

За наукові КАДРИ

Орган парткому, ректорату, комітету ЛКСМУ та профкому
Одеського державного університету ім. І. І. Мечникова

№ 3 (775)

22 січня 1964 р.

Ціна 2 коп.

ІДЕЇ ЛЕНІНА ПЕРЕМАГАЮТЬ

В січні-березні 1923 року В. І. Ленін продиктував свої останні статті: «Сторінки з щоденника», «Про кооперацію», «Про нашу революцію», «Як нам реорганізувати Робселін», «Краще менше та краще». В цих В. І. Ленін підвів підсумки п'ятирічного існування Радянської влади й всебічно розробив програму перетворення раніше відсталої Росії в передову індустріальну країну — програму побудови соціалізму в СРСР.

Ця програма накреслювала розв'язання трьох основних завдань.

Перше — індустріалізація країни, створення на базі електрифікації великої машинної індустрії, яка змогла б підняти продуктивність праці вище, ніж у передових капіталістичних країнах. Тільки така машинна індустрія могла створити матеріально-технічну базу комунізму.

Другим завданням В. І. Ленін вважав соціалістичне перетворення сільського господарства. В статті «Про кооперацію» він розробив план залучення селян до будівництва соціалізму. Це, вказував В. І. Ленін, можливе тільки через кооперацію, шляхом поступового розвитку в сільському господарстві принципів колективізму спочатку в галузі збуту, а потім в галузі виробництва.

Третьою складовою частиною ленінської програми побудови комуністичного суспільства в СРСР є план культурної революції.

В своїх останніх статтях В. І. Ленін підкреслював, що немає нічого помилковішого, як обмежувати значення будівництва соціалізму в нашій країні національними рамками. Головні риси й загальні закономірності соціалістичного перетворення суспільства можуть бути застосовані до будь-якої іншої країни, яка стає на шлях пролетарської революції і соціалістичного будівництва. Тому братські комуністичні й робітничі партії творчо використовують досвід нашої країни, яка першою здійснила геніальний план будівництва соціалізму й здійснює поступовий перехід до комунізму.

В той же час В. І. Ленін рішуче виступав проти недооцінки національних інтересів народів, вимагав обов'язкового врахування національних особливостей в державному, господарському й культурному будівництві.

Виникнення і розвиток країн народної демократії підтвердило правильність ленінських положень і показало, що в основному й головному ці країни розвиваються на основі тих же закономірностей, які були властиві й нашій країні в період соціалістичного будівництва. Соціалістичні країни йдуть одним загальним шляхом, теоретично розробленим великим Леніним і практично здійсненим трудящими СРСР.

Намагання ревізійників і догматистів створити «національний соціалізм» не мають ні теоретичного, ні практичного ґрунту й тому приречені на провал.

В природі немає і бути не може ні російського, ні італійського, ні китайського, ні американського, ні будь-якого іншого «національного соціалізму». Ленінізм — вчення інтернаціональне, міжнародне. У робітничого класу, комуністів всіх країн є тільки один теоретичний прапор — марксизм-ленінізм, вчення, створене К. Марксом, Ф. Енгельсом, В. І. Леніним, розвинуте колективними зусиллями всього світового комуністичного руху.

Зразками творчого розвитку марксизму-ленінізму є Програма КПРС, рішення ХХ, ХХІ, ХХІІ з'їздів нашої партії і Пленумів ЦК КПРС, в яких розкриваються основні риси сучасної епохи, визначаються конкретні завдання партії і народу на сучасному етапі комуністичного будівництва.

В грудні 1963 року відбувся Пленум ЦК КПРС, який заслухав і обговорив доповідь М. С. Хрущова «Прискорення розвитку хімічної промисловості — важлива умова піднесення сільськогосподарського виробництва й росту добробуту народу». Цей Пленум відкрив нові горизонти в будівництві комунізму.

І кожний раз, коли перед країною стають нові великі завдання, партія всебічно, глибоко науково, з врахуванням багатогранної практики й колективного досвіду мільйонів людей обговорює ці завдання на своїх з'їздах і пленумах нерозривно пов'язуючи в своїй роботі господарське будівництво з вихованням народу в дусі високих ленінських ідеалів комунізму.

Доцент А. ВВЕДЕНСЬКИЙ.

ТІСНА ДРУЖБА

Тісною стала дружба між колективом заводу ім. Жовтневої революції і вченими Одеського державного університету. Ця дружба особливо зміцніла в дні роботи й після закінчення грудневого Пленуму ЦК КПРС. Вчені університету часто бувають у

нас, читають цікаві лекції і доповіді, роз'яснюють і робітникам, і службовцям рішення Пленуму.

В. МІТАСЬ, завідувачий кабінетом політичної освіти заводу ім. Жовтневої революції.

БЕСІДИ Й ЛЕКЦІЇ

Вчора у всіх студентських гуртожитках університету пройшли бесіди й лекції про життя й діяльність В. І. Леніна, про безсмертні ідеї марксизму-ленінізму.

Перед студентами виступили викладачі кафедри КПРС.

РІШЕННЯ ПЛЕНУМУ ЦК КПРС В ЖИТТЯ!



Втілюючи в життя рішення грудневих Пленумів ЦК КПРС і ЦК КП України, колектив хімічного факультету розгортає роботу по пропаганді хімічних знань.

Все ширше розгортається лекційна робота на підприємствах міста, в різних організаціях, в районах Одеської області. На заводах імені Жовтневої революції, Січневого повстання, в порту, на заводі Кінап та інших підприємствах прочитано по десять та більше лекцій.

Співробітники факультету читають лекції в будівельних організаціях, військових частинах, виступають перед вчителями, лікарями, в міському лекторії. Вже прочитано більше 150 лекцій.

В районах області прочитано більше двадцяти лекцій. Зараз кафедри факультету підготували необхідне обладнання для організації агрохімічних лабораторій.

Робота по пропаганді рішень грудневих Пленумів ЦК КПРС і ЦК КП України й хімічних знань з кожним днем стає все різноманітнішою і активнішою.

Доцент З. СУРАНОВА.

ЗА ГЛИБОКІ ЗНАННЯ

ЩЕ з шкільної лави теперішні студенти знайомі з основними віхами героїчного шляху КПРС. Крім того, більшість з них вивчала історію нашої партії в сітці політичної освіти під час свого перебування на виробництві. Отже, ставши студентами університету, вони до вивчення курсу «Історія КПРС» підходять вже більш-менш підготовленими.

Все це, звичайно, полегшує їм вивчення вузівської програми з історії Комуністичної партії. Проте деяка частина студентів продовжує рухатись «вперед» за інерцією і на основі набутого ще до університету ідейного багажу.

Заліки з історії КПРС першокурсники-філологи склали — з українського відділу 73 студенти, з російського — теж 73 студенти. Всі вони атестовані. Але чи у всіх

ЩО ПОКАЗАЛИ ЗАЛІКИ З ІСТОРІЇ ПАРТІЇ

знання і відповіді були однакової якості?

Ні! Ряд студентів одержали залік за наслідками їх праці на семінарських заняттях. Це товариші Краштель, Співак, Колісниченко, Новікова, Матковський, Шереметьєва, Зубець, та багато інших. (російський відділ).

«За наслідками семінарських занять...» — це означає, що їх знання матеріалу будуються на першоджерелах, рекомендованих до обов'язкового вивчення (з конспектуванням, звичайно) праць класиків марксизму-ленінізму. До цієї групи студентів слід також віднести ще значний загін студентів, що показали хороші знання безпосередньо під час заліків.

І, нарешті, ар'єргард, тобто студенти, знання яких суцільно обмежені матеріалом підручника.

Наслідки заліків дають певний матеріал для роздумів і висновків на майбутнє.

Знання тільки матеріалу підручника не може бути підставою для виставлення студенту заліку з історії КПРС. Головне в його роботі над оволодінням вузівським курсом історії КПРС — це знання першоджерел — творів класиків марксизму-ленінізму, рішень партійних з'їздів, конференцій, пленумів тощо. І коли ми будемо дотримуватись цього, то студенти набуватимуть глибших знань з історії КПРС.

І хочеться, щоб наші студенти добре зрозуміли це і врахували в своїй роботі у другому семестрі.

І НИКИФОРЧУК.

КРАСНОМОВНІ ЦИФРИ

СЕСІЯ! Йдуть щоденно в учбову частину зведення з факультетів. В зведеннях — цифри. Але вони красномовно говорять про хід сесії, про те, як наші студенти складають іспити.

Ось виписка з одного зведення. ІСТОРІЯ ФІЛОСОФІЇ — 12 п'ятірок, 5 четвірок. Це результат складання іспиту студентами V курсу німецького відділення факультету іноземних мов.

ЗАГАЛЬНА ФІЗИКА — тільки «добре» й «відмінно». Так склали іспит студенти-вечірники II курсу фізичного факультету. А студенти IV курсу цього ж факультету склали екзамен з МЕТАЛОЗНАВСТВА без трійок: 11 — відмінно, 8 — добре.

Тільки вищим балом відзначені знання студентів VI курсу вечірнього відділу біологічного факультету. Вони склали іспити з таких дисциплін: ОБМІН РЕЧОВИН, ФЕРМЕНТОЛОГІЯ, МІКРОБІОЛОГІЯ БАКТЕРІАЛЬНИХ ЗАХВОРЮВАНЬ.

Ось про що красномовно розповідають сухі цифри факультетських зведень.

ХАЙ СТАНЕ НАШОЮ ТРАДИЦІЄЮ—

РІВНЯТИСЯ НА НИХ

СЕСІЯ! На біологічному факультеті вона проходить успішно. Більшість студентів склали всі заліки й приступило до складання іспитів.

Студенти II курсу добре підготувалися до складання серйозного й важкого іспиту з біохімії. Їх результати радують. Майже всі студенти склали іспит на «добре» і «відмінно». Успішно також складають іспити студенти IV і V курсів.

Але в той же час на факультеті є й такі студенти як Новиков, Бородіна, Кравцова, Рогозінська, Острицька, Розінікіна, Духова, Богуславська, які ще не склали заліки й не допущені до іспитів...

На вечірньому ж відділенні є студенти, які не відвідували лек-

цій і зараз не з'являються на іспити. Це, зокрема, стосується студента Лелека. За неуспішність в 1963 році він був виключений зі складу студентів стаціонару і зарахований на другий курс вечірнього відділення, у зв'язку з чим йому необхідно було скласти 7 заліків і два іспити. Але він цього не зробив. Очевидно, Лелеко себе не вважає студентом.

І все ж більшість студентів біологічного факультету сумлінно відноситься до навчання, тому й

сесія в них проходить добре. Це, перш за все, такі студенти як Бобик, Медведєва, Галенко, Гречко, Кирилюк, Біляєвська, Маруга, Бежко, Саркісочва, Аксиненко, Байбуз, Іваненко та багато інших. Добре підготувалися до екзаменаційної сесії і студенти ДРВ. На таких студентів і треба рівнятися.

Заступник декана факультету
Л. РЯБОВА,
Секретар партбюро факультету
П. ДМИТРАШКО.

ПОПЕРЕДУ—ЧЕТВЕРТИЙ РОСІЙСЬКИЙ

СЬОГОРІЧНА зимова сесія у філологів важка. Особливо це справедливо стосовно наших трьохкурсників, де іспити з профільюючих дисциплін — об'ємні, а їх успішне складання вимагає дуже великої, напруженої і зосередженої попередньої праці та внутрішньої самодисципліни.

Сесія зараз в розпалі як на денному, так і на вечірньому відділеннях. Найбільше турбувалися ми за першокурсників, хоча в основному протягом семестра вони працювали напружено. Ними поки що складено два іспити — «вступ до літературознавства» і «психологію». Предмети ці складені непогано. На «відмінно» склали іспити першокурсники Новикова, Кудінова, Рижкова, Коробко, Сокиркіна, Фоміна та інші. Багато, так

би мовити, тимчасових відмінників на II російському. Це — Богданова, Семенюк, Лугова, Омельченко та інші, на IV російському — Бондарчук, Чумаченко, Чернецька, Яковенко, Комаровський та на IV українському — Свенціцька, Писарук, Ізраїлева, Демченко, Клочек, Горбова. Хороший колектив на 3 українському, де на «відмінно» склали перші два іспити Циплицька та Брелінська.

В основному на всіх курсах іспити проходять організовано, без зривів. Студенти виявляють турботу за колективні курсові й групові результати. Попереду йдуть сьогодні студенти четвертого російського, які мають на перших двох іспитах найкращі показники.
Заступник декана факультету
В. ДРОЗДОВСЬКИЙ.

ВПЕВНЕНІ ВІДПОВІДІ

Для студентів II курсу хімічного факультету іспит з фізики був першим в цю сесію. На іспиті вони розповідали мені все, що знають про електричні й магнітні явища.

Я не вперше зустрічаюся з цим курсом, тому мене дещо стурбував початок іспиту, коли довелося поставити підряд три задовільних оцінки. Але після впевнених відповідей студентів Жук, Пуляєвої, Захар'яш, Самойленко все пішло добре.

В. СЕРДЮК,
старший викладач.

МОЛОДЕЦЬ, ШУРО!

ДЕВ'ЯТА година ранку. Через кілька хвилин повинен розпочатися екзамен з іноземної мови.

«Що він покаже?» — думаю я і кожен з моїх товаришів, які зібралися тут, у коридорі філологічного факультету, біля аудиторії 28.

Я підходжу до однієї з дівчат і запитую: «Ну, як, Шура, боїшся?» Дівчина знизує плечима й відповідає: «Не знаю, що й сказати. І боюсь і ні».

І ось перша четвірка студентів— за столами. За дверима чути шепіт товаришів, які теж хвилюються і за себе, і за своїх друзів.

Через декілька хвилин чується: — Тихо, відповідає Шура Циплицька!

Дивись на усміхнене обличчя викладача й зразу ж стає зрозуміло: Шура відповідає добре.

Незабаром з коридору доносяться радісні вигукі: — Відмінно?

— Молодець, Шура!

Після екзамену я підходжу до нашого викладача Лідії Панасівни Сашко й прошу її поділитися своїм враженням від екзамену.

— Так як працювали, так себе й показали. Я не боюсь вас випустити на державний екзамен.

І я вірю, що такі як Шура, а такі майже всі, не підведуть.

Т. НЕМАЗЕНКО,
студентка III курсу, філологічного факультету.

ДОРОГОЮ ЗНАННЯ

ти. І ось результат — вони за дверима.

А в цей час їх співкурсники готувалися до відповідей з елементарної математики.

Склад групи таки досить строкатий і різноманітний. Тут і люди навчені досвідом, із сивиною, і зовсім ще молоді люди — юнаки та дівчата. Але всіх їх об'єднує одне — любов до математики. Всі, звичайно, однаково хвилюються: адже сьогодні йде перевірка піврічної роботи студента-заочника.

Першою, як кажуть, «на почин», була студентка Берестова. Хвилюючись і червоніючи, вона вийшла до дошки. І коли розпочала відповідати — хвилювання пройшло. Берестова добре відповідала й на питання білету, й на додаткові запитання. Строгий погляд ви-

кладача тов. Скрильова пом'якшився доброю посмішкою, коли він взяв у руки матрикул студентки. Оцінка — добре!

Залікова книжка... в ній тільки безпристрасні записи про складені заліки чи іспити. А скільки труда, енергії і безсонних ночей криється за цими записами!

Всі заочники працюють, а вільний час віддають навчання. Це дуже важко. І тому приємно, коли результат твого навчання оцінюється нехай сухим, але хорошим записом в заліковій книжці.

Берестова зробила добрий «почин». Наступними були представники «сильної статті» — староста групи С. Нікулін і В. Паніан. Вони спокійно й впевнено маніпулювали математичними термінами, просто

НАВЧАННЯ в університеті вимагає працьовитості й самодисципліни. Без цього важко розраховувати на успіх.

І студентка IV курсу хімічного факультету Т. Лупенко добре це розуміє. Тому вона старанно оволодівала знаннями, довгими годинами працювала в лабораторії. Читала підручник і спеціальну літературу.

І ось настала сесія — перевірка знань студентів. Разом зі своїми однокурсниками прийшла на іспит з колоїдної хімії і Т. Лупенко. Грунтовно, зі знанням діла відповідала вона на запитання. І перша в цій сесії п'ятірка з'явилась в її заліковій книжці. Добрий початок!

НА ФОТО: студентка IV курсу хімічного факультету Т. Лупенко з лабораторії.



Це — заважає

Другий рік в м. Миколаєві існує філіал загальнонаукового факультету Одеського державного університету. Здавалось би, організаційний період повинен бути вже завершеним. Однак ряд питань треба ще вирішити. Про них я й хочу сказати.

Кафедра іноземних мов у вересні цього року проходила учебову частину уточнити кількість годин, які плануються для викладання англійської і німецької мов на цей навчальний рік. Але до цього часу цього не зроблено. Той же розрахунок, який прислали нам на зимову сесію, не відповідав реальній дійсності.

Невдало складається і розклад. Як правило, заняття з іноземної мови позначаються у розкладі для цілого потоку (150—200 чоловік). І тому одночасно зайняті 6—7 викладачів. Так було й в цю зимову сесію. З кафедри іноземних мов були направлені в м. Миколаєв 4 викладачі. А працювали ми не на повну силу — одне, два заняття в день. Безумовно, можна бу-

до обмежитись тим, що послати двох викладачів.

Складання розкладу — справа важка — це відомо, але ж методистам з філіалу м. Миколаєва

завжди з задоволенням допоможуть досвідчені методисти м. Одеси, та й ми пропонуємо

свої послуги.

Неправильна й практика зміни викладачів в групах. Якщо в м. Одесі викладач, як правило, працює 3 роки в одній і тій же групі, то в м. Миколаєві викладачі міняються кожну сесію. Це, безумовно, негативно відбивається на вивченні іноземної мови.

Наші студенти дуже серйозно відносяться до навчання в університеті, намагаються набути максимум знань, ставлять перед собою великі вимоги. Тим більш боляче, що ряд організаційних недоліків, які часом легко усунути, заважають успішним заняттям студентів.

О. ПЛОНСЬКА,
викладач кафедри іноземних мов.

АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ

Фізичний факультет. Спеціальна група п'ятого курсу, де вчать ті, що готуються в школі викладати фізику англійською мовою. І ось в цій групі пройшов іспит з фізпрактикуму англійською мовою.

Досвіду проведення подібних іспитів у нас ще немає. Але все-таки більшість студентів групи добре викладають англійською мовою матеріал з фізики. Особливо успішно відповідали студенти Беспалько, Фабриканд, Комаровська, Крилова й Ройхман. Гірші справи у тт. Сивцової, Тимшиної і Козій. Їм потрібно прикласти багато зусиль, щоб добитися добрих результатів у викладанні матеріалу англійською мовою.

О. КОРЖЕНІВСЬКА,
старший викладач.

РЕПОРТАЖ З АУДИТОРІЇ № 12

й дохідливо пояснювали теорії. Результат — ще дві четвірки в залікових книжках.

Немає потреби розповідати про кожного, хто складав іспит. Вся група успішно склали його. І студенти, і викладачі залишилися би задоволені, якби не «трійка» недопущених до іспитів. Цій «трійці» треба серйозно замислитись. Попереду же нелегка, грізозна дорога навчання, а за нею — складний світ праці. Для того, щоб зайняти достойне місце в цьому світі, потрібно вперто й наполегливо вчитись.

В. ДЕМЧЕНКО,
студент I курсу, відділу журналістики, загальнонаукового факультету.

ПРО ЗМІСТ ЖИТТЯ

ОБГОВОРЮЄМО ФІЛЬМ «ВСЕ ЗАЛИШАЄТЬСЯ ЛЮДЯМ»

КОЛИ вперше бачиш твір справжнього мистецтва, про нього важко говорити зразу, ще важче сказати все. Але глибоке, радісне хвилювання охоплює вас і приходить та ясність відкриття, яке робить зрілішим інтерес до життя.

Фільм «Все залишається людям» (сценарій С. Альошіна, постановка режисера Г. Натансона) — саме життя, торжествує, все перемагає, навчене розумом і творчістю Людини.

Трагічне в фільмі не заступає його внутрішнього оптимістичного змісту, навпаки, підкреслює активну невтримну любов радянських людей

НА ЗДОБУТТЯ ЛЕНІНСЬКОЇ ПРЕМІЇ

кадрів ви непомітно для себе підпадаєте під чарівність сильної особистості — фізика Дронова, геніального вченого й людини великого серця. Майстерність Черкасова в створенні величного образу громадянина, натхненного трудівника й своєрідного, неповторного характеру досягає в фільмі досконалості.

Автори фільму не шукають зовнішньо ефектних прийомів вирішення теми, окремі епізоди красномовно підказують те, що далі будуть робити герої (випадкова, але в той же час обумовлена, загибель талановитого, але «тендітного» Альоші В'язьміна) однак, фільм захоплює глядача, тримає його в напруженні, не дозволяє пропустити ні однієї сцени.

Побутові картини, виробничі обстановка, приміський пейзаж строго підпорядковані авторському задумові, допомагають розкриттю творчих буднів радянських людей, багатства їх духовного світу, висот прагнень. Зміст життя — в корисній натхненній праці людини.

«Людина, — говорить вмираючий Дронов, — після смерті живе тільки тим, що вона зробила на землі».

Філософська суперечка вченого з священником (артист А. Попов) — це теж боротьба за життя, за впевненість людини в своїй необхідності жити на землі, за його справжню людську гідність.

Художня сила фільму — в талановитій грі акторів, яка робить твір психічно насиченим, хвилюючим, багатим думками й почуттями. Доказом цього є те, що народного артиста СРСР М. Черкасова за виконання ролі Дронова висунуто на здобуття Ленінської премії.

Можна сперечатися про недоліки й досягнення сценарію, операторських деталей, але загалом фільм «Все залишається людям» не можна не визнати досягненням радянської кінематографії.

ПРАВДИВЕ ОПОВІДАННЯ

ФІЛЬМ «Все залишається людям» — це правдиве, суворе оповідання про людей науки, про тих, хто віддає своє життя людям. Нехай академік Дронов вмер, але його діло не вмерло, воно в ділах його учнів, в посвятах буднях радянських людей.

Все його життя, про яке розповідає фільм — це яскравий приклад беззавітного служіння Батьківщині, людству.

М. ПАХОРКОВ,
студент I курсу, біологічного факультету.

ВІДДАНІСТЬ СПРАВИ

МИ добре пам'ятаємо образ професора Полежаєва, який створив М. Черкасов у фільмі «Делугат Балтики». Два героя дох періодів життя нашої країни, але як багато спільного між ними!

Відданість справі, глибина почуттів, висока мораль.

Академік Дронов — це вольова, цілеспрямована людина. Якраз такі розробляли проекти космічних кораблів, якраз таким багатом в чому зобов'язана наша наука.

В. ПАСТУХОВА,
студентка III курсу філологічного факультету.

ЙОГО ЛЮДЯНІСТЬ

В кожному кадрі фільму ми бачимо образ Дронова — не тільки видатного вченого, але й людини великої душі. Те, що він знає про людей, його людяність, видно з сцени, коли важко хворий Дронов приходить до свого учня Олексія. Внутрішнє почуття підказує йому, що Олексій в біді й він знаходить вірний шлях до його душі.

М. МОСЬОНДЗ,
студентка II курсу філологічного факультету.

БЕЗСМЕРТЯ СПРАВ

А серце великої людини, навченої роками, відомого вченого Дронова терзає ритм...

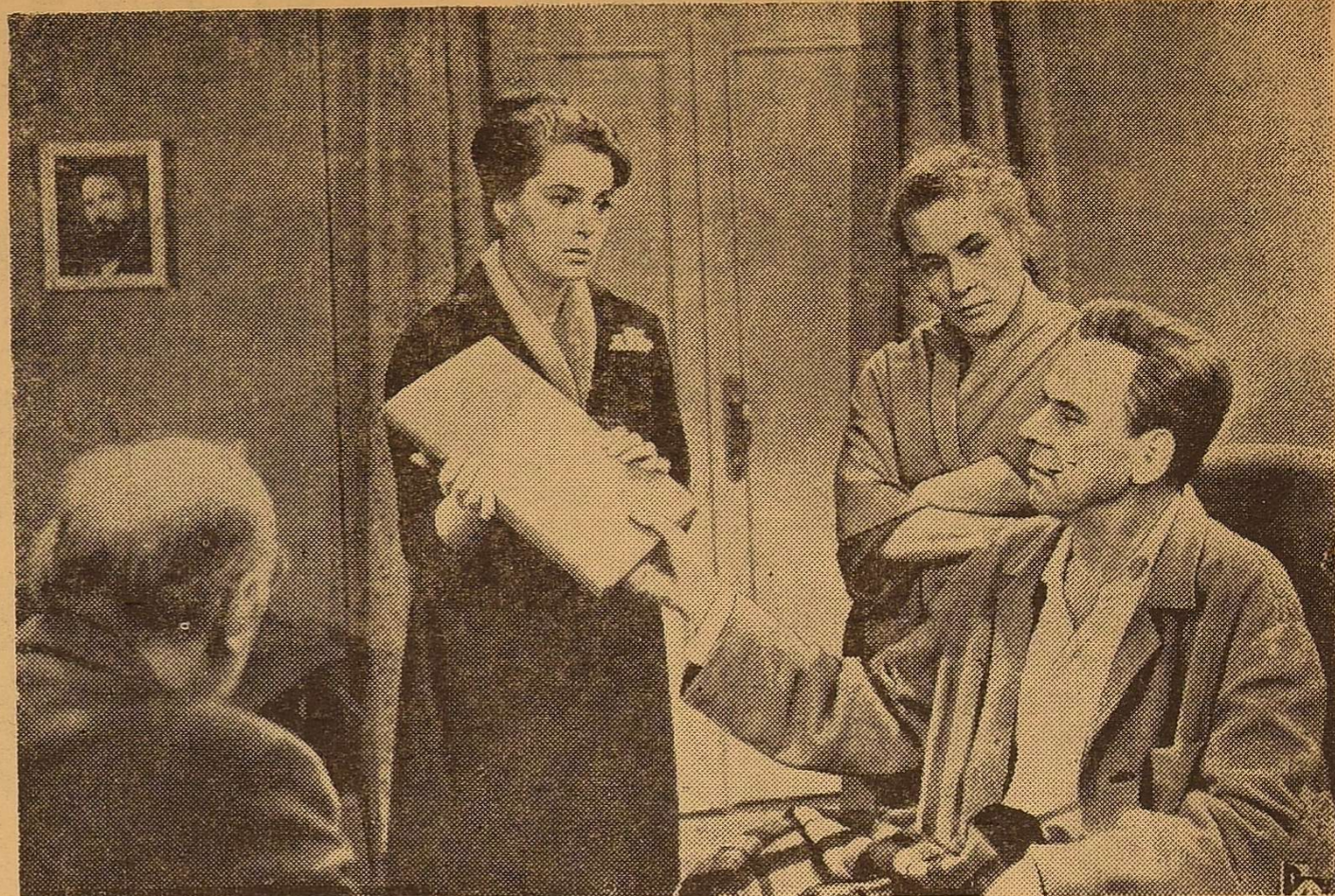
Але йому ніколи думати про те, що це його остання весна. Людині треба багато чого встигнути зробити. Треба вияснити причини аварії при випробуванні двигуна, треба добитися, щоб в незнайомому посольстві засвітилося електричне світло, треба багато й багато втиснути в короткі від напружених днів. Що керує цією людиною?

Що дає йому невичерпні сили й волю до боротьби? Віра. Віра в безсмертя. Не в безсмертні душі, яку пропонує отець Серафим, а в безсмертя справ людини. Фільм «Все залишається людям» примушує задуматися над змістом життя, він залишає відчуття радості, непохитності.

Г. МОГИЛЬНИЦЬКА,
студентка II курсу, філологічного факультету.

ЗАВДАННЯ нашого кіномистецтва — це правдиве відображення нашої сучасності, новаторські шукання в зображенні дійсності. На мій погляд, автори вміло справились з цим завданням. Фільм примушує глядачів думати й переживати разом з героями. А це — основне.

М. ЛЕБЕДЕВ, студент I курсу механіко-математичного



КАДР З ФІЛЬМУ «ВСЕ ЗАЛИШАЄТЬСЯ ЛЮДЯМ»

В ДНІ КАНІКУЛ

Студенти нашого університету в дні зимових канікул зможуть взяти участь в багатьох цікавих спортивно-масових змаганнях.

20 січня відбудеться розігриш першості університету з бадмінгтону. Змагання будуть проходити в спортивному залі ОДУ. В тому ж залі 26 січня — змагання з настільного теніса, а в тирі ОДУ — з кульової стрільби. В цей же день — старт туристського походу в Карпати.

28 січня — день стрибунки й кидальника. Приходьте в спортзал, спробуйте зайняти перше місце з цих видів спорту.

А 30 січня можна поспробувати свої сили в змаганнях з штрафного кидка й в гри в теніс.

3 лютого в спортивному залі ОДУ буде проведено сеанс одночасної гри в шахи. Приходьте, візьміть участь у шахових змаганнях.

Огляд

художньої самодіяльності

Партком, ректорат, профком, комітет ЛКСМУ, студентський клуб Одеського державного університету імені І. І. Мечникова оголошують з 15 по 19 березня 1963 року

МІЖФАКУЛЬТЕТСЬКИЙ
ОГЛЯД-КОНКУРС

ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Мета огляду: активізація культурно-масової роботи на факультетах; перевірка стану естетичного виховання в університеті; виявлення передових факультетів у культурно-виховній роботі.

ПОЛОЖЕННЯ

ПРО МІЖФАКУЛЬТЕТСЬКИЙ ОГЛЯД-КОНКУРС

1. В огляді-конкурсі художньої самодіяльності можуть взяти участь вокалісти, читці, танцюристи та інструменталісти, конференсьє. Можуть бути представлені сценки, скетчі (бажано на студентську тематику), оригінальний жанр.

В конкурсі можуть взяти участь окремі виконавці та виконавські ансамблі.

2. Місце кожного факультету в огляді-конкурсі визначається якістю виступу, масовістю самодіяльного колективу, що бере участь у конкурсі; мірою участі факультету в загальноуніверситетських гуртках самодіяльності.

Факультети, що займуть перші три місця, нагороджуються перехідними призами та дипломами і візьмуть участь у районному, міському та обласному оглядах художньої самодіяльності.

ЖЮРІ КОНКУРСУ

Конкурс

НА КРАЩЕ ХУДОЖНЄ ЧИТАННЯ ТА ВОКАЛЬНЕ ВИКОНАННЯ ПОЕТИЧНИХ ТВОРІВ ТАРАСА ГРИГОРОВИЧА ШЕВЧЕНКА

Ювілейний шевченківський комітет Одеського державного університету імені І. І. Мечникова оголошує відкритий конкурс на краще художнє читання та вокальне виконання поетичних творів Тараса Григоровича Шевченка, присвячений 150-річчю з дня народження поета.

В конкурсі можуть взяти участь студенти денного, вечірнього та заочного навчання, викладачі та співробітники університету. Заявки приймаються в парткомі університету до 3 березня.

Перший тур конкурсу —

5 березня, другий — 6 березня.

Переможці університетського конкурсу будуть рекомендовані для участі в міському та обласному конкурсах.

Для заохочення учасників конкурсу встановлено такі премії:

Перші премії — 6 (дві — за художнє читання, дві — за вокальне виконання та дві — культуроргам факультетів за масовість конкурсу та кращі місця) — екскурсія по шевченківських місцях — Київ-Канів.

Другі премії — 8 (чотири

— за художнє читання та чотири — за вокальне виконання) — академічне шеститомне видання творів Т. Г. Шевченка.

Треті премії — 10 (п'ять — за художнє читання та п'ять — за вокальне виконання) — подарункове видання «Кобзаря» Т. Г. Шевченка.

Премії будуть вручені 10 березня на урочистих шевченківських торжествах.

ЖЮРІ КОНКУРСУ

Редактор Є. ГОГУНСЬКИЙ.