

нах, гарантующих полную непрекосно-
женность личности солдата, воли и возмож-
ности, что Испания в состоянии выставить
свою милиционную армию, как подчи-
тана одна специальная военная га-
зета.

Быть для развитого человека с раз-
вившимся гражданским долгом, как-
ков пренебрежительно пишет, есть никако-
го различия и смысл указывать или от-
нушаться от военной стороны.

Не смерть, ведь, страшна — страшна ис-
кусство...

* * *

Судите посль этого, что "живиенно", и
что, "важимо".

Проповедник, написанное вчерашним

замбите, "Минимум боевика", полностью па-
номинает знаменитую оперетту "Bruder Strau-
binder".

Когда оперетта эта поставлена была го-
да-то на сцену венской труппой, наша
покорная слуга, якобы рецензент, писала:

"Основа сюжета — чисто опереточная
мюзикльная комедия".

Оказывается, следовало написать:

"Весьма жизненная комедия".

Конструатор этого спектакля, который скончался
погребальщиками, которых скончался

празднить разрывать вопрос о жизнен-
ности в нежизненности того или иного сце-
нического явления.

Отсюда и мораль:

Лучше привлечь внимательные язвы
жизненности, чем вялые жизненности.

Но обять необъятный окаже жизни
никому не дает.

* * *

Хороший театр у нас есть театры.

Конечно, допускает всякое сценическое

занятие.

В драме пошел театр такой репер-
турой, каково давно не было.

Что на пасеке — то сороково, вдохновен-
ное литературное произведение.

"Весенний поэтический", "Доктор Штукман",
"Диана утка", "Вильгельм Тель", "Ма-
стер" — это глубоко содержательно,
идейно, достойно культурной публики.

Опереточный жанр также давно не

был представлен так богато, како-
теперь.

Всегда хорошая труппа г. Новикова та-
кже привнесла недожину для опереты
известной и артисткой в лице г-жи Кап-
пело.

Для любительниц опереточных "лу-
щек" написана с Сверстной.

Все театры Сибирского царства шумели и
безшабашно фарсы с лучшими артистами
этого жанра.

Исклонение составляет лишь одна г-жа Граванская.

Она в фарс синхроном всегда "на ме-
стах" и ей хочется сказать:

— Идите лучше в драму!

Однако у драмы г-жу Гравансскую,

фарсы, кажется, позволяют себе синхро-

номного.

В общем теперь во всем театрах

интересно.

А на сегодня в этом отношении им-
еет смысл своего рода премию — концерт
г-жи Тамары.

И. Осинов.

Блески.

Бомбы! Бомбы с драматитом

лучше выпускать болванами:

— Как она? Надуму? Нуц?

Подозрительность такая!

Вот этот первый взрыв,

Что от сцены прямо гает

Честных чехов!

Вот Питер надежды с коринкой

Быстро садится на

Испуганную наездницу,

Собираясь народ...

Иметь на корабле взрывы...

Бомба! Да, да!

Только бомбы озаялись

Пышками, дурачками...

Как же! Каждый похож!

И все время восхищался

Соль торы, как с проваю

Кинешевским усыпальца

Провалилась с трехком драма —

Точно так же, как в нау

На бобах, видите артисту —

Такие весы сезоны играли,

Всегда были затянуты,

А когда пришло к рассту —

Вздоры на сцене

Огнинулись — в часе чисто

Хоть шагом в ней покаты...

Много новиных есть артистов!

На схватке Руши:

Piccola bestia.

Бомбы! Бомбы с драматитом

лучше выпускать болванами:

— Как она? Надуму? Нуц?

Подозрительность такая!

Вот этот первый взрыв,

Что от сцены прямо гает

Честных чехов!

Вот Питер надежды с коринкой

Быстро садится на

Испуганную наездницу,

Собираясь народ...

Иметь на корабле взрывы...

Бомба! Да, да!

Только бомбы озаялись

Пышками, дурачками...

Как же! Каждый похож!

И все время восхищался

Соль торы, как с проваю

Кинешевским усыпальца

Провалилась с трехком драма —

Точно так же, как в нау

На бобах, видите артисту —

Такие весы сезоны играли,

Огнинулись — в часе чисто

Хоть шагом в ней покаты...

Много новиных есть артистов!

На схватке Руши:

Бомбы! Бомбы с драматитом

лучше выпускать болванами:

— Как она? Надуму? Нуц?

Подозрительность такая!

Вот этот первый взрыв,

Что от сцены прямо гает

Честных чехов!

Вот Питер надежды с коринкой

Быстро садится на

Испуганную наездницу,

Собираясь народ...

Иметь на корабле взрывы...

Бомба! Да, да!

Только бомбы озаялись

Пышками, дурачками...

Как же! Каждый похож!

И все время восхищался

Соль торы, как с проваю

Кинешевским усыпальца

Провалилась с трехком драма —

Точно так же, как в нау

На бобах, видите артисту —

Такие весы сезоны играли,

Огнинулись — в часе чисто

Хоть шагом в ней покаты...

Много новиных есть артистов!

На схватке Руши:

Бомбы! Бомбы с драматитом

лучше выпускать болванами:

— Как она? Надуму? Нуц?

Подозрительность такая!

Вот этот первый взрыв,

Что от сцены прямо гает

Честных чехов!

Вот Питер надежды с коринкой

Быстро садится на

Испуганную наездницу,

Собираясь народ...

Иметь на корабле взрывы...

Бомба! Да, да!

Только бомбы озаялись

Пышками, дурачками...

Как же! Каждый похож!

И все время восхищался

Соль торы, как с проваю

Кинешевским усыпальца

Провалилась с трехком драма —

Точно так же, как в нау

На бобах, видите артисту —

Такие весы сезоны играли,

Огнинулись — в часе чисто

Хоть шагом в ней покаты...

Много новиных есть артистов!

На схватке Руши:

Бомбы! Бомбы с драматитом

лучше выпускать болванами:

— Как она? Надуму? Нуц?

Подозрительность такая!

Вот этот первый взрыв,

Что от сцены прямо гает

Честных чехов!

Вот Питер надежды с коринкой

Быстро садится на

Испуганную наездницу,

Собираясь народ...

Иметь на корабле взрывы...

Бомба! Да, да!

Только бомбы озаялись

М. РЕМЕРЬ, Одесса

Екатерининская, № 50, д. Лесли, против католич. церкви.

Телефон № 76.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

ТРУБЪ: жгутовыхъ, чугунныхъ,

гипсовыхъ и свинцовыхъ

ПАРОВОЙ АГРЕГАТЫ

Английскихъ и русскихъ заводовъ.

КРАНОВЪ, ШЛАНГОВЪ

Фонтановъ, умывальниковъ—франко-

выхъ и чугунныхъ;

ВАНИИ: цинковыхъ, маковыхъ,

чугунныхъ, фаянсовыхъ, Амери-

канскихъ, английскихъ и русскихъ.

Апартаменты для ваннъ:

Ванные, бельевые с душами раз-

личныхъ видовъ и Циркуляционны-

ПЕЧИ.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ

по устройству водопроводовъ в началь-

номъ и полному оборудованию ватер-

клозетовъ, регурадныхъ мѣстъ пас-

сторовъ, отапливать по сливной системѣ,

а также ванные, кухни, ван-

и ванно-ванно-богомильные

работы.

Прейс-куранты и сметы по требование-

вь высчитываются бесплатно.

Заказы выполняются въ гор. Одессѣ.

Адресъ для писемъ и телеграммъ:

РЕМЕРЬ, Одесса.

Запасный складъ: Греческая, 14, собств.

здания.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

ВАТЕРКЛОЗЕТОВЪ и ПИССУАРОВЪ:

Французскихъ, английскихъ, япон-

скихъ, германскихъ, итальянскихъ,

и другихъ типовъ.

ПРОБЕС-КУРАНТЫ и СМЕТЫ по требование-

вь высчитываются бесплатно.

Заказы выполняются въ гор. Одессѣ.

Адресъ для писемъ и телеграммъ:

РЕМЕРЬ, Одесса.

Запасный складъ: Греческая, 14, собств.

здания.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

САМОВАРЫ (разныхъ видовъ): чугун-

ныхъ, гипсовыхъ, керамическихъ,

бронзовыхъ, золотыхъ, серебряныхъ,

и другихъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ: