 7-я, ЮЛЬ, ч. 85
Съ П. Собрание стиховъ въ пе

Брюсова, ч. 2 р.
В. Государств. учред. дре.
новой России, ч. 2 р.
для системат. разбора и сози-
тельного усвоения ЛИТЕРАТУР. ПРОИ-
ЗВЕД. вып. I—Гоголь, II—Дермонта
I—Тургеневъ, IV—Пушкинъ, ч. ка
2 коп.
вичъ Я. Законы о состояниях

А. Очерки по СИСТЕМАТИКѢ ЧАСТНОГО МЕЖДУНАРОДНАГО ПРАВА, ч. 3
Е.
ский Е. Краткій курсъ ИСТОРИИ РУССКОЙ ЖИВОПИСИ XIX в., ч. 85 к.
Н. Катехизисъ НАРОДНАГО УЧИТЕЛЯ РАВНОВѢСЬ, ч. 1 р.

Астрономический календарь
 на 1911—12 учебный год
 Д. Афанасьева и Цитрова в 2 част.
 ц. 1 р. 10 к.
 Смирновъ О. Н.
 Календарь-справочн.
 Народный учитель.
 в 2-х част., ц. 50 к.

УПРАВ

иногда жаловаться. Вчера истинно остался на прежнем месте, заявляя всего четверо. считаются удовлетворенными. Как некоторые члены управы выразили, идут на все и не останавливаются составлении нового, хотя бы нового оркестра, лишь бы не уступали.

новым «Речи», драматической п

1913 г. истекает срок авторских прав на оперу Рих. Вагнера на «Парсифала». И потому, семья Вагнера монополизировала издание (да и другие) и устраивала свои представления, куда стекались любители оперы.

концов мира, переплавившая, «спомотрившая» большая денгизм наследников Вагнера. В кризиса, нймейский журнал «П» ратился ко многим выдающимся дядельным с вопросам: кризис (?!), специально для В. ись голоса (в том числь Гер выказались за утверждение монополии еще на долгие годы. ислы императора Вильгельма, в В. лагается координат памятник фре мпозитору Мейерберу. Средства ь специальный комитетом, в

то, между прочим, вошли: дирижер
Мили Леманг, главный дириже
Гергарт Гауптман, Рихар
фон-Горфмансталь и др.
альбург скончался известный
Риттер.

2.актная пьеса Шолом-Алмэ «Настанет» предложена для постановки Московскому Художественному театру. Искусствовед призывает на гастроли Дидурь.

3.Прекрасной Елене в Мюнхен представил, по сметею Рейнгартки «Орфей в аду». Новый способ старой оперетки имелъ большаго званія выставочнаго пьеса Рейнгартль выстроилъ три сценической. На нижней сценѣ происходила. На сценической сценѣ выстроилъ

А. М. ПАЗОВСКИЙ.
 ишнемъ бенефисномъ концертѣ симфоническаго оркестра на выставкѣ выступилъ Одессы А. М. Пазовскій, пріятель Батюмовъ въ качествѣ директора действующаго опернаго сезона. Г. Пазовскій свою музыкальную дѣятельность началъ въ качествѣ скрипача. Окончивъ музыкальную школу, перешелъ въ консерваторію, гдѣ окончилъ курсъ.

...ию по классу Л. С. Аура, он начал заниматься композицией и теоретической работой. В сезон 1905—1906 гг. назначен за дирижерский пульт в Пермь. Затем идут первые сезоны: Казань, Саратов, Симбирь, Ростов; откуда он подал прошение в русскую оперу С. П. Петербурга, театр Солодовникова). В 1910 г. достигшего успеха, который выдвинул его молодого дирижера в Москву

...иногда были продолжены еще и предыдущий сезон» А. М. Пазов прижором в харьковский оперный театр. Местные газеты единодушно хвалили его, не считая, что он немой, как о человеке, в котором соединены все необходимые качества: талантливый, бережливый, любовным отношением к делу.

БИБЛИОГРАФИЯ.
Давидович. Авторское право. СПб.
911. Ц. 1 р. 50 к.
повинаясь на книжном рынке
творения отличается теми же до
недостатками, которыми славя

популярного в справочной литературе автора.

г. Канторовича нельзя подходить к строгой научности даже по отношению к тому, что касается литературы. К сожалению, не так часто встречаются работы, посвященные частично компиляции, снабженные количеством справочного материала, доступного для широкого пользования, а также вследствие общепринятого мнения, занимают свое место в так называемом интеллигентном журнале — «Литературе».

ристов-практиков.

используемой нами теперь книжке

требуется не только, чтобы ориентироваться на конкретные вопросы,

затронутом его вопросе, но и
вы разбираться в нем более гуд
в рамках житейского обихода
ники найдут в книжке и про
ки; они, конечно, не дряннот
по использованному материалу,
по поднятым вопросам и по
водам. Но такая критика был
пушек по воробьям.
чь своими исследованиями ставит
ныя для, и достигает отъ их
них других русских популяр

Преданое для невестъ.
Письменные заказы поподанителю сноро и акиуратно.
Представитель: **КАРЛЪ ФЕНРИХЪ**, С.-Петербургъ, Каменноостров-
для Россіи: скій просп., № 18. Тел. 71-31.

Издательство "Восточный Новостной" Екатеринбург. 6-24