ОДЕССКІЙ ВѢСТНИКЪ

№ 70. — Понедѣльникъ, 16 (28) Марта 1892 г. — ШЕСТЬДЕСЯТЪ ШЕСТОЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ. — Понедѣльникъ, 16 (28) Марта 1892 г. — № 70.

Подписная цѣна:	на 12 мѣс.	на 11 мѣс.	на 10 мѣс.	на 9 мѣс.	на 8 мѣс.	на 7 мѣс.	на 6 мѣс.	на 5 мѣс.	на 4 мѣс.	на 3 мѣс.	на 2 мѣс.	на 1 мѣс.
Съ пересылк. и доставк.	12 р.—к.	11 р. 50 к.	10 р. 50 к.	9 р. 75 к.	8 р. 75 к.	8 р.—к.	7 р.—к.	6 р.—к.	5 р.—к.	3 р. 75 к.	2 р.—к.	1 р.—к.
Без перес. и доставки.	10 р.—к.	9 р.—к.	8 р. 50 к.	8 р.—к.	7 р. 50 к.	6 р. 75 к.	6 р.—к.	5 р.—к.	4 р.—к.	3 р.—к.	2 р.—к.	1 р.—к.

Примѣчаніе. Городскіе подписчики при перемѣнѣ адреса своего въ лѣтнее время на загородній (дачи) доплачиваютъ по 20 коп за каждый мѣсяцъ. — Заграничные подписчики прибавляютъ къ подписной цѣнѣ безъ доставки за каждый мѣсяцъ по 50 коп. — Телефонъ редакціи и конторы № 266

Объявленія оплачиваются по разсчету за мѣсто, занимаемое строкою петита: на 1-й страницѣ 20 коп. за строку петита, на 4-й страницѣ въ 1-й разъ по 10 коп., остальн. по 7 к. за строку.—За разсылку объявленій въ 1 листъ вѣсомъ не болѣе 2 лотовъ при „Одесскомъ Вѣстникѣ" взимается по 10 руб. съ 1000 экземпляровъ. Статьи доставляемыя въ редакцію должны быть за подписью и съ адресомъ автора. Безъ означенія условій статьи признаются безплатными. Мелкія статьи и стихотворенія, признанныя негодными къ печати, уничтожаются, остальныя — хранятся въ теченіи двухъ мѣсяцевъ.
Адресъ редакціи и конторы: При типографіи „Одес. Вѣст.", Пушкинск. и Полиц. д. Кассо.
Личныя объясненія съ редакторомъ ежедневно отъ 2-хъ до 3-хъ час., исключая дней праздничныхъ.

ОДЕССКІЙ ВѢСТНИКЪ
(66-й годъ изданія)

...та политическая, литературная, экономическая и коммерческая.

...дитъ ЕЖЕДНЕВНО, не исключая понедѣльниковъ, въ количествѣ не менѣе 330 номеровъ въ годъ.

...родолжается подписка на 1892 г.

Въ «Одесскомъ Вѣстникѣ» помѣщаются слѣдующіе отдѣлы:

...граммы общія. ...граммы коммерческія. ...довыя статьи по внутренней и ...транной политикѣ. ...тное обозрѣніе. ...енькая хроника (фельетонныя за...ки на злобы дня). ...треннія извѣстія. ...странныя извѣстія. ...тная хроника (Одесская и Южно-...скаго края). 9) Корреспонденціи (русскія и заграничныя). 10) Искусство и литература. 11) Судебная хроника (общихъ и военныхъ судовъ). 12) Отголоски (летучія замѣтки по разнымъ предметамъ). 13) Смѣсь и Разныя извѣстія. 14) Фельетонъ (литературный, научный, беллетристическій и друг.) 15) Торговыя свѣдѣнія. 16) Справочный отдѣлъ.

...люстрацiи статей объ особо выдающихся лицахъ или фактахъ въ ...скомъ Вѣстникѣ" печатаются ПОРТРЕТЫ и РИСУНКИ, относящіеся къ событіямъ дня.

...Одесскій Вѣстникъ" имѣетъ ВОСЕМЬ столбцовъ на страницѣ вмѣ...ми, имѣющихся у всѣхъ другихъ мѣстныхъ газетъ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

...ногороднихъ съ пересылкой и въ Одессѣ съ доставкою:		Въ Одессѣ безъ доставки:	
... мѣсяцевъ	12 р. — к.	на 12 мѣсяцевъ	10 р. —
„	7 „ — „	„ 6 „	6 „ —
„	3 „ 75 „	„ 3 „	3 „ — „

КРЕДИТЪ ДОПУСКАЕТСЯ: для частныхъ лицъ по соглашенію съ Главной ...рой, а для лицъ, служащихъ въ правительственныхъ и общественныхъ учрежд...., за поручительствомъ ихъ казначеевъ.

Разсрочка подписной платы допускается для годовыхъ подписчиковъ: ...полугодіямъ съ уплатою по 6 руб. не позже 1 января и 1 іюня; 2) ...тямъ года по 4 руб.: не позже 1 января, 1 апрѣля и 1 августа и ...четвертямъ года по 3 руб.: не позже 1 января, 1 марта, 1 іюня и 1 ...бря.

Разсрочка даетъ возможность лицамъ съ ограниченными средствами ...ивать подписныя деньги частями безъ лишней приплаты ...въ годовой цѣны.

...Редакціи и Главной Конторы: Одесса, уголъ Пушкинской и Полицейской, д. Кассо, № 14.

...ередовыя статьи „Одесскаго Вѣстника" заключаютъ въ себѣ обсужде...екущихъ вопросовъ внутренней и внѣшней политической жизни.

...ужденія столичной прессы по этимъ вопросамъ передаются „Одес...ъ Вѣстникомъ" ежедневно въ отдѣлѣ Газетное обозрѣніе.

...ѣстная хроника и корреспонденціи обнимаютъ всѣ явленія южно-рус... жизни вообще и города Одессы и ея района въ особенности.

...ѣстнымъ южно-русскимъ вопросамъ посвящаются въ „Одесскомъ Вѣ...кѣ" постоянно передовыя статьи, касающіяся общаго направленія то...и другаго вопроса, и спеціальныя статьи, разрабатывающія деталь...стороны этихъ вопросовъ.

...Одесскій Вѣстникъ" имѣетъ въ своей программѣ отдѣлъ судебный, ...оставляющій редакціи право разбора и обсужденія судебныхъ ...ній; кромѣ того редакція пользуется правомъ помѣщать рефераты су...ыхъ засѣданій военно-окружнаго суда. Эти права имѣютъ не всѣ мѣ... газеты.

Редакція имѣетъ собственныхъ корреспондентовъ во всѣхъ болѣе или ...е значительныхъ пунктахъ края и заграницею. Корреспонденціи изъ ...шихъ нашихъ южныхъ городовъ, каковы: Екатеринославъ, Елисавет...ъ, Кишиневъ, Николаевъ, Херсонъ, Симферополь, помѣщаются почти ...евно.

...орговый отдѣлъ, въ особенности все, что касается хлѣбныхъ операцій и ...въ, ведется „Одесскимъ Вѣстникомъ" самымъ тщательнымъ образомъ, ...руководствомъ вполнѣ компетентныхъ въ этомъ дѣлѣ лицъ.

На этотъ отдѣлъ обращено особенное вниманіе. Въ немъ помѣщаются ...ѣнія о цѣнахъ на хлѣбъ, шерсть, сало и др. продукты, курсы бумагъ и ...ъ, корреспонеденціи съ внутреннихъ и заграничныхъ рынковъ и проч.

Въ справочномъ отдѣлѣ печатаются своевременно указатели дѣлъ, назна...ыхъ къ слушанію въ одесской судебной палатѣ, окружномъ судѣ, ком...ескомъ судѣ и въ съѣздѣ мировыхъ судей; росписаніе движенія пароходовъ и желѣзныхъ дорогъ; музеи, театры, концерты, а также свѣдѣнія о при...ихъ грузахъ и наложенныхъ платежахъ; свѣдѣнія о пріѣзжающихъ въ Одессу ...огія другія справочныя свѣдѣнія.

Объявленія юго-западныхъ желѣзныхъ дорогъ о невостребованныхъ гру... и утерѣ дубликатовъ накладныхъ печатаются изъ мѣстныхъ газетъ только ...Одесскомъ Вѣстникѣ".

Въ газетѣ принимаютъ участіе: Г. Е. Афанасьевъ, С. А. Барскій, В. А. Бер...онъ, А. С. Бориневичъ, Е. И. Борисовъ, Ю. К. Бостремъ (Стрембо), Е. В. Васьков... Н. Г. Вучетичъ, П. А. Зеленый (извѣстный земскій дѣятель) Имярекъ (псевдо...), И. В. Карвацкій, Яковъ Михайловичъ (псевдонимъ), проф. Д. Н. Куликовскій ...Кулишеръ, С. Б. Лазаровичъ, проф. А. И. Маркевичъ, А. А. Матвѣевъ, проф. ...Надлеръ, К. В. Назарьева, В. И. Немировичъ-Данченко, Неонъ (псевдонимъ) ...Орбинскій, В. Н. Полунинъ, И. Н. Потапенко, А. А. Русовъ (извѣстный статистикъ и этнографъ), Ѳ. Р. Рыльскій, Д. Д. Суручанъ, А. И. Умисса, Хмаровъ (псевдонимъ) Н. А. Шостаковскій, С. И. Южаковъ, проф. В. А. Яковлевъ и друг.

ВЫСОЧАЙШЕ УЧРЕЖДЕННЫЙ
под предсѣдательствомъ Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича,
особый комитетъ.

Денежныя пожертвованія, представляемыя въ распоряженія состоящаго подъ предсѣдательствомъ Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича Особаго Комитета для помощи нуждающимся въ мѣстностяхъ, постигнутыхъ неурожаемъ, а также заявленія о желаніи жертвовать въ пользу нуждающихся хлѣбомъ (зерномъ и мукою), принимаются въ помѣщеніи Кабинета Его Императорскаго Величества, у Аничкова моста, въ присутственные дни ежедневно, отъ 11 час. утра до 5 ч. дня. Пріемъ пожертвованій и заявленій въ дни неприсутственные, исключая 25 декабря, 1 и 6 января, а также перваго и втораго дня праздника Св. Пасхи, будетъ производиться только съ 1 до 3 час. дня. Пожертвованія отъ иногородныхъ слѣдуетъ адресовать: въ Петербургъ, въ Высочайше учрежденный, подъ предсѣдательствомъ Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича, Особый Комитетъ.

Въ Елисаветградѣ,
по Московской улицѣ, въ д. Стольберга,
ОТКРЫТО Отдѣленіе Главной Конторы
ОДЕССКАГО ВѢСТНИКА.
...емъ подписки и объявленій и розничная продажа «ОДЕССКАГО ВѢСТНИКА».

Правленіе Одесскаго Общества для призрѣнія ...аденцевъ и родильницъ
извѣщаетъ, что на основаніи постановленія Общаго Собранія, съ 20 сентября, ...чебный персоналъ означеннаго общества будетъ оказывать безплатно акушерскую ...щь бѣднѣйшему населенію г. Одессы на дому у больной. За помощью слѣдуетъ об...щаться въ Павловскій Пріютъ,—Старопортофранковская улица. По полученіи ...вленія дежурная акушерка немедленно отправляется къ больной съ необходи...ми медикаментами и другими принадлежностями для больной, а затѣмъ, если ...жется необходимость прибываетъ туда-же и врачъ.

Городской театръ.
Гастроли г-жи ФЕЛІИ ЛИТВИННЪ, въ понедѣльникъ, 16-го марта 1892 г., Итальянской оперной труппой, представлено будетъ:

I.
„СЕЛЬСКАЯ ЧЕСТЬ"
(CAVALLERIA RUSTICANA)
опера въ 1 д., муз. Масканьи.

Партію „Сантуцци" исполнитъ г-жа ФЕЛІЯ ЛИТВИННЪ. Участвуютъ г-жи: Фе... [illegible]

II.
„РИГОЛЕТТО",
3 д. 4 акт., муз. Верди.

Участвуютъ: [illegible] и друг.
Порядокъ спектакля: 1) „Риголетто", 2) „Сельская честь".
Начало въ 8 час. веч. Антрепренеръ Н. Н. ГРЕКОВЪ. 1—674—1

МАНУФАКТУРНЫЙ МАГАЗИНЪ
Б. АГА,
Дерибасовская, домъ Сепича,
рекомендуетъ Гг. Покупательницамъ и Покупателямъ только что полученные изъ Парижа, Берлина, Москвы и Лодзи модные товары шерстяные, шелковые, бумажные и проч.
БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ парижскихъ моделей для дамскаго конфексіона.
Продажа съ большой уступкой будетъ продолжаться до праздниковъ.

Я. С. НЕСТЕРМАНЪ
Дерибасовская ул., противъ Городского сада.
Полученъ большой выборъ дамскихъ, мужск. и дѣтскихъ
ЗОНТИКОВЪ
къ настоящему сезону,
которые будутъ продаваться по фабричнымъ цѣнамъ. Оставшіеся съ прошлаго года чисто шелковые распродаются по 2 руб. 2—687—1

Правленіе Одесскаго Общества Взаимнаго Страхованія
отъ огня имуществъ имѣетъ честь уведомить, что Очередное Общее Собраніе гг. членовъ назначено на 22-е Марта (воскресенье), въ 12 часовъ дня, въ Биржевомъ Залѣ для разрѣшенія слѣдующихъ дѣлъ:
1) Разсмотрѣніе и утвержденіе отчета за 1891 годъ.
2) Разсмотрѣніе и утвержденіе смѣты на 1892 годъ.
3) О вступленіи нашего Общества въ союзъ съ другими Обществами Взаимнаго Страхованія.
4) По ходатайству Городской Управы, о назначеніи двухъ членовъ отъ Одесской Городской Думы въ Наблюдательный Комитетъ Общества.
5) Объ учрежденіи при Обществѣ Взаимнаго Страхованія службы трубочистовъ.
6) О дополненіи 35 § устава Общества 2-мъ примѣчаніемъ
7) Объ измѣненіи § 18 Устава Общества.
8) Избраніе 2-хъ членовъ Правленія на мѣсто отказавшихся А. И. Черепенникова и Б. А. Магера.
9) Избраніе одного кандидата въ члены Правленія за исчетеніемъ трехлѣтняго срока служенія Г. И. Моисеева.
10) Назначеніе завѣдывающаго денежною частью Общества
11) Избраніе двухъ членовъ Наблюдательнаго Комитета, за окончаніемъ срока службы Г. В. Добровольскаго и Г. Н. Тройницкаго.
При семъ Правленіе считаетъ долгомъ присовокупить, что отчеты съ повѣстками разосланы всѣмъ безъ исключенія гг. членамъ Общества черезъ почтовую контору. 3—68—2

Дешевая продажа
въ МАГАЗИНѢ
І. ГИММЕЛЬФАРБА.
На вновь пріобрѣтенный, къ наступившему весеннему сезону, громадный ассортиментъ всевозможныхъ шелковыхъ, шерстяныхъ, суконныхъ, холщевыхъ, бѣльевыхъ и другихъ мануфактурныхъ товаровъ; въ особенности рекомендуются хлебныхъ выборъ бумажныхъ набивныхъ тканей, какъ-то:
Муслинъ, Сатенъ, Нансукъ, Батистъ, Чоксъ, Викторія, Деносъ, Гренцинъ, Зефиръ, Болгарская матеріи, Ситецъ и т. п.
Также полученъ большой выборъ разныхъ модныхъ галантер. товаровъ
ЦѢНЫ БЕЗЪ ТОРГУ. —6—3
Уголъ Александр. просп. и Успенской ул., д. Кумбари, №№ 1, 2 и 3.

Фабрика турецкаго табаку и папиросъ
„Е. К. БАБАДАГЛЫ",
существуетъ съ 1841 г., на Ришельевской улицѣ, собственный домъ, №5
ГЛАВНЫЙ МАГАЗИНЪ на Дерибасовской улицѣ, д. Хакалонской, № 21.
Выпущены новые сорта папиросъ подъ названіемъ:
„Черноморскія" 100 шт. 1 р. 50 к., 25 шт. 38 к., 10 шт. 15 к.
„Анатолійскія" 100 шт. 1 р., 25 шт. 25 к., 10 шт. 10 к.
„Разсвѣтъ" и „Аравійскія" 100 шт. 60 к., 25 шт. 15 к., 10 шт. 6 к. -664-2

КВАРТИРЫ
о 4 и 6 комнатахъ
съ удобствами, сухія и теплыя ОТДАЮТСЯ ВЪ НАЕМЪ. Уголъ Пушкинской и Базарной, д. Зайтенко. Спросить у арендатора Шестопала ежедневно отъ 9—11 и отъ 4—6 час. дня тамъ-же. 3—670—1

Частная лечебница
ДЛЯ НЕРВНЫХЪ и ДУШЕВНЫХЪ БОЛЬНЫХЪ.
Д-ра М. Я. Дрознеса
дача бывш. Аршавскаго за Малымъ вокзаломъ. Телефонъ № 317. 15—575—7

Издѣлія изъ лабрадора
В. КОРЧАКОВА-САВИЦКАГО
громадный выборъ готовыхъ НАДГРОБНЫХЪ ПАМЯТНИКОВЪ, на 30% дешевле противъ цѣнъ въ монументныхъ магазинахъ въ Одессѣ.
Пріемъ заказовъ въ мастерской художника-скульптора Б. Эдуардса, Софіевская ул., д. № 18, противъ архіерейскаго дома. 30—576—13

РУССКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА
ДЛЯ ПРИХОДЯЩИХЪ БОЛЬНЫХЪ.
уг. Ямской и Спиридоновской, д. Шнике, скаго, № 84.
Часы пріема:
Д-ръ Е. П. Перызаевъ—по глазн. болѣзнямъ отъ 9 до 10
„ Н. С. Игнатьевскій — по хирургіи и мочеполов. отъ 12 1 —
„ О. И. Остославская—по женскимъ и дѣтскимъ отъ 11 — 12½
„ М. Б. Петровскій—по накожнымъ и венерическ.) отъ 1 — 2
„ П. И. Грязновъ—по внутреннимъ и хирург. (по понедѣльникамъ, средамъ, пятницамъ и воскресен. отъ 2 — 3½
„ Н. П. Котляревскій—по внутреннимъ и нервнымъ (леченіе электричеств.) отъ 2 — 3½
Плата за совѣтъ 40 коп.
Консультаціи изъ трехъ врачей по понедѣльникамъ средамъ, пятницамъ и воскресеньямъ отъ 2 до 3½ час. Плата 3 р. Консультантомъ лечебницы состоитъ П. Н. Грязновъ. 10—574—5

Лечебница русскихъ врачей.
Гулевая ул., № 9 (рядомъ съ Маріинской гимназіею).
Плата за совѣтъ 30 коп.
ЧАСЫ ПРІЕМА:
Д-ръ А. Н. Ригана—по дѣтскимъ и внутр. болѣзнямъ отъ 8½—10
„ А. Н. Ионне—по внутрен., дѣтск. и нерв. бол. (леченіе электричествомъ) отъ 9—10½
„ Д. А. Трекне—по женскимъ и внутреннимъ) отъ 9—10½
„ В. Н. Бѣльскій—хир. и нак. 10½—12
„ М. Н. Хрусталева—по жен. и дѣтскимъ бол. отъ 10½—12
„ Д. Д. Мачульскій—по горл., ушн., носов. и хирур. отъ 12—1½
„ Н. Н. Воскресенскій—по вн. и нерв. (леченіе электр.) 1—2½
„ А. А. Цѣненскій—по сифил., мочеполовымъ и накожн. болѣз. отъ 1½—3
„ И. Н. Цибульскій—по венерическимъ, накожнымъ и хирургическимъ 1½—3
КОНСИЛІУМЫ изъ трехъ врачей по вторникамъ, средамъ, пятницамъ и воскресеньямъ съ 1 до 2 час.. Плата—3 руб 10—573—5

Докторъ
В. М. Круковскій
Колодезный переул. (уг. Дерибас.) домъ № 4, Бистанъ, кв. № 1, рядомъ съ Русскимъ театромъ.
Пріемъ по накожнымъ, мочеполовымъ и венерическ. болѣзнямъ
отъ 8—1 час. дня и 5—7 ч. пополудни.
діагностическіе анализы (микр. химич. —мочи, мокроты и проч.)
20—551—10

ИЗВѢЩЕНІЯ.
Отъ одесскаго градоначальника.

Въ теченіе послѣднихъ лѣтъ, за нѣсколько недѣль до наступленія праздниковъ Свѣтлаго Христова Воскресенія, граждане гор. Одессы призывались къ пожертвованіямъ на устройство и раздачу разговѣнъ бѣднѣйшимъ жителямъ.

Неурожай, постигшій многія губерніи Россіи, вызвалъ къ пострадавшему въ нихъ населенію особенно живое сочувствіе со стороны одесскихъ жителей, которые, не смотря на то, что сами испытывали тяжкія послѣдствія неурожая, щедрою рукою несли помощь какъ для отдаленныхъ своихъ соотечественниковъ, такъ и для мѣстнаго, бѣдствующаго отъ безработицы, населенія, поддерживая въ то-же время разныя существующія въ городѣ благотворительныя учрежденія.

При указанныхъ обстоятельствахъ нельзя не признать непозволительнымъ излишествомъ устройство и раздачу разговѣнъ въ томъ размѣрѣ, въ какомъ это производилось до настоящаго времени. Поэтому, не находя возможнымъ обременять жителей Одессы просьбами о пожертвованіяхъ еще и на означенный предметъ, объявляю во всеобщее свѣдѣніе, что:

Въ нынѣшнемъ году не будетъ раздачи разговѣнъ на Пасху; взамѣнъ этого будутъ устроены въ нѣсколькихъ мѣстахъ города столовыя, въ которыхъ, въ теченіе трехъ первыхъ дней Свѣтлаго Праздника, каждому посѣтителю, будетъ отпускаться скоромная пища безплатно.

Если-бы, тѣмъ не менѣе, кто-либо пожелалъ сдѣлать пожертвованіе для этихъ столовыхъ, то деньги будутъ приниматься въ моей канцеляріи, подъ квитанціи состоящаго подъ моимъ предсѣдательствомъ комитета для оказанія помощи бѣдствующему отъ безработицы населенію г. Одессы, за счетъ каковаго комитета устраиваются означенныя столовыя. О пожертвованіяхъ продуктами будетъ немедленно опубликовано въ мѣстныхъ газетахъ.

Марта, 10 дня 1892 г. (Подписалъ) Одесскій градоначальникъ, генералъ-лейтенантъ Зеленой.

ОТЧЕТЪ
гг. распорядителей по устройству семейнаго вечера въ пользу попечительства о недостаточныхъ студентахъ Императорскаго Новороссійскаго университета въ биржевомъ залѣ 7 февраля сего года.

Приходъ.

Отъ продажи билетовъ 2.129 руб., отъ буфетчика 25 руб., отъ гардероба 40 р. 25 коп., отъ дамскаго буфета 11 р. 8 к. Кромѣ того поступило пожертвованій: отъ гг. Г. Г. Маразли 100 р., отъ г. Ашкенази 100 р., С. Б. Фальцъ-Фейнъ 50 р., графини О. А. Мусинъ-Пушкиной 30 р., Н. М. Зеленой 20 руб., полковника Григорьева 15 р., генерала Цугаловскаго 10 р., А. А. Буниной 10 руб., О. Д. Лола и В. В. Чарскаго 10 р., А. А. Анатра 9 р., Великанова 6 р., Вейнштейна 6 р., Маврокордато 6 р., Х. П. Сольскаго 5 р., П. А. Бурачкова 5 р., К. Е. Андріевскаго 5 р., Барскаго 5 р., О. В. Буракова 3 р. 50 к., Лагодовскаго 2 р. 50 к. и мелкихъ пожертвованій 6 р. 2 к. Всего пожертвованій на сумму 404 р. 2 коп. Итого въ приходѣ 2.609 р. 35 к.

Расходъ.

Драпировка зала и перевозка цвѣтовъ 37 р., за стулья и эстраду 52 р. 20 коп., музыкантамъ 50 р., рояль 15 р., уборка и приготовленіе залы 16 руб. 40 к., дамская уборная 5 р. 45 коп., покупка цвѣтовъ 25 руб., буфетчику за ужинъ музыкантовъ и служителей 25 р. 40 к., служителямъ 24 р., нарядъ полиціи и жандармовъ 5 руб., бумага для печатанія афишъ и билетовъ 3 р. 35 к., расклейка афишъ 5 р., извощики и разные мелкіе расходы по устройству вечера 42 р. 50 коп., перевозка инструментовъ 1 р. 20 к. Въ расходѣ 307 р. 50 коп. Итого чистаго сбора 2.301 р. 85 к.

Означенная сумма передана въ попечительство о недостаточныхъ студентахъ для распредѣленія оной по ровну между попечительствомъ и однимъ изъ учрежденій, собирающихъ пожертвованія въ пользу мѣстностей, потерпѣвшихъ отъ неурожая.

Отчисливъ 1.150 р. 93 к., составляющіе половину чистаго сбора, для отсылки таковыхъ по принадлежности, правленіе попечительства о недостаточныхъ студентахъ Императорскаго Новороссійскаго университета, согласно опредѣленію своему, 7-го марта состоявшемуся, считаетъ для себя пріятнымъ долгомъ выразить глубокую признательность лицамъ, содѣйствовавшимъ успѣху вечера, а именно, дамамъ патронессамъ: В. Ф. Андріевской, С. А. Григорьевой, Н. К. Губеръ, Н. Ф. Ераццевой, М. В. Живковичъ, М. Зеленой, М. Н. Земля, графинѣ Е. В. Капнистъ, М. Ф. Кичъ, баронессѣ О. А. Корфъ, графинѣ О. А. Мусинъ-Пушкиной, Е. С. Некрасовой, Е. И. Новиковой, Н. А. Сухомлиновой, А. П. Фабрицкой, С. Б. Фальцъ-Фейнъ, Е. А. Ярошенко; гг. профессорамъ распорядителямъ: В. Н. Лигину, В. В. Сокольскому, Э. Р. Штерну, И. А. Ивановскому, Ѳ. И. Успенскому, С. П. Ярошенко, К. К. Дыновскому, П. А. Спиро, А. И. Маркевичу, Г. Г. Де-Метцу, Р. А. Пренделю, А. Е. Назимову, С. И. Иловайскому, Л. Ф. Федорову, И. Ю. Тимченко, И. Н. Ренненкампфу и П. Н. Шеймину; артистамъ и артисткамъ, изъявившимъ согласіе участвовать въ музыкальной части вечера; редакторамъ-издателямъ мѣстныхъ газетъ, безплатно печатавшимъ афиши, объявленія и билеты, а равно всѣмъ лицамъ, способствовавшимъ своими пожертвованіями блестящему матеріальному успѣху вечера.

КАЛЕНДАРЬ
Понедѣльникъ, 16-го марта
Мч. Савина и Трофима.
Восх. солнца въ 5 ч. 50 мин., зах. въ 6 ч. 25 м. Долгота дня 12 ч. 35 м.

ТЕЛЕГРАММЫ „ОДЕССКАГО ВѢСТНИКА"
(Отъ нашего корреспондента).

15-го марта.

ПЕТЕРБУРГЪ. Законопроектъ новаго питейнаго устава одобренъ государственнымъ совѣтомъ.

Поднятъ вопросъ объ увеличеніи каникулъ въ женскихъ учебныхъ заведеніяхъ.

Положеніе о земскихъ начальникахъ рѣшено ввести въ Херсонской губ. съ сентября.

Камергеръ В. В. Оливъ выѣхалъ изъ Петербурга въ Херсонъ.

Утвержденъ уставъ екатеринославскихъ исправительныхъ земледѣльческихъ колоній.

Изъ Берлина телеграфируютъ, что императоръ Вильгельмъ объявилъ, что весною онъ намѣренъ приступить къ подробному осмотру германскихъ крѣпостей.

Въ здѣшнемъ католическомъ соборѣ, въ присутствіи властей, сегодня совершенъ обрядъ облаченія палліею новаго архіепископа могилевскаго и митрополита всѣхъ католическихъ церквей имперіи Козловскаго и посвященіи во епископа прелата Симона, назначаемаго епископомъ суффраганомъ могилевской епархіи. Присягу на вѣрность новопосвященные принесли на русскомъ языкѣ.

Военный судъ, разсмотрѣвъ дѣло о четырехъ нижнихъ чинахъ конногвардейскаго полка, обвинявшихся въ убійствѣ съ цѣлью грабежа, приговорилъ одного изъ нихъ, Березникова, къ каторжнымъ работамъ безъ срока, а остальныхъ трехъ къ каторжной работѣ на 15 лѣтъ каждаго.

(Циркулярныя).
(Отъ Сѣвер. Телег. Агентства)

15-го марта.

ПЕТЕРБУРГЪ. Отъ 11 по 13 марта поступило въ Особый Комитетъ свыше 36,000 руб., въ томъ числѣ 25,000 руб. отъ финляндскаго союзнаго банка въ Гельсингфорсѣ.

Розничная продажа газеты „Русская Жизнь" воспрещена.

Русское общество народнаго здравія устраиваетъ въ Петербургѣ весною 1893 года первую всероссійскую гигіеническую выставку подъ покровительствомъ Великаго Князя Павла Александровича.

Военный губернаторъ Амурской области Веневскій назначенъ начальникомъ штаба Кіевскаго округа.

„Новое Время" сообщаетъ, что 17 марта возобновятся занятія Высочайше утвержденной коммисіи о мелиоративномъ кредитѣ; на сей разъ приглашены представители сельско-хозяйственныхъ интересовъ изъ мѣстныхъ свѣдущихъ людей, преимущественно предсѣдателей земскихъ управъ; проектъ положенія уже изготовленъ и послѣ обсужденія поступитъ въ государственный совѣтъ, но не ранѣе осенней сессіи.

РИМЪ. Папа принималъ сегодня утромъ находящагося здѣсь по духовнымъ дѣламъ Извольскаго съ супругою.

ВѢНА. Общество дунайскаго пароходства объявляетъ, что съ 1-го апрѣля оно будетъ совершать по два раза въ мѣсяцъ правильные рейсы между Галацомъ и Батумомъ.

Въ богемскомъ сеймѣ произошла сильная демонстрація по поводу запрещенія юбилея 300-лѣтія рожденія великаго чешскаго педагога Коменскаго въ учебныхъ заведеніяхъ. Депутатъ Герольдъ при бурныхъ знакахъ одобренія сейма назвалъ министра народнаго просвѣщенія Гауча выскочкой, который придирается къ великому Коменскому, хотя онъ не достоинъ даже развязать ремня отъ обуви этого славянскаго педагога.

БЕРЛИНЪ. Императоръ Вильгельмъ возвратился въ Берлинъ, присутствовалъ вчера на обѣдѣ австрійскаго посла и имѣлъ здоровый видъ.

БАРЦЕЛЛОНА. На улицѣ взорвало динамитный патронъ, причемъ одинъ прохожій былъ тяжело раненъ.

ПАРИЖЪ. Полиція произвела вчера обыскъ у издателя журнала „Revue Europeenne" Шатлена, подозрѣваемаго въ снабженіи динамитчиковъ деньгами.

Во вчерашнемъ засѣданіи палаты депутатовъ произошли пренія по запросу относительно безпорядковъ въ церкви Сенъ Мерри. Аббатъ Гульстъ, преемникъ въ палатѣ епископа Фреппеля, потребовалъ для духовенства права на проповѣдь, при чемъ сказалъ, что католики, конечно, могутъ признавать республику, но никакъ не революціонныя ученія. Лубэ возразилъ, что онъ не потерпитъ, чтобы церковную каѳедру превращали въ политическую трибуну; если существующіе законы для этого недостаточны, то правительство прикажетъ закрыть церкви. Отвѣчая, затѣмъ, на вопросъ, касающійся одного ирландскаго іезуита, который въ своей проповѣди нанесъ оскорбленіе арміи, Лубэ сообщилъ, что іезуитъ этотъ будетъ высланъ изъ Франціи. Въ заключеніе палата, большинствомъ 354 голосовъ противъ 116, вотировала формулу перехода къ очереднымъ дѣламъ, одобряющую сообщенія правительства и предлагающую министру исповѣданій ограждать уваженіе къ республиканскимъ законамъ.

Новый динамитный взрывъ произведенъ въ улицѣ Клиши, въ домѣ, гдѣ живетъ генеральный адвокатъ, производившій недавно слѣдствіе по дѣлу анархистовъ. Домъ сильно пострадалъ, нѣсколько человѣкъ ранено. Виновникъ взрыва скрылся. Одинъ изъ прохожихъ видѣлъ какого-то брюнета, выскочившаго въ минуту взрыва изъ дома и скрывшагося со словами: „пожарныхъ звать не къ чему; тутъ просто шутка". На мѣстѣ происшествія начато дознаніе.

Правительственныя распоряженія.

ВЫСОЧАЙШІЯ ПОВЕЛѢНІЯ.

Объ увеличеніи суммы на производство пенсій по знаку отличія ордена св. Анны нижнимъ воинскимъ чинамъ за 20-ти лѣтнюю службу.

О принятіи комисаровской технической школы въ Москвѣ, нынѣ техническаго училища, подъ покровительство Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Константина Константиновича.

ВЫСОЧАЙШІЕ ПРИКАЗЫ.
По военному вѣдомству.
11-го марта, въ С.-Петербургѣ.

ПРОИЗВОДИТСЯ: по пѣхотѣ изъ поручиковъ ... 54-го Минскаго ... [illegible]

УМЕРШІЙ исключается изъ списковъ 53-го пѣхотнаго Волынскаго полка ... Степановъ. [illegible]

ПРИКАЗЪ.
По вѣдомству министерства юстиціи.

ПРИЧИСЛЕНЪ къ министерству ... [illegible]

Приказъ главнаго командира Черноморскаго флота и портовъ Черноморскаго моря.
Марта 6-го дня 1892 г., № 108.

[illegible]

Практическая эскадра Черного моря.

[illegible]

Миноноски.

[illegible]

„Чардакъ".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ск. аппар.—млад. инж.-мех. Поповъ.
„Кодоръ".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ск. аппар.—младш. инж.-мех. Поповъ.
„Килія".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ков. аппарат.—помощ. старш. инж.-
Казричъ.
„Рени".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ков. аппарат.—помощ. старш. инж.-
Казричъ.
„Ялта".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ков. аппарат. — младш. инж.-механ.
минъ.
„Новороссійскъ".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ков. аппарат. — младш. инж.-механ.
минъ.
„Измаилъ".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ков. аппарат.—пом. старш. инж.-ме
Чахлинъ.
„Адлеръ".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ков. аппарат.—помощ. старш. инж.-
н. Чахлинъ.
„Анакрія".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ков. аппарат.—пом. старш. инж.-ме
Чекаевскій.
„Батумъ".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ков. аппарат.—помощ. старш. инж.-
н. Чекаевскій.
„Айтодоръ".
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ков. аппар.—помощ. стар. инж.-мех.
бряковъ.
„Анапа.
омощн. старш. инж.-мех. и завѣдыв.
ков. аппарат. помощ. стар. инж.-ме-
Кузнецовъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).

становленіемъ г. одесскаго градона-
чика, состоявшимся 13 сего марта,
няющій обязанности помощника
теля одесскаго двухкласснаго еврей-
училища, имѣющій званіе учителя
наго училища, дворянинъ Амвросій
ьтъ опредѣленъ, согласно прошенію,
вакантную должность переводчика
скаго портоваго управленія.
(„В. О. Г.").

опредѣленію г. одесскаго градона-
чика, горный инженеръ Савицкій ли-
права установленнаго дѣйствую-
въ одесскомъ градоначальствѣ обя-
ными постановленіями техническа-
дзора за работами въ мѣстныхъ ка-
мняхъ. („В. О. Г.").

Одесса, 15-го марта.

къ извѣстно, мысль объ учрежде-
насъ особаго министерства зем-
ія имѣетъ мало шансовъ на осу-
вленіе въ ближайшемъ будущемъ.
этого, однако, было-бы неоснова-
о заключать, что она не имѣетъ
ъ шансовъ вообще. Наоборотъ,
шему убѣжденію, можно полагать,
ъ результатѣ идея учрежденія та-
министерства завоюетъ себѣ право
анства.
къ извѣстно, весною и лѣтомъ
олагается изслѣдованіе положенія
го сельскаго хозяйства представи-
и нѣсколькихъ нашихъ мини-
твъ. Разумѣется, будущему пред
ъ выяснить, какое дѣйствительное
іе будутъ имѣть труды коммисіи,
вленной изъ представителей этихъ
ствъ; но на самую идею такого
дованія можно возлагать много
дъ. Время какъ разъ подходящее:
иваемый страною кризисъ вы
лъ вопросъ о положеніи земле
на первый планъ; вниманіе всѣхъ
лено именно на этотъ вопросъ;
изобилуетъ данными, которыя
служить отличными указаніями
ясненія хотя бы главныхъ на-
которыя должны быть положены
снованіе изслѣдованій будущей
іи и тѣхъ путей, которыми она
будетъ слѣдовать въ своихъ
хъ. Именно теперь легче всего
нять такое изслѣдованіе, такъ
недостатки и слабыя стороны на-
сельскохозяйственнаго дѣла те-
виднѣе, чѣмъ когда-нибудь.
полное основаніе думать, что
тельное изслѣдованіе положенія
сельскаго хозяйства выясняетъ
и совершенно необходимость
енія у насъ министерства земле-
Дѣйствительная необходимость
министерства не подлежитъ со-
, и тотъ фактъ, что важнѣйшая
промышленности страны, слу-
источникомъ существованія гро-
о большинства населенія, до сихъ
е имѣетъ, такъ сказать, offи-

ціальнаго представительства, не имѣетъ специальнаго органа, вѣдающаго ея разнообразныя и многочисленныя нужды — фактъ этотъ, конечно, представляетъ собою громадную анормальность. Анормальность эта и необходимость ея исправленія чувствуется и сознается всѣми, разлита, такъ сказать, въ окружающемъ насъ воздухѣ. Но для практическаго осуществленія идеи министерства земледѣлія этого общаго чутья еще мало; необходимы еще оффиціальныя, вполнѣ констатированныя и установленныя данныя, надо имѣть въ рукахъ тѣ ближайшія положенія, которыя непосредственно и настойчиво указываютъ на необходимость созданія такого органа.

Именно такія, строго провѣренныя и систематизированныя данныя и можетъ доставить коммисія, которая займется изслѣдованіемъ положенія нашего сельскаго хозяйства. А что изслѣдованіе это доставитъ богатый матеріалъ для заключенія о необходимости учрежденія специальнаго органа, вѣдающаго интересы земледѣлія—въ этомъ мы твердо убѣждены.

Поэтому, повторяемъ, отсрочка рѣшенія вопроса объ учрежденіи новаго министерства не только не умаляетъ шансовъ на осуществленіе идеи его, но, по нашему мнѣнію, скорѣе увеличиваетъ эти шансы.

Янъ Амосъ Коменскій.

Сегодня исполнится 300 лѣтъ со дня рожденія знаменитаго педагога и чешскаго писателя Яна Амоса Коменскаго. Имя его очень мало извѣстно русской публикѣ, хотя о немъ и написано кое-что и, между прочимъ, превосходная статья покойнаго здѣшняго проф. В. И. Григоровича, а въ февральской книжкѣ „Славянскаго обозрѣнія" за текущій годъ напечатана его обстоятельная біографія, которой мы здѣсь и воспользуемся, чтобы ознакомить нашихъ читателей съ этой замѣчательной личностью.

Я. А. Коменскій родился 18 марта 1592 г. въ посадѣ Нивницѣ въ Моравіи, гдѣ отецъ его былъ мельникомъ. По своему исповѣданію онъ принадлежалъ къ сектѣ „моравскихъ братьевъ". Потерявъ рано родителей, Каменскій съ дѣтства не могъ получить правильнаго воспитанія и самообразованіемъ впослѣдствіи восполнилъ этотъ пробѣлъ. Впослѣдствіи онъ получилъ высшее, по преимуществу богословское, образованіе въ насауской гернборнской коллегіи и Гейдельберскомъ университетѣ. По возвращеніи изъ Гейдельберга (1614 года) Коменскій принялъ въ завѣдованіе школу моравскихъ братьевъ въ Преровѣ, а чрезъ два года былъ рукоположенъ священникомъ общины братьевъвъ г. Фульнекъ, въ Моравіи, гдѣ также завѣдывалъ братской школой. Между тѣмъ поднялось чешско-моравское возстаніе, окончившееся для нихъ несчастной бѣлогорской битвой, послѣ чего наступило тяжкое время, время особенно жестокаго религіознаго преслѣдованія, во главѣ котораго стояли отцы іезуиты. Коменскому пришлось бѣжать и онъ скрывался сначала нѣкоторое время въ имѣніи гр. Жеротины возлѣ г. Брындыса въ Чехіи; здѣсь онъ написалъ свою знаменитую поэму „Лабиринтъ", имѣвшую большую популярность между „братьями", въ которой міръ представляется въ видѣ колеса, въ своемъ вращеніи сегодня низвергающимъ того, кого вчера подняло. Недолго пришлось Коменскому укрываться въ своемъ убѣжищѣ,—въ 1624 г. вышелъ императорскій указъ объ изгнаніи изъ чешскаго королевства всѣхъ некатолическихъ священниковъ, подъ страхомъ смерти; оставаться на одномъ мѣстѣ было невозможно и проскитавшись три года въ восточной Чехіи, нашъ знаменитый педагогъ вмѣстѣ съ семействомъ тайно перебрался въ г. Лѣшно въ Великой Польшѣ; занимаясь здѣсь въ братской школѣ, онъ въ 1636 г. былъ выбранъ „селіоромъ" тамошней общины. Въ это время имъ составлено первое педагогическое сочиненіе „Великая Дидактика", изданная впервые на чешскомъ языкѣ. Въ основаніи этого сочиненія положено, что „молодежь должна быть обучаема в с я в с е м у, чтобы каждый могъ быть не зрителемъ только, но и дѣятелемъ. Школы должны быть мастерскими человѣчности".

„Школьный возрастъ распадается на четыре періода: 1) материнская школа до 6 лѣтъ, 2) народная до 12 лѣтъ, 3) латинская или гимназія до 18 л., 4) академія и путешествіе до 24 лѣтъ."

Въ руководства и пособія для своихъ школъ Коменскій составилъ рядъ брошюръ и книгъ: 1) „Informatorium" материнской школы, гдѣ излагаются правила физическаго и нравственнаго воспитанія дѣтей, 2) 6 чешскихъ книгъ для начальной общественной школы и 3) „Отверстыя врата языковъ", для гимназій. Кромѣ того, онъ задумалъ и цѣлую энциклопедію школьныхъ знаній, подъ названіемъ „п а н с о ф і я", построенную на одномъ общемъ началѣ по одной системѣ и одному методу. Скоро сознавшись, что составленіе такой энциклопедіи не подъ силу одному человѣку, Коменскій, имѣя много почитателей своей теоріи въ Англіи, отправился въ Лондонъ, разсчитывая составить тамъ общество ученыхъ для составленія своей энциклопедіи. Но, не смотря на сочувствіе, которое онъ нашелъ въ Англіи, народное волненіе и вспыхнувшая революція заставили его уѣхать оттуда. Коменскій искалъ поддержки своему предпріятію въ Швеціи и Голландіи и не найдя ея и тамъ, въ 1642 г. поселился въ Ельбингѣ, въ Пруссіи, на который ему указали его шведскіе меценаты, какъ на болѣе удобный пунктъ для его работъ, т. е. составленія учебниковъ по разнымъ предметамъ, за что ему была назначена небольшая денежная субсидія. Здѣсь имъ, съ помощью сотрудниковъ, были составлены на латинскомъ языкѣ: 1) Новѣйшій методъ изученія языковъ, 2) Предверіе изученія предметовъ и языковъ, 3) Врата къ изученію предметовъ и языковъ и 4) Хоромы для изученія предметовъ и языковъ. Основанія его методы состоятъ, во 1-хъ, въ параллелизмѣ между предметами и словами; во 2-хъ, въ строгой послѣдовательности изученія и, въ 3-хъ, въ практической основѣ этого изученія.

Между тѣмъ, педагогическая слава Коменскаго стала распространяться по Европѣ и многіе правительства старались привлечь его для преобразованія народнаго образованія. Онъ отвергалъ сначала всѣ предложенія, такъ какъ, будучи избранъ епископомъ моравскихъ братьевъ, долженъ былъ оставаться среди или по крайней мѣрѣ не вдалекѣ отъ своей паствы. Вестфальскій миръ, (1648 г.), по которому секта моравскихъ братьевъ осталась непризнаннымъ исповѣданіемъ по винѣ шведскихъ уполномоченныхъ, заставилъ Коменскаго отказаться отъ сношеній со шведами и онъ переселился во владѣнія вдовы Раковской, Ширишскій-Потокъ, для воспитанія ея сыновей, принявъ вмѣстѣ съ тѣмъ въ свое завѣдываніе и мѣстную школу, которую онъ задумалъ преобразовать по своему плану. Послѣднее дѣло ему не вполнѣ удалось. Но пребываніе въ Ширишскомъ-Потокѣ ознаменовалось изданіемъ ряда педагогическихъ сочиненій и особенно главнаго произведенія Коменскаго „Міръ въ картинахъ" (Orbis pictus). Книга эта очень скоро была переведена на всѣ европейскіе языки, послужила основою нагляднаго обученія и по настоящее время вызываетъ цѣлую массу подражаній.

Католическая реакція въ Польшѣ застала Коменскаго въ г. Лѣшнѣ. Городъ этотъ былъ взятъ сначала шведскими войсками, затѣмъ отнятъ поляками, которые совершенно его разорили, уничтоживъ при этомъ всѣ рукописи трудовъ знаменитаго педагога и оставивъ его совершенно нищимъ. Благодаря помощи сына своего стараго шведскаго покровителя Геера, онъ могъ кое-какъ оправиться послѣ разоренія и переселиться въ Амстердамъ, гдѣ на средства того-же Геера издалъ собраніе своихъ дидактическихъ сочиненій въ 4-хъ томахъ.

Послѣдніе годы своей жизни Коменскаго впалъ въ мистицизмъ и издалъ нѣсколько мистическихъ сочиненій, которыя вызвали насмѣшки и вовлекли его въ продолжительную полемику. Умеръ Коменскій въ 1670 г.

Коменскому принадлежитъ выдающееся мѣсто въ исторіи педагогики. „Онъ первый, говоритъ авторъ его біографіи, провозгласилъ принципъ воспитанія, сообразнаго съ природою, который считается теперь высшимъ въ педагогикѣ: цѣлью образованія онъ поставилъ гармоническое развитіе всѣхъ сторонъ духа, всѣхъ силъ ума, воли и чувства... въ основаніе дидактическаго метода онъ положилъ идею самостоятельности и постепеннаго восхожденія отъ извѣстнаго, близкаго, роднаго къ неизвѣстному, отдаленному, чужому, отъ нагляднаго къ отвлеченному, отъ предметовъ къ словамъ, отъ чувствъ къ понятію и осуществленію".

„Много-ли прибавила новаго къ этой системѣ позднѣйшая педагогика, вплоть да нашихъ дней?"

О современномъ экономическомъ кризисѣ.

III.

Взглянемъ теперь на тѣ причины, въ силу коихъ протекціонизмъ не могъ дать намъ желаемыхъ результатовъ.

Вопросъ этотъ, какъ мы уже говорили, прежде всего связывается съ народнымъ творчествомъ. Почему одинъ народъ отличается своими творческими силами, а другой какъ-бы лишенъ творчества? На этотъ вопросъ мы не имѣемъ отвѣта. Мы знаемъ только, что творчество впервые проявилось въ человѣчествѣ въ Индіи, и оттуда послѣдовательно передвигалось къ западу, принимая новыя и болѣе сложныя формы подъ вліяніемъ окружавшей человѣка природы, влявшей на складъ его быта и характера. Творчество, какъ сила, хранится, конечно, во всякомъ организмѣ, но проявленіе творчества зависитъ отъ окружающихъ человѣка условій. Русскій народъ принадлежитъ къ аріанской расѣ, къ самой могущественной по своему творчеству, завладѣвшей уже почти всѣмъ земнымъ шаромъ, какъ-бы во исполненіе пророчества Ноя о потомкахъ сына Іафета. Не въ племенныхъ особенностяхъ должны мы искать причинъ любаго творчества въ нашемъ народѣ, а въ условіяхъ его жизни.

Условія жизни, напримѣръ, остальныхъ аріанъ западной Европы были крайне благопріятны для проявленія творчества, ибо, съ одной стороны творчество проникало въ Европу съ юга, благодаря, водному пути отъ востока къ западу, Средиземному морю, съ другой,—условія жизни западныхъ народовъ были таковы, что тамъ очень рано проявился безземельный элементъ, осѣвшій въ городахъ, вынужденный поддерживать свое существованіе личнымъ творчествомъ.

Этихъ двухъ условій не было въ Россіи. Творчество, въ силу географическихъ причинъ, очень медленно проникало въ Россію съ Запада, причемъ не находило въ народѣ готовой почвы, такъ какъ многоземелье, съ одной стороны, и окружавшія Россію, почти еще незаселенныя, громадныя пространства плодороднѣйшихъ степей, съ другой, совершенно обезпечивали существованіе каждаго безъ помощи личнаго творчества. Такимъ образомъ, внѣшнія естественныя условія неблагопріятствовали у насъ развитію въ народѣ творчества. Творчество возможно было привить только насильственно, искуственнымъ путемъ. Геній Петра Великаго, въ предвидѣніи развитія могущества западныхъ народовъ на почвѣ ихъ творчества, положилъ основаніе для развитія творческихъ силъ въ своемъ народѣ. Но причины, дѣйствовавшія до Петра, продолжали дѣйствовать и послѣ него; многоземелье какъ-бы упраздняло необходимость въ творчествѣ, въ немъ не было нужды. Только во время крымской войны впервые сказалась необходимость въ творчествѣ, но все-таки не ради экономическихъ условій страны, а чисто политическихъ. Нужно было пройти еще времени, нужны были новые факты, чисто экономическаго характера, которые указали-бы на творчество, какъ на необходимый нашъ проводникъ благосостоянія.

И если мы обратимся къ тѣмъ средствамъ, при помощи которыхъ развилось творчество въ человѣчествѣ вообще, а на Западѣ въ особенности, то прежде всего столкнемся съ искуствомъ, а затѣмъ и наукой. И чтобы видѣть, до чего наше многоземелье и плодородіе почвы устраняло у насъ необходимость въ творчествѣ, стоитъ только вспомнить то значеніе, которое получили у насъ искуство и наука. Искуство, проникая къ намъ съ Запада, служило забавою, препровожденіемъ времени, роскошью для состоятельныхъ классовъ, вовсе не проникая въ народъ, не имѣвшій въ немъ нужды. Наука, въ свою очередь, не могла найти для себя прочной почвы и прививалось также какъ украшеніе, или необходимая принадлежность состоятельнаго класса, а затѣмъ ради цѣлей служебныхъ. Науки въ смыслѣ потребности знанія не было, что доказывается тѣмъ фактомъ, что у насъ почти не было поклонниковъ знанія ради знанія и очень мало обществъ, явившихся во имя ихъ; и почти нѣтъ тѣхъ людей, которые жертвовали-бы своимъ трудомъ, временемъ и капиталомъ на разработку такихъ знаній, которыя не приносятъ существенной выгоды, поэтому у насъ пока и невозможны такіе любители знанія, какихъ очень много, между прочимъ, въ Англіи, работающихъ, напримѣръ, надъ раскопками древняго міра, съ цѣлью изученія исторіи человѣческой мысли.

При такомъ положеніи наука, конечно, не могла пользоваться въ нашемъ обществѣ особеннымъ почетомъ. Она не имѣетъ у насъ тѣхъ традицій, какія имѣетъ на Западѣ, а потому у насъ возможно и теперь появленіе отрицательнаго отношенія къ ней, даже въ средѣ людей, получившихъ высшее образованіе. На Западѣ подобное отношеніе не имѣло бы никакого значенія, у насъ же оно можетъ имѣть полный успѣхъ, въ силу самыхъ условій, существующихъ для этого успѣха; на немъ можетъ быть создано цѣлое ученіе, которое способно привлечь громадную толпу, готовую вѣрить на слово *).

Между тѣмъ, послѣ уничтоженія крѣпостнаго права, экономическій и общественный строй нашъ до того уже измѣнился, что потребность въ искусствѣ и наукѣ стала сказываться ясно, ибо можно было предвидѣть тотъ недалекій моментъ, когда народонаселеніе страны увеличится до нормы, при которой бывшее многоземелье утратитъ уже прежнее свое значеніе и отъ народа потребуются знанія для увеличенія производительности не только земли, но и личнаго труда каждаго. Можно было предвидѣть и наступленіе момента, когда скажется необходимость поставить себя въ зависимость отъ западнаго творчества, которому Россія ежегодно выплачивала громадную дань продуктами своей земли; но чтобы поставить себя въ независимость отъ этого творчества развитіемъ у себя фабричной и заводской промышленности, требовалось всестороннее образованіе народа, дабы подготовить его къ тому разнообразному и сознательному творчеству, опирающемуся на искусствѣ и наукѣ, которое и довело на Западѣ фабричную и заводскую промышленность до замѣчательнаго совершенства и необыкновенно удешевленнаго производства.

Отсюда само собою вытекаетъ, что протекціонизму должна предшествовать подготовительная работа, разсчитанная на творческихъ силахъ своего народа. И такъ какъ эти силы могутъ быть развиты только при посредствѣ искусства и науки, то эти послѣднія и должны были стать точкою отправленія для дальнѣйшаго нашего прогреса, благосостоянія и матеріальнаго могущества.

И если мы вспомнимъ время, послѣдовавшее за уничтоженіемъ крѣпостнаго права, а именно шестидесятые годы, то должны признать, что какъ въ обществѣ нашемъ, такъ и въ народѣ хранятся непочатые еще здоровые элементы для проявленія самаго плодотворнаго для страны творчества. Общество, послѣ уничтоженія крѣпостнаго права, поняло свои задачи и интересъ въ немъ къ искусству, къ знаніямъ, къ наукѣ пробудился съ необыкновенною силою; оно ясно видѣло, что на Западѣ формируется громадная сила, основанная на творчествѣ его народовъ, и что поздно или рано Россіи придется считаться съ этою силою, и потому стремилось какъ бы наворотать пропущенное время. Съ этою цѣлью началось изученіе Запада какъ съ идейной его стороны, такъ и со стороны его творчества. Лучшія сочиненія переводились на русскій языкъ нашими лучшими знатоками культуры; повсюду раздавались голоса о необходимости образованія народа для подъема въ немъ творческихъ силъ; указывалось даже на обязательность образованія, какъ на средство возможно скорѣе достигнуть цѣли; началась однимъ словомъ та работа мысли, которая обыкновенно предшествуетъ установленію въ народѣ опредѣленныхъ началъ для дальнѣйшаго его развитія. Конечно, не въ годъ и не въ два вырабатываются подобныя начала. Нужно было время, чтобы выйти изъ того хаотическаго состоянія, въ которомъ находилось въ ту пору движеніе мысли, дабы вступить на путь, освѣщенный уже сознаніемъ.

Но, какъ мы уже сказали въ самомъ началѣ статьи, корни переживаемаго нами кризиса хранятся въ крѣпостномъ правѣ. Эти корни не могли быть вырваны однимъ актомъ уничтоженія крѣпостнаго права. Жизнь, видоизмѣняясь передъ государственной волею, изложенной на бумагѣ, тѣмъ не менѣе продолжаетъ идти путемъ, предписываемымъ ей міровыми законами, которыхъ человѣкъ измѣнить не можетъ, но воленъ дѣйствовать согласно съ ними, если познаетъ ихъ. Въ этомъ, между прочимъ, и вся его свобода. Оставшіеся корни должны были дать ростки при иныхъ уже внѣшнихъ условіяхъ, т. е. при видоизмѣнившемся экономическомъ и общественномъ строѣ. И великое изреченіе: „по плодамъ узнаете дерево", какъ нельзя болѣе оправдалось. Корни, вышедшіе — позвольте такъ выразиться — изъ уродливой почвы крѣпостнаго права, должны были дать и уродливый плодъ. Плодъ этотъ явился въ формѣ отрицательнаго отношенія крѣпостническаго духа къ пробудившемуся творчеству. Логическимъ послѣдствіемъ такого отношенія должно было явиться и отрицаніе всего, что исходило изъ творчества тысячелѣтней жизни человѣчества, не исключая религіи, семьи и государства. Великій соціальный переворотъ, такимъ образомъ, сопровождался не матеріальной, а духовной революціей, и крѣпостной духъ, собравъ всѣ свои силы, закрѣпостилъ творчество; традиціи были на его сторонѣ, а не на сторонѣ творчества, не имѣвшаго ихъ почти вовсе, поэтому побѣда и осталась за нимъ.

Остановившееся въ своемъ развитіи творчество привело общественную дѣятельность къ тому застою, при которомъ духовные интересы уступаютъ матеріальнымъ. Въ силу-же преобладанія сихъ послѣднихъ устанавливается поверхностное отношеніе ко всякой работѣ, не имѣющей цѣлью удовлетвореніе личныхъ интересовъ и прихотей.

Поверхностное-же отношеніе къ общественной работѣ не только исключаетъ тотъ патріотизмъ, съ которымъ связываются обязанности и долгъ передъ страною, но и притупляетъ способность предвидѣнія послѣдствій отъ данной работы.

Такимъ образомъ, въ силу заглохшихъ въ обществѣ интересовъ къ своей странѣ и притупленія предвидѣнія, неминуемо должны были послѣдовать тѣ главныя три явленія, которыми и опредѣляется нынѣшній кризисъ. Безпощадное истребленіе лѣсовъ создало постоянныя условія для засухъ; заглохшее-же въ обществѣ творчество не способствовало искусственному разведенію новыхъ; безсистемное оголеніе степей отъ естественной травяной растительности привело къ упадку и вырожденію овцеводство, коневодство и скотоводство; заглохшее творчество и здѣсь не могло направить общество къ искусственному травосѣянію, дабы задержать вырожденіе своихъ табуновъ и спасти рабочую силу народа въ могущій наступить голодный годъ; наконецъ, непредвидѣніе послѣдствій отъ неправильнаго распахиванія полей подъ хлѣбопашество привело къ опасному засоренію почвы и зерна; заглохшее творчество, конечно, и въ данномъ случаѣ не могло предупредить общество во время о грозившей ему опасности наступленія нужды въ томъ продуктѣ, хлѣбѣ, который обусловливаетъ какъ существованіе, такъ равно и покупную способность главной массы народа.

Итакъ, мы видимъ, что всѣ условія во внутренней нашей жизни, со времени уничтоженія крѣпостнаго права, сложились крайне неблагопріятно для того, чтобы протекціонизму предшествовала подготовительная работа, которая могла-бы создать потребителя съ окрѣпшею покупною силою и производителя съ развитымъ, уже правильно направленнымъ творчествомъ, дабы на нихъ протекціонизмъ могъ построить свою систему. При отсутствіи такой подготовки, протекціонизмъ и долженъ былъ дать отрицательные результаты, и, кромѣ того, внести въ нашу жизнь новые элементы для усиленія и приближенія экономическаго кризиса, сказавшіеся, какъ мы уже видѣли, въ угнетеніи нашего земледѣлія внѣшними и внутренними пошлинами, вслѣдствіе коихъ земледѣлецъ ежегодно недополучалъ милліоны рублей за свои продукты и переплачивалъ лишнія суммы за предметы потребленія, будучи въ то-же время изолированъ отъ прогреса сельско-хозяйственной техники всего міра. Оставшись при убывающихъ средствахъ и при строго замкнутомъ собственномъ творчествѣ, земледѣліе наше дѣйствительно необыкновенно быстро приблизилось къ кризису, и въ этой быстротѣ мы должны признать лучшую заслугу нашего протекціонизма, безъ котораго, вѣроятно, вопросъ о причинахъ послѣдовательнаго пониженія у насъ экономическаго благосостоянія находился-бы еще долго въ скрытомъ положеніи.

Переживаемый нами экономическій кризисъ, будучи, вѣроятно, послѣднимъ, но сильнымъ отголоскамъ крѣпостнаго права, навсегда разлучаетъ насъ съ завѣтами сего послѣдняго, ибо несостоятельность этихъ завѣтовъ обнаружилась въ такихъ явленіяхъ, въ которыхъ содержатся уже признаки вырожденія и упадка нравственныхъ и духовныхъ общественныхъ силъ.

Пока существованіе народа въ избыткѣ обезпечивалось многоземельемъ, пока Россію окружали еще плодородныя пустынныя пространства, пока, въ силу этихъ условій, населеніе не могло прочно усѣсться, крѣпостное право со всѣми своими послѣдствіями оправдывалось самымъ положеніемъ дѣла, но когда Россія вошла уже въ опредѣленныя рамки и населеніе ея стало быстро увеличиваться, когда недостатокъ въ землѣ сталъ уже въ разныхъ мѣстахъ сказываться, тогда наступила очередь дѣйствовать творческимъ силамъ.

А. Униссъ.

Х. Высокій, 5 марта 1892 г.

*) При такихъ условіяхъ весьма естественно появленіе у насъ проповѣдниковъ ученій, исходящихъ изъ непонятныхъ началъ. Но будь искусство и наука у насъ въ большемъ почетѣ, будь народъ грамотенъ, появленіе толстовцевъ, штундистовъ и другихъ послѣдователей было-бы невозможно, ибо въ самой проповѣди всякій искалъ-бы сближенія ея съ той правдой, которая хранится въ пройденномъ уже человѣчествомъ пути со всѣми накопившимися уже знаніями; не находя этого сближенія, онъ отварачивался бы отъ ученія. Какъ на представителя проповѣди, имѣющей тѣсную связь съ жизнью человѣчества, укажемъ на Іоанна Кронштадскаго, предъ которымъ сознательно преклоняешься, ибо въ словахъ его слышится эта правда. Въ своемъ дневникѣ, напримѣръ, почтенный пастырь пишетъ: „да не бываетъ никакое умственное произведеніе безъ предварительно составленнаго плана, по подобію Господа Всетворца, намыслившаго прежде міръ, планъ его и потомъ создавшаго вселенную черезъ Сына Своего и совершающа оную Духомъ Святымъ". Кому не слышатся въ этихъ словахъ тѣ міровые законы Творца, которые вѣчно осуществляютъ планъ Его въ п р о с т р а н с т в ѣ и в р е м е н и по безконечной системѣ; кому не слышится здѣсь с о з н а н і е, какъ руководящее начало плана и системы. Далѣе почтенный пастырь говоритъ: „писать сочиненіе безъ плана самонадѣянно". Кто не почувствуетъ при этихъ словахъ указаніе на то, что человѣкъ не можетъ выдѣлить себя изъ міроваго плана и долженъ вполнѣ подчиниться законамъ Творца, которыми управляется Его безконечный міръ, что только при сознаніи этого онъ можетъ изучать эти законы, подражать имъ и пользоваться ими во благо себѣ и ближнему, продолжая такимъ образомъ, на землѣ, міровое творчество, при помощи дарованныхъ ему для этой цѣли силъ и талантовъ. „Что человѣкъ имѣетъ, чего бы онъ не получилъ", говоритъ апостолъ Павелъ. Не слышимъ-ли мы здѣсь голосъ о назначеніи человѣка на землѣ!

Такая проповѣдь не исключаетъ изъ жизни ничего и принимаетъ ее такою, какою она есть, признавая каждый моментъ ея воплощеннымъ моментомъ изъ міроваго плана, и искусство и наука принимаются ею какъ исходящія изъ него гармонія и правда, предназначенныя на землѣ освобождать чувство и разумъ отъ мрака и страха. *Авт.*

Продовольственныя нужды.

Относительно отправки парохода „Indiana" въ Либаву съ грузомъ муки для пострадавшихъ отъ неурожая, „Н. В." сообщаетъ факты, показывающіе, съ какою энергіею американцы взялись за доброе дѣло. 3-го февраля въ американскомъ посольствѣ была получена телеграмма отъ организаціоннаго комитета въ Филадельфіи съ запросомъ: разрѣшаетъ-ли наше правительство частную помощь? На подтвердительный отвѣтъ комитетъ разослалъ циркуляры всѣмъ оптовымъ фирмамъ, торгующимъ зерномъ и мукою, и въ то-же время въ церкви всѣхъ вѣроисповѣданій. Отзывчивость американцевъ къ страдающимъ братьямъ была такъ велика, что комитетъ могъ воспользоваться днемъ рожденія Вашингтона (22 февраля) для отправки парохода изъ Филадельфіи. За нѣсколько дней до этого числа значительная часть пожертвованной муки еще не была доставлена. Тогда комитетъ подъ своею отвѣтственностью заказалъ по телеграфу шесть тысячъ мѣшковъ муки на мукомольныхъ города Минеаполиса. Къ 12-ти часамъ слѣдующаго дня все это количество уже было нагружено въ мѣшкахъ въ вагоны. Это было въ субботу; въ воскресенье ночью поѣздъ съ мукою былъ уже въ Чикаго въ 400 милахъ (около 600 верстъ) разстоянія. Въ Чикаго сформировали два поѣзда и отправили ихъ внѣ всѣхъ другихъ поѣздовъ въ Филадельфію, отстоящую на 900 миль, куда весь грузъ прибылъ во вторникъ. Такимъ образомъ все количество муки было приготовлено и доставлено въ пятидневный срокъ на разстояніи 1.30[illegible] миль. Въ слѣдующій понедѣльникъ пароходъ вышелъ изъ Филадельфіи и благополучно прибылъ въ Либаву послѣ очень бурной погоды на морѣ. Грузъ оцѣненъ въ 160.000 р. За фрахтъ и наемъ парохода уплатила фирма Peter Wright et C° въ Филадельфіи.

Вслѣдъ за „Индіаной", уже оставившей русскія воды, ожидается на днѣхъ, по словамъ „Р. Ж.", прибытіе въ Либаву втораго парохода „Миссури" съ мукой, составляющей результатъ пожертвованій всѣхъ Штатовъ Сѣверной Америки. „Миссури" предоставленъ безвозмездно для этой цѣли комитету жертвователей атлантической транспортной компаніей (Atlantic transport company) и привезетъ на этотъ разъ около 175 тысячъ пудовъ муки, собранной, какъ выше сказано, въ пользу пострадавшихъ отъ неурожая въ Россіи, со всѣхъ штатовъ по почину редактора газеты „The Northwestern Miller", посвященной спеціально мучному дѣлу и издающейся въ Минеэотѣ, въ центрѣ мучнаго производства Соединенныхъ Штатовъ.

—

Министръ государственныхъ имуществъ статсъ-секретарь М. Н. Островскій, въ видахъ облегченія участи крестьянъ, пострадавшихъ отъ неурожая 22-хъ губерній, разрѣшилъ, по словамъ „Н. В.", безплатную пастьбу скота, собираніе ягодъ и грибовъ и пользованіе травами. Распоряженіе это имѣетъ силу срокомъ въ теченіе года.

—

Особый комитетъ предполагаетъ раздать въ апрѣлѣ и маѣ въ пользованіе тѣмъ крестьянамъ, которые остались, вслѣдствіе безкормицы, безъ рабочаго скота, молодыхъ лошадей, пригодныхъ для полевыхъ работъ. Комитетъ беретъ на себя, по словамъ „М. В.", покупку лошадей и доставку ихъ въ опредѣленные сдаточные пункты; затѣмъ дальнѣйшая отправка въ села и деревни должна будетъ производиться уже на мѣстныя средства.

—

Въ кассу Особаго Комитета 7, 8, 9 и 10 марта денежныхъ пожертво-

---

ФЕЛЬЕТОНЪ.

ЕРАТУРНОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

никъ Европы". — „Сѣверный
Вѣстникъ".

нового романа П. Д. Боборы-
Василій Теркинъ" начинаютъ ве-
бя очень дурно. Идеалы и нрав-
е устои трещатъ по всѣмъ
уступая мѣсто, почти безъ борь-
адкимъ приманкамъ счастливой
шной жизни. Протестъ, граж-
негодованіе, щегольство чисто-
ной жизни имѣютъ мѣсто толь-
тѣхъ поръ, пока человѣка не
холоднымъ душемъ практиче-
жизни, но первая ванна легко и
но смываетъ украшающіе косме-
душевная энергія получаетъ діа-
ьно противоположное направле-
предъ глазами изумленнаго зри-
пичный дѣлецъ. Дайте ему до-
Берегитесь, идеалисты и мечтате-
ерашній пріятель, сегодня васъ
и никакихъ угрызеній совѣсти
вствуетъ.
ния романа, Серафима, чтобы
ся изъ стѣснительныхъ условій
й жизни въ купеческой семьѣ,
замужъ за блестящаго молодаго
а, правовѣда, который стоитъ
чной дорогѣ и не сегодня зав-
етъ прокуроромъ. Бракъ оказался
наудачнымъ. Мужъ — пустой,
ржательный человѣкъ и, сверхъ
тчаянный картежникъ. Серафима
етъ, что начинаетъ портиться:
вушкахъ у нея были порывы,
благородныя мысли, жалость,
ость откликаться на горе, бѣду.
ремя, когда она втайнѣ зави-
своей двоюродной сестрѣ Кале-
оторая ушла отъ семьи въ Пе-
и жила тамъ интересами „стри-
ъ"; когда ее влекло куда-ни-
дѣ есть большое дѣло, на кото-
итъ положить себя всю — коли
пострадать. Съ мужемъ же все
ло у нея — ровно червякъ ка-
очилъ. Мужа своего Серафима
етъ, относится къ нему съ от-
емъ, и особенно роняетъ его въ
Серафимы то обстоятельство,
ущій прокуроръ проигралъ ея
е, воспользовался чужими день-

гами. Жизнь Серафимы протекаетъ безцвѣтно, она чуждается людей, ведетъ замкнутую жизнь, много думаетъ и анализируетъ.

Является Теркинъ. Все прошлое этого человѣка — патентъ на энергію и жизнь во имя убѣжденій. Сынъ крестьянина, онъ попалъ въ гимназію, курса здѣсь не окончилъ и былъ возвращенъ крестьянскому обществу, которое, имѣя счеты съ отцомъ Теркина, хотѣло воспользоваться случаемъ и высѣчь сына за дурное поведеніе въ школѣ. Василій Теркинъ, желая избѣжать позорнаго наказанія, притворяется сумасшедшимъ, успѣваетъ долгое время удачно обманывать докторовъ, но затѣмъ выдаетъ себя и водворяется по мѣсту жительства, гдѣ односельчане уже давно ждали лакомой добычи. Несмотря на все это, Теркинъ, благодаря необыкновенной энергіи и независимости характера, пробивается впередъ, и въ романѣ мы встрѣчаемъ его уже собственникомъ крупнаго парохода „Батракъ".

Серафима полюбила Теркина беззавѣтно, „Вася" взялъ ее всю. Только при мужѣ, или на людяхъ, она сдерживаетъ себя, а чуть осталась одна — все въ ней затрепещетъ, въ головѣ пожаръ, безумныя слова толпятся на губахъ, хочется цѣловать мантилью, шляпку, въ которой она была тамъ, на верху, у памятника (на свиданіи)".

Любовь — прекрасное чувство; она смягчаетъ душу человѣка, дѣлаетъ ее доступнѣе правдѣ и добру. Любовь къ людямъ и жалость—вотъ единственное утѣшеніе въ жизни. Такъ думали наши романтики, которые съ грустью говорили, что „для сердца прошедшее вѣчно; страданье въ разлукѣ есть таже любовь; надъ сердцемъ утрата безсильна". Въ одной изъ своихъ лучшихъ элегій Жуковскій говоритъ, что для сердца существуетъ только два истинныхъ блага: любовь и сладость возвышенныхъ мыслей.

Вотъ счастье! О другъ мой, оно не мечта.
Эсхилъ, я любилъ и былъ счастливъ;
Любовью моя освятилась душа,
И жизнь въ красотѣ мнѣ предстала.

Глубокое гуманизирующее вліяніе имѣетъ любовь и въ произведеніяхъ Пушкина, который вѣритъ въ счастье любви, и въ этомъ центръ его поэзіи.

Возрождается подъ вліяніемъ любви къ „милому Васѣ" и Серафима, но возрожденіе носитъ здѣсь иной характеръ. Серафима бросаетъ мужа и уходитъ съ Теркинымъ. И вотъ какимъ пассажемъ начинается новая жизнь. Въ оборотахъ отца Серафимы были деньги ея кузины Клавдіи, которыя вмѣстѣ съ наросшими на нихъ процентами составляли двадцать тысячъ рублей. Деньги хранились въ шкатулкѣ, которую мать и дочь, послѣ смерти хозяина семьи, вскрыли. Серафима вспоминаетъ всю эту сцену до мельчайшихъ подробностей.

„Вотъ ея мать вынимаетъ изъ шкатулки большой пакетъ. На немъ написано рукою отца съ ошибками правописанія: „Племянницѣ моей, Калеріи, все, находящееся въ семъ конвертѣ, оставляю въ полную собственность... И прошу я племянницу мою Калерію— тетку не оставить и дочь мою. Серафиму—такимъ-же манеромъ, ежели паче чаянія, онѣ пріидутъ въ денежное разстройство".

Мать и дочь переглянулись; мать сломала печать и выговорила шопотомъ:

— Ну, Господи благослови!

Помнится, даже перекрестилась своимъ раскольничьимъ крестомъ, съ заносомъ руки вправо и влѣво, на самый уголъ плеча.

Заперлись онѣ въ спальнѣ матери. Сѣли обѣ на край постели, вытянули изъ пакета всѣ цѣнныя бумаги. Много ихъ выпало разныхъ форматовъ и цвѣта, и тогда первая ея мысль была: „у Васи будутъ деньги на пароходъ".

Мать пересчитала деньги, отдала ихъ всѣ дочери и сказала:

— Симочка!.. Мы передъ Калеріей немного провинимся, ежели изъ этихъ денегъ что удержимъ. Воровать мы у ней не будемъ. Зачѣмъ ей такой капиталъ?.. Она все равно, что Христова невѣста... Пущай мы съ тобою про то знаемъ. Когда нужно, окажемъ ей пособіе.

А въ умѣ она къ словамъ матери добавила:

„Двадцать тысячъ Васѣ пригодятся. А десять мы придержимъ. На что Калеріи больше тысячи рублей"... Стриженымъ раздавать?"...

Эта сцена, типичная сама по себѣ, краснорѣчиво говоритъ о томъ переворотѣ и опустошеніи, которое произвела любовь въ сердцѣ Серафимы; любовь разрушила всѣ устои и окрылила хищническіе инстинкты, которые до сихъ поръ мирно, безъ спроса, тлѣли въ тайникахъ души молодой женщины. Проснулся звѣрь. Теперь для Серафимы—на одной чашкѣ вѣсовъ весь міръ, всѣ слезы и надежды, а на другой— „Вася", и, конечно, для счастья своего милаго она ни передъ чѣмъ не остановится.

Поведеніе мужа, проигравшаго ея приданое, вызываетъ въ ней отвращеніе, но кража денегъ Калеріи, совершенная ею лично, находитъ тысячу оправданій и кажется ей какимъ-то ничтожнымъ вздоромъ рядомъ съ прелестью задумчивыхъ глазъ Теркина и жаромъ его поцѣлуевъ. Всѣ признаки кассирской любви.

Почти у всѣхъ главныхъ персонажей новаго романа позади есть прошлое, болѣе или менѣе, свѣтлое, чистое и радостное. Самъ Теркинъ много пострадалъ за правду, и чѣмъ-же оканчиваетъ или, по крайней мѣрѣ, при помощи чего окончательно становится на ноги этотъ человѣкъ. Среди объятій и поцѣлуевъ онъ принимаетъ отъ Серафимы двадцать тысячъ, которыя, онъ знаетъ отлично, принадлежатъ Калеріи и очутились въ рукахъ Серафимы, благодаря счастливымъ обстоятельствамъ и безчестности. Стоило-ли для этого сидѣть цѣлый годъ въ сумашедшемъ домѣ?

Нѣсколько въ сторонѣ отъ главнаго дѣйствія виднѣется фигура Усатина, Арсенія Кирилыча, крупнаго предпринимателя и дѣльца. Сметки и знаній былъ онъ огромныхъ и кредитомъ пользовался по всей Волгѣ также огромнымъ. Когда-то „Арсеній Кирилычъ самъ пострадалъ и даже посидѣлъ малую толику за свое „направленіе". Готовилъ онъ себя не въ дѣльцы, а по ученой части; ходилъ въ народъ, хотѣлъ всю свою душу на него положить и въ скоромъ времени попался. Это его на другую дорогу повернуло. Черезъ пять десять лѣтъ онъ уже гремѣлъ по Волгѣ... А все въ немъ стара-то закваска не высыхала: къ молодежи льнулъ, платилъ за бѣдныхъ учащихся, поддерживалъ въ двухъ земствахъ все, что дѣлалось толковаго на пользу трудоваго люда".

Тотъ-же Усатинъ, Арсеній Кирилычъ, запутавшись въ акціонерномъ предпріятіи, намѣревается поправить дѣло и успокоить пайщиковъ, раздавши своимъ пріятелямъ акціи и выдавши на себя дутые векселя!... Облетѣли цвѣты, догорѣли огни...

Читая романъ г. Боборыкина, чувствуешь разгромъ по всей линіи. Когдато, въ дни молодости и увлеченій, и Теркинъ, и Серафима, и Усатинъ имѣли убѣжденія, вѣрили въ идеалы, но теперь все это отошло въ прошлое. Осталась погоня за сладкимъ кускомъ; вовсю ширь развернулась та будничная, хищническая жизнь, которая кипитъ вокругъ насъ, bellum omnium contra omnes, въ которой нѣтъ пощады ни друзьямъ, ни роднымъ, и которая гораздо хуже дикой жизни германцевъ и галловъ, когда хищническіе апетиты все же находили сдержку въ уваженіи къ интересамъ семьи или рода. Впрочемъ, можетъ быть, на картину, широко написанную Боборыкинымъ, и падетъ откуда нибудь лучъ свта? Не предстоитъ-ли Клавдіи, фигурѣ до сихъ поръ едва упомянутой авторомъ, сыграть важную роль и взять въ свои руки дѣло исправленія проворовавшейся Серафимы и поскользнувшагося Василія Теркина.

—

Въ „Сѣв. Вѣстникѣ" печатается въ русскомъ переводѣ дневникъ Маріи Башкирцевой, которая провела почти всю свою жизнь за границей, въ Ниццѣ и Парижѣ, и пользовалась достаточно широкой извѣстностью въ парижскихъ литературно художественныхъ и аристократическихъ сферахъ, благодаря своимъ выдающимся и разнообразнымъ дарованіямъ и особому складу душевнаго настроенія. Смерть Башкирцевой вызвала, въ свое время, въ Парижѣ глубокое сожалѣніе. Появилось нѣсколько изданій, посвященныхъ памяти талантливой дѣвушки; изданъ былъ, между прочимъ альбомъ ея картинъ, предисловіе къ которому написалъ самъ Ф. Коппе; а черезъ нѣсколько времени напечатанъ былъ и ея дневникъ, который только теперь, черезъ нѣсколько лѣтъ, появляется въ русскомъ переводѣ.

Башкирцева, по словамъ лицъ, знавшихъ ее, вносила всюду очарованіе, счастье, и, дѣйствительно, сердце сжимается грустью о ея безвременной кончинѣ, глядя на ея портретъ, граціозную милую головку Психеи съ изумленнымъ взглядомъ большихъ и грустныхъ глазъ.

Дневникъ Башкирцевой, достаточно богатый фактами біографическаго характера, замѣтками, передающими мимолетное душевное настроеніе или прочно сложившееся чувство, даетъ намъ возможность заглянуть во внутренній міръ этой дѣвушки. Дневникъ начинается небольшимъ вступленіемъ, написаннымъ много времени спустя послѣ начала работы, изъ котораго мы приведемъ слѣдующее характерное мѣсто: „Къ чему лгать и рисоваться! Да, несомнѣнно, что мое желаніе, хотя и не надежда, о с т а т ь с я на землѣ во что-бы то ни стало. Если я не умру молодой, я надѣюсь остаться въ памяти людей, какъ великая художница, но если я умру молодой, я хотѣла-бы издать свой дневникъ, который не можетъ не быть интереснымъ. Но такъ такъ я сама говорю объ изданіи, легко подумать, что мысль предстать на судъ публики лишила книгу единственнаго достоинства—искренности. Это невѣрно! Во-первыхъ, я очень долго писала, совершенно объ этомъ не думая; а потомъ я писала и пишу безусловно искренно именно потому, что надѣюсь быть изданной и прочитанной... Я не только все время говорю то, что думаю, но могу сказать, что никогда ни на одну минуту не хотѣла смягчать того, что могло бы выставить меня въ смѣшномъ или невыгодномъ свѣтѣ... Я в с я въ этихъ страницахъ"...

Содержаніе дневника вполнѣ убѣждаетъ читателя въ искренности автора. Что-же за человѣкъ встаетъ изъ этихъ отрывочныхъ замѣтокъ, писанныхъ въ разное время, подъ различными впечатлѣніями, то спокойной рукою предъ чудной панорамой Средиземнаго моря, то почеркомъ торопливымъ, когда нѣтъ времени подбирать эпитетъ и обдумывать сравненіе, и рѣчь льется, быстро и неровно, какъ пламенное признаніе первой любви?

Башкирцева начинаетъ вести свой дневникъ съ 12 лѣтъ, и первыя же страницы этого страннаго произведенія заставляютъ признать въ маленькомъ авторѣ недюжинныя дарованія, настойчивость желаній и задатки сильнаго скептическаго ума, который въ будущемъ принесетъ много горя и разочарованія. Къ этому присоединяется еще одна счастливая способность: подъ перомъ Башкирцевой находятъ себѣ сразу красивое и точное выраженіе и сложныя комбинаціи душевныхъ настроеній и оригинальное лицо новаго знакомаго и картины природы. Однако всѣ эти щедрые дары Божіи отодвигаются, при чтеніи дневника, куда-то на второстепенное мѣсто, и не смотря на интересъ содержанія, граціозное изложеніе, мѣстами настолько художественное, что можетъ быть рѣчь о сравненіи съ лучшими нашими мастерами слова, общее впечатлѣніе получается грустное, тяжелое и неблагопріятное для автора. Вотъ первая молитва, занесенная Башкирцевой въ дневникъ во время жизни въ Ниццѣ на виллѣ Aqua-Viva: „Господи! дай мнѣ герцога Г., я буду любить его и сдѣлаю его счастливымъ, и сама я буду счастлива и буду помогать бѣднымъ. Грѣшно думать, что можно купить милость Бога добрыми дѣлами, но я не знаю, какъ это выразить... Господи, помоги мнѣ въ моемъ горѣ"... Когда Башкирцевой было 13 лѣтъ, она писала: „Никогда не понравится мнѣ человѣкъ—ниже меня по положенію; всѣ банальные люди мнѣ п р о т и в н ы, раздражаютъ меня. Человѣкъ бѣдный теряетъ половину своего достоинства, онъ кажется маленькимъ, жалкимъ, имѣетъ видъ какой-то пѣшки. Тогда какъ человѣкъ богатый, независимый полонъ г о р д а г о п о к о я. Увѣренность всегда имѣетъ въ себѣ нѣчто побѣдоносное. И я люблю въ Г. этотъ видъ — увѣренный, капризный, фатоватый и жестокій; въ немъ есть что-то Нероновское". Еще одна выдержка изъ замѣтокъ, писанныхъ годомъ позже: „Я вижу въ себѣ какое-то божество... Я едва, едва могла бы обращаться какъ съ равнымъ съ какимъ-нибудь королемъ... Я смотрю на людей съ такой высоты, что кажусь имъ весьма милой, потому что нельзя даже презирать людей, которые находятся такъ низко. Я смотрю на нихъ какъ заяцъ смотрѣлъ-бы на мышей". И т. д. Тщеславіе, какое-то болѣзненное и холодное, жажда аплодисментовъ, требованіе поклоненія авансомъ, въ счетъ будущихъ талантовъ, ежедневный самоанализъ съ цѣлью найти въ себѣ какое нибудь новое дарованіе, которое слѣдуетъ укрѣпить и развивать немедленно, не теряя ни одной минуты,—эти черты характера заслоняютъ собою остальное содержаніе дневника. Башкирцева презираетъ человѣка и боготворитъ толпу, которая можетъ освистать и рукоплескать. Прежде всего Башкирцевой нужно „произвести фуроръ", эта мысль гвоздитъ ей голову постоянно: играетъ-ли она новую сонату, садится-ли на лошадь въ граціозной позѣ, ведетъ-ли обычный свѣтскій разговоръ.

Отъ дневника вѣетъ холодомъ, тою практической расчетливостью, которую не собьетъ съ намѣченнаго заранѣе пути никакое увлеченіе. Дневникъ не проникнутъ поэтическимъ свѣтомъ женской души и не согрѣтъ теплотою женской снисходительности. Не смотря на постоянные порывы Башкирцевой къ свѣту и къ солнцу, скучныя пѣсни земли пока еще ей замѣняютъ звуки небесъ. Богъ Башкирцевой—рукоплесканія; искусство—дорога къ славѣ.

Можно, конечно, презирать и жизнь, и людей, но за что? Лермонтовъ презиралъ людей достаточно энергично, но не потому, однако, что счастливый случай послалъ ему блестящій гвардейскій мундиръ, съ золотымъ шитьемъ, а потому, что „къ добру и злу постыдно равнодушны, въ началѣ поприща мы вянемъ безъ борьбы". Лермонтовъ находилъ облегченіе въ мечтахъ о великой тайнѣ жизни, въ поэтическомъ общеніи съ природой. У Башкирцевой мундирныя основанія для презрѣнія къ людямъ, а природа пока составляетъ только эффектную рамку для обитаго голубымъ шелкомъ кабинета автора на Promenade des anglais въ городѣ Ниццѣ.

Пока Башкирцева еще производитъ двойное впечатлѣніе: съ одной стороны это ребенокъ, который еще радуется всякому вздору, которому очень хочется имѣть серебряное яблочко на золотомъ блюдечкѣ, съ другой стороны — это уже женщина, которую тревожатъ грѣшныя и безгрѣшныя мысли, которая страстно стремится найти родственную себѣ душу и униженно проситъ Бога помочь ей въ этомъ дѣлѣ.

Пройдетъ еще нѣсколько лѣтъ. Поиски родной души окажутся безуспѣшными. Толпа приглядится и потеряетъ интересъ при свѣтѣ безпощаднаго анализа. Останется свѣтлый идеалъ искусства, художественнаго творчества, который проникнетъ своимъ лучезарнымъ свѣтомъ пока еще блуждающую во тьмѣ душу, освѣтитъ и озаритъ ея сознаніе, расширитъ, раздвинетъ умственный горизонтъ... Но грозный призракъ смерти явится именно въ этотъ моментъ и прерветъ нить молодой жизни, только что вступившей въ свое настоящее русло.

В. Василевскій.

...поступило: отъ американска... общества Друзей, сборъ съ кон... , даннаго въ Нью-Іоркѣ, подъ ...вленіемъ Бютерфильдъ—13.196 ... к., вмѣстѣ съ прочими—47.644 ... к. Прежде объявленныхъ по...зованій 1.195.300 р. 89 к. Всего ...945 р. 32 к.

—

...рльсъ Смитсъ, посланникъ Со...енныхъ Штатовъ Америки при ...комъ Дворѣ, получилъ по теле...у 8 тысячъ долларовъ, собран... съ концерта, устроеннаго ге...ломъ Даніэлемъ Буттерфильдъ, ...пользу пострадавшихъ отъ не...ая въ Россіи. Концертъ этотъ ...ялся 12 марта, въ Нью-Іоркѣ, и ...емъ принимали участіе лучшіе ...ты. Цюрихскій комитетъ, за...щій сборами въ пользу постра...ихъ отъ неурожая, переслалъ ...оссію 2 т. фр.

...Газетное обозрѣніе.

...вости" говорятъ о покойномъ ... Семевскомъ.

...лавнѣйшая заслуга М. И. Се...аго и лучшій памятникъ, остав...ый имъ по себѣ, заключается, ...сомнѣнія, въ „Русской Стар...". Изданіе этого историческаго ...ала заключало въ себѣ бле...ую мысль. М. И. Семевскій вы...илъ ее вполнѣ успѣшно. Это, ...о сказать, популярнѣйшій изъ ...хъ журналовъ, не смотря на ...ность его содержанія. Въ те... 21-ти-лѣтняго своего суще...анія журналъ этотъ оказалъ ...ество услугъ нашей исторіо...и, собирая и воспроизводя ...а важные и любопытные ма...лы, которые помимо него были...трачены, залежались-бы въ раз... семейныхъ архивахъ и, во ...омъ случаѣ, не были-бы доступ...ля публики. Но „Русская Ста..." имѣла значеніе не для од... любителей архивовъ и спеціа...овъ-изслѣдователей; благодаря ...еству и пониманію своего руко...теля, этотъ журналъ очень ча...лужилъ къ освѣщенію многихъ ...еменныхъ вопросовъ и событій. ...была не мертвая, не архивная, ...ьма живая старина, въ которой ...наши новизны могли находить ...ую опору и правдивую про...у. Мѣсто, занимаемое „Русской ...иной" въ нашей журналисти...акъ важно, что было-бы очень ...корбно, если-бы преждевремен...верть М. И. Семевскаго,—со...ля этого журнала,—въ чемъ... поколебала или нарушила это ...женіе".

...умѣется, это было-бы весьма при...но, и надо надѣяться, что этого ...учится.

Въ предвидѣніи весенняго движе...абочихъ „День" говоритъ:

...ке и теперь администраціи и ...вамъ нашихъ окраинъ прихо... испытывать весьма значитель...затрудненія вслѣдствіе необхо...ти организовать попеченіе о ...ломъ населеніи. Новороссія, ...рь, Кавказъ, Закаспійская об... переполнены скитающимися ...еленцами и ищущими заработ... Нѣтъ сомнѣнія, что съ наступ...мъ весны это ежегодное пере...еніе приметъ самые широкіе ...ры въ виду тѣхъ особыхъ ...ій, съ которыми населенію при...ся имѣть дѣло въ нынѣшнемъ ... Но тѣмъ сильнѣе проявятся и ...дствія той неурядицы, съ ко... постоянно сопряжены подоб...передвиженія".

...ета указываетъ на то, что ...земствѣ лежитъ обязанность ...ать о предотвращеніи вреда, ...ый можетъ произойти вслѣд... чрезмѣрнаго наплыва пришл... рабочихъ. Условія ихъ жизни ...е всего чрезвычайно благопрі...ютъ развитію всякихъ зараз... болѣзней. Для предотвраще...пасности управа считаетъ не...имымъ устранить тѣ неблаго...ныя условія, въ которыхъ жи... теперь пришлые рабочіе. Съ ...цѣлью въ главныхъ пунктахъ ...енія рабочихъ должны быть ...нены бараки, столовыя и ор...ованы какъ осмотръ всѣхъ при...ющихъ врачами, такъ и оказа...ъ медицинской помощи.

...выполненіе задачи медико-са...наго надзора и попеченія бу... сопряжено съ чрезвычайными ...дненіями, если въ отношеніи ...анія заработковъ пришлые ра... останутся въ прежнемъ безпо...омъ положеніи. Направляются ...быкновенно въ тѣ или другіе ...ы безъ всякихъ предваритель... свѣдѣній о состояніи тамъ ...евъ и размѣрахъ требованія ...бочія руки. Между тѣмъ даже ...ое опубликованіе подобныхъ ...ній въ мѣстностяхъ, дающихъ ...льшій контингентъ пришлыхъ ...ихъ, могло-бы въ значительной ...и способствовать упорядоче...хожихъ промысловъ".

...обо всемъ этомъ слѣдовали бы ...ать и позаботиться, пока еще

...нутреннія извѣстія.

...бая коммисія, образованная въ ... при комитетѣ грамотности для ...пожертвованій на устройство сто...ъ при народныхъ школахъ мѣст..., пострадавшихъ отъ неурожая, ...етъ, по словамъ „Н. В.", съ ...ъ концовъ Россіи свѣдѣнія о ...рахъ бѣдствія отъ неурожая и о ...льномъ положеніи по...давшаго населенія. Пись...ъ Шадринскаго уѣзда испещрено ...ыми картинами смертныхъ случа...тъ голода, княгиня Енгальчева ...ла о томъ же изъ Тамбовской ...іи, гдѣ, кромѣ того, масса кре... гибнетъ отъ тифа и цынги.

—

...вительствующій сенатъ разъяс... что избраніе попечите... и попечительницъ на...ныхъ народныхъ учи... составляетъ обязанность об..., учреждающихъ и содержащихъ ...да, а не право ихъ, отъ пользо... коимъ они могутъ отказаться. ...то, по словамъ „М. В.", восхо...о сената вслѣдствіе постановле...ой думы объ упраздненіи долж... попечителей и попечительницъ ...стныхъ начальныхъ училищахъ.

—

...настоящее время въ министер...инансовъ идутъ переговоры съ ...ными банками о конверти...ніи 6 проц. займовъ въ ...оц.; операцію эту, какъ слыша... В.", примутъ на себя коммер...банки.

—

По проекту особой коммисіи, ссуды изъ меліораціоннаго капитала будутъ, какъ слышали „Пет. В.", разрѣшены на слѣдующія сельскохозяйственныя улучшенія: 1) осушеніе, ирригацію, дренажъ, устройство каналовъ, сооруженія плотинъ, и т. д.; 2) размежеваніе угодій; 3) удобреніе почвы и всѣ относящіяся сюда улучшенія; 4) пріобрѣтеніе сельскохозяйственныхъ орудій и машинъ, устройство разныхъ хозяйственныхъ заведеній, и т. д.; 5) на проведеніе подъѣздныхъ путей, конныхъ и другихъ дорогъ, могущихъ содѣйствовать повышенію доходности или цѣнности имущества; 6) на улучшеніе скотоводства, коневодства, овцеводства и другихъ цѣнныхъ породъ домашнихъ животныхъ; 7) на устройство фермерскихъ молочныхъ хозяйствъ, винокуреніе, свекло-сахарное производство и другія заведенія для переработки сельско хозяйственныхъ продуктовъ, и 8) на исполненіе такихъ работъ, которыя, хотя и не предусмотрѣны положеніемъ о меліораціонномъ кредитѣ, но по мѣстнымъ или инымъ условіямъ дѣйствительно могутъ послужить къ увеличенію доходности или цѣнности имѣній.

—

По словамъ „С. О.", министерствомъ государственныхъ имуществъ окончательно изготовленъ для внесенія на разсмотрѣніе государственнаго совѣта вновь составленный проектъ положенія о практическихъ школахъ для странствующихъ учителей садоводства и огородничества.

—

Общество для содѣйствія женскому сельско хозяйственному образованію.

Въ Москвѣ, по инціативѣ проф. И. А. Стебута, организуется общество содѣйствія женскому сельско-хозяйственному образованію. Проектъ устава общества въ настоящее время уже составленъ и находится на разсмотрѣніи высшаго правительства. Вновь возникающее общество задается цѣлью дать возможность лицамъ женскаго пола пріобрѣтать теоретическія и практическія свѣдѣнія по сельскому хозяйству или отдѣльнымъ его отраслямъ.

Для достиженія цѣлей общества, учредители его предполагаютъ, какъ передаютъ „Р. В.": 1) устраивать чтенія для распространенія въ публикѣ правильныхъ понятій о сельскомъ хозяйствѣ и о той роли, которую должна играть въ немъ женщина; 2) открывать для женщинъ, какъ въ городѣ, такъ и въ деревнѣ преподованіе отдѣльныхъ предметовъ сельско-хозяйственнаго знанія или систематическіе курсы сельскаго хозяйства и основныхъ и вспомогательныхъ для него наукъ, съ устройствомъ соотвѣтствующихъ для того практическихъ занятій; 3) устраивать женскія сельско-хозяйственныя учебныя заведенія различнаго типа по уставамъ, утверждаемымъ подлежащей властью въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ; 4) содѣйствовать поступленію женщинъ въ благоустроенныя хозяйства для практическаго ознакомленія съ сельскимъ хозяйствомъ или его отраслями; 5) производить испытанія и выдавать выдержавшимъ ихъ лицамъ аттестаты о теоретическомъ и практическомъ знаніи сельскаго хозяйства или отдѣльныхъ его отраслей; 6) доставлять, по мѣрѣ возможности, женщинамъ, желающимъ изучать сельское хозяйство, матеріальныя къ тому средства; 7) содѣйствовать женщинамъ, получившимъ сельско-хозяйственную подготовку, къ поступленію на мѣста въ хозяйства и для этого устроить посредническое бюро. Членами общества, по проекту устава, могутъ быть лица обоего пола.

Мѣстная хроника.

Таврическіе сельскіе хозяева начали уже озабочиваться наймомъ рабочихъ на предстоящія лѣтнія работы. Приказчики богатыхъ экономій и уполномоченные отъ нѣмецкихъ колоній отправились, по словамъ „Кіевл.", для найма рабочихъ въ губерніи—Полтавскую, Черниговскую, Курскую и южные уѣзды Кіевской губерніи.

—

Вчера состоялась закладка зданія 6-классного городскаго училища. Послѣ молебствія и закладки, на которой присутствовали товарищъ городскаго головы В. Н. Лигинъ, членъ управы Н. В. Вельнобрскій, директоръ и инспекторъ народныхъ училищъ гг. Фармаковскій и Шпановскій и др., рабочимъ былъ предложенъ обѣдъ, во время котораго г. Лигинъ провозгласилъ тостъ за здоровье Государя Императора, встрѣченный восторженными криками „ура".

—

Назначенное на вчера общее собраніе членовъ од. общества взаимнаго кредита не состоялось за неприбытіемъ достаточнаго числа членовъ (явилось всего 91 человѣкъ) и отложено на 25 марта, въ 8 ч. вечера. Въ этотъ день собраніе состоится независимо отъ числа членовъ.

—

На извѣстномъ механическомъ и желѣзо-дѣлательномъ заводѣ Струве въ настоящее время изготовляется, по заказу правленія общества владикавказской желѣзной дороги, громадный паровозъ по образу заграничныхъ. Правленіе этой дороги стремится, по словамъ „Р. Ж.", къ наивозможно большему ускоренію движенія по дорогѣ. Кромѣ того имъ-же заказаны также спальные вагоны совершенно новаго типа.

—

Въ подлежащихъ сферахъ рѣшено, по словамъ „Р. Ж.", приступить лѣтомъ нынѣшняго года къ устройству торговаго порта въ Севастополѣ(?) Работы предполагается окончить черезъ три года; издержки исчисляются въ пять милліоновъ.

—

Мѣстнымъ мельникамъ, какъ слышно, разрѣшенъ вывозъ муки за границу при условіи привоза оттуда-же соотвѣтствующаго количества хлѣба въ зернѣ. При отсутствіи сбыта муки для экспорта, мельникамъ неминуемо грозило прекращеніе производства муки и закрытіе мельницъ. Вышеупомянутой льготой эта крайность устранена. Мѣстные мельники намѣрены доставить хлѣбъ изъ Румыніи. Для мѣстнаго хлѣбнаго рынка мѣра эта не особенно благопріятна. Вслѣдствіе полнаго прекращенія спроса для внутреннихъ губерній, единственными покупателями хлѣба на нашемъ рынкѣ были мельники. Благодаря тому, что мельникамъ прійдется выписать для своихъ нуждъ хлѣбъ изъ заграницы, нашъ рынокъ лишается единственныхъ покупателей. При привозѣ хлѣба изъ заграницы мельникамъ выданы будутъ свидѣтельства, въ которыхъ, между прочимъ, будетъ обозначено количество пудовъ хлѣба. Эти удостовѣренія будутъ служить контролемъ при вывозѣ муки.

—

Около часу ночи, на 15 марта, на ст. „Одесса-Главная" имѣлъ мѣсто случай пожара, который произошелъ въ вагонѣ 1-го кл. Прибывшій въ Одессу ночью 11 часовый поѣздъ былъ поставленъ на запасный путь; вагоны были осмотрѣны и ничего нигдѣ не было замѣчено. Около часу ночи желѣзно-дорожные служащіе были поражены, увидѣвъ, что одинъ изъ вагоновъ этого поѣзда охваченъ пламенемъ. Яркое зарево вызвало прибытіе на станцію всѣхъ трехъ пожарныхъ командъ, подъ начальствомъ брантъ-маіора полковника Болтина. Пламя стало переходить и на прочіе вагоны поѣзда, но скоро было прекращено; изъ прочихъ вагоновъ отчасти лишь обгорѣлъ одинъ только товарный вагонъ; загорѣвшійся-же классный вагонъ хотя и не сгорѣлъ до тла, но разрушенъ окончательно. Полному разрушенію вагона способствовала невозможность тушенія огня шлангами, за отсутствіемъ на станціи пожарныхъ крановъ. Тушили изъ брандспойтовъ, для чего воду нужно было доставлять съ сосѣднихъ дачъ.

Происшествія. Изъ чердака ресторація Тютюнова, по Колонтаевской улицѣ, уворовано столоваго бѣлья на 6 руб.

** Въ ночь на 15 марта, изъ магазина С. Кона, по Ришельевской улицѣ, посредствомъ взлома окна, уворованы часы, стоющія 30 руб. и 10 руб. деньгами. Воры, видимо, искали еще денегъ, такъ какъ все въ магазинѣ перевернуто вверхъ дномъ, но касса цѣла и, вѣроятно, вслѣдствіе тяжести ея не унесена.

** По Нѣжинской улицѣ, въ домѣ Бавили, у нѣкоего Ремесленнаго уворованъ сундукъ съ вещами на 100 руб.

** Задержанный на дняхъ за покушеніе на кражу изъ квартиры Миллера, въ домѣ Фрима, нѣкій Хусидъ, оказался воромъ рецидивистомъ, судившимся за кражи уже шесть разъ.

** Полиціей Александровскаго участка задержаны: крестьянка М. Пастушная—за кражу ковра въ домѣ Неймана, по Успенской улицѣ, и крест. Рѣзникъ—за карманную кражу 32 руб. у крест. Ткача, на рынкѣ.

** Въ домѣ Люстра, по Ямской улицѣ, убита бѣшеная собака, трупъ ея доставленъ на бактеріологическую станцію.

** Въ анатомическій покой доставленъ трупъ Г. Горбаленко, скоропостижно умершаго на слободѣ Романовкѣ.

** Третьяго дня, въ квартирѣ своей, на Екатерининской ул., въ д. Кирнаухова, повѣсился 70 л. старикъ К. Брутманъ. Причина самоубійства не выяснена, но поговариваютъ, что въ квартирѣ покойнаго, нѣсколько дней тому назадъ, произошелъ пожаръ при очень сомнительныхъ обстоятельствахъ, въ виду чего дѣло было передано суд. слѣд. Послѣднее очень перепугало Брутмана и онъ третьяго дня ночью повѣсился въ кладовкѣ. Трупъ отправленъ въ анатомическій покой.

** Изъ пріюта нищихъ въ городскую больницу доставленъ вчера Гарбузенко, обварившій себя кипяткомъ.

Метеорологическая телеграмма.

Петербургъ, 14 марта 2 ч. 50 м. пополуд.

Константинополь: давленіе барометра 766,7; вѣтеръ N. легкій, туманъ, температура — 07,0, влажность 88 проц., осадковъ нѣтъ. Тріестъ: давленіе барометра 767,1; вѣтеръ —, штиль, ясно; температура —08,4; влажность 78 проц.; осадковъ нѣтъ. Низкое давленіе сѣверѣ Европы—Гапарандѣ 734; сравнительно въ средней и южной Европѣ 767; ясно въ средней Европѣ и юго западѣ Россіи; снѣгъ мѣстами на сѣверѣ; въ остальной Россіи вообще облачно; температура выше нормальной сѣверо-западѣ Россіи; повысилась въ Финляндіи; понизилась въ средней Россіи.

Ожидаемая погода: облачно и тепло на сѣверѣ; снѣгъ мѣстами на востокѣ; на сѣверо-востокѣ довольно ясно; сравнительно холодно на югѣ.

Общее собраніе членовъ городскаго кредитнаго общества.

Вчера состоялось вторичное засѣданіе членовъ-заемщиковъ городскаго кредитнаго общества, служившее продолженіемъ перваго, но рѣзко отъ него отличавшееся по духу и характеру. Уже по первому впечатлѣнію, при входѣ въ залъ, можно было замѣтить, что слободскіе, пересыпскіе и „хуторскіе" домовладѣльцы, которыхъ такъ любезно приглашали и даже доставляли въ первое засѣданіе, не только не составляютъ преобладающаго элемента, но явились даже въ весьма ограниченномъ числѣ, отчего и численный составъ собранія былъ значительно меньше. На площадкѣ передъ биржевымъ зданіемъ, благодаря присутствію полицейскаго наряда, не было замѣтно обычной выборной агитаціи (которая, впрочемъ, велась очень тонко при входѣ въ залъ). Въ виду бывшихъ инцидентовъ въ прошломъ собраніи, для поддержанія, на случай надобности, порядка, въ залъ было назначено нѣсколько околоточныхъ надзирателей и городовыхъ. Въ 11¼ ч. предсѣдатель г. Тиктинъ объявилъ собраніе открытымъ.

Къ эстрадѣ подошелъ домовладѣлецъ г. Мироненко и подалъ письменный протестъ по поводу бывшаго собранія. Принявъ протестъ и прочтя его, г. Тиктинъ заявилъ, что протестъ будетъ присоединенъ къ протоколу.

На просьбу нѣкоторыхъ членовъ собранія прочесть протестъ, г. Тиктинъ отвѣтилъ, что въ немъ говорится о нарушеніи предсѣдателемъ собранія своихъ обязанностей, и особаго значенія для собранія онъ не имѣетъ. На дальнѣйшія просьбы членовъ о прочтеніи протеста г. Тиктинъ отвѣтилъ отказомъ и г. Перельманъ просилъ занести это обстоятельство въ протоколъ.

Затѣмъ собраніе перешло къ разсмотрѣнію очередныхъ дѣлъ. Въ это время въ залъ прибылъ г. одесскій градоначальникъ генералъ-лейтенантъ П. А. Зеленой.

Первымъ былъ разсмотрѣнъ журналъ правленія о зачисленіи ¼ проц. изъ прибылей общества въ платежи заемщиковъ въ порядкѣ старшинства серій, въ общемъ для 3, 4, 9, 10, 13 и 14 серій 12.800 р., который и принятъ собраніемъ.

Затѣмъ былъ доложенъ журналъ соединеннаго присутствія наблюд. комитета и правленія объ отсрочкахъ въ полугодовыхъ платежахъ заемщикамъ. Въ докладѣ по этому предмету, основанномъ на двухъ заявленіяхъ заемщиковъ о крайне стѣснительномъ положеніи домовладѣльцевъ вслѣдствіе полнаго застоя въ дѣлахъ, соединенное присутствіе, признавая существованіе домовладѣльческаго кризиса, что, между прочимъ, выразилось въ продажѣ въ нынѣшнемъ году 43 домовъ, тогда какъ прежде не продавалось болѣе 15, и находя, что кредитное общество успѣло образовать достаточный запасный капиталъ въ 2.108.000 р. и запасный фондъ прибылей въ 1.648.000 р., предлагало возбудить ходатайство предъ г. министромъ финансовъ о дарованіи заемщикамъ отсрочекъ платежей за сроки 2 января и 1 іюля 1892 г. на сроки и въ размѣрѣ по усмотрѣнію соединеннаго присутствія, съ тѣмъ, чтобы мѣра эта ни въ чемъ не нарушала обязанностей общества по оплатѣ купоновъ и облигацій. Вся сумма съ пріостановленнаго взысканіемъ платежа, съ причитающимися процентами можетъ быть разсрочена по усмотрѣнію соединеннаго присутствія, но не свыше 10 лѣтъ, съ уплатою по 6 проц.

Г. Морафъ высказалъ, что предлагаемыя соединеннымъ присутствіемъ мѣры, если-бы онѣ были приняты г. министромъ, несомнѣнно были-бы весьма полезны. Но это можетъ быть достигнуто и друг. путемъ. 18 лѣтъ тому назадъ собраніемъ былъ возбужденъ вопросъ объ измѣненіи 72—74 §§ устава, касающихся назначенія въ продажу имуществъ. Въ то время кредитное общество было еще молодымъ учрежденіемъ и ходатайство собранія не могло быть удовлетворено. Теперь-же, когда запасный капиталъ общества достигъ болѣе 2 милліоновъ, облигаціи стоятъ выше al pari и залоги заемщиковъ обезпечиваются 2 рублями за рубль, можно просить о дарованіи кредитному обществу тѣхъ-же льготъ, какими пользуются заемщики херсонскаго земскаго банка, именно, чтобы для платежей было предоставляемо три льготныхъ полугодія.

Г. Бѣлоусовъ сказалъ, что въ настоящее время Одесса находится въ такомъ положеніи, что нечего и возбуждать вопроса о необходимости допущенія отсрочекъ платежей. Но въ докладѣ соединеннаго присутствія говорится, что возможность допущенія отсрочекъ, опредѣленіе размѣра ихъ и срока зависитъ отъ усмотрѣнія соединеннаго присутствія. Это условіе представляется неудобнымъ. Предполагая, что операціи по отсрочкѣ платежей будутъ производиться при посредствѣ резервнаго фонда и запаснаго капитала, составляющихъ 3.700.000 руб., оказывается, что распоряженіе капиталомъ въ 3.700.000 руб. должно быть предоставлено усмотрѣнію соединеннаго присутствія. Обстоятельство это можетъ встрѣтить препятствія со стороны высшаго начальства. Поэтому необходимо выработать одну общую норму при допущеніи отсрочекъ платежей, которая была-бы одинакова для всѣхъ заемщиковъ. При этомъ не слѣдуетъ упускать изъ виду, что для уплаты по купонамъ и облигаціямъ, выходящимъ въ тиражъ, требуется около 5 милліоновъ въ годъ и сумму эту необходимо имѣть. Далѣе г. Бѣлоусовъ указалъ на крайнее неудобство предоставленія соединенному присутствію права опредѣлять имущественную несостоятельность членовъ, ходатайствующихъ объ отсрочкѣ, такъ какъ не всякій нуждающійся пожелаетъ допустить такое изслѣдованіе его матеріальнаго положенія, могущее послужить къ его разоренію. Поэтому и во избѣжаніе неправильнаго пользованія отсрочками лучше установить одну общую норму, назначать, напр., за пользованіе отсрочкой 12 проц. годовыхъ и пр.

Предсѣдатель собранія г. Тиктинъ, возражая противъ мнѣнія г. Морафа, высказалъ, что ходатайство объ измѣненіи §§ 72—74 не имѣетъ никакихъ шансовъ на успѣхъ, такъ какъ порядокъ продажи имуществъ въ городскихъ банкахъ одинъ и тотъ-же во всѣхъ кредитныхъ обществахъ; при томъ-же въ скоромъ времени будетъ изданъ нормальный уставъ для всѣхъ городскихъ банковъ. Кромѣ того предлагаемая мѣра не соотвѣтствуетъ видамъ правительства, направленнымъ прежде всего къ охранѣ интересовъ владѣльцевъ облигацій. Предоставляемая заемщикамъ земельныхъ банковъ льгота въ отсрочкѣ платежей на три полугодія вызвана тѣмъ, что платежныя средства заемщиковъ находятся въ зависимости отъ урожая, когда недостатокъ одного года можетъ быть пополненъ избыткомъ урожая другого года. Въ городахъ же урожай для домовладѣльцевъ предполагается постоянный, и потому такая льгота городскимъ банкамъ никогда не можетъ быть дана.

Отвѣчая, далѣе, на замѣчанія г. Бѣлоусова, г. Тиктинъ сказалъ, что соединенное присутствіе при выработкѣ условія для пользованія отсрочками платежей взяло почти цѣликомъ правила, существовавшія при допущеніи отсрочекъ въ 1878 г. Правилами этими, утвержденными комитетомъ министровъ, допущеніе отсрочекъ было предоставлено усмотрѣнію соединеннаго присутствія.

При составленіи предлагаемыхъ правилъ мы руководствовались практикою и опытомъ; выработать-же какую-нибудь общую норму находимъ невозможнымъ. Что-же касается предложенія установленія для пользующихся отсрочками такой мѣры, какъ платежъ 12 проц., то не слѣдуетъ забывать, что вѣдь льгота эта предполагается для нуждающихся, какъ-же можно предлагать такую суровую мѣру, какъ взиманіе 12 проц. Между тѣмъ соединенное присутствіе предлагаетъ брать за отсрочку только 6 проц. Наконецъ, относительно высказаннаго однимъ изъ членовъ предложенія о выдачѣ 20 тыс. руб. для оказанія помощи нуждающимся заемщикамъ, дома которыхъ поступятъ въ продажу, то, во-первыхъ, эта помощь была-бы слишкомъ ничтожна, а во-вторыхъ, это не было-бы разрѣшено г. министромъ, такъ какъ общество не имѣетъ права дѣлать никакихъ отчисленій въ свою пользу.

Послѣ этого постановленіе соединеннаго присутствія было принято собраніемъ.

Далѣе обсуждался журналъ соединеннаго присутствія объ уменьшеніи размѣра пени за несвоевременный взносъ платежей. По этому вопросу собраніемъ возбуждалось уже ходатайство, но было отклонено г. министромъ. Въ настоящее время, ссылаясь на примѣръ петербургскаго кредитн. общества, гдѣ за два первые мѣсяца просрочки установлена пеня всего въ размѣрѣ ½ проц. Въ виду этого и раздающагося постоянно со стороны членовъ ропота на значительность размѣра пени соединенное присутствіе постановило: предложить собранію ходатайствовать о томъ, чтобы въ первые два мѣсяца пеня за просрочку взималась вмѣсто 1 проц. въ размѣрѣ ½ проц.

Г. Перельманъ замѣтилъ, что если такая льгота будетъ установлена только на 2 мѣсяца, то ею воспользуются лишь состоятельные заемщики, которые теперь не платятъ пени, а тогда имъ выгодно будетъ пользоваться деньгами за 6 проц. Поэтому нужно хлопотать, чтобы заемщики пользовались указанною льготою по крайней мѣрѣ въ теченіе 4 мѣсяцевъ, тогда мѣра эта принесетъ дѣйствительное облегченіе.

Г. Бѣлоусовъ обратилъ вниманіе на то, что изъ доклада видно, что подобное ходатайство одинъ разъ уже восходило на разсмотрѣніе г. министра и было отклонено по тѣмъ соображеніямъ, что это будетъ лишь поощреніемъ неисправныхъ плательщиковъ. Поэтому нужно иначе обставить ходатайство. Нужно опредѣлить значеніе пени въ образованіи нашихъ капиталовъ. Изъ отчета видно, что за прошлый годъ поступило пени за несвоевременный взносъ платежей 88 т. р. Если-же допустить среднее поступленіе пени по 70 т. р. въ годъ, то за 20 лѣтъ получится сумма въ 1.400.000 р. Въ виду этого, слѣдуетъ болѣе внимательно разсмотрѣть вопросъ о томъ, можно-ли уменьшить размѣръ пени, для чего образовать особую коммисію, въ такомъ-же видѣ, какъ предлагаетъ теперь соединенное собраніе. Ходатайство собранія можно заранѣе обречь на полную неудачу.

Г. Тиктинъ разъяснилъ, что теперь заемщики платятъ за просрочку во взносѣ платежей всѣ 4 мѣсяца по 12 проц.; при удовлетвореніи же ходатайства собранія первые два мѣсяца прійдется платить по 6, а остальные по 12 проц., чѣмъ воспользуются, конечно, какъ недостаточные, такъ и состоятельные заемщики. Никакой опасности для платежныхъ средствъ банка такая мѣра не представляетъ и для банка во всякомъ случаѣ выгоднѣе получать по 6 проц. и съ состоятельныхъ заемщиковъ, чѣмъ держать деньги на текущемъ счету по 4 проц. Вопросъ этотъ тщательно обсужденъ соединеннымъ присутствіемъ, которое ближе стоитъ къ дѣлу, чѣмъ остальные члены, и потому коммисія ничего новаго не придумаетъ; если-же установить уменьшеніе размѣра пени на всѣ 4 мѣсяца, то ходатайство никогда не будетъ разрѣшено.

Затѣмъ докладъ соединеннаго присутствія принятъ громаднымъ большинствомъ.

Г. Тиктинъ доложилъ собранію о поступившемъ предложеніи г. Абакшина, касающемся измѣненія нѣкоторыхъ §§ устава, причемъ указывается, какъ на образецъ, на херсонскій земскій банкъ. Въ предложеніи этомъ, между прочимъ, проводится мысль о возвращеніи запаснаго капитала заемщикамъ по прошествіи 24½ лѣтъ со дня взятія ссуды, о возможности уменьшенія платежей заемщиковъ до 4½ проц., хотя не указывается, какъ это сдѣлать, объ уравненіи положеній плательщиковъ вносящихъ свои платежи купонами съ платящими наличными деньгами, уменьшеніемъ для послѣднихъ на 2½ проц., объ образованіи суда чести для разсмотрѣнія дѣйствій предсѣдателя собранія, и пр.

Дѣла наши, сказалъ г. Тиктинъ, идутъ хорошо, и нѣтъ надобности выходить изъ нашего строя. Но если собранію угодно, то предложеніе г. Абакшина и др., очень обширное и неудобное для обсужденія въ многочисленномъ общемъ собраніи, будетъ передана для детальнаго разсмотрѣнія.

Собраніе признало послѣднее излишнимъ и отклонило вовсе предложеніе г. Абакшина.

Затѣмъ было доложено заявленіе заемщика Ю. Н. Мими объ отчисленіи изъ прибылей банка за прошлый годъ 15 тыс. руб. для раздѣленія этой суммы поровну между Одессой и центральными губерніями, пострадавшими отъ неурожая. По прочтеніи заявленія, г. Мими сдѣлалъ поправку въ томъ смыслѣ, что въ виду крайней нужды въ городѣ онъ предлагаетъ всю сумму передать въ распоряженіе многоуважаемаго градоначальника г. Одессы для оказанія помощи нуждающимся жителямъ.

Въ этомъ смыслѣ предложеніе и принято собраніемъ.

Затѣмъ послѣ указаній г. Тиктина на особые труды служащихъ принятъ также безъ баллотировки вопросъ о назначеніи служащимъ по найму награды въ 12 т. р. составляющей не болѣе, не менѣе какъ добавочное вознагражденіе.

По разсмотрѣніи всѣхъ вопросовъ было приступлено къ выборамъ двухъ директоровъ на мѣсто окончившихъ срокъ службы гг. Хіонаки и Докса.

Передъ выборами нѣкоторыми членами было сдѣлано предложеніе избрать г. Хіонаки единогласно, безъ баллотировки.

Поэтому поводу В. В. Навроцкій указалъ, что послѣднее время у многихъ общественныхъ дѣятелей сдѣлалось маніей занимать по нѣсколько платныхъ должностей въ разныхъ учрежденіяхъ, чѣмъ приносится вредъ тому дѣлу, которому лица эти берутся служить, такъ какъ они не отдаютъ вполнѣ своихъ трудовъ ни одному, ни другому учрежденію. Въ этомъ отношеніи г. Хіонаки является пріятнымъ исключеніемъ, и хотя онъ и занимаетъ кромѣ должности директора еще другую почетную должность — директора театра, но эта должность безплатная и не отнимаетъ у него служебнаго времени. Поэтому г. Навроцкій признавалъ, что г. Хіонаки вполнѣ заслуживаетъ со стороны общества единогласнаго избранія.

Собраніе согласилось съ этимъ мнѣніемъ и избрало г. Хіонаки безъ баллотировки.

За выборомъ г. Хіонаки на должность директора, баллотировался одинъ кандидатъ. По запискамъ были предложены: В. Ф. Доксъ, получившій 184 голоса, г. Далл-Орсо —166, г. Бѣлоусовъ—164 и г. Абакшинъ; остальные отказались. По баллотировкѣ получили: г. Доксъ 319 бѣлыхъ и 472 черныхъ, г. Далл-Орсо 381 и 420, г. Бѣлоусовъ 325 и 476; г. Абакшинъ 142 и 653.

Такимъ образомъ, въ первый разъ никто не получилъ абсолютнаго большинства, вслѣдствіе чего была произведена перебаллотировка между получившими относительное большинство гг. Далл-Орсо и Бѣлоусовымъ, причемъ г. Далл-Орсо получилъ 396 бѣлыхъ и 251 черныхъ и г. Бѣлоусовъ 374 бѣл. и 273 черныхъ; избраннымъ оказался г. Далл-Орсо.

Въ члены наблюдательнаго комитета, изъ числа предложенныхъ по запискамъ, балотировались: г-нъ Діанъ, получившій 257 бѣлыхъ и 247 черныхъ, который и избранъ, г. Перельманъ 206 бѣл. и 331 черн. и г. А. Н. Новиковъ 183 бѣлыхъ. Между двумя послѣдними будетъ произведена перебаллотировка въ слѣдующемъ засѣданіи.

Г. градоначальникъ оставилъ залъ собранія послѣ начала баллотировки директоровъ.

—

Къ дѣламъ „общества изящныхъ искусствъ."

Слишкомъ мѣсяцъ тому назадъ назначено было общее собраніе членовъ общества изящныхъ искусствъ. Господа члены однако не сочли нужнымъ явиться, и засѣданіе, по этой причинѣ, не могло состояться. Дней черезъ десять вновь было назначено засѣданіе, на которое собралось членовъ немножко больше противъ прежняго, но все-же далеко не въ томъ количествѣ, какое можно было ожидать. Господа члены полагаютъ очевидно, что, сдѣлавъ обычный взносъ, они этимъ самымъ очищаютъ себя отъ всякихъ обязанностей и могутъ годами не заглядывать ни въ школу общества, ни въ собранія. Взглядъ довольно оригинальный, чтобы не сказать сильнѣе. Но можно-ли предъявлять особенно строгія требованія къ членамъ, если даже и самый совѣтъ общества обнаруживаетъ крайнюю вялость и апатичность. Насколько энергично относится онъ къ дѣлу, видно хотя-бы и изъ того, что на общее собраніе не явились многіе члены совѣта. Исправнѣе всѣхъ оказался уважаемый вице-президентъ общества, который нашелъ возможнымъ явиться весьма аккуратно и на первое (несостоявшееся) и на второе собраніе, не смотря на всю сложность и разнообразіе своихъ занятій.

Если присмотрѣться къ дѣятельности общества, то просто удивляться придется его инертности. Это тѣмъ болѣе печально, что главная задача общества—содержаніе рисовальной школы, выполняется далеко неудовлетворительно. Да и какъ она можетъ выполняться хорошо, если школа эта рѣшительно не въ состояніи сводить концы съ концами, и каждый годъ заканчиваетъ болѣе или менѣе чувствительнымъ дефицитомъ. Въ прошломъ году дефицитъ въ четыре слишкомъ тысячи былъ покрытъ академіей художествъ, причемъ было однако заявлено, что на будущее время школа разсчитывать на поддержку не можетъ и должна сама себя содержать. И что-же сдѣлали для того, чтобы оживить дѣла и кассу общества? Ничего. Многія учебныя заведенія и благотворительныя учрежденія откупаютъ у антрепренера Городскаго театра спектакли, которые доставляютъ этимъ учрежденіямъ солидную поддержку. Отчего-же и не сдѣлать этого и обществу изящныхъ искусствъ? Или почему-бы совѣту не устроить вечера, бала костюмированнаго, хотя-бы въ зданіи самой школы? Вѣдь даже вечеръ, устроенный учениками, и тотъ далъ около 400 р. чистаго дохода; слѣдовательно, если-бы распорядителями явились члены общества—можно было-бы расчитывать на двойную, тройную сумму. Затѣмъ, можно было-бы устроить выставку изъ имѣющихся у частныхъ лицъ картинъ. Теперь, положимъ, такая выставка устроена въ пользу пострадавшихъ отъ неурожая; но отчего-же никто не подумалъ раньше воспользоваться этой идеей для нуждъ школы? Наконецъ, устроенная теперь выставка вмѣщаетъ въ себѣ едва-ли сотую часть того, что можно было-бы собрать въ городѣ, слѣдовательно, ничто не мѣшаетъ устроить новую выставку, напр., черезъ полгода. Намъ кажется, что подобная выставка, особенно если къ ней присоединить лотерею, для которой обильный и цѣнный матеріалъ дали-бы ученики и преподаватели школы, могла-бы оказать школѣ приличную поддержку. Бѣда только въ томъ, что нѣтъ иниціаторовъ. Наша рисовальная школа прекрасно зарекомендована и ученики ея, уѣзжая въ академію, на первыхъ-же-опрахъ получаютъ тамъ первыя награды. Если-бы школа находилась подъ покровительствомъ мѣстныхъ богачей, особенно-же дамъ, дѣла ея обстояли-бы значительно лучше. Мы говоримъ „особенно дамъ" потому, что эти послѣднія всегда вносятъ въ дѣло много теплоты, участія и энергіи; онѣ не смотрятъ на себя только какъ на носительницъ почетнаго званія покровительницъ; онѣ такъ-таки вполнѣ искренно преданы дѣлу, любятъ его и много трудятся.

Школѣ не пришлось-бы перебиваться съ хлѣба на квасъ, не пришлось-бы закрывать постепенно общеобразовательныхъ классовъ, какъ это она, пожалуй, вынуждена будетъ скоро сдѣлать.

На общемъ собраніи членовъ постановлено было ходатайствовать о томъ, чтобы оканчивающимъ школу предоставлялось право преподавать рисованіе въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ. Очень вѣроятно, что ходатайство это будетъ удовлетворено, такъ какъ, повторяемъ, подготовка нашей школой даже прекрасная. Бѣда однако можетъ придти совсѣмъ съ другой стороны. Дѣло въ томъ, что званіе учителей можетъ быть предоставлено только тѣмъ изъ учениковъ, которые оканчиваютъ школу по архитектурному отдѣленію. Теперь-же отдѣленіе это держится на волоскѣ... Спрашивается, какимъ-же образомъ можетъ быть уважена просьба о признаніи за оканчивающими школу права преподаванія въ гимназіяхъ? Одно изъ двухъ, либо архитектурное отдѣленіе удержать необходимо, либо и не подымать вопроса о предоставленіи учительскихъ правъ воспитанникамъ школы. Само-собою разумѣется, что желательно первое. Всѣми силами необходимо стремиться удержать архитектурное отдѣленіе. Всѣми силами надо стараться раздобыть средства; вѣдь въ данномъ случаѣ вопросъ идетъ просто о предоставленіи молодымъ людямъ возможности имѣть опредѣленную карьеру, положеніе, профессію, и было-бы въ высшей степени печально, если-бы изъ-за какихъ-нибудь грошей эта возможность была-бы потеряна.

На нашу рисовальную школу надо смотрѣть двояко: во-первыхъ, какъ на учрежденіе, подготовляющее молодыхъ людей къ широкой дѣятельности художника; во-вторыхъ, какъ на школу, дающую извѣстное техническое умѣніе, благодаря которому тѣ изъ учениковъ, которые оказываются небогато одаренными, или стѣсненными въ матеріальномъ отношеніи, пріобрѣтаютъ возможность заработать кусокъ хлѣба въ качествѣ ремесленниковъ. Изъ учениковъ многіе поступаютъ къ фотографамъ, въ литографіи, въ декораторы, въ мраморщики, лѣпщики и т. д. Школа эта, до извѣстной степени, является школой профессіональной, и какъ таковая она, конечно, заслуживаетъ совсѣмъ особаго вниманія и имѣетъ право претендовать на солидную поддержку отъ города на ряду съ другими подобными учрежденіями. И мы думаемъ, что поддержка эта и была-бы оказана, если-бы нашлись люди, которые энергично похлопотали-бы. Тогда школа легко могла-бы сдѣлаться во всѣхъ отношеніяхъ образцовой, примѣрной, потому что всѣ слабыя стороны ея являются слѣдствіемъ недостаточности матеріальныхъ средствъ.

Живопись — это не музыка, которая почему-то всѣми протежируется. У насъ въ Россіи есть масса музыкальныхъ школъ, нѣсколько консерваторій; на музыкальное образованіе затрачиваются громадныя деньги; а на школы живописи обращается слишкомъ мало вниманія. Мало заботятся и объ устройствѣ картинныхъ галлерей, музеевъ. Такъ, у насъ въ Одессѣ есть театръ въ полтора милліона, и нѣтъ даже и намека на картинную галлерею. А вѣдь для устройства ея у насъ нужно сравнительно очень и очень немного.

Впрочемъ, объ этомъ въ другой разъ.

И—ъ.

Въ военномъ собраніи.

Кулевчинская операція, которою закончился 30 мая 1829 года стратегическій маршъ - маневръ главнокомандующаго русскою арміею графа Дибича, во время русско-турецкой кампаніи 1828—29 года, далъ, несомнѣнно, вѣскія основанія и ясныя доказательства тому, что стратегія должна стремиться къ двумъ условіямъ: быстротѣ и скрытности движеній какъ наступающаго, такъ равно и обороняющагося и какъ общаго изъ нихъ вывода —„внезапности"—для успѣшнаго окончанія боя, что прекрасно удалось развить и доказать генеральнаго штаба капитану Драчевскому, въ его сообщеніи, сдѣланномъ 14 марта въ военномъ собраніи на тему: „Турецкая кампанія 1829 г." и изъ нея: кулевчинская операція, какъ образецъ значенія на войнѣ основныхъ принциповъ стратегіи: искуснаго выбора операціонной линіи и внезапности исполненія операціи. Представивъ критическое положеніе русскихъ въ крѣпости Проводы, гдѣ они были осаждены великимъ визиремъ, лекторъ изложилъ наступательное движеніе графа Дибича изъ подъ Силистріи на выручку осажденнымъ, ихъ дѣла съ турками 5 мая при Эски-Арнаутларѣ и при Проводахъ 20—29 мая и бой войскъ Дибича при Кулевчѣ (30-го мая), завершившійся полнымъ пораженіемъ турецкихъ войскъ —пораженіемъ, послѣ котораго великому-визиру, сильно раненому, ничего не оставалось больше дѣлать какъ отступить за Балканы, оставивъ проходы черезъ нихъ совершенно открытыми, чѣмъ и не приминулъ воспользоваться Дибичъ хотя и не тотчасъ, такъ сказать по пятамъ противника, чего онъ не могъ сдѣлать за неимѣніемъ войскъ, но нѣсколько недѣль спустя. Лекторъ видимо полнъ симпатій къ графу Дибичу, находитъ его талантливымъ полководцемъ и, не раздѣляя мнѣній несочувствующихъ графу и его операціоннымъ планамъ, считаетъ ихъ заблуждающимися и не вполнѣ ясно понимающими цѣли стратегіи—какъ при разборѣ кулевчинской операціи и ея стратегическаго значенія, такъ и при сообщеніи всѣхъ перипетій хода кампаніи до нихъ. Лекторъ показалъ, что разсматриваемый предметъ ему хорошо знакомъ и что онъ надъ нимъ не мало поработалъ—за что и удостоился благодарности со стороны командующаго одесскимъ военнымъ округомъ генералъ-адъютанта, генералъ отъ инфантеріи графа Мусина-Пушкина. На сообщеніи присутствовали генералы, штабъ-и-оберъ-офицеры войскъ одесскаго гарнизона въ громадномъ числѣ.

Отголоски.

Новыя данныя объ Иванѣ Ѳедоровѣ.

Помощникомъ завѣдывающаго центральнымъ архивомъ при университетѣ св. Владиміра И. М. Каманинымъ найдены въ архивѣ новые документы о первомъ русскомъ типографѣ Иванѣ Ѳедоровѣ. Какъ извѣстно, въ 1565 г. Иванъ Ѳедоровъ, обвиненный въ ереси и искаженіи текста церковныхъ книгъ, долженъ былъ бѣжать изъ Москвы. Онъ нашелъ пріютъ въ Литвѣ и здѣсь пользовался покровительствомъ гетмана Хоткевича; затѣмъ Ѳедоровъ перешелъ въ Острогъ и жилъ у князя Константина Острожскаго. Въ 1581 году Ѳедоровымъ закончено было печатаніе первой библіи на славянскомъ языкѣ, предпринятое по желанію Константина Острожскаго. Имѣвшіеся до сихъ поръ документы содержатъ въ себѣ очень мало данныхъ о жизни перваго русскаго типографа послѣ бѣгства его изъ Москвы и до изданія острожской библіи. Найденные г. Каманинымъ документы восполняютъ этотъ пробѣлъ и содержатъ въ себѣ весьма интересныя данныя для характеристики отношеній Ѳедорова къ гетману Хоткевичу и князю Константину Острожскому. Указываемые документы, по словамъ „Кіевл.", находятся въ настоящее время на разсмотрѣніи у профессора кіевской духовной академіи И. И. Малышевскаго.

Искусство и литература.

Опера.

Въ субботу шла опера „Риголетто". Заглавную роль исполнялъ г. Полліани. Хотя онъ оказался, какъ и слѣдовало ожидать, гораздо слабѣе своего предшественника, г. Сивори, не только въ драматическомъ, но и въ вокальномъ отношеніи, тѣмъ не менѣе, онъ исполнилъ роль въ общемъ не дурно. Видно, что г. Полліани въ свое время, когда его голосъ не былъ еще такъ расшатанъ, могъ считаться хорошимъ Риголетто. Въ настоящее-же время эта трудная партія не совсѣмъ по силамъ ему, такъ какъ его голосъ замѣтно уставалъ и терялъ чистоту. Г-жа Домелли пѣла не лучше обыкновеннаго. Помимо недостатка колоратуры и часто не вѣрной интонаціи, ея пѣніе отличалось еще однимъ непріятнымъ качествомъ: высокія ноты дребезжали, какъ разбитое стекло, и страшно рѣзали слухъ. Болѣе слабой Джильды намъ еще не приходилось слышать въ Городскомъ театрѣ. Г. Грани со вкусомъ и умѣньемъ исполнилъ первую арію („Questa o guella"), а равнымъ образомъ и „La donna è mobile". Слабѣе прошелъ дуэтъ съ Джильдой. Въ общемъ г. Грани былъ довольно хорошъ; жаль только, что онъ снова началъ форсировать высокія ноты. Г-жа Карри—чуть ли не лучшая Маделенна, какую мы видѣли въ послѣдніе годы. Г. Ріера—не дурной Спарафучиле. Но неизвѣстный исполнитель роли Монтероне, замѣнившій почему-то г. Респлендино, положительно невозможенъ. Когда онъ исполнилъ свое „проклятіе" въ 1 актѣ, и пораженный Риголетто сказалъ: „Che sento! Orrore!" (Что я слышу, о ужасъ!), мы, ошеломленные не м...нѣе шута, невольно повторили про с...бя его восклицаніе. Остальные исполнители не портили.

MAESTRO.

—

Третьяго дня въ Русскомъ театрѣ состоялось представленіе престидижитатора С. Аспіотти, заинтересовавшаго зрителей нѣсколькими удачными фокусами изъ области „черной и бѣлой магіи". Въ заключеніе была поставлена недурно исполненная фантастическая пантомима „Чертова Роза", съ провалами, исчезновеніями и внезапными появленіями дьявола. Публики собралось не особенно много.

—

Знакомый одесситамъ баритонъ Полл... приглашенъ въ составъ московской оперной труппы г. Парадиза, гдѣ онъ будетъ пѣть вмѣстѣ съ г-жами Фонсъ и Любатовичъ и г. Арамбуро.

—

Въ скоромъ времени, по слухамъ, в дирекцію поступитъ на разсмотрѣніе новая опера Б. Шеля „Марія Стюартъ". Шель давно уже знакомъ публикѣ. На сценѣ шли его оперы: „Мазепа" и „Тамара". Кромѣ того композиторомъ написаны еще оперы „Юдифь" и „Донъ Жуанъ", не добившіяся представленія.

—

Почти всѣ провинціальные антрепренеры уже съѣхались въ Москву; третьяго дня пріѣхали харьковскій—г. Ка...тавовъ и тифлисскій — В. Л. Форкатти. Провинціальныхъ актеровъ теперь в Москвѣ около 600.

—

Въ Пештѣ проживаетъ въ большой нуждѣ престарѣлый артистъ Гильонъ Мецей, имѣвшій раньше какъ баритонъ громадный успѣхъ, и театръ былъ всегда полонъ, если его имя стояло на афишахъ. Теперь-же онъ живетъ въ Пештѣ, получая маленькій пенсіонъ, а въ оперѣ участвуетъ какъ статистъ за 40 коп. в вечеръ. На-дняхъ случилось съ Мецеемъ на сценѣ мѣстной оперы слѣдующее трогательное происшествіе: Нѣкогда звѣзда баритоновъ игралъ роль безсловеснаго нищаго въ оперѣ „Cavalleria rusticana"; въ сценѣ, гдѣ ему приходится стоять у дверей храма, всѣ проходившіе мимо него участвующіе артисты и хористы, подавая ему милостыню, вмѣсто жетоновъ, клали кто флоринъ, кто банковый билетъ. Мецей былъ такъ тронутъ, что плакалъ и еле стоялъ на ногахъ. Публика сначала удивилась волненію нищаго, а затѣмъ, узнавъ суть дѣла, устроила уважаемому старцу настоящую овацію.

—

Въ вѣнскомъ народномъ театрѣ состоялось первое представленіе новой, премированной на послѣднемъ австрійскомъ конкурсѣ, пьесы вѣнской писательницы Минны Каутска, подъ заглавіемъ „Она сама себя защищаетъ". Пьеса принята публикою, и критикою довольно холодно, несмотря на то, что составляетъ попытку реальнаго изображенія любовныхъ эпизодовъ на сценѣ. Центръ, такъ сказать, пьесы составляетъ появленіе героини въ холостой квартирѣ ея любовника, гдѣ ей приходится „защищать свою честь".

Музыка.

Характерную черту въ области концертной музыки составляютъ въ настоящее время концерты малолѣтнихъ виртуозовъ. Почти одновременно въ Петербургѣ, Лондонѣ, Берлинѣ, Вѣнѣ и Нью-Іоркѣ концертируютъ малолѣтніе артисты, являющіеся будто-бы выдающимися талантами. У насъ, въ Петербургѣ, предстоитъ концертъ Кости Думчева, въ Лондонѣ концертируетъ малолѣтній піанистъ Динемеръ, въ Вѣнѣ — крошечный виртуозъ Качальскій, въ Нью-Іоркѣ — маленькій Гофманъ и т. д. Одинъ только Парижъ равнодушно относится къ малолѣтнимъ виртуозамъ: въ столицѣ Франціи этого рода концерты не имѣютъ успѣха. Какъ видно, парижскіе меломаны не питаютъ довѣрія къ малолѣтнимъ виртуозамъ.

—

Г. Зилотти продолжаетъ пожинать за границей лавры и всюду становится предметомъ восторженныхъ овацій. Въ нѣмецкихъ и французскихъ газетахъ за истекшій и настоящій мѣсяцы, восторженно отзываются о нашемъ молодомъ симпатичномъ художникѣ.

Литература.

Редакція нью-іоркской газеты „New-Iork Herald" объявила недавно конкурсъ на небольшую пьесу въ одномъ дѣйствіи непремѣнно изъ американской жизни, назначивъ премію за ту пьесу, которая особымъ жюри будетъ признана лучшей, крупную премію въ 1000 долларовъ. На конкурсъ доставлено было 503 пьесы. Задача жюри — выбрать изъ этой массы лучшую пьесу была, поэтому, не изъ легкихъ. Въ концѣ концовъ, премія присуждена В. Е. Гольдену за комедію въ одномъ дѣйствіи подъ заглавіемъ „Hearts" („Сердца"). Тотчасъ по объявленіи результата конкурса, дирекція „Garden theatre"'а въ Нью-Іоркѣ пріобрѣла у автора право на постановку его пьесы за сумму въ 1,100 долларовъ.

—

Г-жа Елена Вакареску, героиня извѣстнаго любовнаго романа при румынскомъ дворѣ, воспользовалась своимъ досугомъ для написанія романа на французскомъ языкѣ. Романъ называется „Voiku et Dimitriu", излагается въ письмахъ и, какъ кажется, есть замаскированное описаніе любовнаго дѣла самой писательницы.

Библіографія.

Изъ печати вышло составленное статистическимъ бюро, состоящимъ при одес. гор. управѣ, статистическое обозрѣніе Одессы за 1890 г. съ приложеніемъ очерка врача П. Н. Діатроптова: рождаемость и смертность въ Одессѣ въ 1890 году. Книга эта, заключающая 18 печатныхъ листовъ, издана одесск. гор. общ. управленіемъ.

Корреспонденціи.

ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ (отъ нашего корреспондента). Въ № 45 я вамъ сообщалъ о постановленіи думы, рѣшившей поднести адресъ и выдать денежную награду А. Н. Вальяно за ея полезную дѣятельность въ должности начальницы женской прогимназіи. Въ той же корреспонденціи я, между прочимъ, сообщилъ, по слухамъ, о причинахъ, побуждающихъ г-жу Вальяно оставить свою должность. Эта корреспонденція, какъ теперь оказывается, привела къ совершенно неожиданнымъ результатамъ. Въ послѣднемъ засѣданіи думы гл. М. Г. Поюровскій заявилъ о томъ, что въ № 45 „Одес. Вѣстн.", въ корреспонденціи изъ Екатеринослава, означенному постановленію думы придано такое освѣщеніе, какъ будто оно явилось протестомъ противъ какихъ-то притѣсненій, претерпѣваемыхъ г-жей Вальяно, между тѣмъ какъ дума въ дѣйствительности руководилась въ этомъ случаѣ исключительно и единственно личными качествами и заслугами г-жи Вальяно. Имѣя-же въ виду, что такое несоотвѣтствующее дѣйствительности освѣщеніе думскаго постановленія можетъ повести къ недоразумѣніямъ, крайне непріятнымъ прежде всего для самой г-жи Вальяно,—г. Поюровскій предложилъ уполномочить городскаго голову послать по этому поводу въ редакцію „Одесск. Вѣстн." формальное опроверженіе. Предложеніе это и принято думою.

...е очевидное недоразумѣніе, ...е равнѣ только не совсѣмъ вни...ымъ протяженіемъ моей корре...денціи, въ которой, думается мнѣ, ...ыкновой возможности отыскать ...бы то ни было слѣдъ моему со...ѣмъ о постановленіи думы и слу...о причинахъ ухода г-жи Вальяно. Не ...убѣдиться, что объ этихъ двухъ ...ъ мною сообщено о каждой со...ѣ самостоятельно, но ...ѣмъ всякой ...мости другъ отъ друга, а иначе ...е могъ поступить такъ, какъ ...ѣ ...ѣнія думы, никто ни однимъ сло...мъ словомъ о нихъ съ то...ою ...ѣ ...ѣчникахъ, и рѣчь шла ...ъ заслугахъ г-жи Вальяно. Не ...ѣ ...ѣ ...ѣ