



## На XV з'їзді ЛНСМУ

Хвилюючі жовтневі дні 1952 року назавжди залишаться в пам'яті радянського народу. В ці дні відбувся XIX з'їзд Комуністичної партії Радянського Союзу, на якому з промовою виступив мудрий божжий трудящих світу великий Сталін.

Історичному XIX з'їздові партії передувало вихід в світ нової геніальнії праці титана революційної теорії Й. В. Сталіна «Економічні проблеми соціалізму в СРСР». Ця праця накреслила перед радянським народом шлях переходу від соціалізму до комунізму.

Рішення XIX з'їзду поставили перед радянською молоддю, як і перед усім радянським народом, нові грандіозні завдання.

В січні цього року в столиці Радянської України—Києві відбувся XV з'їзд Ленінської Комуністичної Спілки Молоді України.

Одеська обласна комсомольська організація виявила мені високе довір'я, обравши делегатом на XV з'їзд комсомолу України.

Народилась я на Ізмаїльщині в той час, коли там панували румунські бояри, що загарбали цей куток квітучої української землі.

Ще з дитинства я бачила, що в боярській Румунії жінка — безправна

раба. Умови, в яких жила жінка-матір, були жахливими. Молоде покоління було цілком неписьменним.

Волею товариша Сталіна, волею радянського народу Ізмаїльщина знову воз'єдналась з Радянською Україною. Життя трудящих стало невільничим. Радянська влада принесла волю і освіту нам, жінкам. Як квіти до сонця, потягнулась молодь до навчання.

Так, дякуючи радянській владі, я закінчила семирічну школу, потім педагогічне училище і поступила вчитися до університету. Мені ясно уявляється мое майбутнє, і я знаю, що шлях до нього — це напружена праця.

На з'їзді комсомолу я побачила те, що бачу в щоденному житті, але більш яскраво, виразно. Червоною ниткою через виступи делегатів на з'їзді проходила впевненість в своєму світловому майбутньому, нівтомна воля до праці, нетерпимість до недоліків, які заважають роботі.

Серед делегатів XV з'їзду комсомолу України були лауреати Сталінської премії, Герої Соціалістичної праці, новатори виробництва, стахановці.

Особливе місце з'їзд відвів підприємству ідеологічної роботи серед мо-

лоді, як основі успіху нашої справи на будь-якій ділянці роботи. XV з'їзд ЛНСМУ відзначив, що нині для комсомольців найважливішим завданням є вивчення історичних рішень XIX з'їзду Комуністичної партії, промови товариша Й. В. Сталіна на з'їзді та геніальної сталінської праці «Економічні проблеми соціалізму в СРСР».

В своїх виступах делегати різко викривали і засуджували прояви ворожої нам ідеології та розтязійства. Жоден комсомолець не повинен забувати, що його політичною безтурботністю може скористатись ворог. В своєму рішення з'їзд вказує, що за будь-який прояв буржуазної ідеології з боку комсомольця відповідальність несе комсомольська організація, членом якої він являється.

Зростає змініла комсомольська організація України. В житті нашої країни комсомол займає почесне місце. Молоді робітники заводів і фабрик навчаються в середніх і вищих училищах закладах країни. Багато колгоспами у нас керують комсомольці з спеціальною освітою. Це все тенове, яке прекрасно характеризує нашу епоху — епоху будівництва комунізму.

**М. ВЕРІС, делегат XV з'їзду ЛНСМУ.**

## ОСНОВОПОЛОЖНИК СОЦІАЛІСТИЧНОГО РЕАЛІЗМУ

Основоположник літератури соціалістичного реалізму, великий російський письменник О. М. Горький відкрив нову еру в розвитку всієї світової літератури. Вся його творчість підпорядкована одній меті — боротьбі за комуністичне суспільство. Сила і значення Горького в тому, що він не тільки відтворював пробудження народних мас на боротьбу проти експлуатації, але своїми художніми творами приймав участь в цій боротьбі.

Горького — художника і борця сформував революційний пролетарський рух Росії, очілюваний партією Леніна — Сталіна. В. І. Ленін писав: «Горький кріпко связував себе з великими художніми творами марксизму-ленинізму, Горький уже під час першої російської революції зумів побачити і зобразити в особі пролетаря ту суспільну силу, яка спроможна перебудувати суспільство на нових засадах. «Росія буде самою яскравою демократією землі», — стверджував Горький. В цьому його неоцініма заслуга.

Горький перший в світовій літературі створив образ позитивного героя нашого часу, борця — комуніста. В образах Павла Власова, Андрія Находки, Ніла, Кутузова і ін. Горький розкрив величезний зміст боротьби робітничого класу, показав моральну перевагу і неможливу силу робітничого класу.

Викриття Горьким звіриної суті імперіалістичної Америки, його виступи проти фашизму і паліїв війни в наші дні звучать з новою силою. Найбільш пристрасні і гнівні слова Горького направлені проти фашистів.

Він не вважає фашистів за людей, називає їх людино-подібними виродками. Горький вважає фашистів найплотішими ворогами людства і заликає до боротьби проти них, виголошуючи лозунг: «Коли ворог не здається, його знищуєте».

вчився справжньому пролетарському гуманізму. Пролетарський, активний, вояжничий гуманізм принципово і глибоко відрізняється від усіх форм буржуазного гуманізму і брехливого заспокоювання. Дійсний гуманізм полягає в боротьбі проти експлуатації людини людиною, проти всієї системи капіталізму за побудову соціалістичного суспільства. Всі свої сили і весь свій талант О. М. Горький віддав цій боротьбі. В своїх художніх творах і публіцистичних роботах Горький викривав злочини капіталістичного світу, показував глибину горя пригнічених мас.

Офіційночи суспільні явища з позиції марксизму-ленинізму, Горький уже під час першої російської революції зумів побачити і зобразити в особі пролетаря ту суспільну силу, яка спроможна перебудувати суспільство на нових засадах. «Росія буде самою яскравою демократією землі», — стверджував Горький. В цьому його неоцініма заслуга.

Горький перший в світовій літературі створив образ позитивного героя нашого часу, борця — комуніста. В образах Павла Власова, Андрія Находки, Ніла, Кутузова і ін. Горький розкрив величезний зміст боротьби робітничого класу, показав моральную перевагу і неможливу силу робітничого класу.

Викриття Горьким звіриної суті імперіалістичної Америки, його виступи проти фашизму і паліїв війни в наші дні звучать з новою силою. Найбільш пристрасні і гнівні слова Горького направлені проти фашистів.

Він не вважає фашистів за людей, називає їх людино-подібними виродками. Горький вважає фашистів найплотішими ворогами людства і заликає до боротьби проти них, виголошуючи лозунг: «Коли ворог не здається, його знищуєте».

Ось що потрібно міцно пам'ятати нам в нашій роботі і в усіх виступах наших перед світом.

Горьківський пролетарський гуманізм включає в себе право на ненависть до ворогів. «Дійсний, щирий революціонер Радянських Соціалістичних республік не може не носити в собі свідомої, активної, героїчної ненависті до підлого ворога свого. Наше право на ненависть до нього досить добре обґрунтоване і виправдане».

Горький безупинно, до останнього подиху викривав маневри ворогів соціалізму мобілізував, закликав до пильності. Творчість Горького має світове значення. Це підкреслював товариш Сталін в привітанні в день 40-літнього ювілею літературної діяльності О. М. Горького.

«Дорогий Олексій Максимович! Від душі вітаю Вас і міцно тисну руку. Бажаю Вам довгих років життя і роботи нарадість всіх трудящих, на страхах ворогам робітничого класу»

Світове значення Горького полягає в тому, що він був буревісником Великої Жовтневої соціалістичної революції, яка означала корінний переворот в історії всього людства.

В творчості Горького і в його діяльності знайшли свое втілення талант, енергія, обдаровання, революційність і дійсна гуманість російського народу. Горький найбільш повно і з найбільшою художньою силою розкрив національний характер російського народу, велич російської людини, яка здійснила соціалістичну революцію і буде комунізм. Він говорив:

«Ми виступаємо в країні, осяяній генієм В. І. Леніна, в країні, де невтомно і чудодійно працює зализна воля Йосифа Сталіна».

Своїм життям і творчістю великий російський письменник вчить нас бути вірними борцям за справу Леніна — Сталіна.

Ось що потрібно міцно пам'ятати нам в нашій роботі і в усіх виступах наших перед світом.

**Келемен Шандор.**  
студ. V курсу філологічного факультету.

## Початок університету

### До вивчення спадщини Маяковського

На філологічному факультеті відбулася конференція, присвячена підсумкам дискусії про творчість Володимира Маяковського.

З доповідю на тему: «Вивчення творчості Маяковського» виступила доцент П. І. Збандуто. Доповідачка вказала, що радянське літературознавство приділяє велику увагу творчості видатного поета. Разом з цим П. І. Збандуто відмітила, що творча спадщина поета є погано досліджена, що вона ще не стала предметом вивчення широких кіл літературознавців нашої країни. П. І. Збандуто підкреслила новаторську роль Маяковського в боротьбі з ворогами СРСР і з пережитками дрібнобуржуазної ідеології в свідомості радянських людей. Аспірантка Т. Савілова говорила про вплив Маяковського на Америку, і студент II курсу Вінников, який вказав на роль сатири Маяковського в боротьбі з прогресивними зарубіжними поетами П. Неруду і Н. Хікмета. Про традиції Маяковського в сучасній радянській поезії говорила студентка V курсу А. Касько.

Виступи студентів свідчать про великий інтерес нашого юнацтва до творчості «крашого і талановитішого поета нашої родини» — Володимира Маяковського.

Студенти філологічного факультету: А. Лозовенко, М. Ілляш, В. Вінников.

### Наукова робота студентів

В цьому місяці буде проходити загальноуніверситетська наукова студента конференція, яка щідше підсумки самостійної наукові роботи студентів. Конференція заслухає і обговорить ряд найкращих доповідей з різних галузей знання.

Національний фізико-математичний факультет підготовив дев'ять робіт.

Студент II курсу Солдатов виступив з доповідю на тему: «Про характер законів фізики у світлі стадіонського вчення про об'єктивність законів природи та суспільства», студент IV курсу В. Бахаюн написав роботу про Ф. Жолю-Кюрі — видатного вченого фізики й борця за мир.

Інші роботи зв'язані з окремими питаннями спеціальних дисциплін, як

### СТРІЛЕЦЬКІ ЗМАГАННЯ

В нашому університеті проходили міжфакультетські стрілецькі змагання, присвячені 35-річниці Радянської Армії та Військово-Морського Флоту.

В змаганнях взяли участь сім жіночих та сім чоловічих команд. В програмі змагань — десятикутний стандарт 3×10 (стрільба ведеться з трьох положень: стоя, з коліна й лежа).

Перше місце й перехідний призер серед жіночих команд завоювали спортсменки геолого-географічного факультету Р. Гатіна, В. Антонюк, В. Переяславська, С. Кокоріна й Павловська. На другому місці — команда хімічного факультету, на третьому — фізико-математичного.

Серед чоловічих команд першість завоювали добре підготовлені колективи юридичного факультету. Команда в складі студентів Л. Лопатка, І. Соколенка, В. Писарука, В. Б.

та М. Газар'яна показала найкращий результат: 1159 очок з 1500 можливих. На другому місці — команда геолого-географічного факультету, на третьому — історико-економічного факультету.

Кращі індивідуальні результати показали: Л. Лопатюк (з положення стоя — 78 очок із 100), М. Газар'ян (з коліна — 89 очок із 100) і Репін (лежа вів 93 очка із 100).

Двадцять учасників змагань, що показали кращі результати, вийдуть до складу збірної команди університету, яка візьме участь в змаганнях стрілецьких змаганнях на першість України.