

Пролетарі всіх країн, єднайтесь!

Наукова бібліотека
Одеського університету
Ім. І. І. Мечникова

За наукові кадри

ОРГАН ПАРТКОМУ, РЕКТОРАТУ, ПРОФКОМІВ ТА КОМІТЕТУ ЛКСМУ ОДЕСЬКОГО ОРДЕНА
ТРУДОВОГО ЧЕРВОНОГО ПРАПОРА ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА

Видається з 1933 р.

№ 20 (1713).

13 ТРАВНЯ 1988 РОКУ.

Ціна 2 коп.



Колектив університету урочисто відсвяткував всенародне свято — ДЕНЬ ПЕРЕМОГИ. Було хвилюче шанування ветеранів війни і трудового тилу, було покладання квітів до обеліску на честь тих викладачів і студентів університету, які віддали своє життя за світле і мирне сьогодення.

Пам'ятним для всіх учасників торжества буде присутність серед радянських ветеранів громадянина США, ветерана Другої світової війни Дена Левіна, який поділився своїми спогадами про боротьбу з ненависним фашизмом.

Відгомін свята надовго збережеться в наших серцях.

На фото В. Пащука: покладання квітів і зустріч ветеранів — представників союзних коаліцій — американця Дена Левіна і голови ради ветеранів ОДУ Г. Е. Дедякіна.



Назустріч XIX Всесоюзній партійній конференції

Перебудова — процес закононімрійний. Наше суспільство не могло більше перебувати в тому стані, який тепер називається застійним.

Чим більше ми узнаємо фактів з історії нашої країни, її розвитку, тим більше переко-

Всі чекають конкретних рішень і чітко акцентованої політики. Серйозно будуть порушенні питання внутрішнього життя, розвитку суспільства, економіки.

Невже ми тільки зараз починаємо розуміти, що людина

прийняті колегіально, колегіально і не виконуються. Але головне, до чого ми ще не дійшли, так це до єдиного колективу студентів і викладачів.

Головною проблемою в університеті для мене, звичайно,

ПОТРІБНІ БІЙЦІ

нусімось в тому, що перебудова об'єктивно необхідна. Мабуть, найголовніше — це те, що ми речі називамо своїми іменами. Якщо мовчати про проблеми, вони не зникнуть. Заговорити про них — значить почати їх вирішувати. Нарешті, ми говоримо те, що думаємо, і на зборах, а не після них. Проте не всі ми готові до демократії у повному розумінні цього слова. Так, у студентських колективах не вирішуються питання, які виникають. Дає про себе знати час об'єктивної безвідповіданості, коли всі знали — якщо звернувшись вирішили, нікому це рішення не змінить.

Наближається XIX Всесоюзна партійна конференція. На неї покладаються великі надії.

буде працювати добрі і намагатися працювати ще краще лише тоді, коли умови її діяльності сприятимуть цьому, коли випускати продукцію, що не користується попитом, буде просто невигідно конкретному робітнику особисто. Бо якщо є альтернатива отримувати матеріальні блага без особливої напруги, то ніякими наказами працювати не примусиш.

Перебудова торкнулася і колективу університету. Однак про відчутні результати говорити поки що рано. Як і раніше все замикається на людей, які несуть на собі тягар персональної відповіданості.

Як і раніше приймаємо з того чи іншого питання ті ж самі рішення. Часто рішення,

є проблема комсомолу. Пряма постановка питань примусила багатьох замислитися, окреслила полярність ставлення до комсомолу. Разом з тим, більшість студентів байдуже сприймають все, що відбувається. Що я маю на увазі? Втратили силу збори, тому що їх рішення не виконуються.

Про проблеми комсомолу сьогодні говорять всюди і відверто. І це вірно, по-іншому неможливо.

Слід пам'ятати, що праця в комсомольській організації чи просто перебування на обліку — різні речі. Комсомолу потрібні сьогодні бійці, а не глядачі.

Ю. БОШКО,
секретар комітету
комсомолу ОДУ.

СЬОГОДНІ
В НОМЕРІ:

* Назустріч XIX Всесоюзній партконференції: проблеми університетського комсомолу — кому їх вирішувати? — 1 стор.

* Думки студентів з приводу одного рішення Вченої ради ОДУ. Читайте статтю О. Пилипенка «Економія на майбутньому». — 2 стор.

* Студентська наука. Про успіхи молодих астрономів розповідає І. Андронов. — 3 стор.

* Чергову розповідь з історії університету, про революційні зв'язки Сегеда і Одеси та іншу інформацію ви знайдете на 4 стор.

у парткомі ОДУ

На черговому засіданні партійного комітету ОДУ було розглянуто питання «Про керівництво партбюро механіко-математичного факультету ідеїно-виховною роботою наставників аademgrup». З доповіді виступила голова комісії парткому доцент Л. М. Беляєва.

З обговорюваного питання партком прийняв рішення, спрямоване на поліпшення партійного керівництва роботою наставників, підвищення їх відповідальності за виховання ідеїної переконаності, високих моральних якостей студентської молоді.

Була заслухана інформація про підсумки перевірки сплати членських партійних внесків комуністами в первинних парторганізаціях університету до 1987 р.

На засіданні парткому були розглянуті також інші питання партійного життя університету. З усіх обговорюених питань партком прийняв відповідні рішення.

Гість університету

Днями університет відвідав професор факультету політичних наук Амхерстського коледжу (США, штат Массачусетс) Уельям Таубмен. Гість, якого супроводжував завідувач кафедрою нової і новітньої історії ОДУ професор С. І. Аппатов, був прийнятий ректором університету І. П. Зелінським. Відбулась тривала дружня розмова, у ході якої були порушені питання перебудови радянської вищої освіти і розширення зв'язків Одеського університету з вищими навчальними закладами США.

У другій половині дня У. Таубмена приймали співробітники кафедри нової і новітньої історії. В атмосфері дружелюбства і взаємної поваги відбувся плідний обмін думками з питань розвитку історичної науки в обох країнах.

Перебування професора Таубмена в Одесі триває. Власкор.

КОРОТКИМ РЯДКОМ

11 травня відбулося чергове засідання комітету комсомолу ОДУ, на якому розглянуті організаційне питання та персональні справи деяких комсомольців.

Заступником секретаря комітету комсомолу з організаційних питань обрано студента II курсу істфаку Олександра Дунаєва. Докладний звіт про розгляд персональних справ буде опублікований.

ПЕРЕБУДОВА: ПРОБЛЕМИ І ДОСВІД

СТУДЕНТСЬКА парт-
група мехмату ознайо-
милась з рішенням Вченої
ради ОДУ від 26 квітня
1988 р. «Про стан штатно-
фінансової дисципліни в уні-
верситеті і необхідність її
змінення в умовах перебу-
дови». Мені доручено ви-

кандидатур в аспірантуру вирішальну роль буде грати саме цей фактор, а не талант чи ділові якості студента. Перед талановитим випускником двері аспірантури можуть бути зачинені на тій підставі, що він за-
кінчує університет «не в той

стративно - бюрократичного апарату, який складає в на-
шому університеті, понад 120 чоловік.

Більш конкретно? Будь ласка! Заходи, запропоновані в статті «Перейдемо на госпрозрахунок?» («ЗНК» від 29 січня 1988 р.), дозво-

Економія на майбутньому

словити думки студентів-ко-
муністів з цього питання.

Змінення штатно- фінансової дисципліни - справа необхідна. Однак деякі за-
пропоновані заходи не пов'я-
зані з штатно- фінансовою
дисципліною і не можуть не
викликати нашого подиву.

Цитую: «2.1. Не допуска-
ти скорочення чисельності
студентів. Приймати до уні-
верситету гідних абитурієн-
тів і боротися за кожного
студента протягом всього на-
вчального процесу».

Цей пункт якось не узгода-
жується з постановами пар-
тії і уряду, які ставлять на
перше місце не кількість, а
якість спеціалістів, що ви-
пускаються.

Проте, якщо реалізація
цього пункта може привести
лише до випуску левної кіль-
кості некваліфікованих спе-
ціалістів, то реалізація пун-
ка «2.2. ...Здійснювати під-
готовку спеціалістів через
аспірантуру в межах фактич-
ної потреби в них універси-
тету» може привести до
того, що ми не отримаємо
достатньої кількості спеціа-
лістів вищої кваліфікації.

Пропонується не направ-
ляти випускника в аспіран-
туру, не вказавши заздале-
гідь, на яке вакантне місце
їого візьмуть після закін-
чення навчання.

Таким чином, при доборі

рік».

А що робити кафедрам, де
основна частина професор-
сько - викладацького скла-
ду - майже ровесники? Чи
не приведе одночасна зміна
покоління до загибелі такого
складного організму, як ка-
федра?

Крім того, якщо ми буде-
мо готовувати рівно стільки
спеціалістів, скільки у нас
буде вакансій, то зникне,
так і не з'явившись, змагаль-
ність у разі заміщення вак-
антних посад.

Закінчується проект пунк-
том: «Керівникам всіх під-
розділів університету обме-
жити закупку обладнання,
яке дорого коштує».

Дивує сама постановка пи-
тання. Обладнання буває не
дешевим чи дорогим, а рен-
табельним чи нерентабель-
ним. Було б невірно закупо-
вувати клас, обладнаний ра-
хівницями, на тій підставі,
що вони значно дешевше
дорогої ЕОМ.

Дивує і те, що нам пропо-
нюють обмежити розвиток
технічної бази університету,
яка і без того знаходиться в
жалюгідному стані. Чи не
підпадає під це скорочення
обчислювальна техніка, якою
наш вуз забезпечений десь
на 10-15 процентів?

Основним резервом еконо-
мії фонду заробітної плати
стало б скорочення адміні-

лили б не тільки підвищити
віддачу вузівської науки, але
її скоротити чисельність апа-
рату НДЧ і багатьох відділів
бухгалтерії.

Інший резерв - впровад-
ження АСУ. У нас діє АСУ
«Абітурієнт», АСУ «Кадри»,
АСУ «Зарплата», готується
до експлуатації АСУ «Сту-
dent». Робота, якою були
зайняті десятки людей, пере-
кладається на плечі обчислю-
вальної техніки. Але чому
при цьому не скорочуються
штати? Очевидно, адміні-
стративно - бюрократичний
апарат живе згідно з пер-
шим законом Паркінсона:

«Кількість службовців і об-
сяг роботи абсолютно не по-
в'язані між собою. Число
службовців зростає за зако-
ном Паркінсона і приріст не
зміниться від того, зменши-
лася, збільшилась, чи взага-
лі зникла кількість справ».

Безумовно, оптимізація уп-
равлення в університеті, зви-

НАШ КОМЕНТАР

Розмов про студентське са-
моврядування в університеті
чимало, правда, до цього часу
мабуть ніхто не наважився б
чітко викласти, в чому ж кон-
кретно це самоврядування
створюється. А тим часом ба-
жання брати якнайактивнішу
участь в управлінні і справах
університету у значної частині
студентів, безперечно, є. До-
наз тому - лист в редакцію

льнення від баласту — спра-
ва першорядна. Разом з цим,
треба чітко визначити, що ж
є кінцевою метою діяль-
ності університету: еконо-
мія фонду заробітноїпла-
ти чи підготовка кваліфіко-
ваних спеціалістів. Про не-
сумісність цих підходів їша-
мова в статті В. Томашкевича
«Цена знань» («Комсо-
мольська правда» від 27 кві-
тня 1988 р.): «Нет ничего
безнравственнее, чем экономи-
мить на развитии человека,
и прежде всего тех, кому
придется развернуть свой
потенциал в следующем ве-
не». О. ПИЛІПЕНКО,

студент IV курсу, агіта-
тор студентської парт-
групи мехмату.

тів. Ні серйозних дискусій, ні
предуманих пропозицій. Інколи
приймаються соломонові рі-
шення «Доопрацювати». Якщо
це вірно стосовно викладачів,
то що говорити про студентів
— членів Вченої ради: навряд
щоб їх знайомили з проектами
решень завчасно.

Будемо самокритичні; поді-
бно на практику самостійності у
молоді не виховати. А до ду-
мок студентів прислухатися
варто.

НАРАДА У ХАРКОВІ

Напередодні лютневого (1988 р.) Пленуму ЦК КПРС у Харко-
ві відбулась нарада-семінар деканів факультетів університетів,
педагогічних і юридичних інститутів Української РСР. В нара-
ді взяли участь 232 декані, які заслухали 42 доповіді з най-
головніших проблем вищої школи в період перебудови.

Мова йшла про проект нових правил прийому, договірні вза-
ємовідносини вузів з виробництвом, створення і змінення
навчально - матеріальної бази, розмежування набору на два
потоки - психолого-педагогічний, і науково-виробничий, про-
ведення безперервної екзаменаційної сесії та про підготовку
так званих «гіbridних» спеціалістів.

Більш докладно розповісти про нараду ми попросили одного
з її учасників старшого викладача кафедри теорії і методики
викладання літератури Миколу Васильовича Пащенка.

— Микола Васильович, окрім
деканів, хто ще приймав участь
в нараді і як загалом характер-
изується сьогодні стан справ
з вищою освітою на Україні?

— Представницький рівень
був досить високим. Нагадаю, що
від Міністерства ви-
щої і середньої спеціа-
лістичної освіти в нараді взяли
участь заступники міністра
В. В. Сокол та В. І. Костюк,
від міністерства народної освіти —
заступник міністра на-
родної освіти В. М. Курило, а
також начальники управління
Мінвузу УРСР та Ю. М. Бугай,
В. І. Даниленко.

Представники Мінвузу ін-
формували учасників наради
про перші кроки і наслідки
перебудови в підвідомчих ву-
зах.

За останні два роки у ву-
зах республіки обрано вісім
нових ректорів, тринацять за-
лишено на повторні строки. До
кінця нинішнього навчального
рока буде проведена атеста-
ція ще 20 ректорів, а також
відповідна робота з кадрами
проректорів, деканів та зав.
кафедрами.

Отже, робота з кадрами по-
сідає одне з перших місць і в
діяльності самих вузів. Вже усім
відомі практично впроваджені
такі форми вияву якості робо-
ти викладачів, як конкурса си-
стема обрання їх на посаду,
так і анкетування «Викладач
очима студентів».

Перші враження і висновок

анкетування суперечливі. В де-
яких вузах анкетування привело
до «загравання» із студентами,
що ніяк не сприяє підви-
щення якості навчання.

В свою чергу, і студенти не
завжди вірно сприймають демократизацію вузівського життя:
отримавши багато прав, інколи не знають, як ними ко-
ристуватись. За все беруться, а коли доходить до діла, ви-
являють безпорадність, втрача-
ють в навчальній роботі.

Сьогодні, підкresлювалось на нараді, нікого не може за-
дovolnити організація підго-
товки кадрів вищої кваліфі-
кації. Поряд з іншими вузами в
доповіді Мінвузу було названо
один Одеський університет, де-
якість професорсько - викла-
дацького складу не поліпшує-
ться, серед викладачів багато
осіб пенсійного і передпенсій-
ного віку.

Одеський університет було
також піддано критиці за до-
сить низьку ефективність аспі-
рантури, незахист кандидатсь-
ких дисертацій в установлених
 строках. При 42% в Чернігів-
ському, 38% — в Харківському
і 18% по Мінвузу в Одеському
університеті вчасно захищають
дисертації лише 15% аспірантів.

Відзначалося, що слабка під-
готовка викладачів українських
вузів з питань інформатики та
обчислювальної техніки знижує
авторитет радянської вищої
школи.

На Україні не знайшлося жо-
дної кафедри російської чи ук-
раїнської мови, які змогли б
створити необхідні навчальні
матеріали з російської чи ук-
раїнської мови з використан-
ням обчислювальної (комп'ю-
терної) техніки для впровад-
ження їх в учебних закладах
за кордоном. А відповіді про-
позиції поступали від Канади
та інших зарубіжних країн.

— Микола Васильович, що-
но ви говорили про проблеми і
недоліки, які, очевидно, всі-
ма сприймаються однозначно і
заперече не викликають. А були на нараді питання, з яких
думки учасників наради не спі-
ввали з офіційною позицією
Мінвузу не лише республіки,
а, скажімо, Мінвузу СРСР чи
заряд Державного комітету по
народній освіті?

— Так, не всі було згодні з
позицією міністра Г. О. Ягоді-
на щодо вільного відівдання
студентами заняття. У всяком
разі дійшли одностайної дум-
ки про те, що студент, який
не доказав своїх можливостей
в самостійному і творчому оп-
рацюванні програмного мате-
ріалу, не має права на вільне
відівдання. З інтересом участ-
ники наради заслухали виступ
у цьому питанні декана істо-
ричного факультету ОДУ В. П.
Ващенка.

Особливо гострі протиріччя
між міністерством і вузами ви-
явiliся у питаннях скорочення
планів прийому. Міністерський
лозунг «Розриватись, скоро-
чуючись» зводить нанівець зусил-
ля, спрямовані на заключення
«п'ятирічних договорів» цільової
підготовки спеціалістів.

Отримавши значно менший
план набору на перший курс,
той чи інший факультет сам по-
чине скорочуватись, об'єдну-
чи кафедри, або навіть шляхом
злиття з іншим факультетом.
А це — те, чого бажає
міністерство, бо саме в цьому



Співробітник універси-
тету полковник запасу
Писін — член ради вете-
ранів війни і праці ОДУ,
Костянтин Калістратович
частий гость у студентсь-
ких аудиторіях.

На знімку: К. К. Писін
серед студентів на спор-
тивному святі «Перемо-
га-43».

Фото В. Пащука.

вбачає чи не єдиний шлях удо-
скonalення системи вищої ос-
віти.

Але це — не державний під-
хід до справи. Плані прийому
повинні грунтуватися на реаль-
них потребах виробництва, на-
родного господарства в цілом.
Причому, позинно бути перспективне планування, бо
від цього залежить не тільки
збереження досвідчених викла-
дачів, а

«ЗВЕЗДОЧЕТЫ»

[ТРЕТЬЯ ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«НЕСТАЦИОНАРНЫЕ ЗВЕЗДЫ» (Одесса, 25—29 апреля 1988 г.)]

Всесоюзная студенческая научная конференция «Нестационарные звезды» традиционно проводится раз в три года на базе кафедры астрономии физического факультета Одесского государственного университета. Несмотря на «кузкую», на первый взгляд, тему, тематика обзорных докладов и оригинальных сообщений довольно обширна — здесь и затменные, и взрывные, и пульсирующие звезды, их строение и эволюция. Ряд докладов был посвящен и развитию математических методов обработки информации, без которых увереные физические выводы были бы невозможными.

«Основными поставщиками» информации об абсолютных физических характеристиках окружающих нас звезд являются двойные звездные системы. К тому же, как свидетельствует статистика, звезды объединяются в двойные и кратные системы почти в 80% случаев, и даже Солнцу астрономы подбирают звезду-спутник, правда, пока безуспешно. С обзорным докладом об этих интересных объектах выступил Л. Ф. Истомин (Уральский ун-т).

Двойные системы, как и другие типы звезд, неравномерно распределены по нашей Галактике. Определению плоскости симметрии этого семейства объектов был посвящен доклад свердловчанина В. Шулепова.

Количество известных переменных звезд составляет более 27 тысяч, и это число ежегодно увеличивается на несколько сотен. Результаты исследований таких «новых» объектов, еще не занесенных в Общий каталог переменных звезд, представили московские студенты А. Качалов, Ю. Липатов, Д. Бизяев и С. Прасолов. Четыре новых переменных звезды обнаружил одессит С. Колесников, однако на этот раз его доклад был посвящен цикличности вспышек карликовой новой звезды в созвездии Лисички, блеск которой примерно два раза в месяц возрастает более чем в 15 раз в результате гигантского катаклизма. Звезды этого типа исследовала и И. Сидорова, использовавшая патрульные снимки Московской и Одесской «Службы Неба».

Так, экспозиции больших областей звездного неба позволили за последние 30 лет ретроспективно исследовать сотни звезд, а многие из них пока еще и не дождались своего наблюдателя. Одесская коллекция, называемая по аналогии с библиотекой словом «стеклопатка», была создана в 1956 г. по инициативе всемирно известного ученого В. П. Цесевича (1907—1983), который в течение почти сорока лет возглавлял кафедру астрономии и астрономическую обсерваторию Одесского университета. Сейчас Одесская стеклопатка насчитывает более 80 тысяч фотопластинок, что соответствует третьему месту в мире после Гарварда (США) и

Зоннеберга (ГДР). Эти материалы широко используются и студентами.

Фотометрические наблюдения симбиотической переменной СI Лебедя провел А. Базай. По результатам этой работы он получил первое место на прошедшем недавно университетской студенческой научной конференции. Еще одну переменную звезду в созвездии Лебедя — СД — исследовал первокурсник В. Засядько, также являющийся воспитанником кружка юных астрономов при Одесском планетарии (руководитель — ассистент кафедры астрономии ОГУ М. И. Мялковский).

Исследование переменных звезд в Одессе посвятил свой обзорный доклад Ю. С. Романов,

Еще одним типом объектов, привлекшим внимание учёных разных стран, являются так называемые «гамма-барстеры». Они были открыты в результате внеатмосферных наблюдений с космических аппаратов, причем их излучение носит характер резких быстрых вспышек в очень жестком гамма-диапазоне. Для построения модели этих объектов необходимо исследовать излучение в оптическом диапазоне, но сложность именно в том, что эти вспышки появляются непредсказуемо. Эти проблемы были рассмотрены в обзорном докладе Е. И. Москаленко (Гос. астрон. ин-т им. П. К. Штернберга, Москва), а результатам поиска оптических вспышек был посвящен доклад студентов А. Березина и Ю. Костюченко.

Не обойден вниманием был и такой уникальный объект, как СС 433. Анализ тонкой структуры, струй плазмы, движущихся с релятивистскими скоростями, провел А. Панферов (Казанский ун-т) по спектрограммам, полученным на крупнейшем в мире 6-метровом телескопе АН СССР.

Большое внимание на конференции было уделено спектральным методам исследования постоянных и переменных звезд. С обзорным докладом о теоретических предпосылках и результатах исследований структуры атмосфер холодных звезд-гигантов выступил Н. С. Комаров (Одесский ун-т), подробно остановившийся на проблеме синтеза химических элементов во Вселенной и эволюции химического состава нашей Галактики. Большое значение имеет точность определения физических характеристик атомов в космических условиях, и этой проблеме были посвящены доклады студентов Симферопольского университета Д. Вакуленко, А. Якушечкина и Л. Истоминой.

Впрочем, звезды не только рождаются, и живут, но и умирают. Об этом, в частности, свидетельствуют и наблюдавшиеся астрономами гигантские катаклизмы-вспышки сверхновых звезд. В течение нескольких часов звезда взрывается, и блеск ее становится равен блеску миллиардов «спо-

койных звезд». Через несколько месяцев она ослабевает, а ее вещества разлетаются в межзвездное пространство и, может быть, через миллиарды лет из него возникнет новая звезда... А пока оболочки сверхновых звезд детально изучаются астрофизиками в оптическом, рентгеновском и радиодиапазонах, о чем и говорилось в обзорном докладе М. И. Рябова (Радиоастрономический ин-т АН УССР). Результатам радиоастрономических наблюдений был посвящен доклад Н. Петрошенко (Харьковский ун-т).

Связь изменений периода кометы Галлея с положением больших планет Солнечной системы в момент ее прохождения через перигелий рассмотрел одессит С. Машенко, а вопросы эволюции «озоновых дыр» в атмосфере Земли были затронуты С. Дюжовым (также Одесский ун-т).

На конференции было проделано два эксперимента. Во-первых, были представлены два стендовых обзорных доклада. Первый из них был посвящен магнитным тесным двойным звездам, как упоминалось выше, а второй — долгопериодическим переменным звездам (авторы Л. С. Кудашкина (ОГУ) и Г. М. Рудницкий (ГАИШ)). Каждый участник конференции имел возможность взять копию соответствующего обзора и внимательно с ним ознакомиться.

Второй эксперимент был связан с определением лучших докладов. Если раньше «распределение мест» занимался оргкомитет (включающий гостей из других вузов), то на этот раз вопрос был решен анонимным анкетированием самих студентов — участников конференции.

По результатам этого тайного голосования первое место занял Ю. Валит (Симферопольский ун-т), представивший доклад «Вычисление функции Фойта и точность определения химического состава звездных атмосфер» (научный руководитель В. В. Цымбал). Второе место и по числу голосов, и по сумме мест разделили М. Маслаков (Харьковский ун-т, «Эффекты «гравитационной линзы» в шаровых скоплениях», научный руководитель В. С. Цветков) и гость из Бразилии, ныне студент МГУ, Р. А. Дулке («Самоподобная иерархическая модель Олдерша и ее предсказания о колебаниях звезд», научный руководитель Э. В. Кононович). На третьем месте Е. Осминкин (МГУ, «Моделирование эволюции радиопульсаров», научный руководитель В. М. Липунов). Хотя участники конференции делают лишь первые шаги в науке, хочется верить, что все онинесут свой посильный вклад в познание Человеком окружающего его мира.

**И. Л. АНДРОНОВ,
канд. физ.-мат. наук,
ассистент кафедры
астрономии физического
факультета ОГУ.**

уровне и значении этой встречи студентов Республики свидетельствует тот факт, что практически все педвузы и университеты Украины прислали в Киев своих представителей.

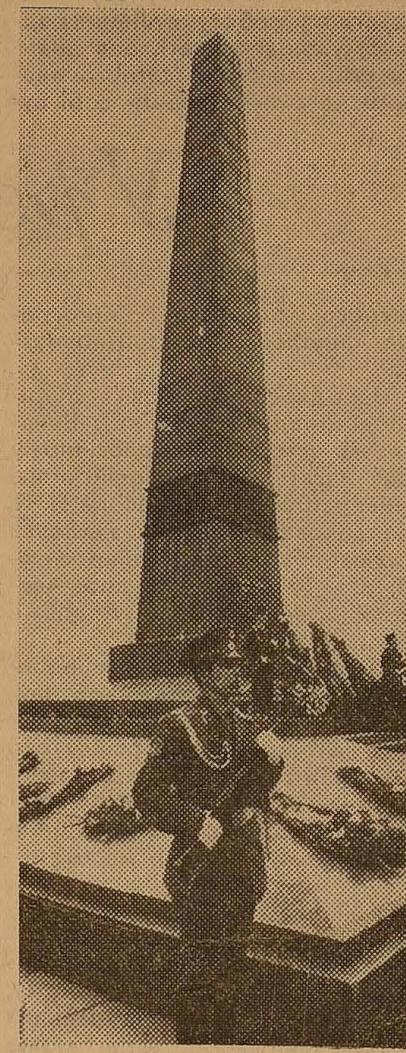
Хорошие знания в ходе олимпиады показали студенты Горловского педагогического института иностранных языков и хозяева олимпиады.

Нас обрадовало, что в этой жесткой борьбе посланцы факультета РГФ ОГУ завоевали командное первенство. Особо

бенно хочется отметить студенток Я. Ортину (II курс, французское отделение) и А. Вслкову (IV курс, испанское отделение), занявших в своих подсекциях соответственно первое и второе места. Таким образом, они автоматически получили путевки на общесоюзный тур олимпиады, который будет проходить осенью этого года в Ленинградском и Ереванском университетах.

**М. КАПИТОНОВ,
студент
факультета РГФ.**

Это и наш праздник



дней, для которых дороги мир и свобода.

Тфан Тхнок,
стажер СРВ.

Мы, иностранные студенты, считаем, что каждый человек должен внести свою лепту в дело защиты мира, как это делали те, которые погибли, защищая человечество от фашизма.

Мы рады, что у нас была возможность вместе с советскими людьми прийти к памятнику Неизвестному матросу, постоять в молчании, возложить цветы к вечному огню.

Араби Араби
(Сирия),
аспирант ОГУ.

Победа советского народа над фашизмом распахнула двери навстречу свободе. Но корни фашизма сохранились в политике некоторых государств, например, Израиля, против которых нужно бороться до конца.

Победа над фашизмом — это победа всех прогрессивных сил мира над империализмом и сионизмом.

Карауани МАХЕР,
(Палестина),
студент II курса
мехмата.

Позвольте мне через вашу газету передать большой сердечный привет советскому народу и поздравить его с празднованием Победы над фашизмом. Хочу еще сказать, что совместными усилиями мы должны сделать все, чтобы предотвратить любую другую катастрофу. Да здравствует 9 Мая!

Джахуди А. Гхани
(Алжир),
аспирант ОГУ.

Обаяние Одессы

Знакомство наше состоялось при следующих обстоятельствах. На Пушкинской комиссии шло обсуждение только что сделанного сообщения одного из авторов об одесском знакомом Пушкина, швейцарце из Невшателя Карле Монтандоне. И вдруг выяснилось: в зале присутствует лицензиат Цюрихского университета, молодой филолог — русист Томас Гроб, готовый помочь нам в разысканиях о своем соотечественнике по материалам швейцарских архивов. На Пушкинскую комиссию, которую ведет профессор кафедры зарубежной литературы ОГУ М. Г. Соколянский, Томас привел доцента университета С. П. Ильев, который оказывает швейцарскому стажеру содействие в его научном поиске.

Томас оказался преинтересным собеседником: эмоциональным, обаятельный, эрудированным, наблюдательным и очень доброжелательным. К тому же он прекрасно владеет русским языком, наделен способностью тонко улавливать все его нюансы. Иначе и быть не может — тема исследовательской работы Томаса связана с советской детской литературой 20—30-х годов. Это, прежде всего, творчество Хармса Введенского, Олейникова.

Уже семь месяцев Томас живет в Ленинграде, стажируется в ЛГУ, работает в библиотеках и архивах, встречается с литературоведами, со знакомыми и близкими писателями, творчество которых изучает. Не случаен, понятно, и приезд в Одессу.

Швейцарский гость сказал нам, что литературного музея, (Продолжение на 4-й стр.).

подобного одесскому, ему не приходилось видеть. Он понимает, насколько нелегким делом было комплектование экспозиции, воссоздание аромата той или иной эпохи. В Швейцарии ничего подобного нет, вообще отсутствует традиция создания литературных музеев.

Швейцария — страна многоязычная. Здесь три государственные языки — немецкий, французский, итальянский, на которых параллельно ведется делопроизводство. Средства массовой информации, литература — четырехязычные (помимо перечисленных — ретороманский, язык горцев). Поэтому швейцарские писатели ориентируются на соответствующие немецкие, французские, итальянские литературные традиции. В этом специфика швейцарской художественной литературы.

— У нас, — говорит Томас, — стихи почти не изучают и не пишут. Выпускники гимназий едва ли прочтут наизусть хотя бы одно стихотворение. И в этом также сказывается отсутствие определенных традиций.

Томас рассказал нам, что мечтал посетить Одессу давно. Лет десять назад он прочитал статью русского эмигранта об Одессе. Речь шла об одесских традициях, создающих городу некий имидж, о неповторимом колорите южного города.

Первые одесские впечатления сразу же подтвердили эту априорную информацию.

— Первый одессит, с которым я познакомился, — вспоминает Томас, — был таксист,

ПРИЗЕР ОЛИМПИАДЫ —РГФ

13—15 апреля в Киеве проходился республиканский тур олимпиады «Студент и НТМ» для студентов факультетов романо-германской филологии. В этом году устроителем олимпиады стал Киевский государственный педагогический институт иностранных языков. Об

Обаяние Одессы

[Окончание.
Начало на 3-й стр.].

Всю дорогу из аэропорта он шутил, рассказывал анекдоты, какие-то шуточные стишкы и песенки, не стесняясь в выражениях. Но как только в машине села дама, он сразу сделался вежливым и учтивым.

Одесские впечатления Томаса вообще очень приятны. Он говорит об особой южной атмосфере нашего города, уточняя: «более французская, нежели итальянская». Горожане, сравнительно с ленинградцами, общительнее, доброжелательнее, веселее. Обаяние Одессы во многом определяется как раз характером самих одесситов.

Удивило нашего гостя обилие одноименных улиц в различных городах нашей страны, страсть к их переименованию. Он рассказывал нам о Швейцарии, где названия улиц не меняются столетиями. Названия — тоже памятники истории.

В Швейцарии даже существует понятие регионализм. Оно связано с сохранением местных традиций, являющихся предметом гордости. Их чтут свято. Пусть попробуют какие-нибудь власти предпринять что-либо, разрушающее эти традиции. Впрочем, такое случается не часто, все стремятся сохранить лицо, характер города, кантона. Подобное стремление проявляется даже в мелочах. Если, к примеру, в Берне общественный транспорт (трамвай, автобусы) имеют зеленую окраску, то в Цюрихе — голубую, в Базеле — другую и т. д.

Заговорив о городском транспорте, Томас перешел к экологическим проблемам города, которые его очень волнуют.

— У вас в Одессе намного меньше автомобилей, чем в Цюрихе. У нас по многим улицам уже невозможно ходить, настолько они загазованы. Жить там еще тяжелей. У нас сейчас экологическое движение захватывает все более широкие слои населения. У вас я также наблюдаю заинтересованность общественности в решении экологических проблем. Правда, мне пришлось столкнуться с тем, что порой экологическое движение принимает довольно странные формы. Так, я присутствовал на научной конференции в ЛГУ, где выступали активисты «Памяти» и был потрясен их бредовыми, антигуманными высказываниями. Они пристегивают к своим идеям экологическую проблематику, и если выступать против них, получается, что ты вроде бы и против защиты природы. В газете «Советская культура» об этой «научной» конференции писали и, по моему мнению, верно.

Мы беседовали с Томасом, гляя на Одессы. Он отмечал красоту старых архитектурных ансамблей. Осмотрели несколько старинных особняков, о которых упоминали в своем выступлении на Пушкинской комиссии краевед В. А. Чарнецкий. Теперь трудно представить, что когда-то в этих некэзистых строениях обитали Раевские, Давыдовы, бывал Пушкин.

Покидая полюбившуюся ему Одессу, Томас выразил готовность внести свою лепту в сохранение ее традиций, помогая разысканиям одесских краеведов.

Б. ВЕРНИКОВА,
О. ГУБАРЬ.

Літопис університету

Дмитро Власович Айналов (1862—1939) — один із найкращих вихованців Одесського держуніверситету, мистецтвознавець, який після Жовтня продовжив свою наукову і педагогічну роботу в Ленінградському університеті. Без знання робіт цього видатного вченого не можна уявити собі су-

жання Коменського — науčність. Так, у Казанському університеті Айналов створив музей етнографії, древностей, образотворчих мистецтв і музики. В 1919 році А. В. Луначарський назав таі учбові музеї спорними пунктами у великий справжній народній освіті.

Отже, Айналов розвивав

ським царем-Романовим стояло одне і те ж до кінця не вирішено завдання: як поєднати освіту зі збереженням, влади? Добре освічена людина не терпить деспотизму і неосвіченості, бореться за справжнію, а не показну культуру. Вчитель Айналова професор Н. П. Кондаков народився кри-

ючи студентів «вірити йому на слово», сприймати духовну культуру логічно і умоглядно, це знецінювало університетську освіту, створювало видимість знання, вело до спотворення уявлення про мистецтво, спотворення смаку в дусі відомої формули «самодержавство, православ'я і народність».

Уявлення того часу про самобутність і народність можна було подолати практичним знанням справжньої самобутності і народності «у віковому співробітництві» різних національностей царської Росії. Своєрідною формою закріплення і осмислення лекційного курсу для Кондакова і Айналова був музейний малюнок — найуніверсальніший спосіб фіксації оточуючого, свого уявлення про світ.

Малюнки Айналова на теми лекцій Н. П. Кондакова — пряме свідчення того. Вкажемо на «Альбом малюнків до лекцій з грецького мистецтва роботи студента Д. Айналова». В альбомі близько півсотні професійних замальовок античних статуй, фрагментів орнаменту, деталей архітектури.

Дмитро Васильович Айналов до кінця свого життя дотримувався комплексного навчання студентів у колишньому Музеї древностей Петербурзького університету, де лекції і бесіди проходили при відчинених дверях. А вміння бачити, розкривати зміст розвивалося малюванням...

С. ШЕВЕЛЬОВ,
мистецтвознавець.

Уроки Айналова

часного археолога і етнографа, філолога і мистецтвознавця.

Народився Айналов в Маріуполі (півден України). Вчився на історико-філологічному факультеті Новоросійського університету у професора Н. П. Кондакова. З 1903 р. викладав у Петербурзькому університеті, а в 1914 був обраний членом-кореспондентом Академії наук.

Айналов сприйняв усе позитивне південноросійської науково-художньої думки, розвив школу Новоросійського університету спочатку в Казанському, а потім і в столичному — Петербурзькому (Ленінградському) університеті.

Айналов, як і Кондаков, бачив мету університетської освіти в розвитку у молодих людей естетичного почуття, чому, крім викладання спеціальних теоретичних предметів, може сприяти і «золоте правило

ідею Кондакова про створення в університетах Росії музеїв, бібліотек з мистецтва, введення уроків мистецтв.

Рівень освіти в Росії після скасування кріпосного права в 1861 році зростав, а рівень культурної грамотності знижувався. Все біднішим ставав не тільки словесний запас мови, але й справжній художній образ національної культури. Університетським статутом 1863 року «уроки мистецтв» були скасовані. Вони залишилися лише в кадетських корпусах та інститутах благородних дівиць. А в університеті, де вже почали вчитися і «кухарчині діти», естетичний розвиток відходить на задній план, студентство перестає вчитися в ім'я життя, а звідси — натаскування на професію замість проникнення у сферу принципових основ культури і науки.

Перед кожним новим росій-

посним. І для його покоління питання «чи без роду ми, без племені» мало актуальну гостроту.

Тому одним з найважливіших завдань таких інтелігентів, як Кондаков і Айналов було те, щоб спілкування студента з високою культурою не йшло слизьким шляхом націоналістичних уявлень, не опускалося до сусального несмаку «квасного патріотизму». Айналов услід за Кондаковим прагнув подолати у свідомості студента помилкове уявлення про те, що живописне полотно чи скульптурну групу слід «прочитати» як оповідання, а не відчути як музичну чи балет...

Айналов не гірше за нас розумів необхідність «ручної творчої праці» для справжнього естетичного виховання. Коли професор — мистецтвознавець обмежувався переказом у дусі офіційної естетики змісту художнього твору, признача-

РЕВОЛЮЦИОНЕР ДВУХ НАРОДОВ

В наши дни становляться все більше і більше конкретними связи Сегеда з городом-братом Одесой. Между братськими колективами развертывается трудовое соревнование, обмен опытом и технологией, специалистами. Связи с Одесой имеют глубокие корни. В связи с приближением юбилея — основания Коммунистической партии моей страны хотелось вспомнить о жизненном пути товарища, который был революционером двух народов. Его звали Анисим Наумович Белоцерковский, а в Египет Белоцерковский Антал.

Он родился в 1881 г. в Елизаветграде (Кировоград) в семье учителя. Отец рано умер и мальчик должен был начать трудовую жизнь. Когда ему исполнилось 12 лет, он становился учеником — ремесленником в типографии, а потом фотографом.

В 1903 г. в Одессе он включился в рабочее движение, а в 1904 г. в Бахмуте (Артемовск) становится руководителем забастовки рабочих фотографии и типографии, вместе с товарищем создает местную профсоюзную организацию трудящихся типографий. С этого же года он вступает в партию. В 1905 г. Антал участвует в революционных событиях в Одессе, а затем в Феодосии, Мелитополе и Бахмуте. В 1906 г. был арестован и заключен в тюрьму Симферополя. В 1907 г. Белоцерковский совершает побег и эмигрирует в Австро-Венгрию, в Вену, а в 1908 г. едет в Будапешт, где вступает в брак. Осенью 1909 г. семья Белоцерковского переезжает в Сегед. Здесь он становится членом Венгерской Социалистической партии, организатором ее левого крыла. Он организует и руководит первыми марксистскими кружками и в 1918 г. публикует

статьи в номерах местной газеты с требованием дальнейшего развития революции. В конце этого года он принял активное участие в создании Сегедской организации Коммунистической партии. Его можно считать одним из основоположников коммунистической ячейки в Сегеде. Антал участвует в подготовке массовых выступлений трудящихся.

Во время существования Венгерской Советской Республики (с 22 по 26 марта) он был членом революционного исполнкома, членом комитета по делам прессы и финансов. Из Сегеда едет в Будапешт и там работает в Международном Вербовочном Комитете Венгерской Красной Армии. Позднее Анисим Наумович является политическим комиссаром ВКА. После свержения Венгерской Советской Республики был арестован, но ему удалось бежать и с помощью товарищей вместе с семьей Антал попадает в Вену. В 1922 г. Белоцерковские возвращаются в Советскую Россию, где Анисим Наумович работал сперва директором завода, а затем на других ответственных должностях.

Он получил звание Красного партизана и был членом союза Землячества, созданного венгерскими коммунистами. Героический жизненный путь его закончился в 1946 г. в Москве.

Сейчас в Сегедском областном историко-краеведческом музее есть фотография и описание жизненного пути А. Н. Белоцерковского, который служит примером интернационального братства двух народов, глубоких корней их сотрудничества.

А. КОРМАНЬОШ,
адъюнкт кафедры
научного социализма
Сегедского университета
им. И. Аттилы.



«С косметикой к красоте»

Женщини во все времена стремились нравиться и как можно больше походить на свой собственный идеал красоты. Эталон красоты не только прежде, но и сейчас в различных обществах неодинаков. Так, например, женщины некоторых африканских племен до сих пор удлиняют нижнюю губу с помощью всевозможных украшений, вставляют в нос кольца и всяческими другими способами калечат, с нашей точки зрения, свое тело.

Слово «косметика» происходит от греческого слова «космей», означавшего первоначально «управлять». В античном мире понятие «косметика» имело уже более ясное, четкое значение, а именно «быть красивым, здоровым, не иметь недостатков». Однако имеется достаточно сведений о развитии косметики в гораздо более древние времена, чем античная культура греков.

Например, в гробницах фараонов были найдены художественно выполненные сосуды из алебастра и слоновой кости, наполненные маслами, которые предназначались для ухода за телом и аромат которых сохранился в течение 3320 лет. Благовонные мази с примесью эфирных масел лечебных растений и кореньев, причем, главным образом, шафрана, корицы, мирры, алоэ, амбр и т. д., обладали не только одурманивающим ароматом, но и целебным, дезинфицирующим действием.

У древних египтян были также благовонные соли для ванн, средства для удаления волос, препараты для завивки и расправления волос и т. д. Большое внимание в древнем Египте уделялось и уходу за ногтями на руках и ногах. На всех статуэтках богини Изи, найденных вместе с мумиями, видно, что ногти у богини были покрыты удивительными красками. Египтянки красили ресницы и брови порошком из угля и различных соединений металла. Губы тогда было принято красить краской, приготовленной из определенного вида средиземноморских моллюсков.

Косметика в современном смысле слова берет начало от древних греков. Их принципиальное положение, что нет совершенной красоты без гармонии тела и духа до сих пор не потер-

яло своего значения. Греческие статуи являются и для нас идеалом женской и мужской красоты. А такая физическая красота достигается спортом и гимнастикой. У греков были общественные бани; именно греки ввели в обычай бритье мужчин. Первая книга, посвященная уходу за внешностью, была написана греческим врачом, и называлась «Косметикон».

Римляне, исходившие из греческих культурных традиций, также развивали косметику совместно с гигиеной. До настоящего времени сохранились дооказательства не только существования многочисленных римских бань, но и того, что в этих банях оказывались также и косметические услуги.

После падения Римской империи интерес к косметике угас. Объясняется это просто: в Европе началось господство готики, церкви и религия проповедовали аскетизм, мысли людей должны были обращаться к Богу, думать же о роскоши считалось греховным.

Однако с Аппенинского полуострова стало постепенно распространяться новое эстетическое направление — ренессанс (Возрождение), возродившее художественные и духовные ценности античной культуры. Возникло гуманитическое мировоззрение, в котором красота человека в ее естественном виде вновь заняла место, принадлежавшее ей по праву.

Возник и новый идеал красоты. Красивая женщина должна быть обязательно блондинкой с густыми волосами, розоволицей, с вишнево-красными губами. Однако стать такой можно было только с помощью красок и искусственных светлых носов. В связи с этим возникла мода, принесшая с собой различные новинки.

Только во второй половине 17 века ведущее место в области моды, вернее при определении эталона красоты, начинает занимать французский королевский двор. Одежда аристократов становится все богаче, прически все выше, на головах появляются шляпы в виде настоящих натюрмортов, охотничих картин и т. д. Этим о своем приходе заявляет стиль рококо.

(Из книги Зузанны Хорватовой).

ПИШІТЬ НАМ.

270057, Одеса-Центр вул.
Петра Великого, 2, держуні-
верситет, редакція газети «За
наукові кадри».

ЗАХОДЬТЕ: Одеса, вул. Радянської Армії
24, 1-й поверх, кімната 9.

ДЗВОНІТЬ:
тел. 23-84-13.

Редактор М. ЩЕРБАНЬ.