№ 2231 Четвергъ, 19-го (31) Марта 1892 года. № 2231

РЕДАКЦІЯ — Пушкинская улица, домъ № 11—открыта ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 3 до 5 часовъ.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА помѣщается на Ланжероновской ул. (въ Пале-Роялѣ), въ собствен. домѣ, № 26, отдѣленіе конторы—Пушкинская ул., д. № 11—открыта ежедневно отъ 6 часовъ утра до 8½ часовъ вечера, а въ праздничные дни—отъ 6 часовъ утра до 3-хъ часовъ дня.

Статьи для напечатанія должны быть присылаемы за подписью автора и съ обозначеніемъ адреса. Статьи, доставляемыя безъ означенія условій, считаются безплатными. *Мелкія замѣтки и корреспонденціи вовсе не возвращаются.* Принятыя для напечатанія статьи, въ случаѣ надобности, подлежатъ сокращенію и исправленію.

Телефонъ редакціи № 230.

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

Выходятъ ежедневно, не исключая и дней послѣ-праздничныхъ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ

	Безъ доставки	Съ доставкой и пересылкой
На 1 мѣсяцъ	— р. 90 к.	1 р. — к.
» 3 »	2 » 50 »	2 » 75 »
» 6 »	4 » 50 »	5 » — »
» 12 »	7 » 20 »	8 » — »

Заграничные подписчики приплачиваютъ по 60 коп. въ мѣсяцъ.

Отдѣльные №№ въ конторѣ и у разносчиковъ: въ Одессѣ 3 к.; въ друг. городахъ 4 к. за экземпляръ.

ТАКСА ДЛЯ ОБЪЯВЛЕНІЙ: на первой страницѣ (до текста) 20 к. за мѣсто, занимаемое строкою петита; на послѣдней страницѣ (послѣ текста) 10 коп. за мѣсто, занимаемое строкою петита. Объявленія для «Одесскихъ Новостей» изъ-заграницы и всѣхъ мѣстъ Россійской Имперіи кромѣ Южнаго Края, Крыма и Кавказа принимаются исключительно только въ «Центральной конторѣ объявленій» бывш. Л. Метцль въ Москвѣ на Мясницкой улицѣ, въ домѣ Спиридонова.

Телефонъ Конторы № 265.

Городской театръ.

Въ пятницу, 19-го марта 1892 г.,
гастроли г-жи Феліи ЛИТВИНЪ,
ИТАЛЬЯНСКОЙ ОПЕРНОЙ ТРУППОЙ
представлено будетъ

„АИДА"

Опера въ 4 дѣйств., муз. Верди.
Партію «Аиды» исполнитъ г-жа Фелія ЛИТВИНЪ.
Участвуютъ: г-жи—Фелія ЛИТВИНЪ, Самбо, г-да—Ортизи, Сивори, Брови, Респлендино, Редреццa и друг.
НАЧАЛО ВЪ 8 ЧАСОВЪ. 2660 5

АНОНСЪ. Въ субботу, 21 марта, бенефисъ артиста г. ОРТИЗИ. Въ воскресенье, 22-го марта, бенефисъ г. СИВОРИ.

ЗАЛЪ „ГАРМОНІЯ"

Въ среду, 25-го марта 1892 г.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕРЪ

піаниста

Рудольфа Фельдау,

при благосклонномъ участіи г-жи Минаэли Нивинской (оперной пѣвицы). гг. профессоровъ Г. Фримана (скрипачъ) и В. Алоизъ (віолончелистъ).

Программа будетъ объявлена особыми афишами.

Билеты можно получать въ квартирѣ г на Фельдау (Екатерининская площадь, д. Катакази, кв. № 19) и въ музыкальномъ магазинѣ Бальца, а въ день концерта вечеромъ при входѣ въ залъ. 2714—1

Довожу до свѣдѣнія гг. архитекторовъ и друг. заинтересованныхъ лицъ,

что вслѣдствіе **усовершенствованія** мною **ручного бурава** я получилъ отнынѣ возможность производить **изслѣдованія грунта**, фундамента подъ всякаго рода сооруженія, по 3 руб. съ погонной сажени.

Инженеръ Ф. А. Науманъ.
Спиридоновская, № 9, кв. № 3. 2816—2

ДЛЯ ДАМЪ.

Вернувшись изъ Парижа, я привезла съ собою

КЪ НАСТОЯЩЕМУ СЕЗОНУ

хорошій выборъ разныхъ модныхъ шляпъ

Также имѣется въ моемъ магазинѣ большой выборъ изящно отдѣланныхъ по парижскимъ моделямъ готовыхъ шляпъ ПО ВЕСЬМА ДЕШЕВЫМЪ ЦѢНАМЪ.

Прошу обратить вниманіе на адресъ:
ЛАНЖЕРОНОВСКАЯ, Д. ВАГНЕРА.
2718—1 М. Черняховская.

Къ открытію весенняго сезона!

ЗОНТИКИ!

антука, шелковые черные и цвѣтные Fantaisie получены въ громадномъ выборѣ
ВЪ МАГАЗИНѢ

В. ЛЕМПЕРТЪ

Александровскій просп., рядъ Авчинникова, № 10 и 12.

и продаются
ПО ВЕСЬМА ДОСТУПНЫМЪ ЦѢНАМЪ.
N. B. Оставшіеся съ прошлаго года будутъ продаваться
на 50%. дешевле прежнихъ цѣнъ.

2564—3

Къ открытію весенняго сезона!

ЗОНТИКИ!

антука, шелковые черные и цвѣтные Fantaisie получены въ громадномъ выборѣ
ВЪ МАГАЗИНѢ

Г. Брейтбарта

Екатерининская, д. Вагнера.

и продаются
ПО ВЕСЬМА ДОСТУПНЫМЪ ЦѢНАМЪ.
N. B. Оставшіеся съ прошлаго года будутъ продаваться
на 50%. дешевле прежнихъ цѣнъ.

1592 4

МАГАЗИНЪ И МАСТЕРСКАЯ

портного Г. КАТЛЕРА

перемѣщены *съ 15 февраля на Греческую ул. д. Агмицкаго, между Ришельевской и Пушкинской.* **Большой выборъ** русскихъ и заграничныхъ суконныхъ товаровъ. Также принимаетъ заказы съ матеріей купленной гг. заказчиками въ друг. магазинахъ. Исполненіе изящное и по новѣйшимъ фасонамъ. — ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ. 2354—5

ЛИКВИДАЦІЯ

По случаю застоя въ дѣлахъ, я рѣшилъ ликвидировать мой магазинъ

золотыхъ, серебряныхъ, бриллiантовыхъ и мельхіоровыхъ вещей, а также **часовъ**, назначивъ

ОКОНЧАТЕЛЬНУЮ РАСПРОДАЖУ

всѣхъ моихъ товаровъ по **цѣнамъ** ниже **фабричныхъ**. Также распродается весьма дешево вся **магазинная обстановка и желѣзнакасса**; помѣщеніе магазина отдается въ наемъ.

Владѣлецъ магазина
М. ГОЛЬБЕРГЪ,
Дерибасовская, домъ Эльмана. 2594—3

Специальнаго изготовленія

МУКА ДЛЯ ПАСОКЪ

МЕЛЬНИЦЪ

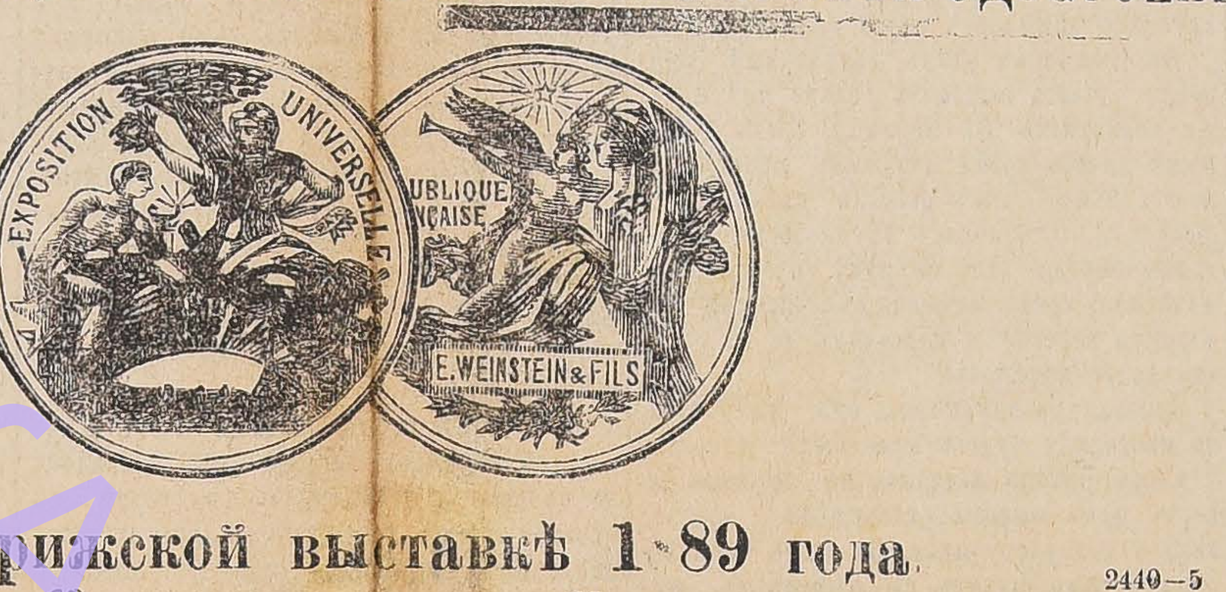
ЭМ. ВЕЙНШТЕЙНА и СЫНОВЕЙ

ПОСТУПИЛА ВЪ ПРОДАЖУ

въ небольшихъ мѣшкахъ фабричной упаковки, въ 40 ф., 30 ф., 20 ф., 10 ф. и 5 ф.

Въ собственныхъ складахъ по Рыбной и Московской ул. № 20.

ПРОДУКТЫ МЕЛЬНИЦЪ ЭМ. ВЕЙНШТЕЙНЪ И СЫНОВЕЙ УДОСТОЕНЫ



на Парижской выставкѣ 1889 года 2440—5

БОЛЬШОЙ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ.

Новооткрытый магазинъ мужскихъ и дѣтскихъ шляпъ

J. POVERENY
ODESSA

„ФАБРИЧНЫЙ МАГАЗИНЪ ШЛЯПЪ"

Дерибасовская, уголъ Преображенской, Городской домъ.

Имѣется громадный выборъ лучшихъ соломенныхъ шляпъ послѣдней моды моей фабрики въ Одессѣ, что даетъ мнѣ возможность продавать ихъ по дешевымъ небывалымъ еще цѣнамъ, въ чемъ каждый покупатель можетъ убѣдиться. Кромѣ того имѣются мужскія касторовыя шляпы заграничныхъ и русскихъ фабрикъ 2614—3

ЦѢНЫ РѢШИТЕЛЬНЫЯ, БЕЗЪ ТОРГУ.

Съ почтеніемъ I. ПОВѢРЕННЫЙ.

Я. С. НЕСТЕРМАНЪ

Дерибасовская ул., противъ Городского сада

Полученъ большой выборъ дамскихъ, мужск. и дѣтскихъ

ЗОНТИКОВЪ

КЪ НАСТУПАЮЩЕМУ СЕЗОНУ,

которые будутъ продаваться по **фабричнымъ цѣнамъ.**

Оставшіеся съ прошлаго года чисто шелковые распродаются по 2 р. 2630—1

ЛИКВИДАЦІЯ

Въ магазинѣ обуви

I. ПОВѢРЕННАГО

Екатерининская, д. Шульца, № 7, рядомъ съ кондиторской Робина,

съ РАЗРѢШЕНІЯ НАЧАЛЬСТВА
назначена съ 17 с. марта
ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ

РАСПРОДАЖА ОБУВИ

находящейся въ магазинѣ, а также имѣющей поступить въ большомъ количествѣ къ наступающему сезону изъ-за границы и Варшавы. Мужская, дамская и дѣтская обувь лучшихъ фабрикъ будетъ продаваться по цѣнамъ чрезвычайно дешевымъ, въ чемъ каждый покупатель можетъ легко убѣдиться. 2634 - 3

Цѣны безъ торгу. Продажа за наличныя деньги.

ЛИКВИДАЦІЯ ЛИКВИДАЦІЯ

ДУБОВЫЙ ПАРКЕТЪ

вполнѣ сухой (съ гарантіей) имѣется постоянно въ большомъ выборѣ
НА ПАРОВОЙ ПАРКЕТНОЙ ФАБРИКѢ

М. Соловейчика, въ Одессѣ,

Московская, № 43 (противъ полицейск. участка).

По желанію покупателей—съ укладкою, или безъ таковой. Фабрика изготовляетъ также **ДУБОВЫЕ ПЛИНТУСЫ** разныхъ размѣровъ и рисунковъ. Гг. иногороднымъ высылаются альбомы и образцы по требованію.

Адресъ для писемъ и телеграммъ—Одесса, М. Соловейчику. 2678—

!ЛАВА!

имѣется на складѣ.

АСФАЛЬТЪ, ТОЛЬ,

очень дешево.

КСИЛОЛИТЪ

(дерево-камень) новый строительный матеріалъ.

Одесса, Инженеръ Р. Коганъ
Ришельевская, 12, кв. 19. 2608 4

ВРАЧЕБНЫЙ кабинетъ

для пріема по **ВНУТРЕННИМЪ и НЕРВНЫМЪ** бол., открытъ отъ 8—10 и отъ 4-6 ч. ут.; леченіе **МАССАЖЕМЪ** (по способу Мецгера) и **ЭЛЕКТРИЧ. ПОДВѢШИВАНІЕ** врачебная и ортопедическая гимнастика; Ямская ул. д. № 96, Китовера. Д-ръ М. Б. Шмулевичъ. 1114—33

Зубо-врачебный кабинетъ

Д-та Р. С. ПИТЗИЛЕ

Пріемъ отъ 9 ч у. до 6 ч. в.
Дерибасовская, д. Жульена, противъ дома Вагнера.

GABINET DENTYSTYCZNY
S. PITZYLE. 2390—14

ДОКТОРЪ
I. К. ШУЛЬМАНЪ

принимаетъ больныхъ ежедневно отъ 11 до 2 ч и отъ 5 до 7 ч. веч. Уголъ Середнинской площади и Средней улицы д. Фишера, № 2 кварт. № 2. 1196—67

Комната 1 БОЛЬШАЯ И СВѢТЛАЯ или 2 небольшихъ ОТДАЮТСЯ ВЪ НАЕМЪ по желанію съ мебелью и со столомъ, въ д. Лавинскаго, на углу Канатной и Еврейской ул., вблизи парка и конки, въ кв. № 28. 2183—9

Докторъ Іоельсонъ

переѣхалъ въ Малый переулокъ (между Преображенской и Гаванной), домъ Гессена, № 8, гдѣ аптек ВЕНЕРИЧЕСКІЯ, МОЧЕПОЛОВЫЯ и НАКОЖНЫЯ болѣзни. Пріемъ отъ 9 до 1 часу отъ 4 до 5½ час. 566—51

КРАСИВО ПИСАТЬ

изящнымъ конторскимъ шрифтомъ преподаетъ **ЛИЧНО И ЗАОЧНО** (иногороднимъ посредствомъ переписки.)

А. КОССОДО,

удостоившійся званія профессора каллиграфіи въ Парижѣ и получившій за блестящее исправленіе почерковъ учени. и учениц. въ 10 урок. золотую медаль и дипломъ на званіе почетнаго члена парижской и берлинской академій искусствъ. Иногородные выучиваются заочно изящному и красивому почерку въ 15 уроковъ. За 3 семикопѣечныя марки высылаются пробное письмо и подробныя условія. Адресъ: Одесса Екатерининская ул., домъ Шестаковой № 8. 188—91

Профес. каллиграфіи А. КОССОДО.

ИЗВѢЩЕНІЕ.

Копія предписанія г. одесскаго градоначальника одесскому полиціймейстеру, отъ 18 сего марта за № 3522.

Въ послѣдное время объѣзжающіе лошадей избрали для этой цѣли Новую улицу, причемъ сразу пускаютъ ихъ полною рысью, отчего лошади катающихся здѣсь въ экипажахъ пугаются и нерѣдко подхватываютъ.

Въ устраненіе могущихъ вслѣдствіе этого произойти несчастій, предписываю вашему высокоблагородію сдѣлать распоряженіе, чтобы объѣздъ лошадей по Новой улицѣ допускался только съ утра до 12 часовъ пополудни.

Подписалъ: градоначальникъ
генералъ-лейтенантъ Зеленой

ТЕЛЕГРАММЫ
„ОДЕССКИХЪ НОВОСТЕЙ"
(Спеціальныя).

18-го марта.

ПЕТЕРБУРГЪ. На послѣднемъ желѣзнодорожномъ съѣздѣ рѣшено организовать непосредственное сообщеніе между Одессой, Варшавой, Берлиномъ и Гамбургомъ со скидкой 25 процентовъ съ цѣны билета.

Предсѣдателемъ коммисіи по введенію меліораціоннаго кредита избранъ членъ совѣта министерства внутреннихъ дѣлъ Звегинцевъ.

ПАРИЖЪ. Разнесся слухъ объ отставкѣ министра-президента Лубэ.

Убытки катастрофы на улицѣ Клиши достигаютъ полу милліона франковъ.

(Отъ «Сѣверн. Телегр. Агентства»).

18 (30) марта.

АСТРАХАНЬ. Правильное сообщеніе съ Каспійскими портами открылось сегодня.

КІЕВЪ. Днѣпръ у Кіева совершенно вскрылся; начинается навигація.

ОРЕЛЪ. Вода въ Окѣ сильно прибываетъ, ледъ прошелъ.

ПАРИЖЪ. Анархистъ Ревашоль, считаемый главнымъ виновникомъ взрывовъ, арестованъ сегодня поутру; при арестованіи онъ оказалъ отчаянное сопротивленіе, толпа узнавъ о его арестѣ, кричала убить анархиста. Когда Ревашоля удалось наконецъ доставить въ префектуру, онъ сталъ запираться утверждая, что онъ вовсе не Ревашоль но по антропологическому измѣренію, личность его была признана вполнѣ, держитъ онъ себя цинично.

Сегодня утромъ подписанъ декретъ о высылкѣ 40 анархистовъ, германской, бельгійской, австрійской, швейцарской и итальянской національностей. Имъ приказано выѣхать изъ Франціи въ теченіи сутокъ

БОМБЕЙ. Войска эмира Абдурахмана овладѣли городомъ Асмаръ въ Кафиристанѣ. Теперь у эмира является возможность принудить кафировъ повиноваться ему.

Коммерческія телеграммы.

17 марта.

Петербургъ. Лондонъ 9.875. Берлинъ 48.45. Парижъ 39.25. Выигр. бил. 1 займа 237,50 выигр. билеты 2 займа 219,75, заклад. листы двор. банка съ выигрыш. 198.25, 5½% городскіе 101.75, 5½% херсон. 103.— 6% бессарабскіе 102.25, акціи Ю.-З. ж. д. 116.76, банковые билеты 1 в. 102.87, банков. билеты 2 в. 102.26, банковые билеты 6 в. 102.26, восточные 2 в. 102.—, восточные 3 в. 102.13, госуд. жел.-дор. рента 104.50 6% зол. рента 161,50, 5% зол. рента 157.50 полуимперіалъ 7.92, 4% внутренній заемъ 94.51 Таможенные купоны 157.50, Серебро 1 15

18-го марта

Петербургъ. Лондонъ 9.88, марки 48 45, франки 39.25. Лондонъ на сроки 9,85.

Берлинъ. Таксировка 206¼. Началъ котировка 206¼, — заключител. 206¼. Cassa 206.20.

Гулль. Хлѣбный рынокъ въ спокойномъ настроеніи. Спросъ весьма слабый.

Амстердамъ. Рожью тихо, цѣны понизились на 1 гульд. На апрѣль цѣнятъ рожь по 210 гульд.

Берлинъ. Рожь подешевѣла на 2¾ амр. На апрѣль—май рожь цѣнится по 206½ м., на май-іюнь 201 м.

Антверпенъ. Настроеніе хлѣбнаго рынка спокойное. Ячмень 14—14½ фр., кукуруза 14 фр.

Нью-Іоркъ. Пшеница вздорожала на ⅝ цент.

Метеорологическая телеграмма.

Телеграмма главной физической обсерваторіи, полученная метеорологической обсерваторіей Императорскаго Новороссійскаго университета.

Общее состояніе погоды въ Европѣ.

Петербургъ, 18-го марта.

Константинополь: барометръ 761,0, маловѣтріе отъ SW, ясно, температура +10 2° R.; влажность воздуха 63%. Тріестъ: барометръ 757,7, вѣтеръ ONO сильный, облачно температура +10 7° R, влажность воздуха 61%, осадковъ 2 мил. Минимумы: въ Вардэ 746 и въ Вологдѣ 750. Максимумъ на Нѣмецкомъ морѣ 777. Сильные вѣтры въ западной и средней Европѣ; ясно на сѣверо-западѣ Россіи; дождь въ южной Европѣ. Температура выше нормальной въ средней и восточной Россіи, а ниже нормальной на западѣ Европѣ.

Ожидаемая въ ближайшемъ будущемъ погода:

Ожидаются сильные вѣтры на сѣверо западѣ, осадки въ сѣверной половинѣ Россіи, а погода вообще пасмурная.

Общее состояніе погоды на югѣ Россіи.

(Телегр. Р. О. П. и Т.)

18-го марта.

Севаст.	763,1 NW	Штиль Ясно	+ 4,4
Керчь.	761,6	Мал. М.об.	+ 5,0
Никол.	761,7	Штиль Ясно	+ 2.8
Новор.	758,7 N	Тихій Обл	+ 8,1
Сочи			
Поти	761,6	Штиль	+ 7,6
Харьк.	759,2 SSW	Тихій М.об.	+ 3,0
Елисав.	761,1 SO	Ясно	+ 2,5
Таганр.	760,6 NO		+ 7,4
Генич.	760,2	Штиль М.об.	— 0,1
Тархан.	760,8 SO	Мал. Ясно	+ 6,2
Батумъ	761,0	Штиль Обл.	+ 7,9
Рос н Д.	758,3 ONO	Легкій Тум.	+ 2,6

Вчера, въ 7 ч. утра, температура воздуха колебалась между + 8.1 въ Новороссійскѣ и — 0,1 гр. по R. въ Геническѣ. Въ Ростовѣ-на-Дону, ночью былъ туманъ.

Состояніе погоды въ Одессѣ.

17-го марта.			
9 ч. в. 755,8 SSW	Тихій	Тум.	+ 3,0
18-го марта.			
7 ч. у. 755,4	Штиль	Тум.	+ 1,3
1 ч д. 755,4 S	Легкій	М.обл.	+10,5

Еще о министерскомъ вопросѣ въ Германіи.

При неблагопріятныхъ условіяхъ пришлось начать свою дѣятельность новому прусскому министру-президенту, графу Эйленбургу. Его заявленіе въ палатѣ о томъ, что правительство взяло назадъ свой законопроектъ о школахъ было встрѣчено депутатами (правой и центра) смѣхомъ, криками и шиканьемъ. Лишь либералы отнеслись къ заявленію гр. Эйленбурга сочувственно и покрыли его слова аплодисментами.

Такимъ образомъ, по волѣ судебъ единственными союзниками правительства на этотъ разъ являются либералы, при полной оппозиціи болѣе многочисленныхъ партій центра и правой. Такое положеніе вещей не можетъ, конечно, улыбаться правительству и оно заблаговременно возбудило вопросъ о распущеніи палаты депутатовъ.

Но если и допустить, что правительство такимъ путемъ покончитъ съ затрудненіями, вызванными школьнымъ законопроектомъ, то ему все-таки предстоитъ борьба и борьба тяжелая въ имперскомъ парламентѣ. Въ Берлинѣ не сомнѣваются, что одной изъ главныхъ причинъ министерскаго кризиса были финансовыя затрудненія. По сообщенію компетентныхъ газетъ, вопросъ о заключеніи сорокамилліоннаго коронкаго займа былъ въ данномъ случаѣ весьма важнымъ стимуломъ, подготовившимъ министерскій кризисъ. Далѣе, по циркулирующимъ въ Берлинѣ слухамъ, созванный недавно

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ імені І. І. Мечникова

коронный совѣтъ, спеціально для обсужденія выраженныхъ императоромъ Вильгельмомъ желаній—объ увеличеніи его доходовъ и объ устройствѣ вторичной лоттереи для улучшенія вида Дворцовой площади—оказалъ императору рѣшительную оппозицію. Между прочимъ, говорятъ, что гр. Каприви сослался тогда на тяжелое финансовое положеніе страны, на невыгодное для правительства настроеніе ея и на сильную оппозицію въ парламентѣ.

Со всѣмъ этимъ придется считаться и нынѣшнему правительству, если только императоръ Вильгельмъ будетъ настаивать на своихъ требованіяхъ.

Впрочемъ, отношеніе германскаго императора къ школьному закону показываетъ, какъ чутко прислушивается онъ къ общественному мнѣнію и какъ высоко ставитъ спокойствіе страны. Движеніе, происходившее въ послѣднее время въ Германіи, дало императору опредѣленныя основанія для того, чтобы взвѣсить свою политику и отдать себѣ ясный отчетъ въ положеніи вещей, и вотъ въ результатѣ оказалась перемѣна въ его отношеніяхъ къ проекту гр. Зейдлица. Несомнѣнно, что и въ другихъ вопросахъ общественное мнѣніе не останется для молодого монарха безслѣднымъ, и если дѣйствительно теперь существуютъ какія-нибудь затрудненія, имъ-же самимъ вызванныя, то онъ не замедлитъ ихъ устранить.

ИНОСТРАННЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Письма изъ Нью-Іорка.

(*Отъ нашего корреспондента*).

Вчера вечеромъ въ роскошномъ помѣщеніи Music Hall состоялся концертъ въ пользу пострадавшихъ отъ неурожая въ Россіи. Какъ въ музыкальномъ, такъ и въ финансовомъ отношеніи концертъ прошелъ съ блестящимъ успѣхомъ. Громадная зала Music Hall была биткомъ набита публикою и дала чистаго сбора болѣе 8000 долларовъ (свыше 16.000 руб.) Но далеко не одно лишь желаніе помочь русскимъ голодающимъ собрало многочисленную и блестящую публику Нью-Іорка на этотъ концертъ, его музыкальная программа, хорошо составленная, и участіе выдающихся музыкальныхъ знаменитостей Нью-Іорка, какъ и слѣдовало ожидать, вполнѣ обезпечили успѣхъ и дали возможность соединить пріятное съ полезнымъ. Ложи горѣли брилліантами и вся знать Нью-Іорка была на лицо. Впрочемъ самыхъ-то сказочныхъ богачей не было. Jay Gould до сихъ поръ еще не совсѣмъ здоровъ, не поправился отъ гастрической лихорадки. Газеты ежедневно сообщаютъ бюллетени о его болѣзни, какъ будто коронованной особы. Mackay Wanderbilt и Astor путешествуютъ по Европѣ; кажется, поѣхали въ Ниццу на карнавалъ. За то остальные всѣ присутствовали: генералъ Butterfild, мистеръ Gurnee, мистеръ Wotmore, полковникъ Gibbs, m-me de Silva, мистеръ Smith, мистеръ Howitt и пр.

Въ программѣ концерта какъ и слѣдовало ожидать, видную роль играли произведенія русскихъ композиторовъ. Концертъ былъ открытъ произведеніемъ Чайковскаго «Marche solennelle», исполненнымъ прекраснымъ нью-іоркскимъ симфоническимъ оркестромъ подъ управленіемъ мистера Walter Damrosch. Соло на скрипкѣ исполнилъ выдающійся скрипачъ Adolph Brodsky. Затѣмъ симпатичная m-me Emma Eames спѣла недурно романсъ «Pourquoi», а Эдуардъ Решке пропѣлъ серенаду изъ «Don Giovani». Первое отдѣленіе закончилось очень миленькимъ вальсомъ, съиграннымъ только струнными инструментами.

Второе отдѣленіе открыла наша блестящая знаменитость m-me Scalchi, прекрасно исполнивъ арію изъ «Жизни за Царя» по итальянски «A non del piangere» (Не томись, мой милый, не круши себя!). Вообще янки довольно сдержаны и не слишкомъ расточаютъ свои аплодисменты, но арія изъ «Жизни за Царя» была такъ хорошо исполнена, ея музыка такъ глубоко-оригинальна, что едва успѣла m-me Scalchi окончить, какъ раздался несмолкаемый громъ рукоплесканій, заставившій артистку послѣ многихъ поклоновъ въ концѣ-концовъ все-таки повторить арію. Повтореніе вызвало столь-же единодушные и громкіе аплодисменты. Затѣмъ signor Campanini спѣлъ романсъ изъ «Cinq Mars» положительно не дурно. Янки такъ разохотились аплодировать, что и signor'a Campanini не отпустили безъ bis, на который онъ спѣлъ «Goodby, Sweetheart, Goodby». M-me Eames и mr Lassalle спѣли дуэтъ «La ci darem» изъ «Don Giovanni», ихъ тоже заставили повторить. Въ заключеніе отдѣленія піанистъ Godowsky прекрасно съигралъ концертъ Листа и «bolero» Шопена.

Третье и послѣднее отдѣленіе началось «Walz Caprice» Рубинштейна, превосходно исполненнымъ всѣмъ оркестромъ. Затѣмъ M. Lassalle недурно спѣлъ балладу Монюшки «Козакъ». Но особый успѣхъ въ этомъ отдѣленіи выпалъ на долю Решке за исполненіе аріи «Infelice» изъ «Эрнани». Ему также громко и единодушно аплодировали какъ и m-me Scalchi за арію изъ «Жизни за Царя». Это третье отдѣленіе и весь концертъ заключился выдающимся квинтетомъ изъ «Meistersinger'а», исполненнымъ m-me Eames, Frau Ritter Goetz и mrs. Campanini, Lassalle и Montariol.

Концертъ, сверхъ ожиданія, затянулся довольно поздно; такому «отступленію отъ программы» янки вообще не сочувствуютъ, но въ данномъ случаѣ полученное удовольствіе вполнѣ искупило «непредвидѣнную лишнюю затрату времени» и всѣ вышли довольные проведеннымъ вечеромъ.

Кстати зашла рѣчь о музыкѣ, сообщу вамъ характерный курьезъ, о которомъ въ настоящее время толкуетъ весь фешенэбельный Нью-Іоркъ. Вы помните, что отвѣтилъ Петръ Жестокій, король испанскій, своей супругѣ знаменитой симпатичной и великодушной красавицѣ Маріи Падилла, когда она на колѣняхъ умоляла жестокаго короля пощадить его брата, котораго Петръ Жестокій измѣннически схватилъ и рѣшился убить.

— Намъ двоимъ тѣсно въ Испаніи.

Разумѣется, вы поймете, что двумъ такимъ дивамъ, какъ Аделина Patti и Sophia Scalchi тѣсно въ Америкѣ.

Недѣль шесть тому назадъ извѣстная антрепренерская компанія въ Америкѣ Abbey Grau, располагающая огромными средствами, выписала по обычаю на «турнэ» Аделину Патти, заплативъ старушкѣ по обыкновенію баснословную сумму, что-то около 100 000 долларовъ (свыше 200.000 р.) за 10 концертовъ. Старушка прибыла въ Америку и отправилась въ Вашингтонъ, въ Филадельфію и т. д., гдѣ давала концерты. Все шло благополучно, какъ слѣдуетъ, до вчерашняго дня. Вчера старушка Патти прибыла изъ Бостона въ Нью Іоркъ, гдѣ должна была дать нѣсколько концертовъ. Къ счастію, она газетъ не читаетъ, а спокойствіе ея берегутъ и отъ нея тщательно скрывали, что въ Америкѣ пожинаетъ заслуженные лавры ея смертельный врагъ m-me Scalchi, съ которой она къ тому-же два года назадъ «оффиціально» поссорилась. Впрочемъ ловкіе мистеръ Abbey и мистеръ Grau, у которыхъ поетъ по контракту въ Нью Іоркѣ m-me Scalchi, тоже тщательно заботились о томъ, чтобы капризная старушка не узнала какъ нибудь о пребываніи въ Америкѣ m-me Scalchi, да еще и въ ихъ-же антрепризѣ.

Пріѣхавъ вчера въ Нью-Іоркъ, Аделина Патти первымъ дѣломъ пожелала узнать, какія есть въ городѣ музыкальныя развлеченія. Какъ на бѣду Патти попала какъ разъ въ день концерта въ пользу русскихъ голодающихъ, въ которомъ главную роль играетъ ея знаменитая соперница m-me Scalchi. Скрыть этого было не возможно и ей дали афишу. Говорятъ, бѣдовая старушка, прочитавъ на афишѣ имя m-me Scalchi, едва съума не сошла отъ неожиданнаго сюрприза. Она тотчасъ-же послала за обоими антрепренерами, приказавъ имъ немедленно явиться къ себѣ. Бѣдные мистеръ Abbey и мистеръ Grau, сердце у нихъ екнуло когда они получили грозный приказъ. Они со всѣхъ ногъ бросились въ Windsor Hotel, гдѣ остановилась дива, и говорятъ до того растерялись, что даже стукнулись лбами въ самыхъ дверяхъ капризной старушки, которая тотчасъ-же имъ предъявила такой ультиматумъ: чтобы они уничтожили контрактъ съ m-me Scalchi и чтобы, сія послѣдняя сегодня-же оставила Америку и отправилась, куда глаза глядятъ. Несчастные мистеръ Abbey и мистеръ Grau были совсѣмъ уничтожены. И въ самомъ дѣлѣ, какъ тутъ быть: и одна знаменитая дива, и другая знаменитая дива, и у одной контрактъ съ неустойкой на случай не исполненія ея капризовъ и у другой такой-же контрактъ, и одну они обѣщали нью-іоркцамъ и другую, а янки не шутятъ. Вотъ тутъ и дѣлай, какъ знаешь. Бѣдные антрепренеры въ отчаяніи да и есть отчего: справиться съ двумя обыкновенными дамами нелегко, а тутъ съ двумя дивами. Къ счастію, для нихъ вопросъ рѣшила и притомъ крайне великодушно m-me Scalchi. Узнавъ о капризахъ Патти, она заявила антрепренерамъ, что не только освобождаетъ ихъ отъ контракта, но и выѣзжаетъ изъ Америки, какъ того требуетъ капризная старушка. Объ одномъ лишь попросила симпатичная m-me Scalchi, чтобы выѣхать изъ Нью Іорка не вчера, въ день концерта въ пользу русскихъ голодающихъ, который вслѣдствіе этого могъ-бы разстроиться, а покрайней мѣрѣ сегодня или въ теченіи двухъ-трехъ дней. Такая просьба доброй m-me Scalchi поразила антрепренеровъ и, разумѣется, не согласиться на нее они не могли. И вотъ m-me Scalchi на-дняхъ уѣзжаетъ къ вамъ, въ Европу. Нью іоркская публика весьма ее сожалѣетъ. Говорятъ ей приготовляются исключительныя оваціи, на которыя янки вообще молодцы и которыхъ антрепренеры, разумѣется, запретить не могутъ. Съ другой стороны такіе капризы, пожалуй, даромъ не пройдутъ не вмѣру избалованной и капризной Патти, и какъ-бы она не поплатилась при своемъ выходѣ. Это весьма можетъ быть, съ публикой такъ безцеремонно обращаться нельзя, нельзя ее лишать безнаказанно такихъ любимыхъ пѣвицъ, какою была здѣсь m-me Scalchi.

Нью-Іоркъ, 13 (1) марта 1892 г.

А.

Лѣтомъ сербскій король Александръ совершитъ новое путешествіе, при чемъ посѣтитъ спеціально Берлинъ, Римъ и Лондонъ «съ цѣлью дополнить впечатлѣнія, вынесенныя имъ изъ Петербурга, Вѣны и Парижа». Регенты отказываются подписать составленный скупщиною актъ объ «отреченіи» Милана, требуя различныхъ поправокъ.

— Только что открывшаяся въ Константинополѣ русская школа привлекла уже массу учениковъ, далеко превышающую положенное по штату число ихъ. Главный контингентъ заявившихъ желаніе поступить въ школу относится къ мѣстнымъ славянамъ, грекамъ и армянамъ.

— Въ февралѣ въ Бѣлградѣ издана книга, озаглавленная: «10 лѣтъ царствованія Императора Всероссійскаго Александра III».

— Главной распорядительницѣ въ домѣ Гладстона, въ Гаварденѣ, его маленькой внучкѣ, предоставлено право входить во всякое время въ рабочій кабинетъ Гладстона и отвлекать его отъ синей книги или отъ какого-нибудь другого рода занятій. Недавно она заставила Гладстона отправиться съ нею въ такъ называемую «drawing room», въ которой въ это время госпожа Гладстонъ играла на роялѣ какой-то вальсъ. И здѣсь эта интересная парочка, между возрастами которой существуетъ разница въ восемьдесятъ лѣтъ, принялась танцовать вальсъ, причемъ Гладстонъ выдѣлывалъ ногами старомодные маленькіе пируэты, а его дама быстро и безъ толку семенила своими маленькими ножками.

ОБЩАЯ ХРОНИКА

Въ министерствѣ госуд. имуществъ въ настоящее время возбужденъ вопросъ о возможности лова и вывоза сельди съ южной оконечности Сахалина, гдѣ она встрѣчается въ невѣроятно громадномъ количествѣ. Не смотря на значительное разстояніе, сахалинская сельдь въ Европейской Россіи обойдется дешевле иностранной, такъ какъ провозъ съ пуда обойдется 25 коп., тогда какъ пошлина на ввозную сельдь 28 коп. золотомъ. (Р. Ж.).

∽ Со времени петровской табели о рангахъ (1722), впервые еще на Руси будетъ нынѣ праздноваться 50-лѣтіе служебной дѣятельности въ адмиральскихъ чинахъ старѣйшаго члена Александровскаго комитета о раненыхъ, генералъ-адъютанта Е. И. В., адмирала, графа Логгина Логгиновича Гейдена I, который еще въ 1842 году (19 апрѣля) былъ пожалованъ чиномъ контръ-адмирала, а въ 1849 г. (3 апрѣля) и званіемъ генералъ-адъютанта. Начавъ службу во флотѣ и мичманомъ съ 17 ноября 1820 г., графъ Л. Л. былъ участникомъ знаменитаго Наваринскаго боя (1827), а въ 1883 г. получилъ высшій орденъ св. апостола Андрея Первозваннаго. Графу 90 лѣтъ. (Р. Ж.)

∽ Въ министерствѣ путей сообщенія предстоятъ важныя преобразованія; вмѣсто существующихъ нынѣ департамента желѣзныхъ дорогъ и временнаго управленія казенныхъ желѣзныхъ дорогъ, будутъ учреждены три департамента: эксплуатаціонный департаментъ, техническій департаментъ и административно-хозяйственный департаментъ. (Моск. Вѣд.)

∽ Однимъ изъ членовъ русскаго техническаго общества, въ виду того, что предсѣдателями нѣкоторыхъ отдѣловъ названнаго общества состоятъ его почетные члены, возбужденъ вопросъ объ устраненіи этихъ послѣднихъ, такъ какъ по уставу общества почетные члены не могутъ быть избираемы предсѣдателями отдѣловъ. (С.-П. В.)

∽ Въ Петербургѣ учреждается, на началахъ взаимопомощи, новое общество аптекарскихъ помощниковъ и провизоровъ. (С.-П. В.)

∽ Въ Перновѣ лютеранскій пасторъ Карбломъ преданъ суду за незаконное совершеніе обрядовъ надъ православными. Преданъ также суду, за оскорбленіе государственной церкви, лютеранскій пасторъ Эмиль Вегнеръ. (М. В.)

Между дѣломъ.

Куда мы идемъ? могутъ воскликнуть любители разныхъ темныхъ дѣлъ. Вѣдь если теперь уже съ помощью фотографіи и гипнотизма можно открывать такія таинственныя преступленія, передъ которыми раньше стоялъ человѣкъ съ глубоко понившей головой, то чего можно ожидать отъ дальнѣйшихъ научныхъ изслѣдованій въ области хотя-бы гипнотизма и фотографіи. На дняхъ въ Одессѣ при разборѣ одного дѣла о подлогѣ было примѣнено фотографическое искусство. Нѣкій Ив. Косенко отрицалъ свою подпись. Чѣмъ уличать его и какъ доказать подлинность подписи?

Судъ обратился къ фотографическому обществу и путемъ нѣсколькихъ снимковъ было съ надлежащей ясностью доказано, что подпись, несомнѣнно, дѣйствительная. На основаніи этихъ фотографическихъ опытовъ коммерческій судъ призналъ искъ, предъявленный къ Ив. Косенко, подлежащимъ удовлетворенію.

Такимъ образомъ фотографія оказала правосудію несомнѣнную услугу. Замѣчательно въ данномъ процессѣ еще то, что повѣренный Ив. Косенко—г. Брейтманъ не нашелъ даже возможнымъ опровергать точность такой экспертизы и только добавилъ, что инкриминируемая подпись, по всей вѣроятности, сдѣлана братомъ истца, почеркъ котораго поразительно похожъ на почеркъ его кліента. Эта запоздалая догадка нисколько не измѣнила сущности дѣла и дѣйствительность подписи Ив. Косенка уже не подлежала сомнѣнію. Замѣчательно, что фотографія въ нѣкоторыхъ случаяхъ замѣняетъ собой гипнотизмъ.

Въ Нью Іоркѣ одинъ загадочный процессъ удалось выяснить только при помощи гипнотизма. Въ Берлинѣ, Вѣнѣ и Парижѣ долгое время поражалъ просвѣщенную публику одинъ факиръ слѣдующимъ фокусомъ. Онъ являлся на площади среди толпы народа, ведя за руку своего сына мальчика; среди площади онъ вынулъ изъ кармана веревку и поставилъ ее въ вертикальное положеніе.

Зрители разинули рты отъ удивленія, но настоящія чудеса еще были впереди.

Сынъ факира поднялся по веревкѣ въ верхъ и въ высотѣ совершенно исчезъ, какъ-будто улетучился. За нимъ послѣдовалъ и самъ факиръ съ ножемъ въ рукахъ. Вскорѣ сверху стали падать внизъ окровавленные члены мальчика. Кончилось тѣмъ, что факиръ по веревкѣ спустился внизъ, а немедленно за нимъ и сынъ его, оказавшійся совершенно цѣлымъ и невредимымъ.

Зрители не вѣрили своимъ глазамъ и просили факира повторить свое чудесное представленіе. На этотъ разъ одинъ изъ любителей вздумалъ снять фотографическое изображеніе «чуда». Оказалось, что фотографическій аппаратъ во время представленія давалъ снимки, на которыхъ факиръ и сынъ его изображались спокойно стоявшими на землѣ. Точно также съ помощью фотографіи удалось раскрыть и другое необъяснимое чудо факира. Однимъ изъ наиболѣе изумительныхъ дѣяній его всѣми признавалось то, что онъ вынималъ глазъ и показывалъ его въ рукахъ, висящимъ на нервномъ стержнѣ. Нѣкоторые наблюдатели «своими глазами видѣли», что разстояніе отъ глазной впадины до глаза, когда послѣдній находился въ рукахъ факира, было по крайней мѣрѣ вершка два. Оказывается, что факиръ просто-на-просто искусно заворачиваетъ внутрь не только верхнее, но и нижнее вѣко, вслѣдствіе чего получается иллюзія, будто глазъ находится внѣ глазной впадины. Получающійся при этомъ искусственный экзофталмосъ не только не заключаетъ въ себѣ ничего чудеснаго, но, напротивъ, гораздо менѣе значителенъ, чѣмъ экзофталмосы, наблюдаемые у нѣкоторыхъ больныхъ, напр., при базедовой болѣзни.

⁂

Конечно, эти открытія не могутъ имѣть такого важнаго значенія, какъ открытіе какой-нибудь судебной власти. Представьте себѣ, что отъ подлинности подписи «Ив. Косенко» зависитъ честь иногда даже и судьба человѣка... Въ такихъ случаяхъ фотографія сказываетъ незамѣнимую услугу. Въ судебной практикѣ западно-европейскихъ государствъ встрѣчаются дѣла, гдѣ сказалась сила гипнотизма. Первое дѣло было въ Берлинѣ въ 1865 г. Хромой нищій старикъ заставилъ слѣдовать за собой молодую хорошенькую женщину. Второе дѣло было во Франціи. Къ зубному врачу Леви является съ своей матерью молодая дѣвушка, чтобы онъ оказалъ ей помощь. Результатомъ этого визита явилась беременность. Онъ обезчестилъ дѣвушку, предварительно загипнотизировавъ ее.

Наша судебная практика не встрѣчалась еще съ признаками гипнотизма.

⁂

Но наша общественная жизнь встрѣчается съ такими явленіями, которыя могутъ быть объяснены только гипнотическимъ внушеніемъ...

Съ какимъ интересомъ прочтутъ поданное г. Бѣлоусовымъ въ одес. общество взаимнаго отъ огня страхованія заявленіе, которое читатели найдутъ въ «М. Хр.»: представьте себѣ, что этотъ прис. повѣр. послѣ пораженія въ «кредиткѣ» отказался отъ жалованья въ вышеозначенномъ обществѣ, дабы доказать, что прис. повѣренныхъ интересуетъ не окладъ жалованья, а самое дѣло...

Вы думаете, что здѣсь обошлось безъ гипнотизма? Сомнительно!

Помилуйте, послѣ той пляски, которая разыгрывалась вкругъ вкуснаго пирога въ кредиткѣ, послѣ всѣхъ этихъ сальто-мортале, которые выкидывали кандидаты на платныя должности — и вдругъ такое замѣчательное заявленіе г. Бѣлоусова, признающаго при томъ «участіе присяжной адвокатуры въ общественныхъ дѣлахъ въ высокой степени полезнымъ въ умственномъ и этическомъ отношеніи»...

Интересно знать, что теперь предпримутъ другіе присяж. повѣренные. Вѣдь теперь любой членъ этой корпораціи, чтобы поддержать товарища, такъ высоко поднявшаго знамя служенія обществу, долженъ послѣдовать его примѣру, т. е. отказаться отъ полученія жалованья, а служить обществу безвозмездно.

Какъ выйдутъ изъ этого положенія гг. юристы. Вѣдь общество глубоко убѣждено, что и почтенная корпорація присяж. повѣр., какъ и всѣ мы, грѣшные,

...Чтитъ кумиръ одинъ, священный..
Тотъ кумиръ—телецъ златой,

а г. Бѣлоусовъ это глубоко вкоренившееся убѣжденіе берется уничтожить..

Неужели ему это удастся, неужели оклады потеряли свою прелесть?

Сомнительно!

Lapis.

МѢСТНАЯ ХРОНИКА.

Г. одесскій градоначальникъ, на имя г. город. головы, препроводилъ копію съ указа правительствующаго сената объ отмѣнѣ постановленія одесскаго по город. дѣламъ присутствія, коимъ признано, что для одес. город. обществ. управленія не обязательно исполнять требованія Люблинскаго и Модлинскаго пѣхотныхъ полковъ объ исправленіи казарменныхъ принадлежностей.

⁂ О выдачѣ приданаго бѣднымъ полусиротамъ. Въ ознаменованіе дня совершеннолѣтія Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника Цесаревича Николая Александровича постановлено было ассигновать изъ городскихъ суммъ 5000 руб. и изъ процентовъ съ этого капитала, имѣющаго приращаться допущеніемъ частныхъ благотвореній, выдавать приданое выходящимъ въ замужество круглымъ сиротамъ одесскихъ гражданъ. Во исполненіе означеннаго приговора, гор. управа производитъ выдачу приданаго исключительно дѣвицамъ, не имѣющимъ ни отца, ни матери; но такихъ круглыхъ сиротъ, пожелавшихъ воспользоваться приданымъ отъ города, до сего времени было не много, вслѣдствіе чего, за неимѣніемъ въ виду кандидатокъ, отвѣчающихъ условію круглаго сиротства, остаются свободные остатки отъ процентовъ съ предназначеннаго на приданое капитала. Между тѣмъ въ гор. управу обращаются бѣдныя дѣвицы съ просьбою о пособіи по случаю выхода въ замужество, имѣющія бѣдныхъ родителей, но просьбы ихъ, въ силу точнаго смысла приговора думы, не могутъ быть удовлетворены потому только, что онѣ не круглыя сироты. Такъ какъ дѣвицы бѣдныя при родителяхъ, не имѣющихъ тоже никакихъ средствъ къ жизни и по старости и другимъ недугамъ неспособныхъ къ личному труду, въ большинствѣ случаевъ поставлены въ необходимость содержать не только себя, но и родителей, а слѣдовательно находятся въ болѣе стѣсненныхъ обстоятельствахъ, чѣмъ круглыя сироты, город. управа постановила: войти съ ходатайствомъ въ город. думу о выдачѣ имъ пособій.

⁂ Членъ город. управы Р. Л. Харз вошелъ въ город. управу съ докладомъ по вопросу о полукопѣечномъ сборѣ съ отвозимыхъ за границу изъ Одессы товаровъ. Г. Хари исходя изъ того взгляда, что полукопѣечный сборъ прежде всего назначенъ на уплату проц. и погашеніе облигаціоннаго займа, предлагаетъ город. управѣ возбудить новое ходатайство о разрѣшеніи городу употребить изъ остатковъ полукопѣечнаго сбора прежнихъ лѣтъ на уплату проц. и погашеніе за первое полугодіе ту сумму, которая окажется въ недостачѣ поступленій полукопѣечнаго сбора, за первое полугодіе 1892 г. Город. управа, по выслушаніи этого доклада, постановила: войти съ представленіемъ въ город. думу о возбужденіи ходатайства по этому вопросу.

⁂ Статистическое обозрѣніе Одессы за 1890 г. Изъ печати вышли матеріалы для статистики Одессы за 1890 г., составленные статистическимъ бюро при одес. гор. управѣ. При книжкѣ приложенъ очеркъ врача П. И. Діатроптова: «Рождаемость и смертность въ Одессѣ въ 1890 году». Составляя настоящій отчетъ, А. С. Бориневичъ указываетъ на то, что данныя по многимъ учрежденіямъ не могли быть добыты по различнымъ причинамъ, поэтому во многихъ частяхъ свѣдѣнія не полны или отрывочны. Такъ, напр., имѣлось въ виду дать характеристику благотворительности въ Одессѣ; но по печатнымъ отчетамъ сдѣлать это было невозможно. Заимствуемъ изъ статистическаго обозрѣнія нѣкоторыя свѣдѣнія. Въ теченіе обозрѣваемаго года на фабрикахъ и заводахъ работало 6611 муж., 1819 ж. и 354 дѣтей. Оборотъ всѣхъ фабрикъ достигъ 28.222 966 р. По даннымъ таможни вывозъ изъ Одессы опредѣлился цѣнностью въ 126.515 141 р., а ввозъ въ 30 463 661 р.; быковъ и коровъ вывезено было на сумму 1 007 360 р. и овецъ на 392 972 р. Торговыхъ и промышленныхъ заведеній было 8.852. Денежныхъ пакетовъ отправлено было 181.990 на сумму 86.485.438 р., получено пакетовъ 223.867 на 75.100.588 р. Доходность почтовой конторы достигла солидной цифры—516.813 р. Поступленіе акцизныхъ сборовъ уменьшилось на 229.108 р. 44½ к. Разрѣшено было произвести 521 постройку новыхъ жилыхъ строеній домовъ или флигелей большинство въ 1½ и 2 этажа. Учебныхъ заведеній насчитывается 267, въ которыхъ обучаются 12.246 муж. и 7.222 жен. Родилось въ 1890 г. 3 290 м. и 3 174 ж. Общая численность населенія Одессы выражалась цифрой 313.689 человѣкъ.

⁂ Засѣданіе коммисіи изъ юристовъ для обсужденія вопросовъ, относящихся къ Павловскому зданію дешевыхъ квартиръ, назначено на сегодня. Въ засѣданіе это, между прочимъ, приглашены и душеприказчики покойнаго Янчитскаго: гг. Дунинъ, Саховскій и Нилусъ.

⁂ Засѣданіе город. думы назначено на 23-е марта.

⁂ Интересное предложеніе. Членъ наблюдательнаго комитета одес. общества взаимнаго отъ огня страхованія имуществъ г. Бѣлоусовъ внесъ, по словамъ «Н. Т.», въ правленіе этого общества слѣдующее заявленіе: «Одесская пресса, занимаясь вопросомъ о совмѣстительствѣ званія присяжнаго повѣреннаго съ занятіями должностей по выборамъ, приходитъ къ заключенію, что присяжныхъ повѣренныхъ интересуетъ въ общественной службѣ не столько самое дѣло, сколько полученіе окладовъ. Чтобы полученіемъ своего оклада не давать повода къ нареканіямъ на честь почтенной корпораціи присяжныхъ повѣренныхъ, я, находя съ своей стороны участіе присяжной адвокатуры въ общественныхъ дѣлахъ въ высокой степени полезнымъ въ умственномъ и этическомъ отношенія, имѣю честь заявить правленію, что на будущее время я отказываюсь отъ полученія жалованья, присвоеннаго мнѣ по должности члена наблюдательнаго комитета одесскаго общества взаимнаго страхованія имуществъ».

⁂ Секретарь общества сельскаго хозяйства Южной Россіи Ѳ. Д. Кудрявцевъ третьяго дня возвратился изъ д. Протопоповки, гдѣ онъ руководилъ работами на опытномъ полѣ общества. Завтра г. Кудрявцевъ выѣзжаетъ опять въ Протопоповку, гдѣ на опытномъ полѣ будетъ произведенъ яровой посѣвъ. Въ настоящее время тамъ находится и областной энтомологъ П. А. Забаринскій, который производитъ опыты истребленія сусликовъ посредствомъ сѣрнистаго углерода. Съ нынѣшняго-же дня г. Забаринскій начнетъ опыты истребленія сусликовъ посредствомъ бактерій куриной холеры.

⁂ Изъ отчета о состояніи суммъ по эксплоатаціи Павловскаго зданія дешевыхъ квартиръ за 1891 г. видно, что за наемъ квартиръ получено 19542 руб. 49 к.; за наемъ торговыхъ помѣщеній 882 руб. 67 коп.; всего же поступило вмѣстѣ съ другими приходами 52247 р. 50 к. На постройку дома и ремесленной школы при Павловскомъ зданіи израсходовано 883 р. 70 к.; всего-же израсходовано 24315 р. 63 коп.

⁂ Соляной промыселъ. Состоявшимся на-дняхъ общимъ собраніемъ акціонеровъ общества одес. куяльницко-хаджибейскихъ соляныхъ промысловъ былъ разсмотрѣнъ и утвержденъ отчетъ правленія общества за 1891 г. Изъ отчета видно, что основной капиталъ общества состоитъ изъ 425.000 руб. На 1-е января 1891 г. 14 383 р. 96 к.; вмѣстѣ-же съ поступившими въ теченіи года приходъ былъ—172 938 р. 31 к.; израсходовано въ отчетномъ году 161,944 р. На добычу соли израсходовано въ теченія года 49,895 р. 91 к., причемъ всей соли добыто 1,684,710 пудовъ. Въ 1892 году согласно смѣтѣ предполагается расходъ въ 95,925 руб., который имѣется въ виду покрыть выручкой отъ продажи 1,000,000 пуд. соли по 10 к., что составитъ 100,000 р. Въ собраніи былъ сдѣланъ докладъ объ устройствѣ мельницы для помола соли. Докладъ этотъ принятъ. Затѣмъ послѣдовали выборы новыхъ членовъ правленія общества. Избраны: инженеръ г. Окуловъ, вмѣсто умершаго г. Туршу и ген. Лагоріо—вмѣсто отказавшагося г. Новикова.

⁂ Попечитель одесскаго учебнаго округа увѣдомилъ ректора Новороссійскаго университета, что И. Трещинъ назначенъ сверхштатнымъ лаборантомъ кабинета физической географіи.

⁂ Засѣданіе финансовой коммисіи для разсмотрѣнія вопросовъ о выдачѣ разнымъ лицамъ пенсія и пособій назначено на сегодня.

⁂ Профессоръ Новороссійскаго университета Ф. М. Каменскій, занимаясь уже давно изслѣдованіемъ такъ называемыхъ насѣкомоядныхъ растеній, получилъ очень интересные результаты, отчасти уже опубликованные. Въ послѣднее время г. Каменскій занятъ приготовленіемъ полной монографіи этихъ растеній. Къ сожалѣнію, растеніе, изслѣдованіемъ котораго занятъ г. Каменскій, принадлежитъ главнымъ образомъ къ тропической флорѣ и въ европейскихъ садахъ и оранжереяхъ не культивируется, въ виду чего изслѣдованіе этихъ растеній можно производить исключительно подъ тропиками. Эти изслѣдованія необходимы для окончанія монографіи. Въ нѣкоторой связи съ этимъ вопросомъ находится и вопросъ о сожительствѣ разнородныхъ организмовъ или симбіозѣ. Для изученія вообще вопросовъ изъ области ботаники подъ тропиками голландское правительство устроило на островѣ Явѣ образцовый, лучшій въ мірѣ, ботаническій институтъ съ лабораторіей, библіотекой, ботаническимъ садомъ и вообще со всѣми приспособленіями, необходимыми для производства изслѣдованій. Г. Каменскій, желая заняться вышеуказаннымъ научнымъ вопросомъ, обратился съ просьбой въ физико-математическій факультетъ исходатайствовать для него отпускъ на одинъ годъ, начиная съ 1 января тек. года по 1 января будущаго 1893 года. Г. Каменскому просимый отпускъ былъ разрѣшенъ въ началѣ этого года и въ воскресенье г. Каменскій на пароходѣ добровольнаго флота «Орелъ» выѣзжаетъ на островъ Яву. Общество добровольнаго флота предоставило г. Каменскому безплатный проѣздъ.

⁂ Г. одесскій полиціймейстеръ обратился къ г. инспектору одес. врачебнаго управленія съ просьбой дать заключеніе относительно проектируемаго измѣненія §§ 3 и 4 дѣйствующаго обязательнаго постановленія объ убоѣ скота. Г. инспекторъ отвѣтилъ, что онъ находитъ безусловно необходимымъ, въ охраненіи интересовъ казны, редакцію проектированнаго измѣненія § 4 дополнить слѣдующей вставкой: «§ 4. Ни одно изъ приведенныхъ на убой животныхъ, не можетъ быть допущено на скотобойни безъ предварительнаго ветеринарнаго осмотра, оплаты правительственнымъ процентнымъ сборомъ, и внесенія въ контору скотобойни и т. д.»

Что-же касается § 3, то г. инспекторъ говоритъ, что желательно было-бы выяснить город. управѣ, что клейма должны быть вырѣзныя, съ обозначеніемъ какихъ-либо буквъ, такъ какъ полагаемыя въ настоящее время клейма изъ красокъ, въ смыслѣ контроля, не достигаютъ цѣли, образуя на мясѣ, расплывающееся безформенное пятно, каковое любой торговецъ самъ можетъ сдѣлать.

⁂ Инфекціонныя заболѣванія. Въ теченіе прошлой недѣли город. врачами были констатированы слѣдующіе случаи заболѣваній въ городѣ заразными болѣзнями: возвратнымъ тифомъ—25, сыпнымъ тифомъ—7, брюшнымъ тифомъ—1, тифомъ, форма котораго первоначально не была установлена—22, корью—2.

⁂ Пароходъ добр. флота «Орелъ», принимающій въ настоящее время у склада добр. флота грузы для Дальняго Востока, отойдетъ туда 22 марта. На «Орлѣ» пойдутъ новобранцы.

⁂ Направленіе херсонскихъ вѣтвей. «К. Слову» сообщаютъ изъ Петербурга о направленіи херсонскихъ вѣтвей Юго-Западныхъ дорогъ. Первая вѣтвь проектируется отъ станціи Умань, уманскихъ вѣтвей, черезъ станцію Голта, елисаветградской вѣтви, до Одессы, длиною около 300 верстъ и другая вѣтвь—отъ ст. Дарьевка, уманскихъ вѣтвей, до ст. Бандурки, елисаветградской вѣтви, длиною около 300 верстъ. Умано-одесская вѣтвь начинается отъ Умани, огибаетъ верховья р. Синицы, притока р. Буга, и входитъ у дер. Кочержинцы на водораздѣлъ р. Синицы и Ятрани. По этому водораздѣлу линія слѣдуетъ свыше 40 верстъ и, дойдя до Семьковской балки, пересѣкаетъ этотъ оврагъ. Затѣмъ входитъ въ Голованевскій лѣсъ удѣльнаго вѣдомства и слѣдуетъ по немъ на протяженіи 24 верстъ. Далѣе линія вступаетъ на водораздѣлъ третьяго порядка двухъ и затѣмъ трехъ овраговъ, впадающихъ въ рѣку Синюху, лѣвый притокъ Буга. Въ двухъ верстахъ выше дер. Синюхинъ-Бродъ линія, по проекту, пересѣкаетъ рѣку Синюху двадцати-саженнымъ мостомъ и затѣмъ входитъ на полотно елисаветградской вѣтви, рядомъ съ которымъ идетъ черезъ станцію Голту на протяженіи 29 верстъ.

Второй участокъ—Голта—Славяно-Сербская—начинается съ 126 версты елисаветградской вѣтви и идетъ по водораздѣлу двухъ овраговъ (балки: Асгары и Чагары), впадающихъ въ р. Бакшалу, правый притокъ р. Буга. По оврагу Чагары линія спускается въ долину р. Бакшалы, которую пересѣкаетъ на 142-й верстѣ и отсюда подымается по косогору пересѣченной рѣки на водораздѣлъ рѣчекъ Черталы и Чичиклеи. Поднявшись на водораздѣлъ рѣкъ Черталы и Чичиклеи, линія у деревни Худзинка на балкѣ Криничкѣ спускается въ долину послѣдней. Затѣмъ линія входитъ въ водораздѣлъ р. Чичиклеи и овраговъ Тартакая и Калаглеи, притоковъ р. Тилигула, а далѣе по косогору оврага Тартакая спускается въ долину р. Тилигула. Здѣсь линія огибаетъ мѣстечко Березовку съ восточной и южной сторонъ. Рѣка Тилигулъ пересѣкается мостомъ въ 20 саженъ. Далѣе линія входитъ въ водораздѣлъ рѣкъ Тилигула и его притока Балая и спускается въ долину Балая, которую пересѣкаетъ у Славяно Сербской колоніи. По одному изъ овраговъ, впадающихъ въ Балай, линія подымается на водораздѣлъ р. Тилигула и Большаго Куяльника. Отъ 247 до 300-й версты линія идетъ по ровному мѣсту съ уклономъ къ морю въ 0,001, съ мелкими искусственными сооруженіями и съ небольшими земляными работами до 1000 кубическихъ саженей на версту. Вѣтвь будетъ имѣть слѣдующія станціи и полустанціи: Умань, Ятрань, Ладыженко, Голованевскъ, Юзефполь, Синюха, Голта, Асгара, Бакшала, Криничка, Чичиклея, Тартакая, Березовка, Балая, Славяно-Сербская, Аджалыкъ, Артировская и Одесса-Пересыпь. Вѣтвь отъ станціи Дарьевки до Бандуровки идетъ отъ этой послѣдней на сѣверъ, пересѣкаетъ р. Ташлыкъ 10 саженнымъ мостомъ. Далѣе идетъ по водораздѣлу овраговъ, впадающихъ въ р. Синюху и въ Черный Ташлыкъ, и пересѣкаетъ Сухой Ташлыкъ 8 саженнымъ мостомъ. Отсюда идетъ далѣе, пересѣкая р. Кильтень, а затѣмъ рѣку Высь, огибаетъ съ восточной стороны возвышенность с. Ярышевки и входитъ въ водораздѣлъ рр. Выси и Шполку. Затѣмъ по оврагу спускается въ долину р. Шполки и входитъ у ст. Даріевки на Шполянскъ—вапнярскую вѣтвь, въ 2—3 верстахъ отъ Шполы. Станціи и полустанціи слѣдующія: Бандурка, Мазница, Ревуцкая, Кагарлыкъ, Кильтень, Ярышевка, Мокрая-Калигорка, Кисилевка, Дарьевка (Шпола).

⁂ Выигрышъ въ 200.000 рублей. По послѣднимъ свѣдѣніямъ газетъ, въ послѣдній мартовскій тиражъ палъ на билетъ, принадлежащій Геосиманскому скиту. «Моск. Лист.» сообщаетъ слѣдующія подробности, какимъ образомъ этотъ билетъ достался скиту. Въ числѣ братіи Геосиманскаго скита въ 60-хъ годахъ находился іеродіаконъ Ѳеогностъ, который исполнялъ обязанности «келаря», т. е. завѣдывалъ братскимъ столомъ. У о. Ѳеогноста были собственныя деньги, и онъ купилъ одинъ билетъ 2-го внутр. съ выигрышами займа и спряталъ его внутри стѣнныхъ часовъ, висѣвшихъ у него въ келіи, въ особый ящичекъ. Часы эти неоднократно находились въ починкѣ у іеромонаха Геосиманскаго скита, Онуфрія, бывшаго въ міру часовщикомъ, и до нынѣ живущаго тамъ. О. Онуфрій, обыкновенно при такихъ случаяхъ, отдавалъ этотъ билетъ его хозяину. Лѣтомъ, въ 1870 г., іеродіаконъ Ѳеогностъ скоропостижно скончался, на третьи сутки былъ погребенъ, а келія съ его имуществомъ, которое должно по уставу поступить въ собственность скита, была опечатана. Черезъ нѣсколько дней послѣ его похоронъ, строитель скита о. Анатолій съ братіей сталъ осматривать его вещи и нашелъ нѣсколько сотъ рублей въ кредитныхъ билетахъ, но выигрышный билетъ, про существованіе котораго у покойнаго знали многіе изъ братіи, не былъ найденъ, не смотря на тщательные розыски. О. Онуфрій былъ въ это время въ отсутствіи въ Москвѣ. Возвратясь въ скитъ и узнавъ о смерти іеродіакона Ѳеогноста, а также и о томъ, что выигрышный билетъ не былъ найденъ, о. Онуфрій отправился къ строителю и заявилъ, что покойный келарь пряталъ обыкновенно билетъ въ часы. Заявленіе о. Онуфрія подтвердилось, и билетъ былъ дѣйствительно найденъ внутри часовъ въ ящичкѣ. Билетъ поступилъ въ собственность скита, а часы подарили іеромонаху Онуфрію. Часть выигрышныхъ на этотъ билетъ денегъ будетъ употреблена, по благословенію владыки митрополита Леонтія, на украшеніе вновь выстроеннаго въ скиту при пещерахъ храма во имя чудотворной иконы Черниговской Божіей Матери.

Съ другой стороны изъ Калиша сообщаютъ въ «Нов.», что главный выигрышъ въ 200.000 руб., по послѣднему тиражу 2-го внутренняго съ выигрышами займа, палъ на билетъ жителя г. Калиша, г. У., чиновника одного изъ таможныхъ учрежденій.

⁂ Пароходъ добр. флота «Россія» отойдетъ на Дальній Востокъ 28 марта. По возвращеніи въ Одессу «Россія» приступитъ къ замѣнѣ старой палубы новой и вслѣдствіе этого вторымъ рейсомъ на Дальній Востокъ не пойдетъ.

⁂ На Азовскомъ морѣ со вчерашняго дня открыли пассажирскіе рейсы пароходы р. о. п. и т. «Бессарабія» и «Византія».

⁂ Инспекторъ Добровольнаго флота В. М. Линденъ прибылъ вчера въ Одессу изъ Николаева.

⁂ Полуденный пушечный выстрѣлъ. (*По наблюденіямъ хронометриста К. Ф. Бейхеля*). Въ среду, 18-го марта, — 0 м. 55 с.

⁂ Засѣданіе коммисіи для разработки вопроса о преобразованіи пожарной команды третьяго дня не состоялось за неприбытіемъ законнаго числа членовъ.

⁂ Въ приказѣ г. одесскаго полиціймейстера читаемъ: 1) При разсмотрѣніи дознанія по жалобамъ на околоточнаго надзирателя Михайловскаго уч. Грузевича-Нечая выяснилось, что надзиратель этотъ имѣетъ письмоводителя нѣкоего Симонова. Принимая во вниманіе, что приказомъ моимъ по полиціи отъ 23 августа 1882 г. за № 178 околоточнымъ надзирателямъ имѣть письмоводителей воспрещено, я объявляю надзирателю Грузевичу-Нечаю строгій выговоръ за неисполненіе моихъ распоряженій, а приставу Михайловскаго участка предписываю нынѣ же устранить Симонова отъ занятій письмоводствомъ и мнѣ донести. Независимо сего, надзиратель Грузевичъ-Нечай для пользы службы переводится въ Дальницкій участокъ.

Околоточный надзиратель Дальникаго уч. Бимманъ переводится въ Михайловскій уч.

2) Увольняется отъ службы околоточный надзиратель Михайловскаго уч. Круковскій, какъ оказавшійся не соотвѣтствующимъ своему назначенію. Околоточный надзиратель Пересыпскаго участка Буздижакъ переводится въ Михайловскій уч. Сверхштатный околоточный надзиратель Крупенниковъ зачисляется въ штатъ, съ назначеніемъ въ Пересыпскій участокъ.

⁂ Представитель экспортной конторы «Гергардъ-Гея», г. Соколовъ вчера, на пути изъ купеческой комнаты на третій этажъ въ отдѣленіе бухгалтеріи и кассы таможни, уронилъ 6 тысячныхъ билетовъ германскихъ марокъ. У кассы г. Соколовъ обнаружилъ отсутствіе денегъ и моментально бросился внизъ, разсчитывая найти ихъ; но билеты не оказались на пути и самые тщательные поиски и разспросы ни къ чему не привели. Всѣ банкирскія конторы и учрежденія были объ этомъ оповѣщены тотчасъ же послѣ потери билетовъ.

⁂ Поимка еще одного члена воровской шайки. Продолжая разыскивать еще третье лицо, совершившее кражу у г. Боцва, надзиратель Бульварнаго уч. г. Раппало, задержалъ вчера Л. Р—ра, у котораго при тщательномъ обыскѣ въ галстухѣ найдены зашитыми 300 руб., похищенныя у г. Боцва.

⁂ Облава. Вчера въ раіонѣ Пересып. уч. была произведена облава «босяковъ», причемъ задержано около 50 лицъ не имѣющихъ письменныхъ видовъ. Часть задержанныхъ отправляются на родину, другіе-же препровождены по участкамъ для удостовѣренія личности.

⁂ Путешествіе на «казенный» счетъ. Въ Москвѣ нѣсколько времени тому назадъ былъ задержанъ за неимѣніемъ письменнаго вида А. Монграфовъ. На дознаніи онъ заявилъ, что живетъ въ г. Харьковѣ, куда и былъ отправленъ этапнымъ порядкомъ. Но прибывъ туда, онъ «сознался», что живетъ въ Иркутской губ. и былъ отправленъ туда. У суд. слѣдователя при допросѣ тамъ онъ заявилъ, что до сихъ поръ онъ «вралъ», а теперь, желая окончательно попасть на родину, онъ «чистосердечно» сознается, что родина его—Одесса, здѣсь онъ имѣетъ родныхъ, братьевъ, знакомыхъ и друг. По настоятельной его просьбѣ онъ былъ этапнымъ порядкомъ доставленъ въ Одессу. Но увы! вчера при допросѣ въ Александр. уч. онъ заявилъ, что здѣсь никого не имѣетъ, а хотѣлъ только «прокатиться».

⁂ Санитарнымъ надзоромъ на истекшей недѣлѣ привлечены къ отвѣтственности домовладѣльцы на Молдаванкѣ за нечистоту и безпорядки дворовъ: Хана Козъ, Мордко Вайсбергъ, Сура Кизельманъ и Фрима Галюзманъ. Санитарнымъ надзоромъ Херсонскаго уч., въ теченіи прошлой недѣли, кромѣ произведеннаго осмотра ремесленныхъ и торгово-промышленныхъ заведеній былъ осмотрѣнъ 3 раза Новый базаръ, причемъ было уничтожено 1½ бочки гнилыхъ, соленыхъ огурцовъ, 1 пудъ гнилой рыбы, полпуда пряниковъ, и масса зловонныхъ корзинъ, въ которыхъ перевозится рыба.

⁂ Кражи металлическихъ табличекъ до сихъ поръ продолжаются. Крадутъ таблички преимущественно у докторовъ и адвокатовъ. Вчера утромъ д-ръ Піотровскій, живущій на Коблевской ул., въ д. Кохно, замѣтилъ исчезновеніе металлической таблички, которую онъ только недавно пріобрѣлъ. Такія-же таблички похищены и у д-ра Мангуби, домовладѣльца Крыжановскаго и у мног. друг. Злые языки увѣряютъ, что кражами, занимаются... агенты-распространители табличекъ, которые, не имѣя заказовъ, ищутъ такимъ путемъ работы.

⁂ Антисанитарныя квартиры. Вслѣдствіе заявленія одного изъ жильцовъ дома Файвеля Гофмана, на углу Старопортофранк. и Раскидайловской ул., № 52, по распоряженію врачебнаго инспектора, город. врачемъ г. Клименко былъ произведенъ осмотръ этого дома, причемъ оказалось слѣдующее. Всѣ квартиры сыры, преимущественно квартиры нижняго этажа. Въ нѣкоторыхъ изъ нихъ буквально течетъ вода по стѣнамъ. Д-ръ Клименко заявляетъ, что необходимо обязать Гофмана высушить всѣ квартиры и до того не отдавать ихъ въ наемъ. Въ интересахъ общественнаго здравія санитарному надзору слѣдуетъ осмотрѣть вообще дома на Молдаванкѣ и другихъ предмѣстіяхъ.

⁂ Молодой преступникъ. На дняхъ изъ Курска было отправлено нѣсколько ссыльнокаторжныхъ арестантовъ въ Одессу, для высылки ихъ на пароходѣ добровольнаго флота на островъ Сахалинъ. Въ числѣ этихъ преступниковъ особенно выдѣлялся одинъ еще очень молодой человѣкъ, Григорій Захарченко; ему теперь всего только 19 лѣтъ. Воспитывался онъ въ курскомъ реальномъ училищѣ. Попавши въ очень дурную среду товарищей, онъ сразу нравственно испортился и превратился въ какого-то дикаго звѣря. Товарищи и вовлекли его въ свои дикія оргіи, въ которыхъ онъ проводилъ безсонныя ночи за попойками и кутежемъ; юноша по совѣту товарищей началъ таскать отъ своего отца разныя цѣнныя вещи, которыя и закладывалъ у старухи-закладчицы. Отецъ скоро сталъ замѣчать исчезновеніе вещей; подозрѣніе пало на сына Григорія. Тогда молодой человѣкъ рѣшился ограбить закладчицу, чтобы отобрать у нея свои вещи. Грабежъ вышелъ неудаченъ: ему пришлось убить старуху. Совершивъ убійство, онъ захватилъ свои вещи, находившіяся у нея въ залогѣ, укралъ у нея еще изъ кассы и всѣ наличныя деньги, которыхъ оказалось около 50 рублей. Вскорѣ онъ былъ арестованъ и сознался въ убійствѣ. Курскій окр. судъ, судившій его въ концѣ прошлаго года, приговорилъ къ каторжнымъ работамъ на восемь лѣтъ, а по истеченіи этого срока—на всегдашнее поселеніе въ Сибири.

Городскія происшествія.

Полиціей Херсонск. уч. задержанъ М. М—ко, похитившій на Новобазарной площ. съ воза крест. Соловьева птицу.

— Въ евр. больницу доставленъ 14-лѣтній І. Бризгеръ, которому машиной отрѣзали два пальца.

— Туда-же доставленъ В. Луценко 60 л., которому товарищъ въ одной изъ ресторацій разбилъ бутылкой голову.

— Третьяго дня, въ 9 ч. вечера, на Еврейской ул., у воротъ д. Букштана найденъ подкидышъ мужск. пола, около 2-хъ недѣль отъ рожденія, безъ признаковъ св. крещенія. Ребенокъ отправленъ въ пріютъ.

— Полиціей Михайловск. уч. задержанъ Б—ковъ, за кражу со взломомъ на дачѣ Заблудовскаго по Ср. Фонтанской дорогѣ.

— П. Дегтяренко заявилъ полиціи Херсонск. уч., что третьяго дня, вечеромъ, онъ встрѣтилъ на улицѣ неизвѣстную дѣвушку, оказавшуюся впослѣдствіи В. К—ою, которую онъ пригласилъ въ гостинницу «Пассажъ» поужинать. Черезъ четверть часа послѣ прихода онъ обнаружилъ у себя пропажу 400 руб. К—я задержана.

— Въ город. больницу доставленъ кр. П. Трещукъ, который на углу Софіевской и Конной получилъ серьезный вывихъ правой ноги.

— Въ евр. больницу доставлена П. Хеберъ 15 л., которая во время побѣлки потолка упала со стола и получила переломъ ноги.

— Въ д. одесск. общ. взаимн. кредита, на Пушкинской ул. появилась бѣшеная собака, которая, искусавъ нѣсколько собакъ, скрылась, но затѣмъ была поймана и убита.

— Въ д. Герма, по Ланжероновск. ул., бѣшенная собачка укусила М. Зар—ую. Собачка была отправлена на бактеріологическую станцію, гдѣ и околѣла. По вскрытіи ея фактъ бѣшенства былъ констатированъ.

— Владѣлецъ лавки М. Фридманъ, живущій на Нарышкинскомъ спускѣ, заявилъ полиціи, что од. мѣщ. М—ва похитила у него серебряныя вещи.

— Въ анатомическій покой доставленъ трупъ недоношеннаго ребенка, найденный въ Покровскомъ пер.

— Нѣкто Капель, заявилъ полиціи, что у него похитили 750 р. и 2 билета 5 проц. внутр. съ выигр. займа посредствомъ подбрасыванія кошелька на уг. Гаванной ул. и Малаго пер.

— Вчера на Александровскомъ проспектѣ нѣкій Журавковскій нашелъ въ жестяной коробкѣ трупъ выкидыша.

Въ юридическомъ обществѣ.

Третьяго дня состоялось очередное засѣданіе одес. юридическаго общества подъ предсѣдательствомъ П. Ф. Студенцова. И. А. Хмѣльницкій сдѣлалъ сообщеніе «О подлогѣ документовъ по проекту новаго уголовнаго уложенія». Референтъ началъ съ указанія на главнѣйшіе недостатки дѣйствующаго уложенія, въ которомъ нѣтъ точныхъ опредѣленій подлога документовъ, а затѣмъ въ краткихъ чертахъ изложилъ сущность проектированныхъ редакціонной коммисіей постановленій о поддѣлкѣ документовъ и актовой бумаги или такъ назыв. интеллектуальномъ подлогѣ. По мнѣнію референта, проектъ не вноситъ никакихъ особыхъ нововведеній въ дѣйствующее уложеніе по вопросу о матеріальномъ подлогѣ; только постановленія, касающіяся подлога интеллектуальнаго вносятъ въ дѣйствующій кодексъ нѣсколько иныхъ положеній. Затѣмъ, указавъ на достоинства проекта, заключающіяся въ немногочисленности статей, точныхъ опредѣленіяхъ состава подлога и т. д., референтъ перешелъ къ критической оцѣнкѣ проекта и формулировалъ свои указанія въ 10 замѣчаніяхъ. Г. Хмѣльницкій прежде всего не соглашается съ основнымъ взглядомъ проекта на наказуемость самой поддѣлки документовъ, независимо отъ того, послѣдовало-ли или не послѣдовало употребленіе поддѣльныхъ документовъ, и полагаетъ, что та опасность для общественной жизни и правоотношеній, которой оправдывается наказуемость подлога документовъ наступаетъ только съ того момента, когда поддѣльный документъ въ дѣйствительности угрожаетъ опасностью для чьихъ-либо правъ и интересовъ, а этотъ моментъ опредѣляется лишь при условіи употребленія поддѣльнаго документа. Въ виду этого, поддѣлка документовъ, какъ самостоятельное преступленіе, можетъ подлежать наказанію лишь въ нѣкоторыхъ спеціальныхъ случаяхъ; вообще-же, правильнѣе установить, по примѣру германскаго уложенія, наказуемость поддѣлки при условіи употребленія для преступныхъ цѣлей поддѣльныхъ документовъ, а самую поддѣлку наказывать только какъ дѣятельность приготовительную. Проектъ устанавливаетъ одинаковыя наказанія, какъ за поддѣлку, такъ и за употребленіе поддѣльныхъ документовъ, но такое положеніе, по мнѣнію референта, неправильно, т. к. употребленіе поддѣльныхъ документовъ есть дѣятельность болѣе опасная, чѣмъ одна лишь поддѣлка, притомъ же одинаковая наказуемость того и другого дѣянія не оставляетъ для поддѣлывателя никакихъ побужденій остановиться въ своей дѣятельности на стадіи поддѣлки. Дѣленіе проектомъ документовъ на частные и правительственные и установленіе 2 статей по этому предмету не оправдывается необходимостью, тѣмъ болѣе, что проектъ устанавливаетъ одинаковую кару за подлогъ, какъ тѣхъ, такъ и другихъ документовъ. Статьи, трактующія о поддѣлкѣ различныхъ свидѣтельствъ о болѣзни, бѣдности, поведеніи, билетовъ на право охоты и т. п., г. Хмѣльницкій находитъ совершенно излишними, а наказанія, опредѣленныя за эти поддѣлки, строгими. Самыя дѣянія, перечисленныя въ этихъ статьяхъ, правильнѣе было-бы отнести въ группу полицейскихъ нарушеній, какъ-то дѣлаетъ германское уложеніе. Далѣе, референтъ указываетъ и др. недостатки уложенія, подробно мотивируя свои положенія. Въ заключеніе, референтъ отмѣчаетъ недостаточно ясное изложеніе статей проекта, мѣшающее подчасъ уразумѣть настоящій смыслъ того или иного постановленія.

Пренія по поводу сообщенія М. Г. Маргулиса, сдѣланнаго въ предыдущемъ засѣданіи, отложены за позднимъ временемъ до слѣд. засѣданія. Юридическое общество предполагаетъ также отпечатать сообщеніе г. Хмѣльницкаго, чтобы пріурочить пренія и по поводу послѣдняго сообщенія. Засѣданіе закрылось въ 11 час. вечера.

СУДЕБНАЯ ХРОНИКА.

Въ коммерческомъ судѣ, разсматривалось вчера любопытное дѣло по иску Александра Апостолова къ Густаву Фальцъ-Фейну въ суммѣ 8000 руб. по 2 векселямъ, выданнымъ 17 октября 1890 года. Отвѣтчицей по дѣлу выступила Софья Фальцъ-Фейнъ, мать Густава, назначенная опекуншей надъ ихъ безумнымъ сыномъ. Въ прошломъ засѣданіи суда возбужденъ былъ вопросъ о подсудности дѣла коммерч. суду. Повѣренный опекунши доказывалъ, что дѣло неподсудно коммерч. суду, такъ какъ отвѣтчица проживаетъ не въ Одессѣ. По просьбѣ повѣреннаго истца, дѣло отложено было. Въ наст. засѣданіи повѣренный истца доказывалъ, что искъ предъявленъ правильно, такъ какъ во время предъявленія иска Софья Фальцъ-Фейнъ проживала въ Одессѣ въ «Петербургской» гостинницѣ. Далѣе повѣренный указалъ, что изъ представленныхъ по дѣлу документовъ вовсе не видно, чтобы Густавъ Фальцъ-Фейнъ признанъ былъ безумнымъ, согласно 368 ст. X т. I ч., въ силу которой заключеніе о безуміи даетъ врачебное управленіе въ присутствіи прокурора и др. начальствующихъ лицъ, чего въ данномъ случаѣ не было. Какъ объясняетъ повѣренный, врачебное управленіе только удостовѣрило документы о безуміи Густава. Все это приводитъ повѣреннаго къ заключенію, что опека учреждена неправильно, а потому и самые векселя являются такъ сказать, легальными, выданными лицомъ правоспособнымъ. Повѣренный опекунши возразилъ противъ этого, что онъ можетъ представить указъ сената, санкціонировавшаго результатъ освидѣтельствованія Густава,—освидѣтельствованія, произведеннаго согласно требованіямъ закона. Г-жа Фальцъ-Фейнъ назначена опекуншей по указу сиротскаго суда. Если истецъ находитъ такое назначеніе неправильнымъ, то онъ прежде всего долженъ стремиться къ уничтоженію указа сиротскаго суда. Во всякомъ случаѣ, на очереди вопросъ о подсудности или неподсудности дѣла коммерч. суду. Вопросъ этотъ, по мнѣнію повѣреннаго, нужно разрѣшить въ отрицательномъ смыслѣ, и дѣло нужно разсматривать въ херсонскомъ окр. судѣ—въ мѣстѣ наиболѣе удобномъ для разсмотрѣнія этого дѣла, такъ какъ опекунша, свидѣтели, врачи и др., допросъ которыхъ, вѣроятно, понадобится, проживаютъ въ Херсонѣ. Коммерч. судъ постановилъ: дальнѣйшее производство дѣла прекратить по неподсудности.

Новая кража. Въ окр. судѣ, съ участіемъ прис. засѣдателей, разсматривалось вчера дѣло по обвиненію 16-лѣтней миловидной дѣвушки Грасильды Пашкевичъ въ кражѣ посредствомъ подобраннаго ключа и дяди ея, Петра Попова, въ укрывательствѣ этой кражи. Жена старшаго врача 13 стрѣлковаго полка, Елена Пржибельская, проживающая по Нѣжинской ул., въ д. Мармарино, обнаружила 2 прошлаго ноября пропажу разныхъ драгоцѣнныхъ вещей и 20-ти-франковой монеты изъ запертаго внутреннимъ замкомъ туалетнаго ящика. Г-жа Пржибельская при этомъ разсчитала, что кража могла быть совершена только послѣ 27 октября, такъ какъ въ этотъ день она доставала изъ ящика 2 кольца, которыя потомъ спрятала въ ящикъ-же. Кража была обнаружена случайно: г-жа Пржибельская открыла ящикъ туалетнаго столика, чтобы достать метрическое свидѣтельство Пашкевичъ, служившей няней и разсчитавшейся наканунѣ, и обнаружила пропажу разныхъ драгоцѣнныхъ вещей вмѣстѣ съ метрическимъ свидѣтельствомъ. Вначалѣ заподозрили въ кражѣ деньщика Соломаху, но при обыскѣ у него ничего не нашли, а потомъ подозрѣніе перешло на Пашкевичъ. Околот. надзиратель отправился на квартиру Поповыхъ, у которыхъ поселилась послѣ оставленія службы Грасильда. Вначалѣ Поповы заявили, что о кражѣ ничего не знаютъ, но затѣмъ жена Попова заявила, что Пашкевичъ наканунѣ передала ей серебряную ложку, которую нашли дѣйствительно въ сундукѣ Поповой. Сдѣлали обыскъ въ сундукѣ Грасильды и нашли кусокъ разорванной золотой цѣпочки и маленькій медальонъ изъ слоновой кости—вещи, украденныя въ числѣ другихъ у г-жи Пржибельской. Во время обыска въ квартиру Поповыхъ вошла Грасильда. Врачъ Пржибельскій, присутствовавшій на обыскѣ, обратился къ дѣвушкѣ: «ты у насъ украла разныя золотыя вещи; скажи, гдѣ онѣ или отдай ихъ сама, и я тебя прощу». Дѣвушка обидѣлась, удивлялась, какъ ее могутъ даже заподозрить въ кражѣ и выразила догадку, что кражу совершилъ, вѣроятно, деньщикъ. Когда обыскъ обращенъ былъ на постель, то дѣвушка увѣренно заявила, что вещи укралъ деньщикъ, который зашилъ ихъ въ матрацъ и вызвалась указать мѣстонахожденіе ихъ. Надзиратель хотѣлъ было бросить обыскъ, но г. Пржибельскій настоялъ, чтобы осмотрѣли постель. Осмотрѣли—и въ подушкѣ нашли цѣлый «кладъ»: золотую брошь съ сафиромъ и жемчугомъ, золотой медальонъ съ бриліантомъ, большую золотую цѣпь, золотой крестъ, золотую булавку съ аметистомъ, золотое кольцо съ бирюзой и бриліантами и др. вещи. Пашкевичъ растерялась и стала увѣрять, что деньщикъ барыни по злобѣ зашилъ вещи въ ея подушкѣ. Изъ числа всѣхъ украденныхъ вещей недоставало наполеондора и золотой булавки, но и эти вещи найдены были въ карманѣ Попова, который не могъ объяснить, какимъ путемъ онѣ къ нему попали. На судѣ дѣвушка увѣряла, что булавку и монету она вложила въ карманъ дяди безъ его вѣдома. Прис. засѣдатели признали дѣвушку виновной въ кражѣ безъ подобраннаго ключа и дѣйствовавшей безъ полнаго разумѣнія и даровали ей снисхожденіе, а Попова оправдали. Окр. судъ приговорилъ Грасильду Пашкевичъ къ тюремному заключенію на 3 мѣсяца отдѣльно отъ совершеннолѣтнихъ.

Коммерческій судъ въ послѣднемъ засѣданіи постановилъ обязать кредиторовъ несостоятельнаго должника Д. Маранти, заключеннаго въ тюрьму, выдавать его семьѣ состоящей изъ жены и 4-хъ дѣтей, по 50 руб. въ мѣсяцъ на содержаніе.

Громкій уголовный процессъ. «Gazeta Lubelska» передаетъ, что 20 апрѣля въ люблинскомъ окр. судѣ назначено разбирательство очень крупнаго уголовнаго дѣла о воровской шайкѣ, въ которомъ фигурируетъ 87 подсудимыхъ, изъ нихъ болѣе половины (47 чел.) находится въ слѣдственной тюрьмѣ, а остальные пока на свободѣ, за поручительствомъ извѣстныхъ лицъ или подъ обезпеченіе денежнаго залога. Свидѣтелей по этому дѣлу вызывается болѣе 300 человѣкъ.

ИЗЯЩНЫЯ ИСКУССТВА.

Итальянская опера.

Первое представленіе оперы «Жидовка», данное во вторникъ, прошло въ общемъ вяло и безъ ансамбля.

До начала представленія публика была предупреждена, что г-жа Дэилли, чувствуетъ себя не совсѣмъ здоровою, проситъ о снисхожденіи. Если принять это неблагопріятное обстоятельство во вниманіе, то нужно замѣтить, что г-жа Дэилли исполняла заглавную партію Рахили удовлетворительно, и во всякомъ случаѣ гораздо менѣе нуждалась въ снисхожденіи публики, чѣмъ многіе другіе артисты. Изъ этихъ послѣднихъ прежде всего отмѣтимъ г-жу Бруно, у которой партія принцессы Евдокіи является далеко не изъ лучшихъ въ ея репертуарѣ.

Партія принца Леопольда оказалась слишкомъ отвѣтственной для г. Граціани. Онъ вообще былъ слишкомъ слабъ, и особенно въ дуэтѣ 2-го акта съ Рахилью.

Вполнѣ неудовлетворительнымъ Руджіеро оказался г. Пинти.

Въ общемъ хорошо и, во всякомъ случаѣ несравненно лучше другихъ, прошелъ 4-й актъ, исполненный, впрочемъ, съ значительными купюрами.

Г. Ортизи вообще хорошо исполнялъ партію Элеазара какъ въ музыкальномъ, такъ и въ драматическомъ отношеніи. Въ послѣднемъ, благодаря удачному гриму и рѣдкому у этого артиста стремленію къ игрѣ, онъ былъ несравненно лучше, чѣмъ въ другихъ партіяхъ своего репертуара. Жаль, что артистъ, послѣ знаменитой аріи «Rachile allor ch'Jddio», выпустилъ бравурный «Dio mi'spiro», который требуя энергичнаго исполненія, такъ хорошо подходитъ къ его таланту. Какъ бы то ни было, но г. Ортизи изъ исполнителей оказался единственнымъ бывшимъ вполнѣ на мѣстѣ.

Услышавъ г. Ріеро въ партіи кардинала де-Браньи, мы невольно припомнили слова Лафонтена:

«Ne forçons point notre talent,
Nous ne ferions rien avec grâce».

Нельзя не пожалѣть о томъ, что этотъ даровитый артистъ берется исполнять партіи, къ которымъ по голосовымъ своимъ средствамъ онъ неподходитъ Не смотря на старанія г. Ріеро, его исполненіе партіи кардинала было блѣдно и лишено необходимой импозантности.

Хоры и оркестръ (который мѣстами немилосердно шумѣлъ) оставляли въ общемъ желать лучшаго.

Обстановка слабѣе прежней.

Какъ на одинъ изъ главныхъ среди крупныхъ недостатковъ этого неудачнаго представленія слѣдуетъ еще указать на финалъ 3-го акта, исполненіе котораго было ниже всякой критики.

Solo.

Концертъ віолончелиста г. Контскаго, состоится въ залѣ благороднаго собранія, какъ мы уже сообщали, въ пятницу, 20 марта, при участіи пѣвицы Лашицкой и піанистки Юльельсонъ. Г. Контскій очень хорошій віолончелистъ. Программа концерта составлена весьма интересно.

Въ нотномъ магазинѣ г. Бальца открыта продажа билетовъ на предстоящій концертъ пѣвицы Альмы Фостремъ.

Городской театръ. Завтра г-жа Литвинъ выступаетъ въ «Аидѣ».

Подвизающимся въ Тифлисѣ артистомъ Н. А. Біязи законченъ общирный трудъ, который будетъ имѣть въ провинціи несомнѣнную будущность. Г. Біязи скомпоновалъ около 30 самыхъ модныхъ оперетокъ такимъ образомъ, что онѣ могутъ идти совершенно безъ хора, въ исполненіи труппы численностью не болѣе 10 человѣкъ. Хоровыя партіи или переданы персонажамъ (финалы, напримѣръ), или вовсе выброшены. Соотвѣтственно передѣланы и либретто пьесъ.

Студенты въ Оксфордѣ большіе театралы. Недавно они разыграли пьесу Аристофана «Лягушки». Чтобы оживить пьесу, они ввели музыкальный элементъ. Такъ Эсхилъ говоритъ съ Еврипидомъ подъ музыку изъ «Риголетто»; хоръ герофантовъ тоже переложенъ на музыку.

Оперѣ Масканьи «Сельская честь» въ Брюсселѣ также не повезло, какъ и въ Парижѣ. Первое представленіе ея въ театрѣ de la Monnaie, состоявшееся 25-го марта н. ст., отличалось бурнымъ характеромъ и окончилось скандаломъ.

Всякая всячина

(*Курьезы и раритеты*)

Чего только не приходится претерпѣвать изъ-за «дивчины».

Вотъ разсказъ парня, у котораго петербургскій купчикъ вздумалъ дѣвку отбивать.

А парень-то ужъ и жениться [illegible]. Дѣвка, этто, соблазнилась на питерца, стали видаться на гумнѣ. Парень-то и подстерегъ. Подстерегъ да къ брату. «Такъ, молъ, и такъ». Взяли, этто они съ братомъ цѣпы да на гумно. А Аннушка-то, дѣвушка-то, значитъ ригу на гумнѣ топила. Хорошо. Подсмотрѣли въ щелку, сидятъ, пряники кушаютъ, цѣлуются.

Братъ-то и кашлянулъ, а затѣмъ стоя на мѣстѣ, начали топтаться ногами, будто-бы идутъ, а сами въ щелку смотрятъ. Аннушка испугалась да возлюбленнаго своего подъ снопы, для молотьбы приготовленные. Братъ съ парнемъ вошли «Ну, что рига?»

— Обрядила, братецъ.

— Ну, а эти снопы готовы, ну-ка, паренекъ, давай.

И учали они цѣпами то молотить. Терпѣлъ-терпѣлъ дѣтина, но какъ по башкѣ ему цѣпомъ то попало, взвылъ какъ бѣлуга, выскочилъ да тягу. Тогда братъ, было, за Аннушку принялся, да парень не далъ, заступился.

И вотъ за амурныя похожденія порядкомъ таки его отдубасили.

* * *

А изъ-за рекламы теперь на нашего знакомца Арамбуро небылицы взводятъ. Живетъ онъ теперь въ Москвѣ и къ нему прикомандированъ для отученія его отъ капризовъ г. Киселевичъ, alter ego г. Парадиза.

Ихъ интервью полны интереса.

— Гм!—говоритъ г. Арамбуро:—пѣть-ли мнѣ въ воскресенье?

— Разумѣется, нѣтъ!—преспокойно отвѣчаетъ г. Киселевичъ.—Я ужъ и въ театръ далъ знать, что вы въ воскресенье не поете, и публикѣ назадъ деньги отдаютъ.

— А почему-бы, интересно знать, мнѣ въ воскресенье и не пѣть?!

— Да потому—что вы не въ голосѣ.

— Кто? Я не въ голосѣ?!

— Разумѣется, не въ голосѣ. Такъ и въ афишахъ сказали.

— Въ афишахъ? Въ такомъ случаѣ, пою!

— Нѣтъ, не поете!

— Пою! Пари!

— Насколько угодно! Вы и на репетицію вѣдь сегодня не ѣдете

— Почему не ѣду? Сейчасъ поѣду.

— Да я и кучеру велѣлъ сказать, чтобъ уѣзжалъ. Сказалъ: не поѣдете,—и не поѣдете!

— Пѣшкомъ пойду!

— Не пойдете!

— На зло тебѣ, аспидъ ты этакій, и на репетицію пойду, и пѣть буду...

Теноръ летитъ въ театръ.

Г. Киселевичъ мефистофельски улыбается.

До сихъ поръ хорошо писали курскіе помѣщики, а теперь хорошо рекламируютъ московскіе фельетонисты.

* * *

Кстати объ артистахъ. Видѣли-ли вы когда-нибудь mezzo-soprano...въ черномъ сюртукѣ и съ солидной бородой... Это «чудо» собирается пріѣхать въ Петербургъ, и, вѣроятно, заглянетъ и къ намъ.. Магдебургскій уроженецъ, г. Киршъ. Говорятъ, что у этого мужчины такое меццо-сопрано, которому позавидуетъ любая пѣвица. Во всякомъ случаѣ, это преинтересный мужчина. Можно сказать, счастливый мужчина. Женщины его, вѣроятно, обожаютъ до безумія. Помилуйте, такой выгодный «другъ дома»! Съ нимъ можно смѣло оставаться въ запертой комнатѣ... и говорить сколько угодно, горячась и увлекаясь... Пусть мужъ слушаетъ. Два одинаковыхъ, тонкихъ голоска не могутъ возбудить подозрѣнія въ сердцѣ мужчины Интересно, въ какомъ костюмѣ поетъ г. Киршъ?.. Можетъ быть, для большей иллюзіи, въ женскомъ?..

* * *

Въ заключеніе выдающіяся объявленія изъ моря житейскаго. Въ «Нов. Вр.» публикуютъ:

ДЛЯ ЗАНЯТІЯ ЛѢТОМЪ

«въ весьма солидномъ *кургаузѣ* приглашается за умѣренную плату и приличное содержаніе пожилая дама (предпочитаютъ знающую хозяйство) и *молодая дѣвица пріятной наружности*, знающая нѣмецкій и русскій языки. Предложенія присылать туда-то».

Какова однако внимательность администраціи солиднаго кургауза!! Даже пріятными дѣвицами запасаются..

Гг. паціентамъ кургауза предоставляется очевидно для развлеченія—строить куры.

Другое объявленіе.

ПО НЕПРЕДВИДѢННО

осложнившимся обстоятельствамъ прошу ссуду подъ вексель соло на семь мѣсяцевъ *двухъ тысячъ рублей*, вѣроятнѣе ссуда будетъ оправдана ранѣе. *Обезпеченіе въ данное время представить не могу.* Посредство коммиссіонеровъ не требуется. Слѣдуетъ адресъ.

Довольно наивный «объявитель»!

* * *

Вотъ какъ московскіе поэты воспѣваютъ нашихъ знакомцевъ.

А. Арамбуро.

I.

Капризнѣйшій изъ теноровъ,—
Бѣда служить съ нимъ вмѣстѣ въ труппѣ!..
Каприза ради онъ готовъ
«Ваулѣ» пѣть въ простомъ тулупѣ..
Въ Москвѣ сей теноръ проявилъ
Въ короткій срокъ лишь два каприза..
Теперь на милость гнѣвъ сложилъ,
И хочетъ пѣть у Парадиза...

II.

Г-жа Любатовичъ.

Въ Италіи вы на Ріальто
Такихъ услышите контральто...
Въ театрѣ креза-мецената
Ужъ подвизалася когда-то..
Характеръ русскій, шикъ цыганскій,
Языкъ.. языкъ-же итальянскій ..

III.

Г. Полли.

Это—«душка» баритонъ,
Голосъ мягокъ, точно вата,
Не одинъ онъ пѣлъ сезонъ
У того-же мецената...
Пѣть повсюду онъ готовъ,
И каприза нѣтъ въ натурѣ,—
«Итальянистый» Хохловъ,
Девойодъ въ миніатюрѣ!..

IV.

Г. Эспозито.

Москвѣ совсѣмъ онъ незнакомъ,
И до него мы знали ранѣ
Маэстро Труффи, Бевиньяни,—
Съ ихъ капельмейстерскимъ жезломъ...
Теперь держу вопросъ открыто:
Каковъ маэстро Эспозито?...

В. О—ксъ.

ВНУТРЕННЯЯ ПОЧТА.

(Отъ нашихъ корреспондентовъ).

ХЕРСОНЪ, 15 марта.

Вслѣдствіе нѣсколькихъ случаевъ заболѣванія въ Херсонѣ сыпнымъ тифомъ, констатированныхъ медико-полицейскою властью, 4 марта, въ санитарномъ бюро были выработаны мѣры противъ распространенія этой болѣзни. Благодаря имъ уже прослѣженъ ходъ зараженія и обнаружены первоначальные очаги тифа. Кромѣ тщательной дезинфекціи вещей и квартиръ, въ которыхъ обнаружены случаи заболѣванія тифомъ, установленъ строгій надзоръ за домами и околодками, гдѣ констатированы случаи тифа, а также за ночлежными домами.

Всѣхъ заболѣваній сыпнымъ тифомъ въ Херсонѣ было 14, изъ нихъ не было ни одного смертнаго случая, причемъ всѣ эти заболѣванія появились одновременно и распространились посредствомъ заразы

9 марта, подъ предсѣдательствомъ М. Е. Беккера, состоялось засѣданіе санитарной коммисіи, въ которой приняли участіе город. врачи и члены управы. Губ. земскій санитарный врачъ Уваровъ, указавъ на свойство сыпнаго тифа легко распространяться и поражать съ особенной силой людей, ослабленныхъ продолжительнымъ голоданіемъ, предложилъ слѣдующія мѣры борьбы съ тифомъ: 1) открытіе столовыхъ для неимущаго населенія, 2) тщательную дезинфекцію хлоромъ и парами сѣрнистой кислоты вещей заболѣвшихъ, 3) наблюденіе за пришлыми рабочими, 4) приглашеніе врачей для подачи немедленной помощи и 5) постройку больницы для изоляціи больныхъ.

Первые 3 пункта принятые коммисіей, переданы для обсужденія санитарн. бюро. Остальные 2 пункта были предложены на разрѣшеніе думы, которая постановила: отвести для ночлега прибывающихъ иногороднихъ рабочихъ два помѣщенія на Алешковской пристани и ассигновать въ распоряженіе управы 600 р. на безотлагательное продовольствіе рабочихъ въ дешевыхъ столовыхъ благотворительнаго общества.

КИШИНЕВЪ, 17 марта.

На-дняхъ, въ предмѣстьи гор. «Малая Малина», каменщикомъ Агафономъ Соколовымъ совершено было звѣрское преступленіе, жертвою котораго сдѣлалась родная сестра его, Парасковья Браилова. Разсказываютъ, что братъ и сестра, живя въ одномъ дворѣ, часто ссорились и даже дрались, при чемъ побѣда въ такихъ случаяхъ оставалась всегда на сторонѣ сестры, которая была сильнѣе брата. Чувствуя свое превосходство надъ братомъ, Браилова злоупотребляла своею силой награждая перваго при каждомъ удобномъ случаѣ пинками и подзатыльниками. Братъ долго терпѣлъ, но терпѣнію его пришелъ конецъ. Прійдя на-дняхъ съ работы домой, А. Соколовъ сталъ укладывать свои вещи и инструменты, и когда сестра спросила его, куда онъ собирается, онъ отвѣтилъ, что ѣдетъ на работу въ деревню. Такой отвѣтъ не удовлетворилъ ея и она стала упрекать брата въ безсердечности по отношенію къ матери, которая, живя при нихъ, въ его отсутствіе станется безъ всякихъ средствъ къ жизни. Братъ отвѣтилъ ей бранью и пошла ссора, во время которой сестра по обыкновенію стала бить его и таскать за волосы, но на этотъ разъ братъ не стерпѣлъ и въ припадкѣ сильнаго гнѣва схватилъ топоръ, которымъ и нанесъ ей въ голову тяжелую рану. Браилова, облившись кровью, тутъ же упала безъ всякихъ чувствъ и скоро скончалась. Мать обо всемъ случившемся заявила сейчасъ полиціи, которая и задержала преступника. Дѣло передано суд. слѣдователю 3 уч. г. Кишинева.

Вчера, въ залѣ город. управы, происходили выборы кишиневскаго городового раввина. На эту должность баллотировались трое кандидатовъ: состоявшій до настоящаго времени раввиномъ г. Котловкеръ, бывшій нѣкогда раввиномъ г. Борщевскій и г. Шлаинъ; изъ нихъ первый получилъ 1.010 избир. шаровъ и 247 неизб., второй 450 изб. шаровъ, а третій всего 333 изб. шаровъ. Такимъ образомъ избраннымъ оказался г. Котловкеръ. Не смотря на то, что собралось около 2000 чел., во все время производства выборовъ, благодаря распорядительности з. м. гор. головы К. В. Ласкари и чиновъ полиціи, въ зданіи думы царилъ порядокъ и полнѣйшая тишина, что въ подобныхъ случаяхъ является рѣдкостью. Выборы были закончены около 2 ч. ночи.

Въ скоромъ времени прибудетъ къ намъ изъ Одессы музей Боцва, который будетъ помѣщаться въ зданіи, гдѣ до сихъ поръ помѣщается звѣринецъ Клеберга.

Гр—скій.

ИЗЪ ДРУГИХЪ ГАЗЕТЪ.

НИКОЛАЕВЪ. 12 марта неизвѣстными злоумышленниками было совершено убійство вдовы рядового Анны Ольшевской, а въ ночь на 14 марта на хуторѣ Водопой убита тоже неизвѣстно кѣмъ жена мѣщанина Екатерина Лебедева и работникъ ея Павелъ Дубина; хозяину дома Лебедеву нанесены тяжкія истязанія, а дочь его изнасилована. Оба преступленія совершены съ цѣлью грабежа и въ послѣднемъ случаѣ сдѣлано разбойное нападеніе. Производившіяся поиски увѣнчались успѣхомъ: убійца обнаруженъ. «Юж.»

ПЕТЕРБУРГЪ. Здѣсь организуется новое «общество снабженія Петербурга здоровымъ молокомъ», по образцу подобнаго-же общества существующаго въ Копенгагенѣ. Общество открываетъ свои дѣйствія въ будущемъ мѣсяцѣ. Все доставляемое потребителямъ молоко будетъ предварительно подвергаться изслѣдованію, и на каждой бутылкѣ будетъ наклеиваться поверхъ пробки этикетъ съ анализомъ молока. Цѣна на цѣльное молоко не будетъ, какъ говорятъ, превышать 12 к. за бутылку. (Гр.)

КАЗАНЬ. Ген. Анненковъ выѣхалъ изъ Казани въ Симбирскую губ. для устройства тамъ общественныхъ работъ. «К. В.»

КУТАИСЪ. Город. головой избранъ Л. Т. Долуа. «Т. Л.»

Вчера — сегодня — завтра

Два метеора.

Литературный (Евгенія Туръ) и небесный).

Что это—опять астрономическая бесѣда? Да, опять! На-дняхъ предметомъ моей бесѣды были «*двѣ гастролерши*», двѣ кометы, пѣвица г-жа Литвинъ *) и появившаяся на нашемъ небѣ комета, а нынче я хочу сказать о двухъ метеорахъ: скончавшейся на-дняхъ беллетристкѣ 40—50 гг., Евг. Туръ и метеорѣ, не ускользнувшемъ отъ вниманія одесскихъ репортеровъ.

На-дняхъ, читаю я въ «Од. Нов.», въ Одессѣ, въ полночь, на небосклонѣ «показался блестящій метеоръ, моментально освѣтившій яркимъ свѣтомъ городъ. Метеоръ, описавъ большую свѣтящуюся дугу, исчезъ въ пространствѣ».

Вотъ такимъ-же метеоромъ на литературномъ небосклонѣ была и Евг. Туръ. Я этимъ не хочу сказать, что Евг. Туръ была блестящимъ явленіемъ, освѣтившимъ хоть на короткое время Россію и т. п. Она была метеоромъ лишь въ смыслѣ фейерверочнаго блеска и эфемерности, то есть именно тѣмъ, чѣмъ бываютъ метеоры.

Извѣстный астрономъ Робертъ Болль въ рѣчи, произнесенной имъ въ собраніи британскаго астрономическаго общества такъ и назвалъ метеоры. Это, сказалъ онъ, «небесные фейерверки».

Но я не знаю съ какого метеора начать свою рѣчь: съ литературнаго (Евг. Туръ) или съ небеснаго?

Начну съ небеснаго.

Я знаю, что вамъ эти астрономическія бесѣды не по душѣ. Вы привыкли къ фельетонной болтовнѣ объ уличныхъ, муравьиныхъ, навозныхъ интересахъ (сколько этого навоза представляютъ одни наши разныя банковскія общества, кредитки и т. п.) и вдругъ какія-то кометы, метеоры...

Господа, да дайте-же хоть отвести взоръ отъ этого навоза, вообще отъ этой земли и вперить его въ небесныя пространства. Во что-же это мы обратимся, если хоть порой не будемъ взглядывать на небо.

Что это будетъ? Будетъ всеобщее хрю! хрю! хрю! Я вовсе не хочу отвлекать вашего вниманія отъ земли съ ея интересами, но не нужно забывать и неба. Въ XVI столѣтіи, когда разливъ математическихъ наукъ угрожалъ поглотить собою всю человѣческую мысль, Беконъ Веруламскій произнесъ ему слѣд. строгій приговоръ. Наука о небесныхъ тѣлахъ, сказалъ онъ, напоминаетъ мнѣ ту жертву, которую Прометей принесъ Юпитеру, а именно онъ принесъ въ жертву Юпитеру бычачью кожу, набитую соломой.

Мнѣ кажется, что въ нашемъ XIX столѣтіи разливъ такъ сказать реальныхъ, практическихъ, прикладныхъ техническихъ наукъ угрожаетъ также поглотить всю человѣческую мысль,—что наука больше занимается вопросами о быкахъ, чѣмъ вопросами о болѣе высокихъ матеріяхъ. Если же астрономы и математики забыли о быкахъ, то мы готовы даже солому обратить въ быка, въ особенности мы, журналисты; мы только и занимаемся, что вопросами о быкахъ. Положимъ—это дѣло хорошее. Еще знаменитый сатирикъ древности Лукіанъ говорилъ, что призваніе писателя очищать землю отъ навоза, который въ несмѣтномъ количествѣ производятъ быки въ образѣ людей. И мы, журналисты, кажется только и дѣлаемъ, что вывозимъ эти нечистоты... Но дайте хоть разокъ отдохнуть и взглянуть на небо. Тѣмъ болѣе, у насъ такой прекрасный поводъ, какъ этотъ метеоръ, мелькнувшій на дняхъ надъ Одессой И я вотъ увѣренъ, что вы, одесситы, не знаете, что такое *метеоръ*. *Акціи, фонды, облигаціи, валюты, шлюссы, анфанги*—это вы знаете, а вотъ что такое *метеоръ*, или, какъ его называютъ, падающая звѣзда,—да клянусь небомъ, что изъ тысячи одесситовъ пожалуй одинъ знаетъ, что такое метеоръ, да и то дай Богъ, чтобы нашелся еще такой одинъ.

Ну, слушайте-же, забудьте хоть на минуту вашъ навозъ. Я вамъ прочту маленькую лекцію. Это очень интересно, тѣмъ болѣе, что наука астрономіи только недавно (извѣстный астрономъ Скіапарелли, въ 1866 г.) сдѣлала важное пріобрѣтеніе, открывъ зависимость между кометами и метеорами или падающими звѣздами.

Метеоры—это маленькія тѣла, сопровождающія комету въ ея быстромъ полетѣ. Всѣмъ, вамъ, господа, знакомо прекрасное зрѣлище падающихъ звѣздъ, внезапно вспыхивающихъ въ воздухѣ и исчезающихъ въ нѣсколько секундъ блестящей полосой. Эти маленькія тѣла были долго загадкой, но нынче это уже не загадка. Наука открыла, что ими управляетъ тотъ же монархъ, или тотъ-же омніархъ нашей солнечной системы—солнце. Скіапарелли, наблюдая падающія звѣзды, пришелъ къ заключенію, что орбиты кометъ и орбиты метеоровъ лежатъ въ одной плоскости. Въ 1866 г. появилась комета; Скіапарелли констатировалъ, что подобно рою метеоровъ, эта комета обращается около солнца также по эллиптическому пути и что оба эллипса лежатъ въ одной плоскости. Кромѣ того оказалось, что оба эллипса имѣютъ одну форму и одну величину, что они занимаютъ одно и то-же положеніе и, наконецъ, что эллипсъ, которымъ представляется орбита падающихъ звѣздъ, вполнѣ тождественъ съ орбитой кометы. Отсюда и сдѣланъ былъ выводъ, что метеоры двигаются въ пространствѣ совершенно по пути кометы, и это открытіе является однимъ изъ удивительныхъ открытій, совершившихся въ настоящемъ столѣтіи.

Отсюда возникаетъ вопросъ объ отношеніи роя метеоровъ къ кометѣ. Есть-ли этотъ рой нѣчто совершенно чуждое кометѣ и двигаются они по одной и той-же орбитѣ лишь случайно, безъ всякой взаимной зависимости, или-же нужно предположить, что рой метеоровъ и комета если и не тождественны вполнѣ, то во всякомъ случаѣ имѣютъ очень тѣсную связь Это тѣ вопросы, которые при настоящемъ состояніи знаній трудно кажется, рѣшить. Названный выше астрономъ Робертъ Болль указываетъ только одно или два положенія, которыя могутъ помочь нѣсколько въ выводѣ заключеній.

Какова бы ни была сущность кометъ, или веществъ, изъ которыхъ онѣ состоятъ, одно лишь несомнѣнно вѣрно,—это то, что массы ихъ крайне малы въ сравненіи съ ихъ значительными размѣрами. Кометы представляются почти невѣсомыми, когда приходится сравнивать ихъ съ большими массами солнца и планетъ. Значительная величина кометы указываетъ на то, что многія ея части находятся на большомъ разстояніи отъ центра всей массы. Отсюда, по двумъ причинамъ, заключаемъ, что связь частей кометы, производимая ихъ взаимнымъ притяженіемъ, есть очень слабая сила. Каждая частичка кометы прямо побуждается солнцемъ описывать свой собственный путь, и если сила сцѣпленія недостаточна для того, чтобы преодолѣть это стремленіе, то комета должна мало-по-малу дойти до разложенія на отдѣльныя части. Такъ какъ время обращенія для орбиты каждой части будетъ измѣняться, то изъ этого слѣдуетъ, что отъ кометы останутся обломки, разбросанные вдоль ея пути. Можно предполагать, что эти малые обломки и являются въ видѣ метеоровъ.

Часто предполагалось, что метеориты, или твердыя тѣла, падающія на землю, имѣютъ связь съ падающими звѣздами и потому утверждалось, даже съ большимъ авторитетомъ, что метеориты, если не суть просто части кометъ, то по крайней мѣрѣ имѣютъ связь съ кометами. Но Р. Болль говоритъ, что такой взглядъ не подтверждается фактами Нѣтъ положительной очевидности, даже просто нѣтъ никакой очевидности въ томъ, чтобы метеориты имѣли связь съ періодическими потоками падающихъ звѣздъ, а только эти потоки и связаны съ кометами. Что же такое метеориты? Всѣ факты указываютъ повидимому на происхожденіе ихъ отъ какого-то тѣла, гораздо болѣе похожаго на планету, чѣмъ на комету. Впрочемъ, метеориты это особая статья. Я лишь говорю о метеорахъ. И теперь спѣшу перейти къ другому метеору, литературному.

Два слова о немъ, то есть о Евгеніи Туръ (псевдонимъ гр. Салліасъ де-Турнемиръ).

Дѣйствительно это въ полномъ смыслѣ былъ метеоръ. Если міръ идей—есть небо, кометы—вѣчно организующіеся и формирующіеся міры идей...

Да не если, а это такъ и есть. Каждый изъ великихъ писателей имѣетъ ядро, центръ, въ смыслѣ физическаго существованія, а затѣмъ эти окружающія этотъ центръ массы свѣта, воздуха, снопы лучей—называйте какъ хотите—развѣ это не міръ идей, фантазіи, духовной силы? Но отъ кометъ остаются обломки, разбросанные вдоль ея пути, обломки, являющіеся въ видѣ метеоровъ, этихъ эффектныхъ фейерверковъ неба.

Такимъ метеоромъ была и Евгенія Туръ, въ 40—50 гг. обращавшая вниманіе публики своими романами. Публика того времени была невзыскательная и охочая до фейерверковъ. Все это въ порядкѣ вещей Но вотъ что не въ порядкѣ. Сегодня въ «Одесскомъ Листкѣ» я прочелъ цѣлый панегирикъ покойной писательницѣ. Некрологистъ говоритъ между прочимъ, что критика того времени отзывалась о талантѣ Евг. Туръ самымъ лестнымъ образомъ. Какая критика?! Газета приводитъ отзывъ Тургенева. Но какой же Тургеневъ былъ критикъ? Или, напр., Апол. Григорьевъ, это что-то въ родѣ нашего Стасова, toujours exalté, toujours *растрепе* *). А вотъ что говорила дѣйствительно серьезная и компетентная критика.

Вотъ, напр., отзывъ о лучшемъ, надѣлавшемъ въ публикѣ наибольше шуму романѣ *Три поры жизни*.

Романъ этотъ кончается слѣд. сценой. Между героемъ и героиней происходитъ патетическое объясненіе, послѣ котораго героиня куда-то исчезаетъ. Герой часа-два спустя бросается искать героиню, онъ бѣжитъ въ ея комнату, но...

Комната была пуста.

Такъ же какъ «Три поры жизни»? если позволительно предложить вопросъ. Нѣтъ, еще не такъ: въ комнатѣ Лины «на полу валялись бумаги и лоскутья»,—однимъ словомъ, хоть что нибудь было. А въ «Трехъ порахъ» нѣтъ ни мысли, ни правдоподобія въ характерахъ, ни вѣроятности въ ходѣ событій, есть только страшная *аффектація, натянутость и экзальтація*, представляющая все въ «*какомъ-то фантастическомъ сіяніи*» и какъ разъ наоборотъ противъ того, что бываетъ на бѣломъ свѣтѣ. Надъ всѣмъ этимъ владычествуетъ неизмѣримая пустота содержанія».

Это говорить авторитетнѣйшій критикъ того времени.

Всѣ романы Евг. Туръ исполнены «приторныхъ сценъ любви и страданій», «голубиныхъ воркованій», «невозможной экзальтаціи и аффектаціи», «фальшивы и жалки во всѣхъ отношеніяхъ, начиная съ художественнаго».

Не говоря уже о томъ, что эти романы не носили въ себѣ ничего идейнаго, воспитательнаго, художественнаго, они были невозможны и со стороны даже просто литературной.

Помнится мнѣ, одинъ критикъ, говоря объ одномъ романѣ Евг. Туръ, такъ передаетъ его содержаніе:

Въ нѣкоторомъ царствѣ, въ нѣкоторомъ государствѣ, можетъ быть въ Россіи, но можетъ быть и въ Бразиліи, можетъ быть и въ Японіи, потому что русскихъ нравовъ и русской жизни въ романѣ столько-же, сколько и бразильскихъ,—и такъ, въ нѣкоторомъ государствѣ жила была молодая вдова Александра Николаевна Огинская. Вамъ угодно знать, красавица-ли была Огинская? Фи! красавица! это слишкомъ тривіально! Нѣтъ, въ послѣднія тридцать или сорокъ лѣтъ отысканъ и въ тридцати тысячахъ романовъ описанъ другой, высшій типъ красоты, которая лучше, нежели ничтожная красота красавицъ. Вотъ послушайте, какая красавица была эта вдова. «Тѣ, которые не любятъ или не понимаютъ красоты, такъ сказать, *внутренней*, конечно, могли-бы назвать ее дурною; но если-бы имъ случилось вглядѣться въ ея глубокіе, сѣрые глаза, сколько привлекательнаго нашли бы они въ нихъ! Она была бѣлокура, волосы ея вились отъ природы, а потому она никогда не могла овладѣть ими; выбиваясь изъ подъ гребня и щетки (??), ложились они причудливыми волнами, образуя вокругъ всей головы легкую, едва замѣтную паутинную ткань, блѣдно золотистый цвѣтъ которой, при свѣтѣ лампы, окружалъ ее какимъ-то фантастичнымъ сіяніемъ.

И затѣмъ критикъ восклицаетъ:

О, зачѣмъ судьба не дала мнѣ счастія видѣть Александру Николаевну при свѣтѣ лампы! Я оцѣнилъ-бы эти волоса, которые выбивались изъ подъ щетки! Но, увы! я не видѣлъ этой паутинной ткани; а кромѣ меня никто не очаровался фантастичнымъ сіяніемъ, окружавшимъ ея голову, и если вы думали, что г-жа Туръ съ такою любовью описываетъ внутреннюю красоту волосъ Александры Николаевны потому, что нашлись поклонники этой дивной женщины, вы жестоко ошиблись: люди не плѣнились ею, какъ, вѣроятно, не плѣнятся и «Тремя порами жизни»; и г-жа Туръ описываетъ волосы молодой вдовы съ внутреннею красотою такъ подробно не потому, чтобы это было нужно для романа, а просто изъ любви къ фантастическому сіянію.

Или послушайте, какъ Евг. Туръ описываетъ романическіе моменты! Герой пріѣзжаетъ на балъ, входитъ въ залъ и...

«Вдругъ вниманіе его приковалось къ женщинѣ, подходившей все ближе и ближе. Она предстала ему какъ видѣніе, какъ чудный, давно знакомый образъ: объ руку съ мужчиной шла женщина, одѣтая вакханкой, но одѣтая такъ граціозно, такъ пристойно, что никто не могъ бы найти для ней слова порицанія. Слѣдуетъ описаніе бѣлаго газоваго ея платья (см. «Мода», журналъ для свѣтскихъ людей 1853 года № 15). Тигровая кожа была наброшена на одно плечо ея и спадала съ другого. Золотыя застежки, представлявшія когти тигра, ее придерживали: они впивались въ ея бѣлое матовое плечо, и покрывали его легкимъ розовымъ оттѣнкомъ...»

Вотъ какъ писали въ доброе старое время! Ну, совсѣмъ какъ есть блестящій метеоръ!

P. S. А скандальные курьезы по части театра все еще продолжаются въ нашей печати. Вчера шла «Жидовка» съ участіемъ... но лучше приведемъ афишу.

17 Марта.

ЖИДОВКА.

Опера Галеви.

Елеазаръ . . . . Ортизи
Рахиль . . . . Дэилли.
Кардиналъ . . . . Ріеро.
Королева . . . . Бруно.

Танцы поставлены балетмейстеромъ Нѣжинскимъ.

Капельмейстеръ . . . . Труфи.
Режисеръ . . . . Дума.

Типогр. «Од. Листка».

Вотъ отзывы мѣстныхъ газетъ:

«Новор. Тел.»	«Од. Листокъ»
«Жидовка» сошла сказать плохо—было бы слишкомъ мало: та кого невозможнаго исполненія одесситы никогда еще не видали.	«Жидовка» прошла въ общемъ удовлетворительно; четвертый-же актъ положительно прекрасно.

Съ подлиннымъ вѣрно:
Колокольчикъ.

---

*) Кстати по поводу Литвинъ. «Од. Вѣстникъ» говоритъ, что по *широтѣ* голоса и еще тамъ по какой-то широтѣ или долготѣ, прошлогодняя наша примадонна г-жа Аркель (слова нѣтъ, артистка капитальная, колоссальная, монументальная и т. п.) стоитъ выше г-жи Литвинъ. Признаюсь, я былъ пораженъ! Либо я круглый профанъ, дуракъ какъ есть въ музыкѣ, либо... я ужъ и не знаю либо. Я 25 лѣтъ слушаю одесскую оперу и ничего колоссальнѣе (именно по широтѣ голоса) г-жи Литвинъ не слышалъ, а мнѣ говорятъ... Нѣтъ, должно быть я таки въ этомъ дѣлѣ дуракъ дуракомъ... Впрочемъ, я утѣшаю себя тѣмъ, что подобные случаи бывали и не со мной однимъ. Такъ, напр., когда то С. Глинка сказалъ, что Сумароковъ выше Шекспира, что сумароковскій «Димитрій Самозванецъ» въ отношеніи широты душевнаго волненія выше «Макбета». Когда-то тотъ-же журналъ «Москвитянинъ» (1854 г., № 5) провозгласилъ Островскаго выше Шекспира: «Отелло», «Ричардъ III» «Гамлетъ», «Король Лиръ»—геніальныя созданія, но пришло время, говорилъ журналъ, и мы увидѣли произведеніе еще высшаго достоинства—произведеніе это: «Бѣдность не порокъ» Островскаго.

Каково! Вотъ ты тутъ и разговаривай!

Колокольчикъ.

*) Да и этотъ экзальтированный критикъ относился порой къ Евгеніи Туръ совершенно отрицательно. Такъ, въ статьѣ «Отживающія въ литературѣ явленія» («Эпоха», 1864 г., № 7) Аполлонъ Григорьевъ между прочимъ пишетъ: «вѣдь теперь немыслимы скучные и совершенно безталанные романы г-жи Евгеніи Туръ»... Или въ другомъ мѣстѣ той же статьи: «Мало-ли вокругъ васъ борзописательницъ въ родѣ г-жи Евгеніи Туръ, печатавшихся нѣкогда журналами, потому что нечего было печатать—а на безрыбьи и ракъ рыба».

Ред.

Торговля и промышленность.

Одесса, 18 марта.

Согласно выданной заключительной котировкѣ 205 99, фунты стерлинговъ цѣнились у насъ вчера вечеромъ и сегодня утромъ по 9.86. По полученіи первоначальной котировки берлинской биржи 206 1/4 м. фунты подешевѣли и цѣнились по 9.83. По тому же курсу фунты цѣнились и къ вечеру.

Настроеніе фондоваго рынка тихое. Подешевѣли замѣтно—до 198 р. 50 к. закладные съ выигрышами листы дворянскаго банка.

Настроеніе хлѣбнаго рынка вялое. Довольно удовлетворительная пшеница въ количествѣ 8.000 пуд. куплена сегодня для мѣстной мельницы по 1 р. 5 к. На ячмень нѣтъ никакихъ покупателей.

Спиртомъ тихо Ректификованный Сурійскаго завода продавъ для экспорта по 2 р. за ведро.

Хлѣбныя сдѣлки.

18-го марта.

Озима. 750 ч. 9 п. 8 ф. Гинсбургъ—Букштанъ 1 р. 5 к. мол.

Курсы дня отъ временно исправляющаго должность одесскаго гофъ-маклера И. Ковлера.

18 марта 1892 г.

Курсы и монеты.

Курсы.	Продавцы.	Покупатели.	Сдѣл.
Лондонъ на 3 м.	9.86	9.83	—.—
» » Чекъ	9.93		—.—
Франц. фр. на 3 м.	39 20	39.10	—.—
» Чекъ	39.40		—.—

Монеты.

Полуимп. стар. чек.	8 р. 14 к.—8 р. 10 к.
» нов. »	7 р. 90 к.—7 р. 85 к.
Рубль серебряный	— р. — к.— р. — к.
Наполеондоръ	7 р. 90 к.—7 р. 85 к.
Фунтъ стерлинговъ	9 р. 90 к.—9 р. 85 к.
Турецкая лира	8 р. 90 к.—8 р. 85 к.
Австрійскій червонецъ	4 р. 60 к.—4 р. 55 к.
» флоринъ	— р. 84 к. —— к.
Германская марка	49 к.
Таможенный купонъ	8 р. 14 к.—8 р. 10 к.

Фонды, облигаціи и акціи.

Выигрышные билеты 1 займа	238 —236
» » 2 »	222 —220
» листы двор. банка	201 —199
5% госуд. бил. 1 вып.	102 1/2—102 1/4
» » » 2 »	102 3/4—102 1/4
» » » 6 »	102 3/4—102 1/4
5% восточные 1 выпуска	— — —
» 2 »	102 1/4—102
» 3 »	102 1/4—102
5% госуд. жел. дор. рента	— — —
4% новый внутренній заемъ	95 — 94 1/2
4 1/2% облигація Ю. З. ж. д.	— — —
6% облигаціи займа г. Одессы	103 —102 1/2
5 1/2% закл. л. з б. Херс. губ.	102 3/4—102 1/2
5% закл. л. з б. Херс. губ.	101 1/4—100 3/4
6% закл. л. бес.-т. з. б. на 18 1/2 л.	— — —
» » » » » » на 27 1/2 л.	102 1/2—102
» » » » » » на 43 1/2 г.	102 1/2—102—
5% закл. л. бес. т. з. банка	100 1/2—100 1/4
5 1/2% обл. одес. гор. кред. общ.	101 1/2—101 1/4

В. и. д. гофъ-маклера И. Ковлеръ.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ.

Мѣсяцесловъ.

Четвергъ, 19-го (31) марта. Мм.: Хрисанѳа и Даріи, Клавдія, Иларія, Діодора, Маріана и др. Ик. БМ. «Умиленіе».

Прибывшіе въ Одессу

18-го марта.

Петербургская гостинница. Дмитріевъ А. В. изъ Елисаветграда, Ѳеодосіу М. Е. двор. изъ Кишинева, Шмитовъ В. И. прис. пов. изъ Кишинева, Ивановичъ I. изъ Вѣны, Линденъ В. М. изъ Николаева, Трахтенбергъ Л. куп. изъ Николаева.

Лондонская гостинница. Орловскій А. А. графъ изъ Ярмолинецъ, Косордфіанъ О. изъ Константинополя, Обухова О. Ф. изъ Варшавы.

Швейцарская гостинница. Манковскій А. И. тов. прокур. изъ Екатеринослава, Линке В. Ю. куп. изъ Херсона, Паетъ Ш. М. куп. изъ Могилева, Федосовъ Н. Ф. изъ Керчи, Адабашъ А. А. изъ Елисаветграда, Жиглова Ц. А. двор. изъ Бендеръ.

Гостинница «Грандъ-Отель». Филиповъ В. М. куп. изъ Измаила, Зубова изъ Измаила, Стемповскій Р. С. пом. изъ Под. губ., Порывай Е. Н. двор. изъ Херсона.

Судебный указатель.

Въ одес. судеб. палатѣ изъ числа дѣлъ, назначенныхъ на 23 марта 1892 г. вмѣсто дѣла Фришена съ Харьково Николаевской желѣз. дорогой назначено дѣло Ѳеодора Мисѣвича и Софіи Чишковской съ Александромъ Селунскимъ о 500 р. по договору.

Въ одес. коммерч. судѣ, (по судебн. отдѣленію) на 19 марта 1892 г. назначены къ слушанію слѣд. дѣла:

1) А. Эмана съ Д. Манзономъ 2.492 руб. 17 к. 2) I. Шапшала съ Кефели 12.543 р. 98 к. 3) Одес. гор. управы съ Ф. Кулуби 898 р. 33 к. 4) М Руссель съ М. Руссо-Кихле 5.000 р. 5) Ш. Островскаго съ Я. Ротитейномъ 2.800 р. 6) Р. Климовецкаго съ В. Кауровымъ 1.487 р. 5 к 7) Н. Г. Познанскаго Б. Сліозбергомъ 944 р. 95 к.

Въ одес. ком. судѣ, (по упрощенному производству) на 19 марта 1892 г. назначены къ слушанію слѣд. дѣла:

1) В. В. Гросицкаго съ З. Д. Каплановскимъ и В. И. Кобецкимъ 800 р.

Въ одес. окр. судѣ, по 4-му гражд. отдѣленію, на 17 марта назначены къ слушанію слѣд. дѣла:

1) Смирнова съ Демиденко, 2) гор. управы съ Шевцовой, 3) Рафаловича и Бродскаго съ Стальшинымъ, 4) Биндеръ-Мантовани съ Мантовани, 5) гор. управы съ Бабецкой, 6) Болокана объ усыновленіи, 7) Францке о вводѣ, 8) Баржа тоже, 9) Герасимова о дух. завѣщ., 10) Журавлеръ о дух. завѣщ. вводѣ, 11) Шехтера съ Швагеромъ, 12) Хаджи тоже, 13) Стрыжака съ Варениковымъ, 14) Іоллоса съ Соколовскимъ, 15) Вернера съ Лещинскимъ, 16) Бурле съ Шиманскимъ, 17) торговаго дома братья Х. и М. Штемпель съ Сорокеромъ, 18) Морозовыхъ о раздѣлѣ, 19) Значко-Яворскаго о насл. и вводѣ, 20) Рабиновича съ Басовскимъ, 21) Грабовскаго о вводѣ, 22) Малиновскаго о дух. зав., 23) Касанова о продажѣ, 24) Тарасенко о томъ-же, 25) Адлеръ, 26) Фаатца съ Вагнеромъ, 27) общество черноморско-дунайскаго пароходства съ Петропавловскимъ о выдачѣ денегъ, 28) Хореца съ Томиловскимъ, 29) Берглундъ о наслѣд. (приводъ къ присягѣ).

Въ публичномъ судебномъ засѣданіи одес. городскаго съѣзда мировыхъ судей, назначены къ слушанію слѣдующія гражданск. дѣла:

На пятницу, 20 марта.

Э. Фелькера съ Н. Лупіана 140 руб. М. Шапиро съ Я. Ктликурдія 28 р. 56 к. З. Гальперина съ С. Батько 48 р. Ю. Гдовскаго съ Гловацкаго 120 р. М. Слуцкаго съ бессар. тавр. банка 288 р 87 к. А. Ковальскаго съ В. Волкова 46 р. 50 к. Э. Шварца съ П. Рожикова 100 р. А. Бутжовой съ В. Липецкой 71 р. Н. Коломбати съ Г. Афанасьева 64 р. И. Равинскаго съ Б. Брейтмана 75 р. по роспискѣ. Э. Р. Касирсьой съ I. Готсмана 60 р. Р. Шварцъ къ Н. Шварцу и М. Исаковичу объ описан. имущества. М. Масюкова къ Е. Антипа о наймѣ. Р. Пинкусъ къ О. Пинкусу и И. Херсаку объ описан. имущ. А. Никитиной съ В. Химина 65 р. С. Левить съ Б. Брейтмана 36 р. I. Гершковича къ И. Рувинскому и Б. Зильберману объ опис. имущества. А. Антоцу съ М. Слободянюка 100 руб. М. Маврокордато къ Г. Кремштейну о наруш. владѣнія. А. Шишкина съ Е. Стамбуловой 81 р. 90 к. Е. Булаковой къ Я. Фрисакову о наймѣ. П. Викеніта къ Архангельскому и К. Ксида объ опис. имущ. Торгов. дома «Конрадъ и Сасаке» съ торг. дома «Г. и К. Крэглинкеръ» 149 р 64 к.

Театры и зрѣлища.

Въ четвергъ, 19 марта.

Русскій театръ. Труппою греческ. арт. представлено будетъ: «Кто перехитритъ» и 1-й и 3-й актъ «Гамлета».

Выставка картинъ южно-русскихъ художниковъ, Преображенская ул., д. реформ. церкви.

Музей Варвары Винтеръ, Ришельевская ул., д. Россолимо, № 28.

Музей Вильгельма Винтера, въ Гор. саду, въ зд. иск. мин. водъ.

Выставка картинъ, на стеклѣ, уголъ Ришельевской и Греческой д. Пелехина.

Редакторъ Е. Попандопуло.

Редакторъ-издатель А. Старковъ.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Симъ честь имѣю довести до свѣдѣнія почтеннѣйшей публики, что пріобрѣтены мною отъ извѣстнаго фабриканта

ГАРДИНЫ

для занавѣсъ, количествомъ въ 150000 аршинъ и 15000 парныхъ, что даетъ мнѣ полную возможность продавать гораздо ниже фабричныхъ цѣнъ, въ чемъ гг. покупатели легко убѣдятся въ справедливости и въ дѣйствительности дешевизны, удостоивъ своимъ благосклоннымъ вниманіемъ мой магазинъ. Смѣю увѣрить, что настоящая продажа дѣйствительно **РѢДКІЙ СЛУЧАЙ** и что ни одна фирма въ Одессѣ не въ состояніи будетъ конкуррировать противъ моихъ цѣнъ.

Съ почтеніемъ А. БАРТЪ.

Магазинъ мой помѣщается: по Александровскому проспекту, рядомъ съ магазиномъ Стукина, между Троицкой и Еврейской № 10.

P. S. Для содержателей гостинницъ, ресторановъ и меблированныхъ комнатъ дѣлается особая уступка.

2551—1

СЕКРЕТЪ МОЛОДОСТИ.

Eau Laferrière.

(ТУАЛЕТНАЯ ВОДА).

Продается у **ГЕЛЬДЕРА и К°** Косметическій магазинъ на Ришельевской ул., между Полицейской и Почтовой. 599-11

Въ главномъ магазинѣ **ОБУВИ** при складѣ

К. М. ЯКОВЕНКО

На углу Успенской и Александровскаго проспекта, противъ Пташникова. Имѣется и получается ежедневно хорошій и полный выборъ заграничной и варшавской обуви мужской, дамской и дѣтской по сезону. Туфли модныхъ фасоновъ и разныхъ цвѣтовъ.

ЦѢНЫ ДОБРОСОВѢСТНО и БЕЗЪЗАПРОСА

Также и въ другихъ моихъ магазинахъ имѣется и ежедневно пополняется хорошій выборъ обуви.

МАГАЗИНЫ ПОМѢЩАЮТСЯ: № 2-й, ново-открытый, Преображенская ул., подъ **«Централ. гост.»** противъ д. Папудовой и магазина Самсоновыхъ.

№ 3-й, на Новомъ базарѣ, уголъ Торговой и Коблевской, рядомъ съ магазиномъ Радченко и

№ 4-й, на Старомъ базарѣ, противъ городскихъ часовъ.

Притомъ фирма тщательно наблюдаетъ за прочностью, изящностью фасоновъ и лучшимъ качествомъ. 2125—6

Вниманію строителей и домовладѣльцевъ!

ОБОИ

заграничные, финляндскіе и петербургскіе.

Получены въ громадномъ выборѣ и продаются по фабричнымъ цѣнамъ, начиная съ 9 коп. за руло и дороже.

ВЪ МАГАЗИНѢ

Р. Я. ШЕСТОПАЛЪ

Успенская улица, домъ Полинова, № 48

Тамъ-же имѣются парижскія зеркала, багеты для стѣнъ и рамъ, карнизы и проч., а также англійская асфальтовая бумага отъ сырости, превосходящая своимъ качествомъ всѣ другіе способы уничтоженія сырости. 2556—3

КУРСЫ БАНКИРСКИХЪ КОНТОРЪ.

Р. Зонштейна

Дерибасовская улица, домъ Греческаго уч

Л. ЗЕЙЛИГЕРА

Уголъ Дерибасовской и Гаванной улицъ домъ Ралли.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ

Русск. Общ. Пар. и Торг.

Отойдутъ изъ Практической гавани:

въ зависимости отъ состоянія льда.

ВЪ НИКОЛАЕВЪ

20 » пятница » «Кн. Потемкинъ».
21 » суббота » «Таврида».

ВЪ ХЕРСОНЪ.

19 » четвергъ » «Гр. Тотлебенъ».
20 » пятница » «Митридатъ».

по линіи Крымско-Кавказской.

19 марта, въ четвергъ, въ 3 ч. д. Владиміръ» крымско-кавказскимъ почтовымъ круговымъ рейсомъ съ заходомъ въ Евпаторію.

21 марта, въ субботу, въ 4 ч. д. «Рюрикъ» крымско-кавказскимъ товаро-пассажирскимъ рейсомъ.

Ожидаются въ Практическую гавань:

19 марта, въ четвергъ, «Цесаревна» изъ крымско-кавказскаго почтоваго круговаго рейса.

Отойдутъ изъ Карантинной гавани:

по линіямъ александрійской круговой и прямой.

21 марта, въ субботу въ 4 часа дня, «Царь» прямымъ александрійскимъ рейсомъ черезъ Константинополь на Пирей.

Ожидаются въ Карантинную гавань:

18 марта, въ среду, «Имп. Александръ II» изъ Анатолійскаго рейса.

21 марта, въ субботу, «Царица» изъ Александрійскаго прямаго рейса на Пирей.

Пассажирскіе билеты выдаются въ Одессѣ въ агентствѣ Практической гавани: по линіи Крымско-Кавказской наканунѣ отхода пароходовъ, съ 10 часовъ утра до 2-хъ часовъ пополудни, а въ дни отхода —въ 12 час. утра до отхода пароходовъ въ магазинахъ противъ отходящихъ пароходовъ Въ день отхода пароходовъ отъ Новаго молла касса для выдачи пассажирскихъ билетовъ будетъ помѣщаться въ магазинѣ Общества на Новомъ моллѣ, съ 12 часовъ утра до отхода пароходовъ. По линіямъ Херсонской и Николаевской билеты выдаются только въ дни отхода пароходовъ съ 6½ час утра, въ магазинѣ противъ отходящихъ пароходовъ.

Пассажирскіе билеты для слѣдованія по Александрійской и Анатолійской линіямъ выдаются въ агентствѣ Карантинной гавани наканунѣ отхода пароходовъ съ 9 час. утра до 3 часовъ, а въ дни отхода съ - час. утра до отхода пароходовъ.

Страхованіе грузовъ, отправляемыхъ въ Константинополь и въ порты Анатолійской и Александрійской линій, производится въ агентствѣ Карантинной гавани; во всѣ внутренніе порты въ агентствѣ Практической гавани.

ДВИЖЕНІЕ ПОѢЗДОВЪ

Общ. Юго-Зап. Ж. Д.

ОТХОДЪ ИЗЪ ОДЕССЫ.

Курьерскій № 2-й въ 8 час. вечера
Почтовый № 4-й въ 10 ч. 30 мин. вечера
Мѣстный тов.-пас. № 8-й со станціи «Куликово» до ст. «Бирзула» въ 11 ч. 55 м. ночи
Тов.-Пассажирскій на Елисаветградъ и Кишиневъ № 6 въ 6 ч. 30 м. утра.

ПРИХОДЪ ВЪ ОДЕССУ.

Курьерскій № 1 въ 10 ч. 40 м. утра.
Почтовый № 3 въ 7 ч. 11 м. утра.
Тов.-пассаж. № 5 въ 10 ч. 47 мин. вечера
Мѣстный тов.-пассаж. № 7 со станц. «Бирзула» на ст. Куликово» въ 6 ч. утра.

Въ Одес. Город. Управѣ.

назначены публичные торги 27 и 28 марта 1892 года въ 11 час. дня на отдачу городскихъ мѣстъ на обочинахъ улицъ для торговли зельцерской водой, сиропомъ и кондиторскими печеніями. 2457—3

Gouvernante possedant un diplôme voudrait avoir une place ou demi—place. Дворянская ул., домъ № 30, кв. № 6. Отъ 10—1 часу дня. 2505—3

Въ наемъ дача-особнякъ

съ большимъ садомъ, ледникомъ, мебелью для гостинной и проч. рядомъ съ дач. княг. Гагариной. Спросить въ конторѣ нотаріуса Вейнберга. Почтовая, № 28. 2507—2

Утеряна подл. квит. одесск. конт. Россійск. О-ва Страх. и Транспорт. кладей за № 3759831 на отправл. въ Екатеринославъ на имя пред. квит. 1 м. шит. платья, съ перев. къ получ. ср. 245,80, въ томъ числѣ за мой счетъ ср. 240. Прошу таковую считать недѣйствительной и для упомянутаго о-ва необязательной.

2531—2 Отправитель С. Камлетъ.

Зеркала, картины, багеты, карнизы розетки и проч.,

также принимаются заказъ

РАМЪ

для премій журн. и картинъ. Уголъ Екатерининской и Греческой улицы, д. Койре и Бармаса, № 31, противъ магаз. Колпакчи.

Старый артистъ драматическаго искусства

Андрей Фельдтъ

проситъ какихъ либо занятій. Онъ съ семьею находится въ самомъ бѣдственномъ положеніи, безъ средствъ къ существованію. Всякую помощь на имя его просятъ адресовать: Малый переулокъ, мебл. комн. «Римъ» № 27. 2468—9

ПРИКАЗЧИКЪ

по соляному промыслу

ищетъ занятій; согласенъ на выѣздъ. Адресоваться въ контору типографіи «Одесскихъ Новостей», А. Ш—кову. 2400—6

ПРОДАЮТСЯ:

за 15 руб. ДОРОГОЙ ПЛЮШЕВЫЙ КОСТЮМЪ, ЗА 10 РУБ шелковая мантилька. Успенская, уг. Ремесленной, д. 41, кв. № 6. 3462-5

Погребъ

сухой, для склада товаровъ, отдается въ наемъ. Узнать въ типографіи «Одес. Нов.» у К. М. Т., Пушкинская, № 11.

ГИЛЬЗЫ ПАРИЖСКОЙ ФАБРИКИ

А. И. ДУВАНЪ

можно имѣть въ магазинѣ **I. ЭГИЗА.**

Дерибасовская улица. 1857—16

Торговля З. А. ЗУРАБОВА

Кахетинскими винами садовъ

Князя Багратіонъ-Мухранскаго

перемѣщена изъ дома Распопова въ домъ Маврокордато,

уголъ Екатерининской и Дерибасовской ул., противъ д. Санца. 2273—5

Универсальная фотографія

Ш. Лихтенбергъ

уголъ Екатерининской и Ланжероновской улицы, домъ Вагнера,

Снимаетъ 12 визитныхъ карточекъ 2 руб.
12 кабинетныхъ . . . 4 руб,
Дѣтей и группы по договору. 403—40

ЛІОНСКІЙ КРЕДИТЪ

капиталъ 200.000.000 франковъ.

Ришельевская ул., ОДЕССА, домъ Ралли.

Открытъ на основаніи ВЫСОЧАЙШАГО разрѣшенія 14 (26) іюня 1891 г.

Ліонскій кредитъ принимаетъ денежные **ВКЛАДЫ** на обыкновенный текущій счетъ а также **ВКЛАДЫ** безсрочные и срочные. Выдаетъ **ПЕРЕВОДЫ, чеки, тратты, аккредитивы, трансферты** по почтѣ и по **ТЕЛЕГРАФУ**, на **ВСѢ ГОСУДАРСТВА** и производитъ всякія **БАНКИРСКІЯ ОПЕРАЦІИ** съ заграницей.

ОТКРЫВАЕТЪ конто-коррентные счета—выдаетъ ссуды подъ залогъ процентныхъ бумагъ и государственныхъ фондовъ по спеціальнымъ текущимъ счетамъ (on call) и по залогамъ на срокъ.

ПОКУПАЕТЪ и ПРОДАЕТЪ:

ИНОСТРАННЫЯ МОНЕТЫ, БАНКОВЫЕ БИЛЕТЫ, ТАМОЖЕННЫЯ ЦѢННОСТИ, ПОЛУИМПЕРІАЛЫ и ДРУГІЯ РУССКІЯ МОНЕТЫ и ФОНДЫ. Принимаетъ порученія на покупку и продажу всѣхъ цѣнныхъ бумагъ. Заключаетъ страхованія выигрышныхъ билетовъ отъ тиражей. 1305—14

ПРИНИМАЕТСЯ ПОЧИНКА и НАСТРОЙКА.

Главное депо ФОРТЕПІАНЪ на югѣ Россіи

М. РАУШЪ, ВЪ ОДЕССѢ

(существ. съ 1856 года)

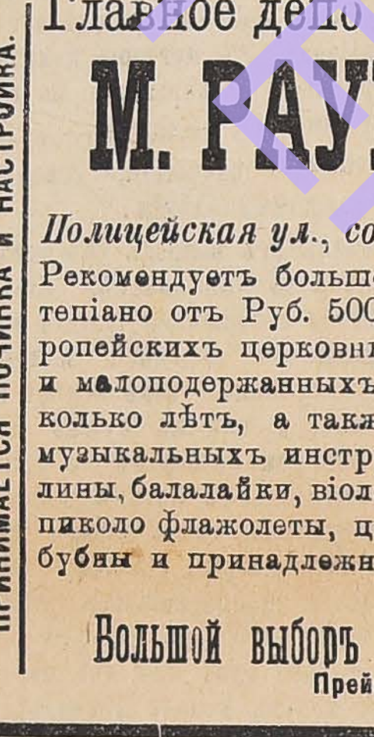
Полицейская ул., собств. домъ № 35, прот. Краснаго переулка.

Рекомендуетъ большой выборъ всемірно-извѣстныхъ фабрикъ фортепіано отъ Руб. 500, піанино отъ Руб. 375, американскихъ и европейскихъ церковныхъ и салонныхъ фисъ-гармоній отъ Руб. 120 и малоподержанныхъ піанино отъ Руб. 275, съ гарантіей на нѣсколько лѣтъ, а также ассортированный выборъ всѣхъ другихъ музыкальныхъ инструментовъ, какъ-то: скрипки, гитары, мандолины, балалайки, віолончели, контрабасы, флейты, кларнеты, пиколо, пиколо флажолеты, цитры, народныя цитры, метрономы, барабаны, бубны и принадлежности къ нимъ, какъ и матеріаловъ для фортепіанныхъ мастеровъ.

Большой выборъ піанино на прокатъ для города и дачъ.

Прейсъ-куранты высылаются безплатно. 2555—1

ПРИНИМАЕТСЯ ПОЧИНКА и НАСТРОЙКА.



VÉRITABLE BÉNÉDICTINE

(НАСТОЯЩІЙ ЛИКЕРЪ БЕНЕДИКТИНЪ).

Аббатства Fécamp (Франція).

Превосходный, крѣпительный, помогающій пищеваренію и возбуждающій апетитъ.

САМЫЙ ЛУЧШІЙ ИЗЪ ВСѢХЪ ЛИКЕРОВЪ.

VÉRITABLE LIQUEUR BÉNÉDICTINE
Marques déposées en France et à l'Étranger
A. Legrand ainé

Всегда требовать **квадратный** ярлычекъ **внизу** бутылки, съ подписью главнаго директора.

ПРОДАЕТСЯ *въ лучшихъ гастрономическихъ магазинахъ и лучшихъ виноторговляхъ каждаго города.*

РЕКОМЕНДУЮ НОВООТКРЫТЫЙ

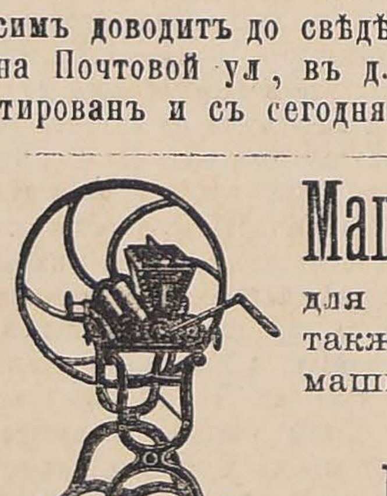
ВИННЫЙ ПОГРЕБЪ

РАСПИВОЧНО и НА ВЫНОСЪ, 2465—3

настоящихъ выдержанныхъ крымскихъ и судакскихъ винъ изъ собственныхъ садовъ Александра Федоровича Неффера. Также имѣются натуральныя кахетинскія вина изъ лучшихъ садовъ Кахетіи. Уголъ Полицейской и Колодезнаго переулка, д. Буша. Цѣны умѣренныя. Гуртовымъ покупателямъ дѣлается скидка Надѣюсь, что гг. покупатели убѣдятся въ дѣйствительной натуральности моихъ винъ.

С. ПЛѢШКАЛОВЪ

симъ доводитъ до свѣдѣнія гг своихъ покупателей, что его магазинъ на Почтовой ул, въ д. Діалегмено, послѣ бывшаго пожара, отремонтированъ и съ сегодняшняго дня, вторника, открытъ. 2509—2



Машины съ гранитными вальцами

для терки красокъ, шоколада, миндалей, а также лейкообразныя эмалирован. ручныя машинки для терки красокъ имѣются на фабрикѣ

ГУСТАВА БЕРНДТА,

Одесса, Мастерская ул., 44. 2255—5

ДЛЯ ДѢТЕЙ

ВО ВНОВЬ ОТКРЫТОМЪ МАГАЗИНѢ ПРИ МАСТЕРСКОЙ

дѣтскихъ нарядовъ и бѣлья

№ 9. *Александровскій проспектъ, домъ Тиктина, рядомъ съ магазиномъ Бродскаго и Комп.* **№ 9.**

изготовлены для модели всевозможные дѣтскіе наряды мантоны, платьица, костюмы, наряды для крестинъ, съ полными гарнитурами, бѣлье, шапочки, капоры, шляпки и проч. Также принимаются заказы изъ собственной и матеріи заказчиковъ по весьма умѣреннымъ цѣнамъ. Всѣ наряды отличаются изяществомъ фасоновъ и чистой работой.

2231—9 И. ЛЬВОВСКІЙ.

Токарная мастерская и магазинъ

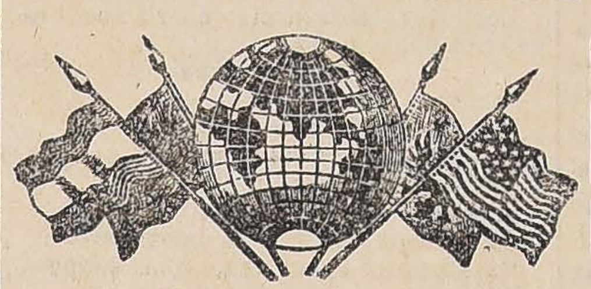
А. ЧУРСОВА,

по Екатерининской улицѣ, домъ Буба, противъ Пале-Рояля.

Покрываются и починяются дамскіе и мужскіе зонтики

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ ПАЛОКЪ и МУНДШТУКОВЪ.

Мастерская моя и магазинъ ничего общаго не имѣютъ съ фирмою моей въ домѣ Вагнера. 2401—3



Одесса.

Уг. Ришельевской и Греческой, д. Пелехиной (входъ съ Ришельевской).

2461—3 ЭТА НЕДѢЛЯ:

„РИМЪ"

Отдается въ аренду

паровая **БАНЯ** и весь домъ. Адр. Коссовская ул., Ближнія мельницы, Ефимову. Соб. д. 2085—10

К ТОРА

А. Криличевскаго.

Утвержденная правительствомъ и гарантированая залогомъ.

Одесса: Полицейская Площадь д. Склифасовскаго.

Рекомендуетъ: **гувернантокъ, боннъ, учителей, учительницъ** и лицъ разныхъ спеціальностей по всѣмъ отраслямъ торговли и промышленности, а также доставляетъ разную **домашнюю прислугу.**

Bureau de placement

Odessa, Place de la police, maison Skliwa-wski-os 1667—12

МАНЕКЕНЫ

Бр. Ковалевскихъ.

Имѣются въ большомъ выборѣ готовые манекены разныхъ размѣровъ новѣйшихъ фасоновъ. Также принимаются всякаго рода заказы и выполняются по лифу и по мѣркѣ скоро и акуратно. Отдѣленіе въ Одессѣ, Полицейская ул., между Екатерининской и Ришельевской д Анатра, № 22. Главное депо въ С.-Петербургѣ, Невскій просп., д. № 48. По требованію иногороднимъ высылается прейскурантъ за 7 к. марку. 2359—8

Пользуйтесь случаемъ!

продается хорошо устроенная дача

Ген. Оноприенко

имѣющая около 6 десятинъ земли, при ней большое количество фруктовыхъ деревьевъ, виноградникъ изъ французскихъ лозъ и громадная старая аллея изъ грецкихъ орѣхъ. На дачѣ имѣются 2 дома о 8-ми комнатахъ особняки (каждый) и одинъ домъ о трехъ комнатахъ со всѣми службами, бесѣдки, гроты и колодезь хорошей воды. Объ условіяхъ узнать у агента Комп. «Надежда», М. С. д. Геера, Кишиневъ, Николаевская 2113—10

ПІАНИНО

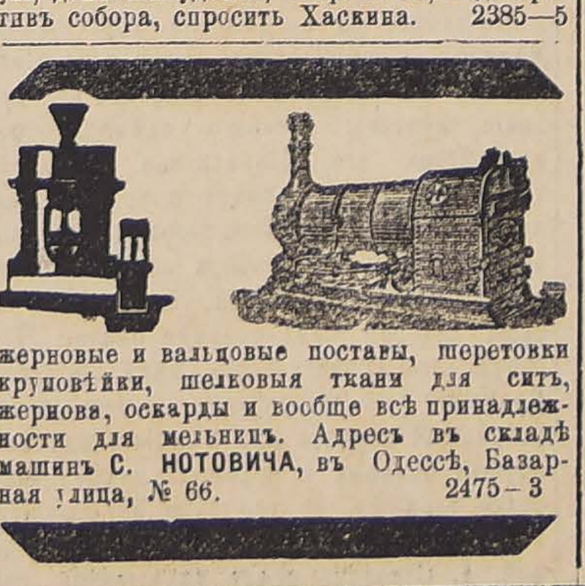
концертное 7⅓ октавъ, а также заграничное средняго размѣра

продаются.

Уг. Ямской и Торговой ул., д. Ростковскаго № 58, кв. № 1, Фонъ-Левизъ. 2373—9

ПОКУПАЮТЪ

разнаго рода судебныя претензіи, принимаютъ на себя ходатайство о веденіи судебныхъ дѣлъ во всѣхъ судебныхъ учрежденіяхъ. Составленіе прошеній, жалобъ и всякаго рода дѣловыхъ бумагъ, **руководство** судебными дѣлами, уголовными и гражданскими. Пріемъ ежедневно отъ 9—10 ч. утра и 4—6 пополудни. Преображенская ул., домъ Папудовой, квар. № 46, ходъ противъ собора, спросить Хаскина. 2385—5



жерновые и вальцовые поставы, перетовки круповѣйки, шелковыя ткани для ситъ, жернова, оскарды и вообще всѣ принадлежности для мельницъ. Адресъ въ складѣ машинъ С. **НОТОВИЧА**, въ Одессѣ, Базарная улица, № 66. 2475—3

ПАСТИЛИ ЖЕРОДЕЛЬ

изъ чистаго норвежскаго дегтя,

дѣйствующія посредствомъ вдыханія.

Предпочтительно предъ капсюлями и конфектами, обременяющими желудокъ и не дѣйствующими на дыхательные органы.

Пастили Жеродель

ДЕГТЯРНЫЯ ПАСТИЛИ,

получившія награду отъ международной жюри на всемірной Парижской выставкѣ въ 1878 г.

Находятся во всѣхъ аптекахъ.

Въ каждомъ футлярѣ 72 пастили съ замѣткою, объясняющею способъ употребленія.

ПРОДАЖА ОПТОМЪ

A. GÉRAUDEL,

Pharmacien à Sainte-Menehould. (France).

Требовать фабричное признанное клеймо.

PASTILLES GÉRAUDEL
INHALATION
EMPLOI RATIONNEL & EFFICACE
GOUDRON DE NORVÈGE
A. GÉRAUDEL
S^te MENEHOULD

Въ то время, когда сосутъ эти пастили, воздухъ, которымъ дышатъ, наполняется парами дегтя и переноситъ его прямо на мѣсто болѣзни. Такимъ, совершенно спеціальнымъ способомъ дѣйствія, и въ то-же время своимъ составомъ, эти пастили приносятъ пользу во всѣхъ случаяхъ, когда совѣтуютъ употреблять деготь.

Требовать фабричное признанное клеймо.

ВЪ ОДЕССѢ: у М. Валикъ, Нахумовичъ и въ аптекарскихъ магазинахъ: Ю. Лемме и К° и I. Г. Тарле и Ландау. 529—12

Перваго апрѣля 1892 г.

магазинъ

ВЕЛОСИПЕДОВЪ

и огнеупорнаго кровельнаго толя

Адольфа ЦОРНА (вдова)

переходитъ въ домъ Кречмара, уголъ Ришельевской и Полицейской ул., № 17, входъ съ Ришельевской. Полученъ большой выборъ ВЕЛОСИПЕДОВЪ новѣйшихъ системъ и лучшихъ усовершенствованій нѣмецкихъ и англійскихъ фабрикъ, а также и принадлежностей къ нимъ. 2535—2

По случаю продажи моего дома

въ Пале Роялѣ, №№ 1, 2, 3, и перемѣшенія магазина въ другое помѣщеніе,

РАСПРОДАЮ

мой большой запасъ товаровъ, для уменьшенія его, до 1-го мая, по

ЗНАЧИТЕЛЬНО ПОНИЖЕННЫМЪ ЦѢНАМЪ,

а одну партію товаровъ даже ниже фабричныхъ цѣнъ.

КАРЛЪ МЕЛЬ,

магазинъ часовъ и золотыхъ вещей.

1281—14

Одесскій оптовый розничный складъ желѣзо-прокатныхъ строительныхъ балокъ и рельсъ

И. Г. ЭЛИКМАНА.

(ФИРМА СУЩЕСТВ. СЪ 1875 Г.)

ЦѢНЫ ОПТОВЫЯ.

Складъ помѣщается на углу Троицкой и Александровскаго проспекта, д. Ралли, № 41. Телефонъ № 365. 43—65

Съ разрѣшенія Одесской Врачебной Управы.

Вода Глицеринъ Ф. Залѣскаго,

Эта вода уничтожаетъ прыщи, лишаи, угри, желтыя пятна, веснушки, сообщаетъ тѣлу пріятную свѣжесть, сохраняетъ мягкость кожи и увеличиваетъ бѣлизну лица. Способъ употребленія при каждой склянкѣ. Въ Одессѣ продается въ косметическомъ магазинѣ Ф. И. Залѣскаго на углу Дерибасовской и Преображенской ул., въ домѣ Синицыной, и во всѣхъ аптекарск. и косметич. магазинахъ Россіи. Цѣна 1 р., съ перес. 1 р. 50 к. Гуртовымъ покупателямъ дѣлается уступка. Въ Кіевѣ: въ Южно-Рус. Общ. Торгов. аптекарскими товарами.

545—36

Дозволено цензурою.—Одесса. 18-го марта 1892 года

Типографія «Одесскихъ Новостей».