

# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

Удрученная горемъ жена извѣшаетъ родныхъ, друзей и знакомыхъ о смерти горячо любимаго мужа

**Ивана Михайловича  
КАЛУЖЕРОВИЧА,**

послѣдовавшей послѣ тяжкой и продолжительной болѣзни въ ночь на 6-е по-  
дѣбровицѣ. Выносъ тѣла послѣдуетъ сегодня, въ 1 часъ дня, изъ квартиры покойного  
(Елисаветинская, № 10) въ Срѣтенскую церковь, а оттуда на Новое христіан-  
ское кладбище.

Французская фабрика вѣнизовъ отъ 50 к. до 75 руб.

**ВѢНКИ** Кетро,  
Металлические, искусственные и живые. Цены фабричны.  
Металлические, искусственные и живые. Цены фабричны.  
Пребрамбенская, 38.  
прот. Собора.  
9288—

Городской театръ. Сезонъ 1904/5 г. Драматическая труппа  
въ воскресенье, 7 ноября, предъявлено А. И. Сибирякова.  
стадионы будутъ въ 8 ч. вечера. Участники: Е. П. Ливаш-  
ская, Сторонина, Токарева, Насакова, Шаровая, Яновская и др. гг. Бар-  
граун, Бурковский, Лавренчик, Мамонтовъ, Над-кинъ, Николаевъ, Петрова,  
Сладковицкая, Степанова и др. Въ честь праздника. Въ 8 ч. вечера.  
общественный спектакль, предъявлено въ 1-й разъ. «Большой праздникъ» Лоло. При-  
имается билетъ на первое предъявление Юлия Цезаря» грав. В. Шекспира.  
Режиссеръ И. А. Шумилкинъ.

Русский драматический театръ. Актеры А. И. Долгова. Въ  
воскресенье, 7 ноября, по роману Генриха Сенкевича. Рѣчь подавляется, 8-го  
ноября, бывшими арх. Имп. театра А. М. Добролюбова, съ участиемъ М.  
Г. Савицкаго. «Девятый валъ» въ 4 д. Сиропидъ. Во вторникъ, 9-го  
ноября, прощальная спектакль, съ участиемъ М. Г. Савицкаго, «Любовь  
мертва», въ 4 дѣйств. А. Островского.

Русская оперетта. Актеры А. И. Долгова. Въ воскресенье, 7 ноября, при участии В. А. Пановой, А. Д. Писарева и М. Н. Дмитриева,  
предъявлено въ 3-й разъ, пользуясь гром. успехомъ. Большой оригинальный опе-  
ретты, Р. Вейбергера:

«Супруги XX вѣка», Актеры Шульцъ. Театръ Си-  
биряка. Въ Саратовъ. Гастроли въ 8 ч. вечера—въ 1-мъ залѣ электрического  
театра. Въ 8 ч. вечера въ боб. Голицына блестящий балъ-балетъ Гран-  
деское шествие про 2-хъсотыхъ годовъ музыки Новынъ раскочинъ обстановка!

Участовать помоютъ вся труппа. Нач. въ 8½ час. веч. Въ поне-  
дельникъ, 8 ноября, въ 1-й разъ изысканная оперетта Р. Делигерга. «Сен-  
Сиръ». (Брачная елата).

Новый театръ. Въ воскресенье, 7 ноября 1904 г., тов. нѣм. опер. др.  
арх. п. упр. А. М. Сабада, пополнен. гов. артистовъ  
п. упр. Я. В. Синявского. Предъявлено будтъ въ 1-й разъ въ Одессѣ. «Второй  
Король Лиръ» (Der Zweite König Lir), жив. карт. съ пѣв. и танцами.  
Городска, пер. Сабада. Роль Короля Лира исп. г. Савицкаго, роль  
Лагерь, роль Эффѣ—Раппель. Участники: А. Савицкая, Е. П. Ливаш-  
ская, Сторонина, Токарева, Насакова, Шаровая, Яновская и др. гг. Бар-  
граун, Бурковский, Лавренчик, Мамонтовъ, Над-кинъ, Николаевъ, Петрова,  
Сладковицкая, Степанова и др. гг. Въ честь праздника. Въ 8 ч. вечера.  
Въ понедѣльникъ, 8 ноября, въ 1-й разъ изысканная оперетта Р. Делигерга. «Сен-  
Сиръ». (Брачная елата).

Аудитория Особаго Комитета Полицейского о Народ-  
ной вѣрѣ Трехъ. Старорѣчанская ул. въ Золотаревъ. Въ  
воскресенье, 7-го ноября 1904 года трупъ русск. драм. арт. предстанетъ будтъ:  
«Коалиция», др. въ 3 д., соч. В. Сарду, пер. А. Корча.  
Режиссеръ А. О. Яковлевъ.

Циркъ А. Дебиньи. (Коблевская ул. д. № 25, Москва).  
Въ воскресенье, 7 ноября 1904 г., въ 1-мъ залѣ—въ 1-мъ залѣ—  
въ 8 ч. вечера—въ боб. Голицына блестящий балъ-балетъ Гран-  
деское шествие про 2-хъсотыхъ годовъ музыки Новынъ раскочинъ обстановка!

Участовать помоютъ вся труппа. Нач. въ 8½ час. веч. Въ поне-  
дельникъ, 8 ноября, въ 1-й разъ изысканная оперетта Р. Делигерга. «Сен-  
Сиръ». (Брачная елата).

Складъ изданій въ  
Иннокентьевъ магазинъ  
С. В. Можаровскаго  
Одесса-Пассажъ.

Книжный магазинъ  
С. В. Можаровскаго

Складъ изданій въ  
Иннокентьевъ магазинъ  
С. В. Можаровскаго



ЗА-ГРАНИЦЕЙ.  
ВОЙНА

Всё было с амандиолом Алексеем.

Адмирал Адлерштейн высказался в бе-

зах с сооружениями "Petit Parisien" и

в майнах между ним и генералом Ку-

ропатинским, они никогда не носили ха-

рактера ожесточенного антигосударя. При-

каз на наступление на Шахы было реа-

лизировано Куропатинским. Адмирал Але-

ксей неодобрительно отнесся к этому

приказу. Война, по словам адмирала, при-

готавливала, помимо его желания, меж-

ду ними в Сирийском никогда не было

разногласий. Результаты, достигнутые в

войне русскими, адмирал считает

известительными. Русские вели кампа-

нию, в то же время

и боевыми присягами.

До первых японцев представилась спа-

лыша возможность, и они могли взять

Порт-Артур, а японцы

захватили Владивосток.

разбить сильную армию Японии.

В апреле ушел из Порт-Артура не было

даже временно Порт-Артур не был

в достаточной степени силен

и способен выиграть в боевых

сражениях.

Адмирал Казаков.

Генерал о назначении адмирала Казакова

представителем России в международ-

ной славянской комиссии, которой

предстоит разыскать национальные

и японские авторитеты в морских

делах, — сказал адмирал — мы, не

смотря на это, быстрым открытием отре-

агировали наше сообщение о ханкай.

По словам адмирала, то открытие во-

зможности сохранить моряки хотят ото-

вать, "Барна" и "Корея", и это ему

представляется как наилучшее.

Только быстрым открытием отре-

агировали наше сообщение о ханкай.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то, по словам адмирала

Сирийского, предполагалось, что

они могли бы быть разрушены в

обстановке боя.

Что касается приватной артиллерии

Порт-Артура, то





Внутри Пассажа

въ магазинѣ ШЛЯПЪ ПАРИ-МОНДЭНЪ

ПАРИЖСКІЙ КОНФЕКСІОНЪ Г. Трахтенберга

Бухарскій КАРАКУЛЬ

мужскій шапки новѣш. фасонъ изъ каракула, комика и др. мѣх. по умѣр. ценѣ.

Дополненіе обиженной супочкой пиши

ГЕМАТОГЕНА Д.-ра ГОММЕЛЯ

вызываютъ у дѣтей всѣхъ возрастовъ и у взрослыхъ

быстро улучшаютъ аппетит; быстрое поднѣтие силы; укрепленіе нервной системы.

И. Гоммелъ во всѣхъ аптекахъ и торговлиахъ аптекарскими товарами.

Главное дѣло для Россіи: В. Охтенскій Аптека, Отл. "Гематогенъ" СПб.

Составлено подъ редакціею Г. Трахтенберга. Тючи греческіе открыты для болѣзни отчаянія.

Придворная Фортецкая піанная Фабрика

ОФІЦІЕН БАХЕРТЪ

въ ПЕТЕРБУРГѣ. Одесское Отделение Дерибасовская, д. № 17, 2-й этажъ.

Большой выборъ ПІАНИНО.

Допускается РАЗРОЧКА на самыхъ льготн. условіяхъ.

Прокатъ. ПОСЕЖКА. Настройка.

РИГА

Дѣл. У-во пивоваренного завода

"ИЛЬГЕЦЕМЪ"

въ Ригѣ. Сп. съ 1863 г.

Самая большая и старейшая фабрика солодово-экстрактныхъ продуктовъ.

Солодовый экстрактъ "ИЛЬГЕЦЕМЪ" живорожд.

уже давно съ пользой употребляется въ медицине. Содержитъ 33% лучшаго очищенаго рыбьего жира. Рыбъ съ солод. экстрактъ совершилъ скрѣдѣніе съ рыбьимъ жиромъ, получаясь во всѣхъ случаяхъ, когда вратами привозится рыбьи жир.

Солодовый экстрактъ "ИЛЬГЕЦЕМЪ" живорожд.

съ медью: содерж. 2% фосфорной кислоты противъ малокровія, двиничнаго блѣдности, первичнаго болѣзни.

Солодовый конфеты просты и двойны, превосходны.

Г. Трахтенбергъ предоставляетъ бесплатно образцы для изысканій.

Продается изъ аптек, антикваріевъ и книжныхъ бланкѣнныхъ магазиновъ.

Сладкія десерты. И. Таборский. Одесса, Садовая, № 11, кв. 15. 1897—

Имеется во всѣхъ аптекахъ и антикваріяхъ магазинахъ.

Противъ Геморроя

анузоль

въ формѣ сїжей.

УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВЪ

Д. О. ПУХАТЪ.

15 ноября этого года отмѣтился танецъ

изъ поэмы Б.-Артуровской ул., д. № 56.

Урокъ поѣзда генералъ-лейтенантъ отъ 10 час. утра до 11 час. Принципиально танецъ во всѣхъ родахъ и привилегіяхъ. Дѣтски урокъ по всѣхъ предметамъ и членамъ отъ 3 до 5 летъ. 1892—

Извѣстной придворной фабрикѣ фортеціи

"ЮЛІУСЪ БЛЮТЕРЪ ВЪ ЛЕЙЦІГѣ"

присуждена на всѣмѣрную выставку въ С.-П.ЛУ 1904 г.

за выдающіяся свои работы и отличные труды

высшая награда

GRAND PRIX.

Представитель В. Штиглицъ, фортепіаній магазинъ

ЕКАТЕРІНІНСКАЯ ул., угл. Грекеск., д. Капакчи. 1703—

для ЖЕНЩИНЪ-ТУЖЕНИЦЪ

Въ новоустроеннѣйшей профессіональной школѣ кроики дамскихъ каштановъ, каштанъ, мантильи, дамск. и мужск. бѣлыя по курю и можно по частямъ, по окончаніи выѣтствуетъ и свидѣтельство. Долготѣмъ мудръ, опытъ и экспертиза дали мнѣ возможность усовѣщеннѣвать французск-польск. методу и облегчить многимъ изъ аутридений, о которыхъ въспомѣнѣть нечтъ. Методъ и облегчить многимъ изъ аутридений, о которыхъ въспомѣнѣть нечтъ. Модный магазинъ, амплия, мантильи и пальто.

С. Танчикъ. Танчикъ. Модный магазинъ, амплия, пальто и пальто. Нѣжнікія, д. № 20, входъ съ Торговой. Для привезенныхъ учен. комнаты и столъ, не дорого.

17203—1

Больше 36000 роялей

ЗНАМЕНИТОЙ Дрезденской Придворной

фабрики К. РЕНИШЪ.

RÖNISCH

выпущеніи фабрикъ съ основаниемъ въ чистой сїже.

Какъ въ бытн. гдѣ А. Рубинштейнъ, Г. Ф. Бюльхъ, такъ же

восторженно и нѣмъ говорятъ и пишутъ о нѣкоторой красотѣ звука и замѣчательной проницкѣ. Иос. Гофманъ, Карлъ, Синнікъ и др.

РОЯЛИ отъ 650 р., а отъ 450 р. ПІАНИНО.

Кабинетн. рояль (650 р.) тонко распиленн. механизмъ, 7/4 акт., дѣл. въ 2-хъ частяхъ.

Каждый инструментъ Рениши выпущенъ посѣченъ наблюдениемъ самого художника.

Инструментъ Рениши выпущенъ во всѣхъ тщательн. магазинахъ империи.

Лучшее французское ШАМПАНСКОЕ Victor Clicquot-Reims.

Лучшіе французские КОНЬЯКИ и РОМЪ Lucien Bellot &amp; Cie.

Согласно Фирма сущ. съ 1846 г.

Коньяки: Mac-Mahon

Marc-Delor

Jockey

Rhum Ananas

Rhum Jamaïque.

Единственный представитель для всѣхъ Россіи

А. Б. БАУМШТЕЙНЪ,

Одесса.

Марказіевская, ул. д. 1.

Телеф. 1246.

Дозволено патенту Одессы 6 ноября.

16197—

ПОДЪ ФИРМОЙ

ПАРИ-МОНДЭНЪ

Бухарскій КАРАКУЛЬ

мужскій шапки новѣш. фасонъ изъ каракула, комика и др. мѣх. по умѣр. ценѣ.

ПАРИЖСКІЙ КОНФЕКСІОНЪ Г. Трахтенберга

Екатеринская № 19 (противъ Абріковской).

18571—1

ДАМАМЪ и БАРЫШНЯМЪ

Ришельевская, угл. Почтовой, въ Новомъ домѣ Гранбера.

ПОЛУЧЕНЫ ПОСЛѢДНІЯ

новѣйшія модели

копировка послѣдніхъ моделей.

шляпы, муфты, горжетки. у М. Красносельскаго

копировка послѣдніхъ моделей.

по умѣрен. цѣнамъ.

ПОСТОЯННО ИМЕЕТСЯ

большой выборъ КОПИРОВОКЪ.

Приемъ заказовъ.

Фирма сущ. съ 1886 г.

Григоріевская, дому № 13.

въ Одесѣ.

Телеф. № 24.

на Грецкую улицу № 25, противъ Петрокапіо.

1894г.—

ПЕРЕМЪШЕНЬ

Георгія ШАДИНОВА

на Греческую улицу № 25, противъ Петрокапіо.

1894г.—

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Одесская Городская Аукціонная Камера

съмъ объявляетъ, что съ разрѣшеніемъ г. одесскаго поліціймайстера съ 3 ноября по 31 дек.

с. г. ежедневно (за исключеніемъ воскр.

и праздн. днѣй)

съ 10 ч. утра до 1 ч. и съ 3 ч. до 6 ч. пополудни.

въ магазинѣ Торгового Дома

"Бр. Хесинъ"

Ришельевская, 21.

будетъ продаваться СЪ АУКЦІОНА

МЕБЕЛЬ

ЗАГРАНИЧНЫХЪ и РУССКИХЪ фабрикъ.

88902—

№ 0. Г. О.

ЛЫСИНА,

результатъ малопріоритетн. проворовъ, обусловливается недостаткомъ

изѣнного питанія, поставленъ котораго является выездомъ пидермъ, (пер-

хотъ и съмъ), т. е. отъвлѣніе волосъ,

и не есть неизбѣжное зло съ

и успѣшно предотвращается съ помошью питательнаго

изѣнтовъ, какъ и самъ волосъ, разрѣшивъ къ изѣнѣнію.

Отъ изѣнѣнія изѣтъ кожа головы становится матовой, блѣдной и упакованной.

Затѣмъ, постепенно волосы становятся блѣдыми и упакованными.

и даютъ новые ростки. Волосы постепенно тѣло отпадаютъ.

Лукотъ можно во всѣхъ лучшихъ аптекахъ и антикваріяхъ магазинахъ Россіи.

Представитель для Юга Торгового Дома

Александръ Альбертъ и К° Одесса, Пушкинск., 57. Телефонъ 12/67,

№ 1. Прав. Вѣсты. отъ 6 марта, 1902 года.

1903—1

Поставщикъ Двора Его

Императорскаго

Величества

БЕРТЫ-РИБЬЕ

МОСКВА, № 10, 1-я Тверская-Ямка.

КОСМЕТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА.

"PASTA-EUGENIE" ПОМАДА ДЛЯ ЛИЦА.

Для покраски лица, устраняетъ покраски, вымываетъ, удаляетъ.

"ПУДРА-EUGENIE" ПОМАДА ДЛЯ РУКЪ.

Для покраски рукъ, удаляетъ покраски, вымываетъ.

"РИМСКАЯ-EUGENIE" ПОМАДА ДЛЯ ГЛАЗЪ.

Для покраски глазъ, удаляетъ покраски, вымываетъ.

"ELIXIR MELANGE" РЕДАКЦИОННАЯ ПОМАДА ДЛЯ ГЛАЗЪ.

Для покраски глазъ, удаляетъ покраски, вымываетъ.

"МІКРОВЪЛІАМЪ" (шампунь для волосъ, ванна, маска, сыворотка).

Розгортаніе, ванна, маска, сыворотка, ванна, маска, сыворотка.

"БЕЛГЕРСКАЯ ЕСЕННІЯ ПОМАДА" (шампунь для волосъ, ванна, маска, сыворотка).

Использованіе макаронъ, съ макаронъ, съ макаронъ.