

не-революционная установка на про...

Принимая однако во внимание повтор...

Синдикат производителей шеницы.

ПРЕССА.

В Русском Слово раздается о...

В Г. Королько похвал в Петербур...

В Г. Королько похвал в Петербур...

В Г. Королько похвал в Петербур...

В Г. Королько похвал в Петербур...

Как бы ни оторопели Богонаказан...

Бурже. Вад. обратился к проф. Т...

Честивание В. Т. Королько.

Редация Старого Края горячо пр...

Одесское о-во истопосвящения л...

Одесский клуб.

Из группы учащихся из Екатерино...

Табачная группа читателей.

Получены также привитые телегра...

в мнимо в Саратовскую губ., и возвра...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

пожелания сформированного пожелани...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

профессора в высшей университет по...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

В. Г. Ден. Патентация рождений В...

СОНЧИНСКИЕ: Д. М. Тихомирова, А. Х. Рибак... Торговля и промышленность

ДОЖИВЕННЫЕ ПАРОВОЗЫ. Российского Общества. Транспортные. Отход из Одессы

Торговый Дом И. РАТНЕРЪ и СЫНЪ. Подсолнечное масло. Обверточная бумага

БАЛЬЗАМИНЪ. Кляжи М. А. Храпошкиной. Каждая женщина? Коальтарь ЛЕВЕФЪ

по случаю Губернантки. Мелеш. № 663. Бонны, Губернеры, хозяйки, управляющие. Прислуга

КАЖДАЯ ЖЕНЩИНА? КОАЛТАРЬ ЛЕВЕФЪ. Настоящий только смененный. Фердинанд Лебев

Жаракахъ и Трусакъ. Блжатаго безъ мажи пруска. Трусакъ оставилъ и сиринативъ

Мелеш. № 663. Бонны, Губернеры, хозяйки, управляющие. Прислуга

ДОМЪ. Въ центр города продъ по случаю выезда изъ Одессы

15.000 РУБЛЕЙ. 3 и 5 т. желатю отдать подъ влад. домъ и имъ въ небыль

Jung, Deutsch. 27 J. ch. landy. Schulen bek. (Агрономъ) прак. 12-го курсу

КВАРТИРЫ. 0 5 т. и в 6 КОМНАТНЫХъ вблизи Парка заполо отромированъ

Париенне. (instruicte) et un pen d'allemand et la musique

Нуженъ Буровой инструментъ для развѣдки нефтяныхъ скважинъ

Французск. яз. 3р. М. et Mme Guilleminault. PROFESSEURS DE PARIS

20 коп. открытое письмо со своимъ портретомъ. Фотографъ РУССКАЯ СВѢТОУСЪ

Погребки на одесскихъ христианскихъ кладбищахъ. Торговля и промышленность

Победа Ю. В. Ж. дорожки. Отход изъ Одессы. Пассажирный № 6 (bis) сообщенія на Киевъ

Какая теперь самая лучшая пишущая машина? Только американская усовершенствованная Ундервудъ

Журакахъ и Трусакъ. Блжатаго безъ мажи пруска. Трусакъ оставилъ и сиринативъ

Мужское. Цветное вълье въ громаднотъ выборъ. Р. М. Гершманъ

НЪ МКУ. Пианино. Молодой. Случай! Уроки пѣнія

Квартиры въ наемъ. Роскошные магазины и помѣщениа. Жартиры

Кто не знаетъ почитать свою швей- рску, за самую малую плату

Молодой. Случай! Уроки пѣнія. Опытная учительница

Французск. яз. 3р. М. et Mme Guilleminault. PROFESSEURS DE PARIS

20 коп. открытое письмо со своимъ портретомъ. Фотографъ РУССКАЯ СВѢТОУСЪ

ТОРГОВЛЯ И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ. ПЕТЕРБУРГЪ. 19-го июля. Вексельный курсъ на Лондонъ

Победа Ю. В. Ж. дорожки. Отход изъ Одессы. Пассажирный № 6 (bis) сообщенія на Киевъ

Какая теперь самая лучшая пишущая машина? Только американская усовершенствованная Ундервудъ

Журакахъ и Трусакъ. Блжатаго безъ мажи пруска. Трусакъ оставилъ и сиринативъ

НЪ МКУ. Пианино. Молодой. Случай! Уроки пѣнія

Кто не знаетъ почитать свою швей- рску, за самую малую плату

Французск. яз. 3р. М. et Mme Guilleminault. PROFESSEURS DE PARIS

ТОРГОВЛЯ И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ. ПЕТЕРБУРГЪ. 19-го июля. Вексельный курсъ на Лондонъ

Победа Ю. В. Ж. дорожки. Отход изъ Одессы. Пассажирный № 6 (bis) сообщенія на Киевъ

Какая теперь самая лучшая пишущая машина? Только американская усовершенствованная Ундервудъ

Журакахъ и Трусакъ. Блжатаго безъ мажи пруска. Трусакъ оставилъ и сиринативъ

НЪ МКУ. Пианино. Молодой. Случай! Уроки пѣнія

Кто не знаетъ почитать свою швей- рску, за самую малую плату

Французск. яз. 3р. М. et Mme Guilleminault. PROFESSEURS DE PARIS

ТОРГОВЛЯ И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ. ПЕТЕРБУРГЪ. 19-го июля. Вексельный курсъ на Лондонъ

Победа Ю. В. Ж. дорожки. Отход изъ Одессы. Пассажирный № 6 (bis) сообщенія на Киевъ

Какая теперь самая лучшая пишущая машина? Только американская усовершенствованная Ундервудъ

Журакахъ и Трусакъ. Блжатаго безъ мажи пруска. Трусакъ оставилъ и сиринативъ

НЪ МКУ. Пианино. Молодой. Случай! Уроки пѣнія

Кто не знаетъ почитать свою швей- рску, за самую малую плату

Французск. яз. 3р. М. et Mme Guilleminault. PROFESSEURS DE PARIS

ТОРГОВЛЯ И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ. ПЕТЕРБУРГЪ. 19-го июля. Вексельный курсъ на Лондонъ

Победа Ю. В. Ж. дорожки. Отход изъ Одессы. Пассажирный № 6 (bis) сообщенія на Киевъ

Какая теперь самая лучшая пишущая машина? Только американская усовершенствованная Ундервудъ

Журакахъ и Трусакъ. Блжатаго безъ мажи пруска. Трусакъ оставилъ и сиринативъ

НЪ МКУ. Пианино. Молодой. Случай! Уроки пѣнія

Кто не знаетъ почитать свою швей- рску, за самую малую плату

Французск. яз. 3р. М. et Mme Guilleminault. PROFESSEURS DE PARIS

ТОРГОВЛЯ И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ. ПЕТЕРБУРГЪ. 19-го июля. Вексельный курсъ на Лондонъ

Победа Ю. В. Ж. дорожки. Отход изъ Одессы. Пассажирный № 6 (bis) сообщенія на Киевъ

Какая теперь самая лучшая пишущая машина? Только американская усовершенствованная Ундервудъ

Журакахъ и Трусакъ. Блжатаго безъ мажи пруска. Трусакъ оставилъ и сиринативъ

НЪ МКУ. Пианино. Молодой. Случай! Уроки пѣнія

Кто не знаетъ почитать свою швей- рску, за самую малую плату

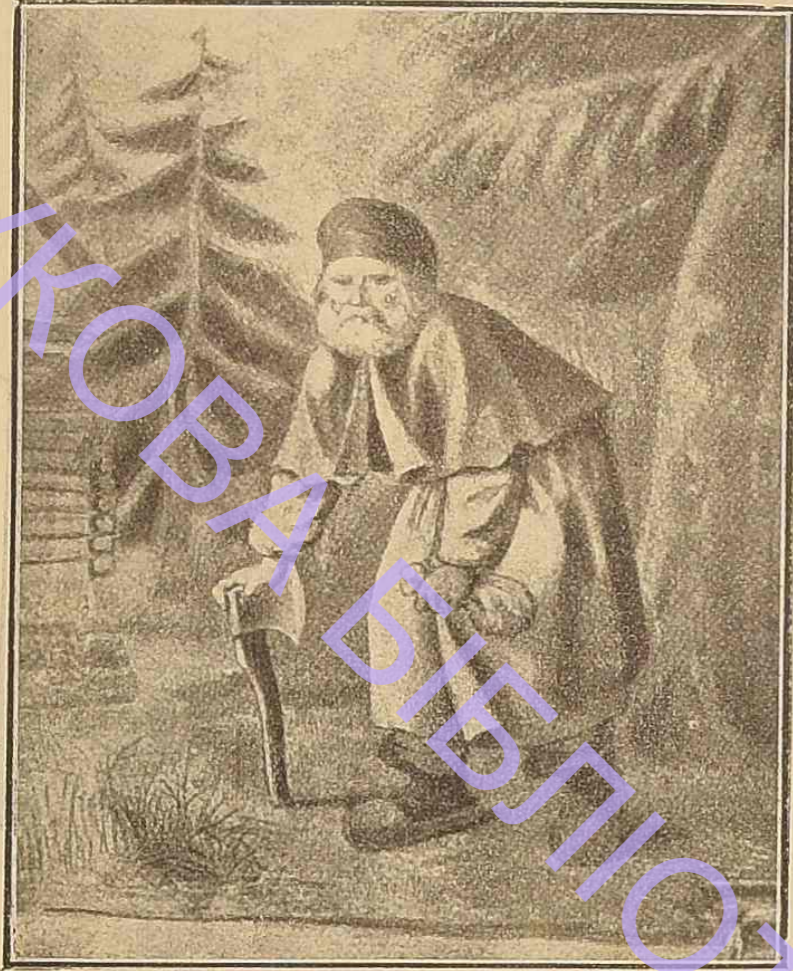
Французск. яз. 3р. М. et Mme Guilleminault. PROFESSEURS DE PARIS

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЪ
ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 6031.

Воскресенье, 20-го іюля 1903 г.

№ 6031.



Преподобный Серафимъ Саровскій.

ИЗЪ ПЫЛЬНОЙ ТЕТРАДИ.

I.

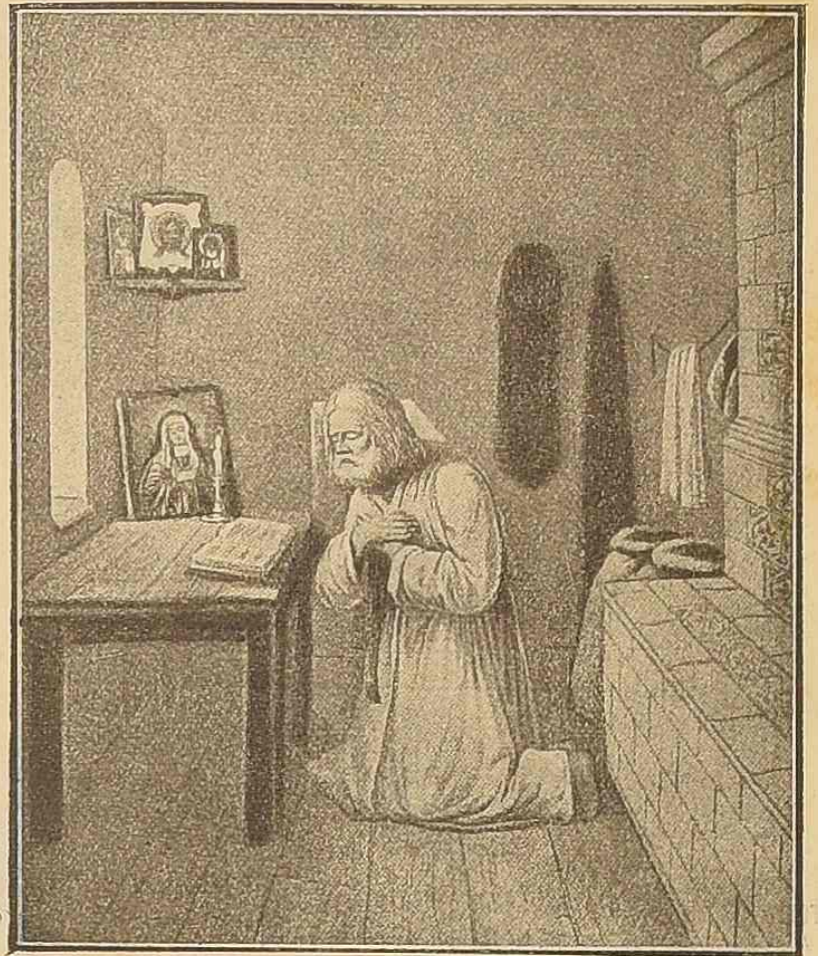
Мой Богъ.

Мой Богъ царить въ тиши уединенія,
 Во влагѣ травъ и лепетѣ листовъ,
 Въ семьѣ цвѣтовъ, росой опьяненной,
 Влюбленной въ шумъ родного вѣтерка;

Мой Богъ—вдали, надъ пыльной
 суетою,—
 Въ снѣгахъ вершинъ, въ каскадѣ зо-
 лотомъ
 Живыхъ лучей полуденнаго солнца...
 Мой Богъ—разсвѣтъ, рожденный въ
 тишинѣ...

Нѣмая ширь, залитая багрянцемъ,
 Угрюмый плескъ затерянной струи,
 Далекій міръ яитарнаго мерцающаго
 Въ пустынной тѣмѣ таинственныхъ не-
 бесь;

Разбитыхъ волнъ испуганная пѣна,
 Степной просторъ, лежащій въ полуснѣ,
 И эхо,—врагъ надземнаго безмолвія,—
 Мой свѣтлый Богъ—заря моей души...
 Мой Богъ—мечта...



Предсмертная молитва преподобнаго Серафима Саровскаго.

II.

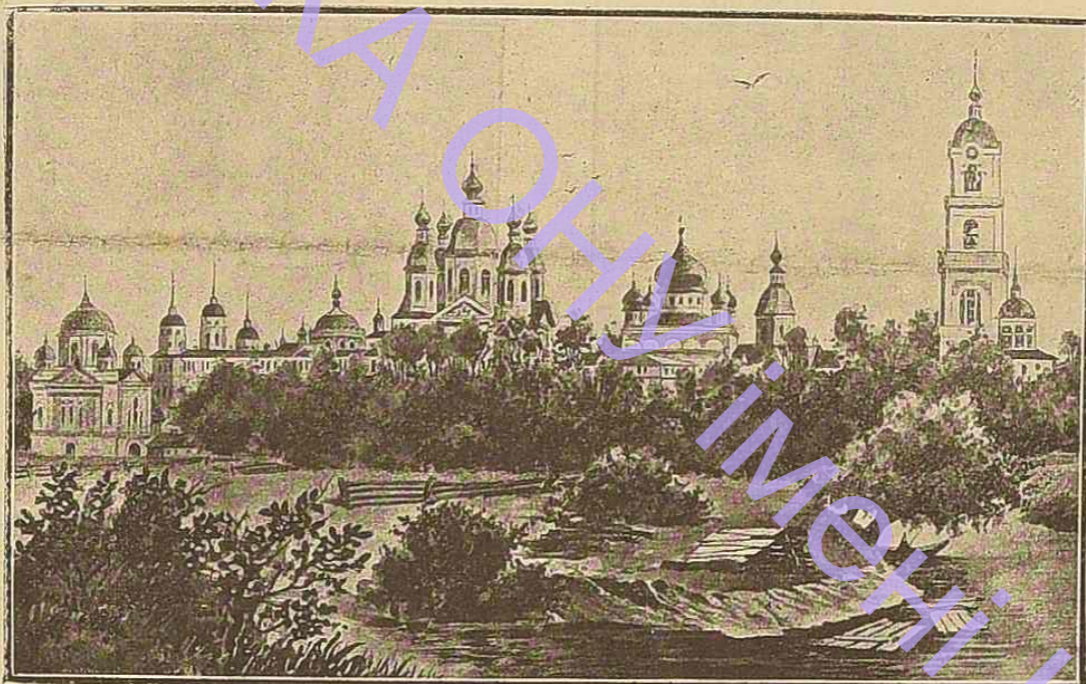
Могила.

Посмотри: въ остывшемъ зноѣ,—
 Горю темному родное,—
 Утопаешь, пламенья,
 Очертаніе креста...

То—могила, то могила...
 Въ ней цвѣты похоронила
 Предъ зарею золотою
 Молодая Краса...

Посмотри: во мглѣ весенней,
 Въ тишинѣ, гдѣ даль священнѣй,
 Кто-то плачетъ надъ могилой.

Чѣй-то зыблется хитонъ...
 Это—Греза; это Греза...
 Какъ росу—ночная роза,
 Бережетъ она цвѣточнѣй
 Мертвый темный вѣчный сонъ...



Общій видъ Саровской пустыни (съ сѣверной стороны).

III.

* * *

Недвиженъ зной...
 Передо мной
 Лежатъ безгранной целеной
 Поля.

Унылый видъ!...
 Трава шуршитъ,
 И землю солнце золотитъ,
 Паля.

Какъ день глубока!...
 Бренчить звонокъ,
 И кто то вѣдетъ,— одинокъ,—
 Пыля...

Михаиль Пустынникъ.

Покинутый.

Марселя Прево. *)

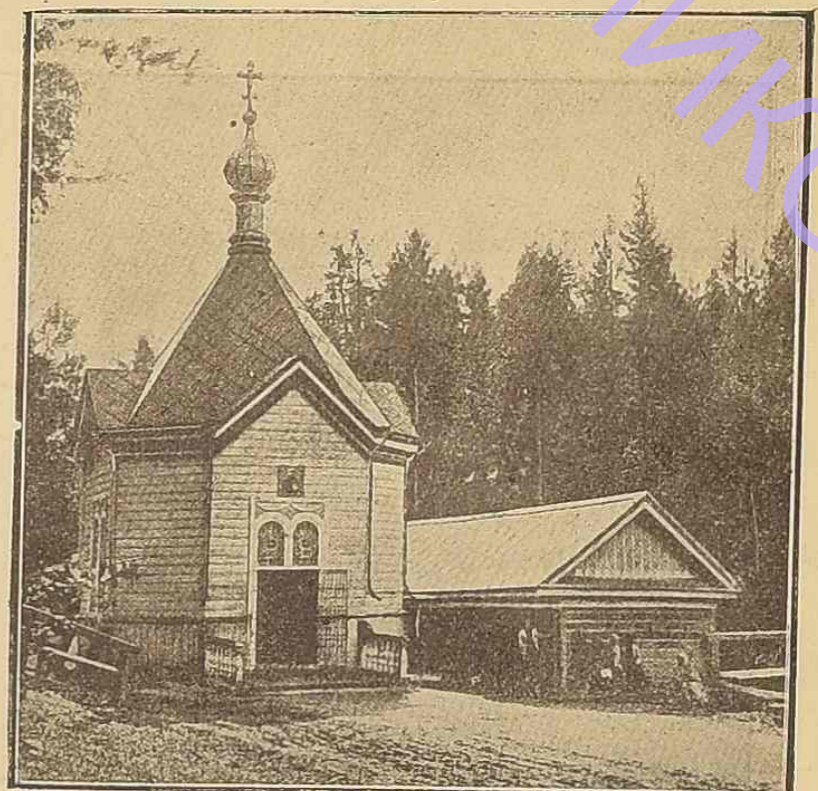
Это былъ тихій, аккуратный, послушный
 чивовникъ, пользовавшійся уваженіемъ въ
 казначействѣ, гдѣ онъ служилъ. Очень ма-
 ленькій провинціальный городъ, въ кото-
 ромъ онъ жилъ, едва оживлялся драгун-
 скимъ полкомъ; офицеры этого полка счи-
 тали себя сосланными къ варварамъ.

Но Филиппъ Люка, главный чивовникъ
 казначейства, любилъ эти холодные, мрач-
 ные фасады, эти глухія улицы и далеко
 простиравшуюся за валомъ безжизненную
 деревню, въ которой онъ родился. Въ трид-
 *) Перев. съ франц. „Кур.“



Саровская пустынь.

Часовня надъ камнемъ св. Серафима, на которомъ преподобный
 молился 1,000 дней.



Саровская пустынь.—Кружной видъ св. источника.

цать два года онъ женился на дочери од-
 ного купца изъ этого города; она имѣла
 маленькое приданое, была довольно кра-
 сива и добра, только волосы ея были слш-
 комъ темны для умѣреннаго вкуса. Шестъ
 лѣтъ онъ жилъ съ ней согласно и часто
 говорилъ: „Счастливый я человекъ!“ Онъ
 не зналъ, чего бы онъ могъ еще пожелать,
 кромѣ семейнаго покоя, правильной работы
 и порядка въ домѣ. Ребенка, быть можетъ?
 Да... хорошо имѣть ребенка, это пріятное
 развлеченіе въ часы досуга, но если онъ
 заольетъ—сколько хлопотъ, если будетъ
 лѣниться или дурно вести себя—сколько
 и пріятностей!

— Право, Юлія, намъ вдвоемъ лучше...
 Ты какъ думаешь?

Съ улыбкой, подъ которой Филиппъ ни-
 черо не подозрѣвалъ, Юлія въ знакъ со-
 гласія кивала головой. И скучная жизнь про-
 должалась.

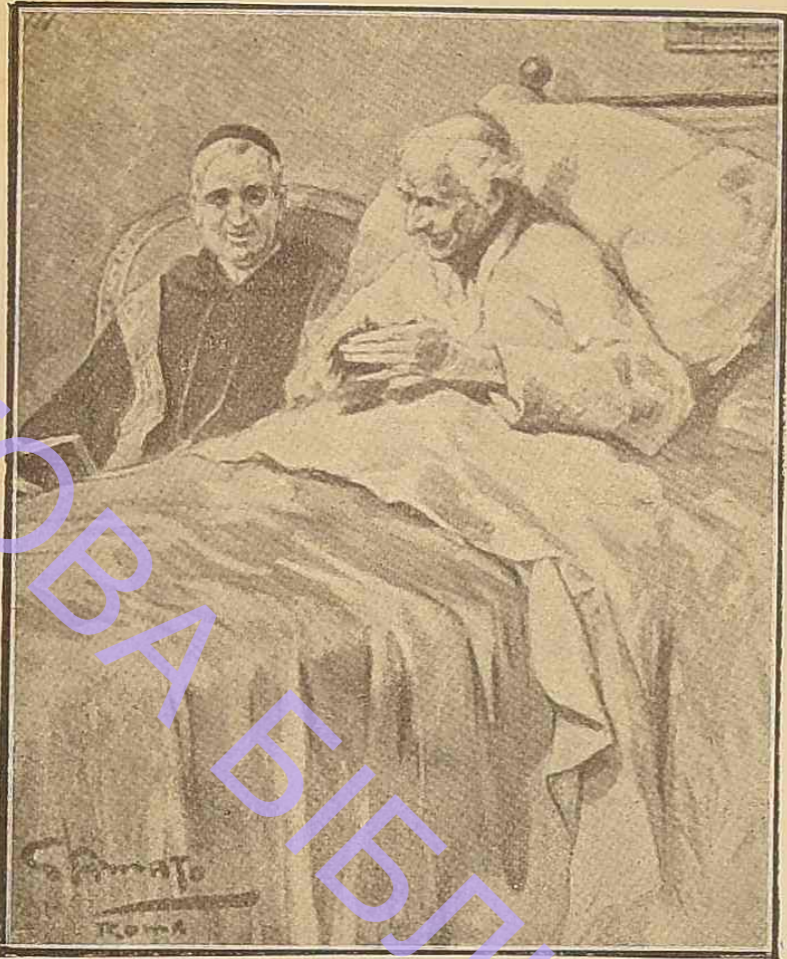
Однажды вечеромъ, во вторникъ, вер-
 нувшись изъ казначейства, онъ не засталъ
 жены дома, зато на столѣ въ столовой на-
 шелъ конвертъ на свое имя и, распечатавъ
 его, вотъ что прочелъ:

„Другъ мой, прости меня за то, что я
 тобой покинула. Надѣюсь, это не очень те-
 бя огорчитъ. Я люблю драгунскаго пору-
 чика де-Жювизи, который меня также лю-
 бить и пѣз-за мена выходитъ въ отставку.
 Если ты захочешь получить разводъ, я возь-
 му вину на себя.“

Прощай, мой друг! Еще раз прошу тебя меня извинить.

Юлія.

Р. С. Если бы у меня был ребенок, я бы, навѣрное, не ушла. Но я ужь очень скучала“.

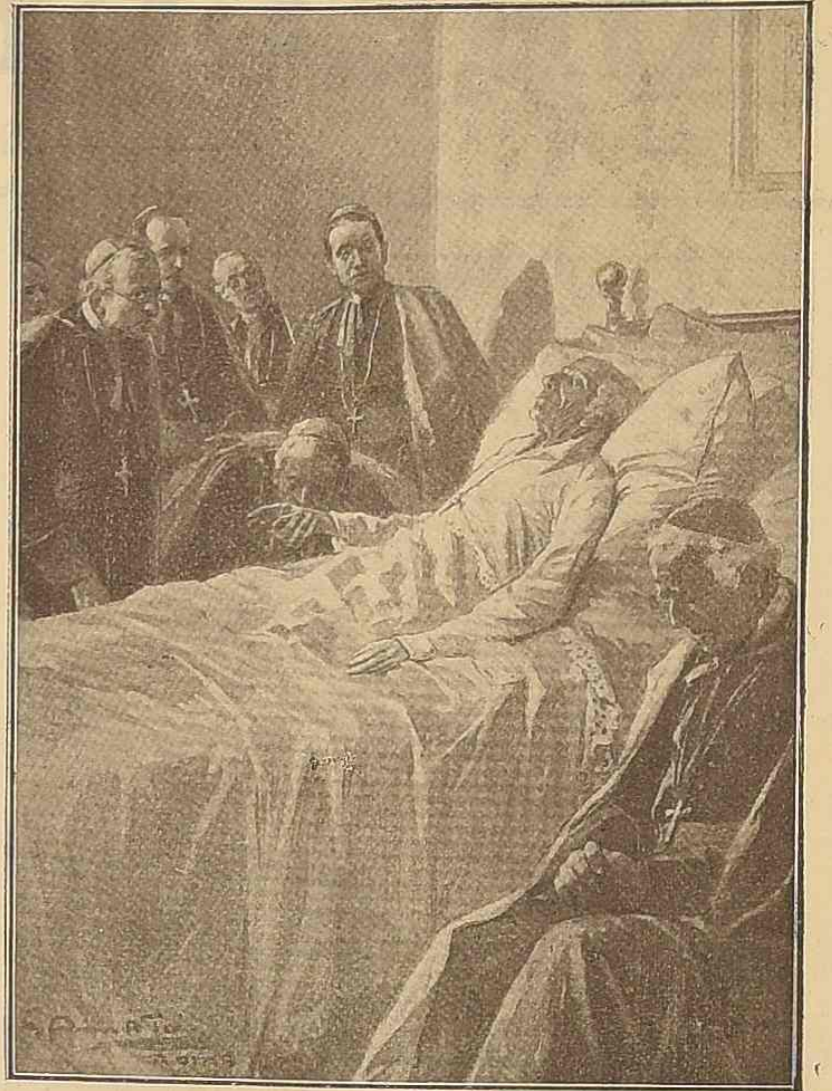


Агонія папы.—Исповѣдь умирающаго передъ ватиканскимъ сакристаномъ, монсиньоромъ Пиффери.

Маленькій городъ съ радостнымъ измѣненіемъ узналъ на другой день, что поручикъ Альбертъ де-Жювизи, одинъ изъ самыхъ веселыхъ офицеровъ полка, увезъ жену одного казначейскаго чиновника. Платя этого похищенія, казалось, хорошо былъ обдуманъ. Поручикъ де-Жювизи еще наканунѣ получалъ мѣсячный отпускъ по причинѣ малокровія, вызваннаго переутомленіемъ, какъ говорилось въ свидѣтельствѣ врача. Сначала всеобщее любопытство сосредоточилось на бѣглецахъ; объ офицерѣ разсказывали множество анекдотовъ, иногда о немъ говорили шопотомъ. Изъ рукъ въ руки переходили фотографіи провинившейся супруги. Женщины находили ее неинтересной. Мужчины говорили: „Э... хе!“ съ видомъ знатоковъ. Но незаконная чета приняла все предосторожности къ тому, чтобы никто не открылъ ея убѣжища. Тогда все занялись мужемъ, единственнымъ актеромъ драмы, оставшимся на липе.

„Онъ вызоветъ соперника на дуэль“... „Онъ подастъ въ судъ“...

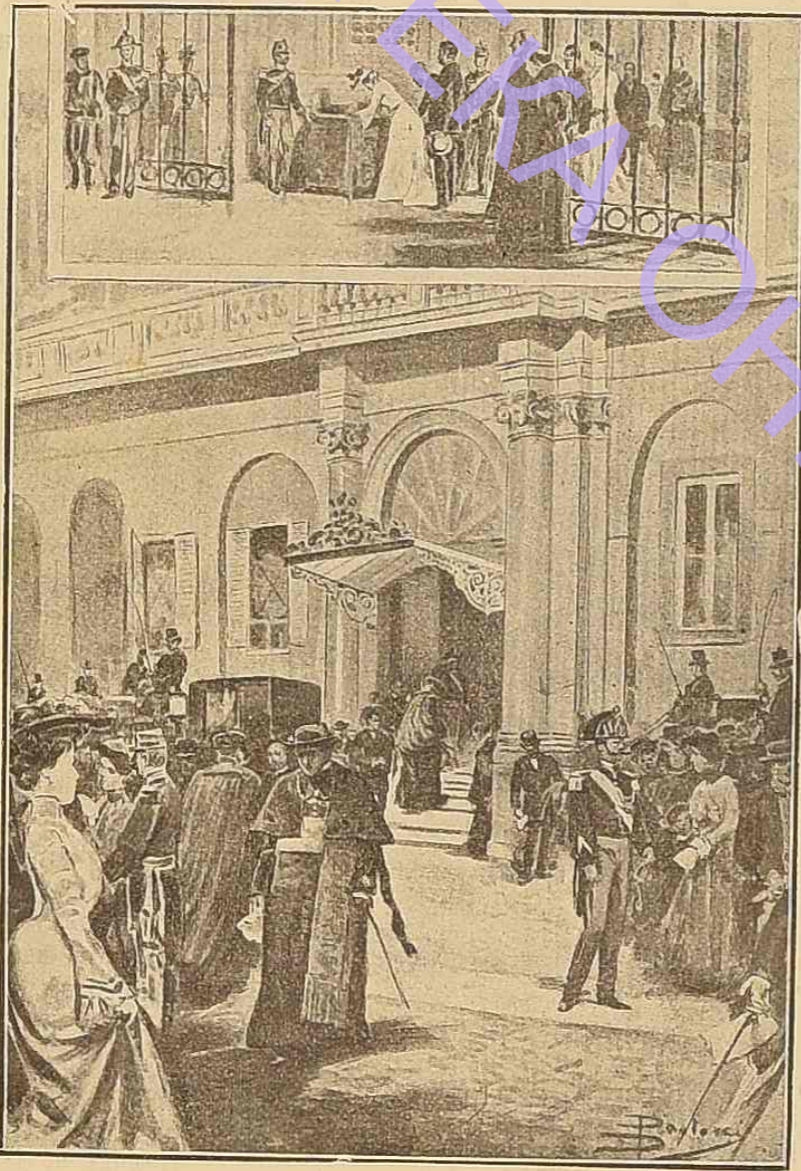
За Филиппомъ слѣдили, а онъ и не замѣчалъ, что имъ интересуются. По правдѣ сказать, онъ и не думалъ вызывать на дуэль офицера, тревожить полицію; не хотѣлъ предпринимать ничего другаго, кромѣ того, что дѣлалъ каждый день въ продолженіе



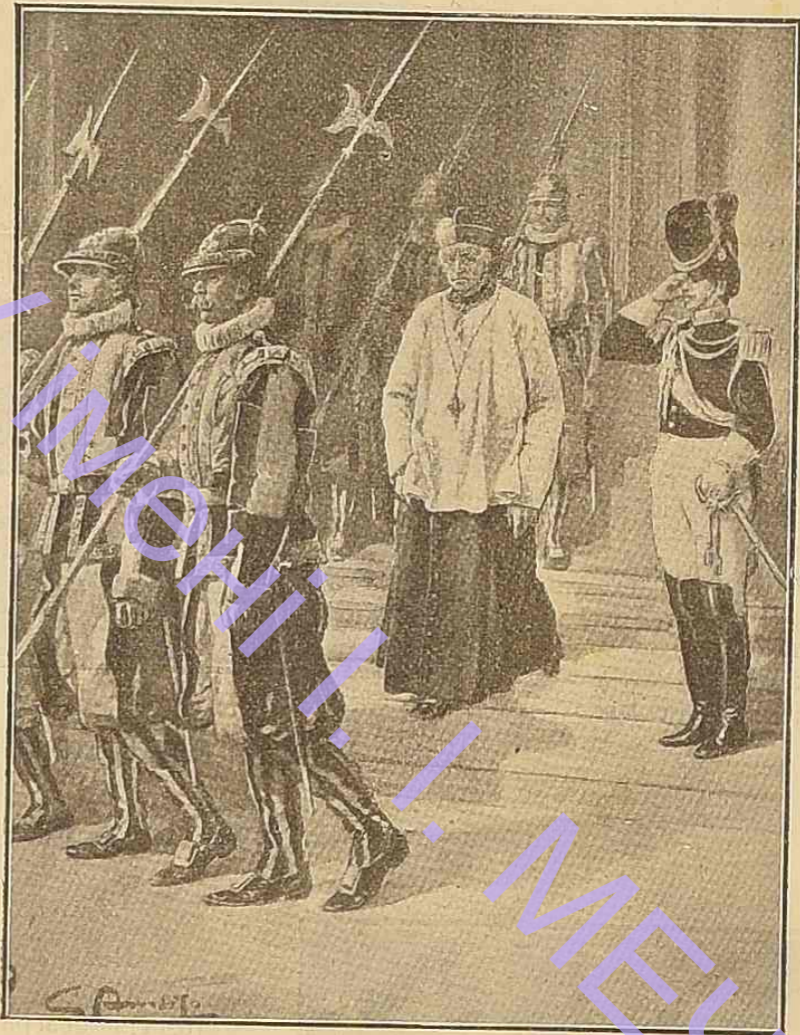
Агонія папы: цѣлованіе руки отходящаго.

многихъ лѣтъ. Казначейство не измѣнилось оттого, что Юлія бѣжала, а Юлія была такъ добра, что не взяла съ собой прислуги, которая продолжала служить и даже выражала несвойственное ей сочувствіе. Однако, чиновникъ не отнесся равнодушно къ такому чрезвычайному событію. Даже на службѣ онъ не переставалъ думать о немъ. Больше всего его поразила причина отъѣзда Юліи:

— Я очень скучала. Итакъ, жизнь Юліи, а, слѣдовательно, и его жизнь была скучна. Филиппъ Люка терпѣливо думалъ объ этомъ, всматривался въ себя и, наконецъ, сознался, что въ этомъ отношеніи Юлія была права. Онъ увидѣлъ смертельную скуку, которая тяготѣла надъ его жизнью съ самаго дѣтства. Онъ отчасти догадывался объ ней и раньше: что-то темное и смутное



Агонія Льва XIII.—Публика въ вестибюляхъ Ватикана.

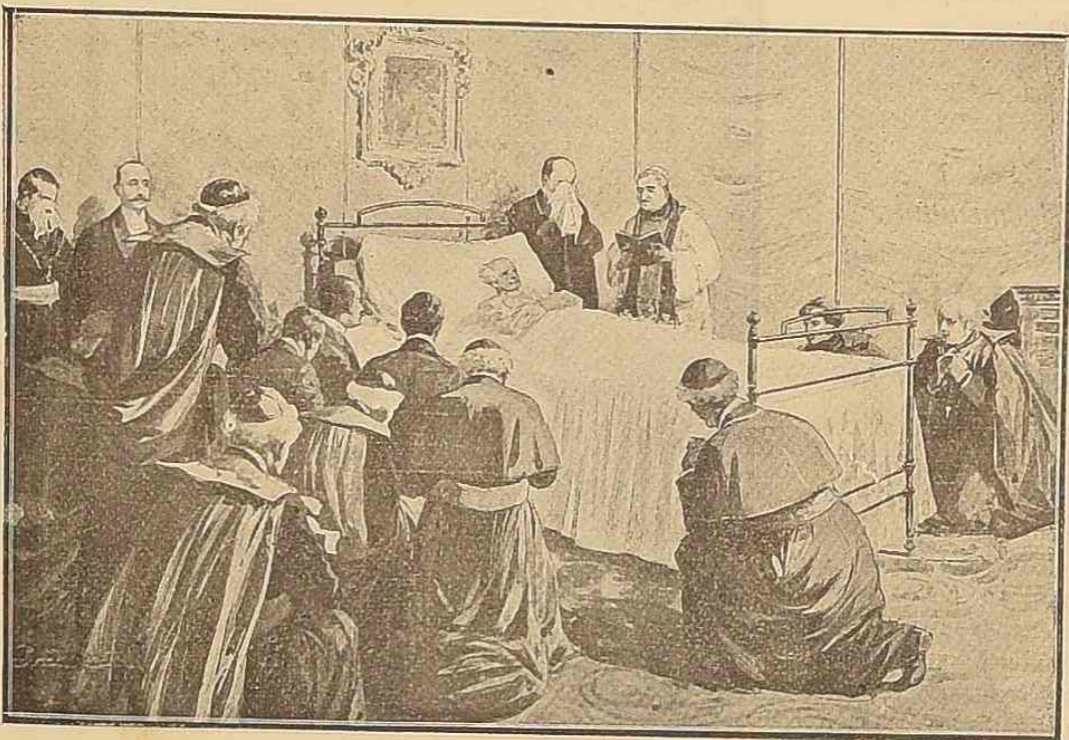


Вице-папа. Кардиналъ камерлингъ Орелья.

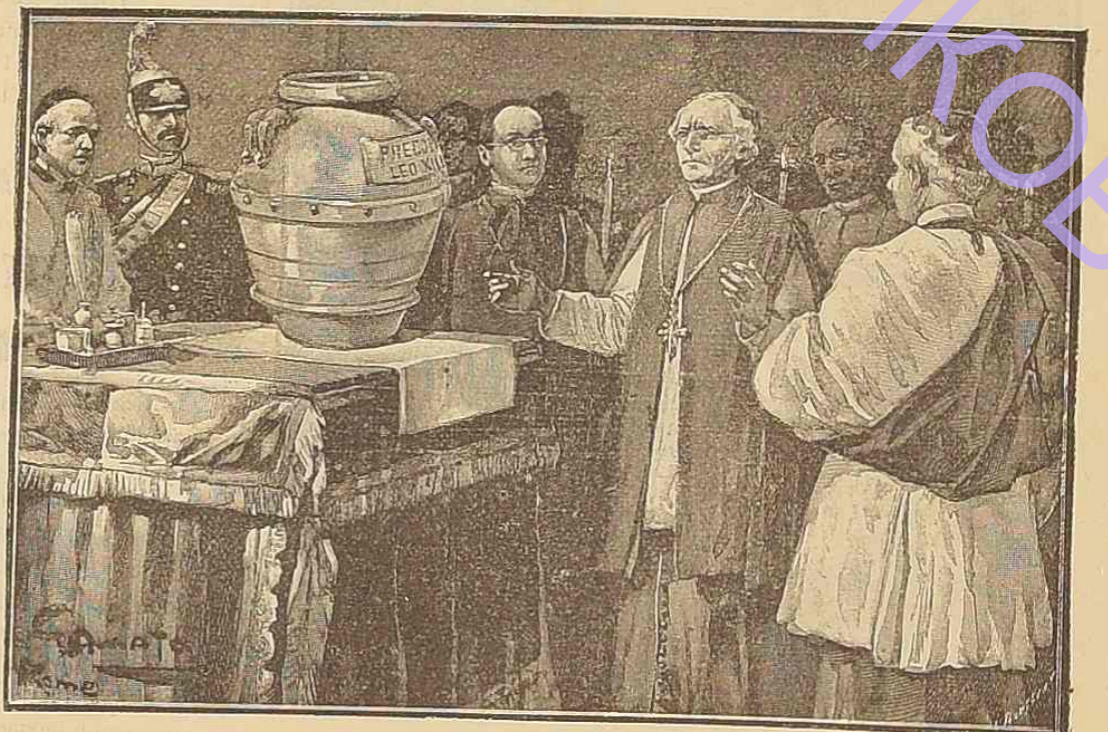
у него было, а онъ не обращалъ на это вниманія. Такъ это была скука!

Нѣкоторые люди, какъ онъ, напримѣръ, какъ большинство сослуживцевъ, съ которыми онъ былъ знакомъ, всю жизнь безсознательно скучаютъ. Другіе вносятъ въ жизнь свою развлеченіе, разнообразіе, какъ, напримѣръ, поручикъ Альбертъ де-Жювизи или Юлія.

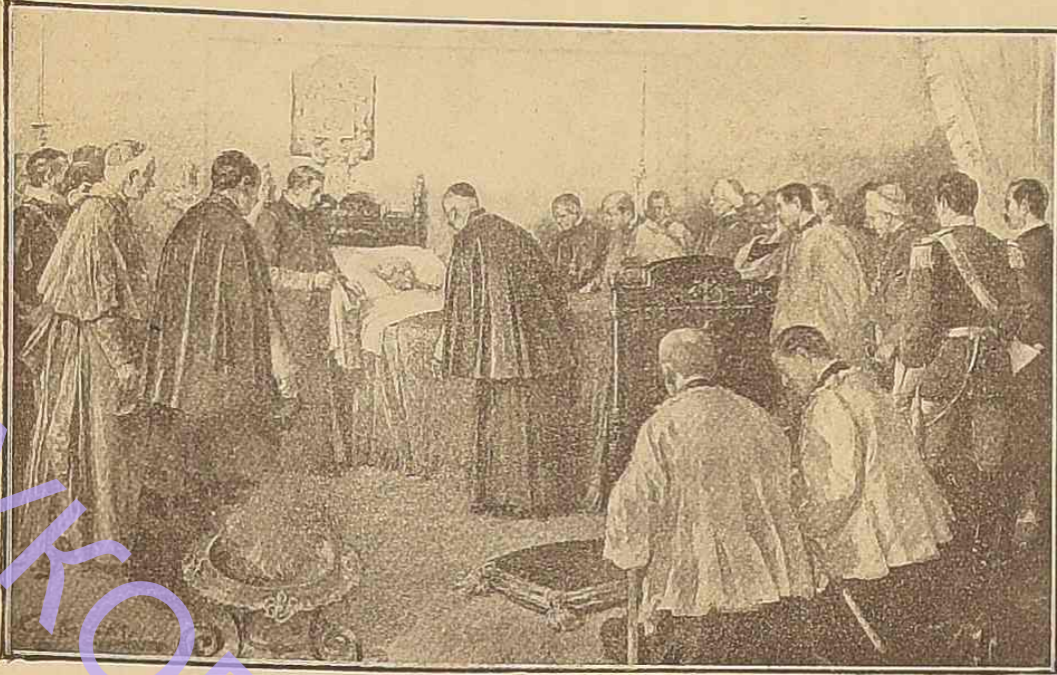
Вдумавшись въ свою жизнь, Филиппъ Люка не влюбилъ безжизненной родной деревни, домовъ съ мрачными фасадами, глухихъ маленькихъ улицъ всей однообразной обетановки своей чиновничьей жизни... Къ тому же ему показалось, что въ городъ начали на него коситься. Спокойствіе этого честнаго человека, понесшаго оскорбленіе, конечно, удивляло всехъ. Онъ получалъ анонимныя письма. Шалуны-школь-



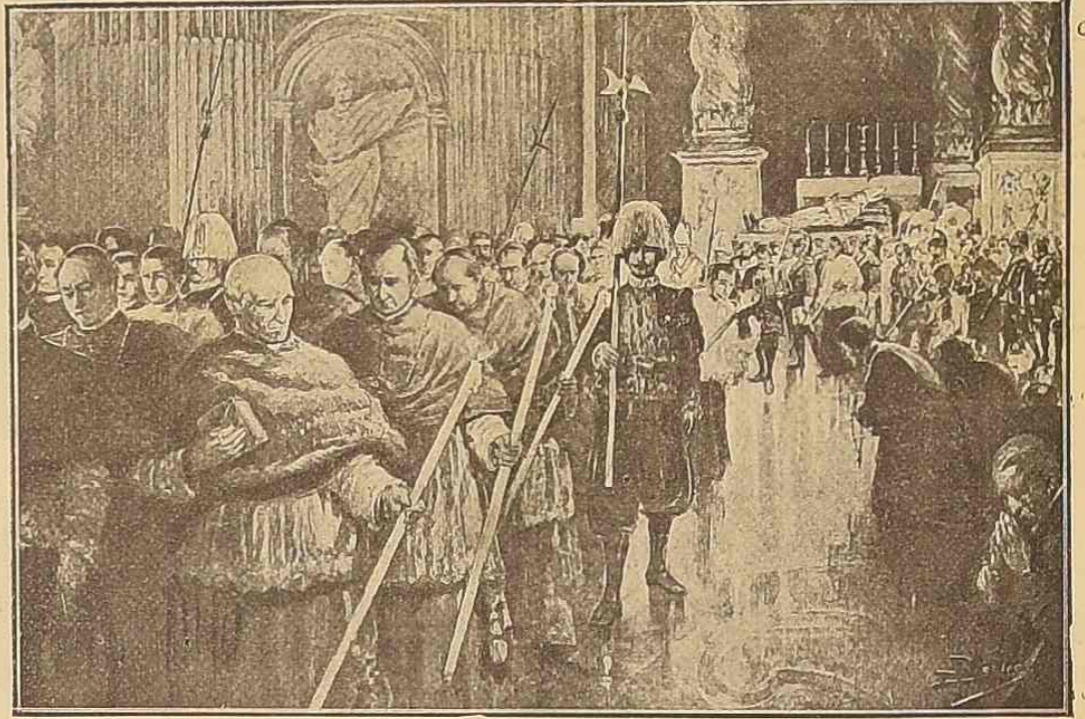
Кончина Льва XIII.



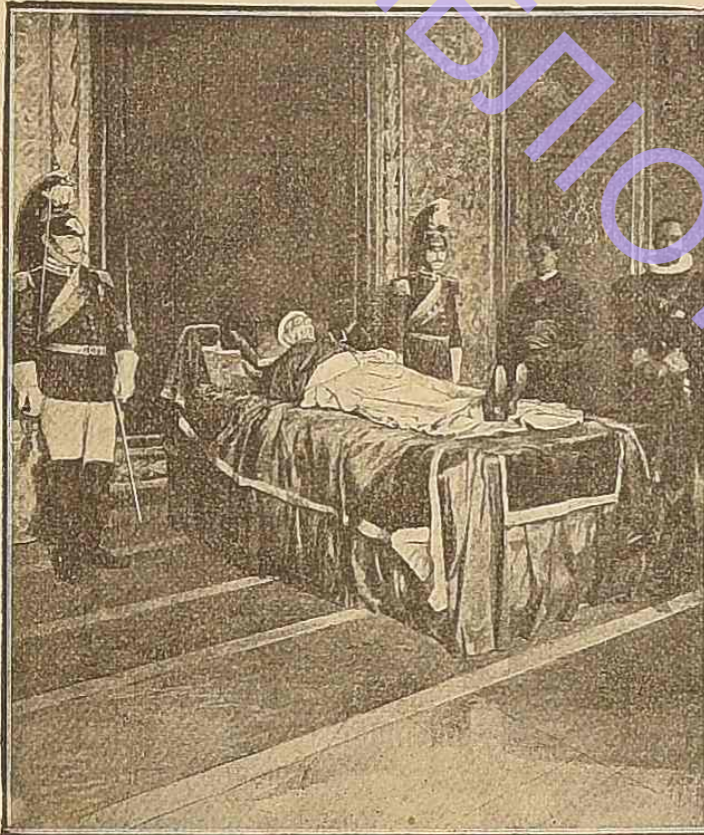
Камерлингъ Орелья читаетъ молитву предъ урной съ внутренностями папы послѣ бальзамированія тѣла.



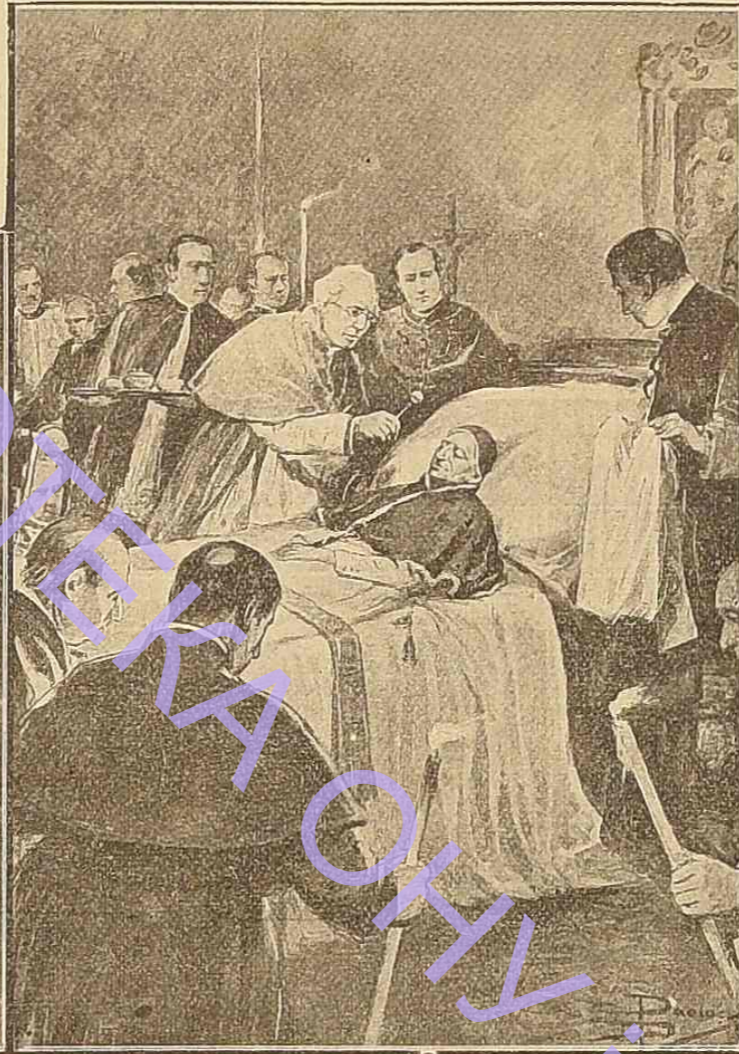
Актъ константированія смѣрти папы камерлингомъ, кардиналомъ Орельей.



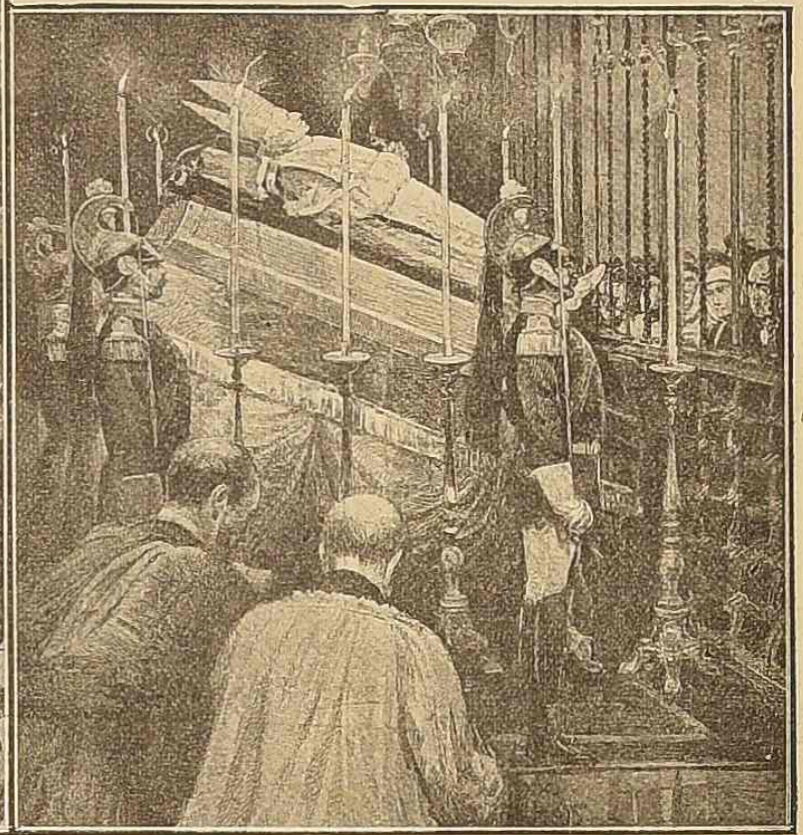
Пережесеніе тѣла папы въ соборъ св. Петра.



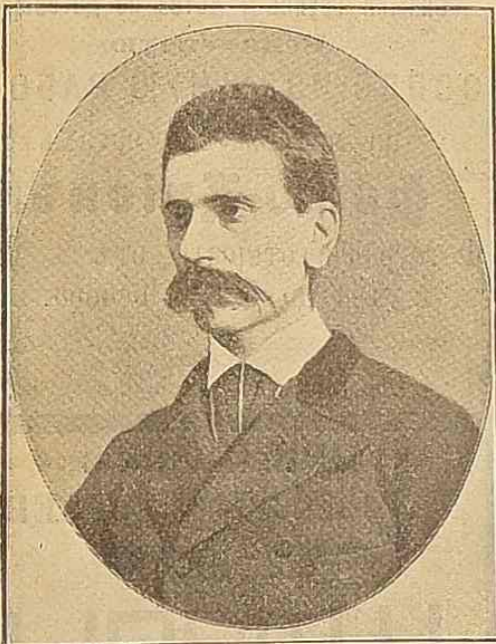
Тѣло Льва XIII въ тронной залѣ Ватикана.



Актъ констатирванія смѣрти папы камерлингомъ Орельей. (Троєкратный ударъ по лбу почившаго серебрянымъ молоткомъ).



Тѣло Льва XIII, выставленое въ Сикстинской капеллѣ.



† Бенъяминъ фонъ-Каллай, австрійскій министръ финансовъ.



Одесса. — На торжествѣ открытія пріюта для немущихъ. Съ фот. І. М. Шнейдера.



Оскаръ Медингъ (Грегоръ Самаровъ), извѣстный нѣмецкій беллетристъ. † 11-го іюля с. г.



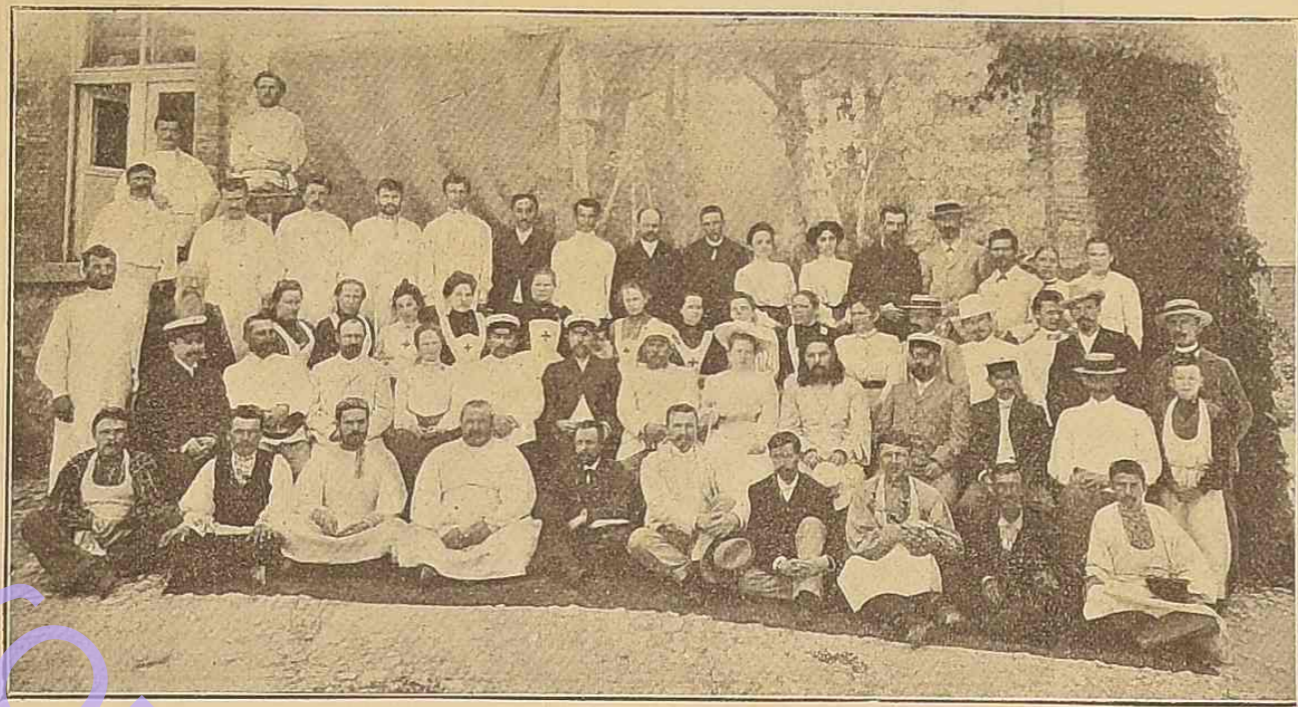
Адольфъ Адамъ, знаменитый композиторъ. — Къ 100-лѣтію со дня рожденія.



От. Е. Д. Кайманъ, старшій священникъ одесской новослободской Рождества Богородицы церкви по случаю 35-лѣтня священнослуженія.



Петръ Роззеггеръ, извѣстный австрійскій писатель. Къ 60-лѣтію со дня его рожденія (18-го іюля т. г.)



Николаевъ.—Персональ городской больницы съ юбиляромъ, заступ. мѣсто гор. головы П. С. Грѣховодовымъ.

Съ фот. Коносевица.



М. Коренблюмъ, 108 лѣтъ.

род. въ дер. Гильзендорфъ. Жена его умерла 2 года назадъ, 93 лѣтъ. Имѣеть 75 правнуковъ и внуковъ. Сохраняетъ вполне бодрость, занимается домашнимъ хозяйствомъ, видитъ безъ очковъ.

ники украшали дверь его обидными изображеніями. Онъ не обращалъ бы на это вниманья, и его невозмутимость востор-

жествовала бы навѣрное надъ злыми насмѣшками, но судьба, какъ и подобаетъ, не спросила его. Казначей вызвалъ его

къ себѣ и въ любезныхъ, но сухихъ выраженіяхъ предложилъ ему хлопотать о собственномъ мѣстѣ чиновника второго разряда

въ центральномъ управленіи, въ Парижѣ.

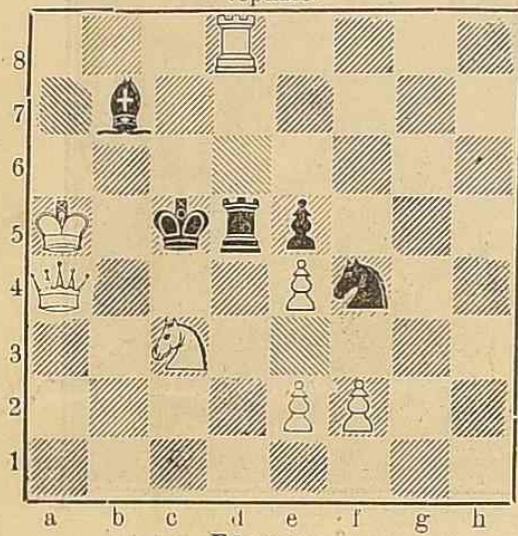
(Окончаніе слѣдуетъ).

ШАХМАТЫ

подъ редакціей П. О. Абельсона.

Задача № 330.

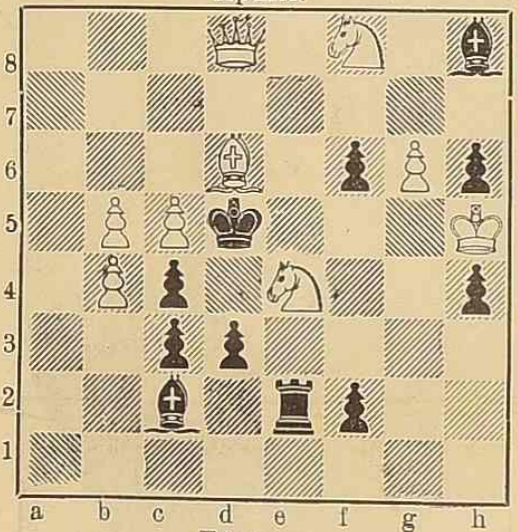
Н. Максимова (С. Петербургъ)
(V призъ „Hampstead and Highgate-Express“—Turnier.)
Черные.



Бѣлые.
Мать въ 2 хода.

Задача № 331.

V. Schiffer'a (Вѣна).
(премирована на конкурсѣ „Brit Chess Mag.“)
Черные.



Бѣлые.
Мать въ 3 хода.

Шахматныя извѣстія.

Членами кievскаго шахматнаго общества пожертвовало на III всероссійскій турниръ бодѣе 400 рублей.

Въ вѣнскомъ академическомъ шахматномъ обществѣ состоялся турниръ; первый призъ взялъ Э. Гааръ выигравшій всѣ партіи (!).



ПЛАНЪ ЗЕМЛИ БР. ЕФЕТОВЫХЪ И ЛАРИОНОВА
ЕДИНСТВЕННОЙ ПРИМЫКАЮЩЕЙ КЪ ОБОИМЪ ЛИМАНАМЪ
ВЪ САМОМЪ КРАТЧАЙШЕМЪ РАЗСТОЯНІИ

ПРОДАЖА НА ЛЬГОТНЫХЪ УСЛОВІЯХЪ УЧАСТКОВЪ У ЕФЕТОВЫХЪ
УЛѢВАЯ Д. №12 ОТЪ 34 ДО 64 ВѢЧЕРА УЧАСТКИ ВЪ 600р. ОТЪ 1р. 20к.

Къ экзаменамъ, въ юнкерскія училища

поступили въ продажу.
1) СБОРНИКЪ ПРАВИЛЪ и ПРОГРАММЪ для поступающихъ въ юнкерскія училища, а также вольно-опредѣляющимися и охотниками въ войска съ формами требуемыхъ документовъ. Изд. 3-е испр. и дополненное. Цѣна 1 руб. 2) ПРАВИЛА и ПРОГРАММЫ для испытанія на вольноопредѣляющагося 2-го разр. Изд. 2-е испр. и доп. Цѣна 25 коп. **Объ книжкѣ**, во 2-мъ изданіи, рассмотрѣны и одобрены Военно-Ученымъ Комитетомъ Главнаго Штаба.—(Цирк. 1 ноября 1902 г. № 223 и 31-го января 1903 г. № 35). Составилъ капитанъ Вахнинъ, команд. 3-й ротой одесск. пѣх. юнкер. училища. ПРОДАЮТСЯ во всѣхъ книжн. магазинахъ.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
товарищества
„КЯХТА“
Фирма разрѣшена правительствомъ
ЧАЙНЫЙ МАГАЗИНЪ
внутри ПАССАЖА
Продажа въ розницу по оптовой цѣнѣ
ЧАЯ
Таварщ. „КЯХТА“ со скидкой 30%.
ЧАЙ
ВСѢХЪ ПЕРВОКЛАССНЫХЪ ФИРМЪ
и КОФЕ со скидкой 25 проц.,
которые выдаются китайск., японск. и др. вещами,
какъ ПРЕМІЯ.
Сахаръ 1-й сортъ 15 коп., съ преміями.
Большой выборъ китайскихъ и японскихъ вещей.
Иногороднимъ высылается наложеннымъ платежемъ.

Фотографія
„Дагеръ“
Гаванная, уг. Дерibasовской, д. Исаковича № 10.
Ателье пополнено новѣйшими декорациями и лучшими усовершенствованными аппаратами.
Спеціальная мастерская увеличеній портретовъ до натуральной величины со всякой (даже и пожелтѣвшей) карточки.
Крамкѣи преисъ-кура.итъ:
12 миньонъ 2 р.
12 визитныхъ 3 р.
12 кабинетныхъ 6 р.
12 макартовъ 10 р.
12 будуаровъ 12 р.
Снимки группъ и дѣтей по договору.
Рекомендую
ОСОБО ИЗЯЩНУЮ РАБОТУ
на матовыхъ бумагахъ
фото-Кріокъ.
Фотографія открыта отъ 9 час. утра до 6 час. вечера.

ПРИ САЛОНЪ
ДАМСКИХЪ ПЛАТЬЕВЪ
имѣются
ШЛЯПЫ
dernières créations
„Bon Ton“
& **„l'Exclusifs“**
M^{me} M. A. ОЗЕРСКАЯ
diplômée.
Екатерининская № 8, противъ памятника Екатерины II.