

Подписанная книга съ пересыпанью въ  
другие города:  
На 1 мѣсяцъ — р. 10 к.  
3 : 6 : 3 : 5 : 50 :  
На годъ — 10 : — :  
За первому адресо уплачиваются 20 коп.  
за пересыпку за границу прибавляется  
всамъ 100 коп.  
Адресъ конторы въ редакции — Лавъ  
Женевская, домъ Палудовой, № 30  
Телефонъ № 230.

# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 3864. Воскресенье, 19-го Января 1897 г.

Газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

Выходить ежедневно, не исключая и дней послѣ-праздничныхъ.

Воскресенье, 19-го Января 1897 г. № 3864.

W poniedzielku, 20 stycznia, o godz. 10-j zrana, odwiedzie sie nabiegistwo zebubne za s. p.  
**Doktora Gustawa Stankiewicza,**  
na kide żona i dzieci zapraszaj przyjaciol i znajomych.

Wtorek, 20 stycznia, w 10 rano, odwiedzane sie nabiegistwo zebubne za s. p.  
**Gustawa Platonowica Stankevicha,**  
sostyony w 10 часовъ утра molebstwio w Rimsko-Katolickim  
Kostole. 429 — С — 1

L'enterrement de  
**H.-le LAURE TOSCANO,**  
aura lieu lundi 20 janvier. Le service funebre commences  
a l'Eglise catholique a 11 heures du matin. 434 — Т — 1

ЧИМЕТА ГОРСКОЕ  
РУССКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ Общество  
ОДЕССКОЕ ОТДѢЛЕНИЕ.  
Залъ Благородного Собрания.

Въ воскресенье, 19 января 1897 г. въ день стоящей годовщины рождения композитора

**ФРАНЦА ШУБЕРТА**

состоится экстренное собрание Камерной музыки при участии пѣвицы

**МАТЬ ФОНН-НИССЕНЬ,**

проф. Д. Николаевы и хориста: гос. Миландера (1-я скрипка), Федорова (2-я скрипка),

Карпова (альт), Вульфса (1-я виолончель), Гарбюса (2-я виолончель).

Программа состояться изъ произведений проф. Шуберта (1) Концертъ для 2-х скрипокъ,

и 2-х виолончелей, а также изъ произведений проф. Ф. Ейткена, гос. Ф. Фонн-Ниссеня (2) Три

Баллады для голоса и фортепиано, скрипки и фортепиано, проф. А. Вульфа (3) "Der Wegweiser", б) Die Ferde, c) Der Heimgang, d) Ungeheuer, e) жажда Фонн-Ниссеня. Начало въ 8 час. вечера. Разные билеты по 5 р. 10 к., 4 р. 10 к., 3 р. 10 к. 2 р. 10 к., 1 р. 10 к., 55 к. (по вѣличию). Билеты можно покупать въ музыкальномъ магазинѣ "Чимета", въ конторѣ Благороднаго Собрания, отъ 1-й вѣнца отъ 4-хъ до 7-хъ, въ конторѣ "Чимета", отъ 7-хъ вѣнца, при входѣ въ залъ.

273—M—2

**Городской театръ.**

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера. Разные билеты по 2 час. полуподиума и 5 к. до окончанія спектакля, а въ дни неспокойствій съ 10 час. утра до 2 часовъ полуподиума. Амфитеатръ и галереи продается только для спектакля. 422 — Г — 7 — Актриса Герасимъ.

Городской театръ.

Въ воскресенье, 19-го января 1897 года, въ 10 час. утра, въ залѣ Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ въ 8 часовъ вечера

опера на 3-хъ язикахъ, музыка Устюгова: "Пѣсня Джулиана Уголь, Запорожь, гг. Днепровск, Полтава, Борисовъ, Пушкинъ, Каменецъ-Подольскъ" въ 8 час. вечера

## ТЕЛЕГРАММЫ ОДЕССКИХ НОВОСТЕЙ\*

(От нашего корреспондента.)

ПЕТЕРБУРГ, 18-го января.

При министерстве землеустройства и государственных имуществъ деятельности разрабатывается въ настоящее время вопросъ объ учрежденіи высшаго сельскохозяйственнаго института на югѣ. Институтъ будетъ устроенъ въ эдакомъ изъ трехъ губернскихъ городовъ—Полтавѣ, Ковѣ или Харьковѣ; отъ всѣхъ этихъ городовъ поступили ходатайства въ этомъ смыслѣ.

Министерство финансовъ испросило кредитъ на введеніе срочнаго пароходнаго сообщенія по черноморско-болгарской линии.

Профессоръ Д. И. Иловайскому разрѣшено издавать ежемѣсячный журналъ «Библиографіческія Новости». Въ Москвѣ книгоиздатель Свѣтлый получитъ разрѣшеніе издавать журналъ «Хирургія», который будетъ выходить подъ редакціей профессора московского университета Дьяконова.

Газета «Утро», въ виду плохого материального положенія, въ которое она поставлена въ Россіи, не можетъ быть издавана въ Россіи на съѣзѣ адвокатовъ, заявилъ что въ Россіи не можетъ быть издана ежемѣсячная газета безъ разрѣшения адвокатовъ.

Международный съѣздъ по вопросу о чумѣ соберется въ Венеціи. Въ качествѣ представителя отъ Россіи на съѣздѣ явится профессоръ Боткинъ, отправившій въ Россію артистическое турне по Черногоріи.

Въ «Нов. Вр.» напечатана сегодня статья за подписью «Професоръ», посвященная возбужденному недавно вопросу о присуждении ученымъ степеней «Професоръ», вопреки обычнымъ мѣнѣямъ, высказываемымъ въ общихъ прессахъ, чтобы за необходиность отъ мѣнѣя магистерской диссертации, вообще плохо гарантirующей профессорскую корпорацию отъ проникновенія бездарности, давно уже отмѣнено на западѣ и тормозящей вообще стремленіе къ ученой познаніи. Лучшій гарантъ учености профессоровъ можетъ служить, по мнѣнию автора статьи, лишь одно выраженіе начalo.

Управляемъ казенными же лѣзінными дорогами устраиваются специальные вагоны для перевозки рыбъ изъ Каспийскаго моря.

Въ цѣляхъ обезспеченія нашихъ окраинъ дезинфекционными средствами и аппаратами, на случай появленія чумы въ эпидеміи, заключенъ договоръ съ петербургскими заводами Сантъ-Галли обѣ, отправкой по первому требованію 20 дезинфекціонныхъ камеръ.

Въ распоряженіи степного генерал-губернатора и главно-начальствующаго на Кавказѣ переведены по телеграфу дежурные суммы для немедленнаго подготавленія мѣръ противъ заноса чумы.

Общество «Краснаго Креста» выразило полную готовность командировать, на слу-  
жность чумы, къ на-  
чай появления чумы, къ на-  
шимъ окраинамъ отрядъ сес-  
теръ милосердія.

Обращено весьма серьезное внимание на опасность занесе-  
ния чумы паломниками. Затре-  
ніе чумы паломничества въ Мекку мусульманамъ, живущимъ въ

России, наше правительство считаетъ неудобнымъ и недѣль-  
ствительнымъ. Въ скоромъ времѣни будетъ опубликовано о за-  
крытіи засѣкшихъ портъ для паломниковъ, выработавшись и рядъ другихъ мѣръ болѣе належныхъ. Высказывается надежда, что въ этомъ дѣлѣ окажеть свое содѣйствіе му-  
сулманское духовенство.

Ота „Россійскаго Телеграфа Алеманто“

18-го (30-го) января.

ПАРНИЦЪ. Въ 11 час. утра приѣхалъ къ Ганоту, садился въ поѣздъ изъ толпы раздѣлъся клики «Vive la Russie».

17 января утромъ, Мелинъ

побѣжалъ въ русское посоль-  
ство и сдалъ визитъ графу

Муравьеву, бѣсѣда, отличавшаяся

наличиемъ сердечности, про-  
должалась 3/4 часа.

БЕРЛІНЪ. Правительство по-

сылаетъ германскихъ специали-  
стовъ въ Бомбей для изученія

чумы; обсуждался вопросъ, что

бы вызвать профессора Коха

изъ Капитала въ Бомбей для

руководительства этой коми-  
сіи.

Императоръ выѣхалъ въ

Киль.

ЛОНДОНЪ. Палата общинъ,

Чемберленъ внесъ предложеніе

о возобновленіи дѣятельно-

сти слѣдственной комиссіи по

дѣлу о трансваальскомъ втор-

жденіи. Палата единогласно при-

нимаетъ предложеніе Чембер-  
лена и назначаетъ слѣдствен-  
ную комиссию.

Парламентскій секретарь во-

зможности привлечь къ

делу германскіе съюзники

объясняетъ, что эти земли

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.

На глашатайскомъ вопросѣ, по

заначинѣ, что въ Россіи

въ Россіи не находятся

подъ юрисдикціей герман-  
ской имперіи.



