

ОДЕССКИЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

Театръ Сибирякова.
Во вторникъ 14-го марта,
ОЛЬКО ОДИНЪ КОНЦЕРТЪ

известной
артистки

• Н. И. ТАМАРЫ



Левъ Герасимовичъ, Гликерія Трофимовна и Александръ Львовичъ Мищенко извѣщаютъ родныхъ, друзей и знакомыхъ о смерти дорогого, любимаго брата и дяди

**Семея Терасимовича
МИЩЕНКО,**
послѣдовавшей послѣ непродолжительной, тяжкой болѣзни, въ Херсопѣ 10-го марта. Панихида въ Одессѣ, въ Покровской церкви, 12 с.м., въ 12 час. днія.

2255—

Служащіе Одесского склада Льва Герасимовича Мищенко извѣщаютъ родныхъ, друзей и знакомыхъ о смерти глубокоуважаемаго сослуживца

**Семена Герасимовича
МИЩЕНКО.**

Панихида 12 с.м., въ Покровской церкви, въ 12 час.

2286

Сегодня, въ 12-и, ч. для въ Кадетскому Собранию буде отдана годовая панихида по бывшему инспектору народныхъ училищъ Одесского района

Леонидъ Платоновичъ

ШПАНОВСКОМЪ,

членъ учительницы и учителя, а также Правленію О.П. Общества взаимопомощи извѣщаютъ.

Общее собраніе членовъ

институціонно-демократической

группы состоялось въ воскресенье, 12 марта, въ 12½ час. днія, въ залѣ Городской народной аудитории (Новороссийская ул.).

Входъ только для членовъ партии по членскимъ билетамъ. Члены не получившие билетовъ, могутъ обращаться за ними въ партіи (уголъ Херсонской и Торговой), женские педагогич. курсовъ отъ 12 до 1½ дніи.

Предметы заседаній: 1) обсужденіе вопросовъ, связанныхъ съ видами въ государственномъ Думѣ; 2) обсужденіе тактическихъ и программовыхъ вопросовъ; 3) дѣла хозяйственныхъ; 4) дѣла текучки.

813—

Докладъ Физико-математического факультета

докторомъ А. М. Зеленецкимъ

степень магистранта Н. М. Зеленецкимъ

степень магистранта

"Материалы для флоры Крыма".

Деканъ В. Петровъ.

Очередное Собрание 22. Уполномоченныхъ

Одесского Общества взаимного

Кредита

изначено на субботу, 18-го марта, въ 8 час. веч. въ залѣ Общества

Дѣло, подлежащіе обсужденію:

1) Утвержденіе отчета Правленія за 1905 годъ.

2) Предложеніе 20-ти уполномоченныхъ о помѣщении въ залѣ Общества портрета покойнаго Н. А. Липина.

3) Докладъ Правленія: а) о помощи пострадавшимъ отъ Октябрьскихъ событий, б) о пособіи служащимъ въ Обществѣ и въ обѣ устроительныхъ въ стальной хлодѣ Общества новыхъ кассъ (сейфовъ).

4) Противъ: служащаго въ Обществѣ К. Ф. Вильдергорскаго, губернатора Крыма.

5) Избрание трехъ членовъ Правленія: двухъ, въ виду истечения срока, на который были избраны С. В. Чайкашинъ и С. П. Ильинъ, и одного, за смерть Н. А. Липина, а также трехъ депутатовъ, на виду окончанія срока, на который были избраны: А. С. Борисевичъ, А. К. Конопличъ и Г. Х. Нишинъ.

815—

Отдаются въ гор. КІЕВЪ

на Крещатикъ, въ двухъ залахъ устроенныхъ, а также въ залѣ издающемся

къ аренду гостиницами, газеты и посыпаніе для бани

и конторъ и другихъ торговыхъ предприятий. Гостиница "Бристоль", № 42,

отъ 10 до 1 час. днія.

Зубной врачъ Д. С. ТЕНДЛЕРЪ

прѣѣхалъ на Екатерининскую ул., д. № 8,

новый домъ Скаринскаго, противъ Площади Рынка.

Членъ отъ 9 до 1 ч. и отъ 3—5 ч. по воскрес. отъ 10 до 12 час.

2288—

Правленіе Одесского Общества

заемнаго страхованія

отъ отца имущество

имѣть честь извѣщить гг. членовъ общ

ства, что въ воскресенье, 19 текущаго

дня въ 11½ часовъ днія, въ залѣ Одесской

городской думы назначено очередное общее

Собрание гг. членовъ общества.

Обсужденіе Собрания подлежитъ слѣдующимъ предметамъ:

1) Разсмотрѣніе и утвержденіе отчета за 1905 годъ.

2) Разсмотрѣніе и утвержденіе сметы расходовъ на 1906 г.

3) Докладъ Соединеннаго Наблюдательного Комитета

4) Прѣданіе въ выдачу наградныхъ служащимъ въ Обществѣ по

издѣліемъ

5) Докладъ Соединеннаго Засѣданія Правленія и Наблюдательного Комитета о дополнительномъ ассигнованіи въ фондъ обезоп

щеніе семейъ служащихъ по постановлению Общаго Собрания отъ 23

декабря 1903 года.

6) Жалоба г. Соссова на недостаточное вознагражденіе за его

закаренные убытки

7) Докладъ Наблюдательного Комитета о пособіи страховател

емъ за пожарные убытки, происшедшіе въ дни Октябрьскихъ

битъ

8) Избрание членовъ правленія, кандидата къ членамъ Правле

9) Докладъ Наблюдательного Комитета за истечениемъ трехъ

10) Докладъ предѣздательствовавшаго Правленія, членъ Правленія Г. Х. Нишинъ, кандидата къ членамъ Правленія В. И. Маслянникова и членовъ Наблюдательного Комитета А. С. Борисевича, К. Е. Павлова и И. Д. Полтораченко.

907—

Семея Терасимовича Мищенко извѣщаютъ родныхъ, друзей и знакомыхъ о смерти дорогого, любимаго брата и дяди

Леонъ Ефремовичъ Мушкатъ, Товій Ефремовичъ и Ева Исааковна Мушкатъ, Эстеръ Ефремовна и Шенцель Розенталь, Хая Бейля и Мовша Аронъ Якоби, Мери и Арий Лейпцигеръ, Аниа Гефенъ, Сарра и Юлиусъ Арукъ, Израиль и Ревекка Ботковскіе съ дѣтьми, внуками, правнуками и праправнуками со склонностью извѣщаютъ о смерти горячо любилаго отца, тестя, дяди, дѣдушки, праправдѣдушки

любимицы одесской публики, при участіи знаменитаго исполнителя

Цыганскихъ Романсовъ артиста

Александра Давыдовича Давыдова.

Билеты продаются въ залѣ театра Сибирякова 10 ч. утра.

известной артистки Н. И. ТАМАРЫ

Докторъ А. П. БЕРГЪ

ВОЗВРАТИСЯ.

Дербеневский, д. № 9. Ряли, уголь, Рильцевская, парф. коя, коя съ Рильцевской, Венерская, почтовые и внутренніе бывшія. Пріемъ ежедн. отъ 9—12 ч. утра и отъ 4—7 ч. попол.

816—

Въ этомъ номерѣ 6 страницъ

Сегодня второй день крученчаго

сбора по домамъ и торговымъ по

мѣщаніямъ въ пользу бѣдныхъ г. Одессы.

АНОНСЪ.

Доводится къ свѣдѣнію почетнѣйшей одесской публики, что пивоваренны

заводъ Акціонернаго Общества

"В. КЮКЪ и К° изъ Варшавы"

въ непродолжительное время вновь открываетъ свои дѣйствія въ городе Одессѣ.

Складъ и контора помѣщаются по Коблевской улицѣ, № 26.

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

903

Съ почтеніемъ

Храблехіе Коблевскаго завода "В. КЮКЪ и К°", бѣдѣ Варшавы.

<div data-bbox="750

Итак, фарсъ.
Aimons vite.
Какъ то ужъ явлю мѣй пришлось вѣ-
чно г-жу Воронцову-Ленни въ "Дамѣ отъ
Максима".

Съ большими фарсовыми не столько изы-
нами, сколько шикомъ она передавала
такъ рисованную роль, причемъ на-
чала весьма поистинѣ всѣмъ жесты, со-
ответствующие, конечно, характеристики ро-
ли своей герояны.

Въ первый разъ въ жизни я видѣлъ,
когда ноги человѣкъ, женскія ноги, съ
какимъ говорилъ умъ въ сердцу зрито-
въ, разговарившими обѣщеніемъ аплоди-
сментомъ по адресу артистки.

Въ фарсовомъ искусстве, какъ говорятъ
оно это дѣло, ноги вообще играютъ
большое значеніе.

Нога и движенье ею—то и память, и
звѣзда, и страсть, и пѣчаль, и усмѣшнѣ-
ніе, и отказъ, и ревность, и смѣхъ,
и радуши, и сладостная истома, и все,
и все.

И вотъ теперь несравненная дива охотъ
нашъ приѣзжай.

Если вспомнить при этомъ, что изъ намъ
появляются еще дѣб дивы: г-жа Вальцева
и г-жа Тамара, то приходитъ въ мы-
сли, что знамъ искусствъ (или зна-
мъ человѣкъной ной) стоитъ довольно
высоко въ нашемъ городе.

Г-жа Ильинская наѣбетъ на насъ риль-
скій исполнительскій своего романса: "Подъ
нашими ласкѣ твои".

Г-жа Тамара спѣшь: "Огода, не гла-
ми" (въ сущности, не отоди и все врем-
я),

"Сердце съ глазъ твоихъ".

Всё это срываешься, напротивъ остав-
ается.

А тутъ еще г-жа Воронцова-Ленни.

Съ этого момента трѣумвиратъ, вождящій
общіе цѣнѣи удовольствій и созидающій
множество изынъ удовольствій, вождѣуетъ бро-
вомъ въ моей груди.

Мы поклонимся со всѣми вопросами.
И принимаемъ теперь за разные "дѣ-
ла".

Искусство... О, это великая вещь.

Все забудется. Все умретъ.
И только останется это первоисточное и
всесоюзное подиумъ искусства высокоподиуматъ
театральной логи.

Смотрите, носокъ ноги вправо, носокъ
ноги влево.

При этомъ трепетаетъ бедромъ.

Нога говоритъ, нога поетъ, нога раду-
ется, живетъ...

Лонгринтъ.

ТЕАТРЪ И МУЗЫКА

► Чегда возобновляются спектакли
во всѣхъ театрахъ. Въ Городскомъ устро-
иетъ "Русалка", въторой "Неронъ", въ
Сабирковскомъ "Крѣмъ" (съ участіемъ г-
жы Навацкой, вернувшагося изъ Харькова),
възвернѣніе въ Городскомъ театрѣ 13
представлена 1 сентября 1906 г. Занѣзій пока
не поступалъ.

► Аристокъ М. А. Юрьевъ получила
извѣстіе, что скончалась ее отецъ Ал. Фель-
манъ.

► Ковчѣтъ В. М. Тарасовъ изъ
запаса музыкального общества состоялся 20
марта.

► Главное управление по дѣламъ пе-
чати подозвало тѣмъ, что субъектъ въ
домѣ назначать небольшіе денежны-
е штрафы артистамъ и артисткамъ, по-
полнѣющіе въ своихъ театрахъ драмати-
ческими и опереттными представлениями безъ
исклusiveнія затѣрѣнія драматическими
произведеніями, и находъ, что незави-
симость театровъ можетъ повести къ
тому, что Геродокъ театръ не будетъ славъ
изъ представлений коммісіи, не предста-
вляется возможнымъ измѣнить срокъ, такъ
какъ такое измѣненіе, нарушающее экс-
плуатацию театра, выработанный коммісіей,
можетъ повести къ тому, что Геродокъ
театръ не будетъ славъ изъ 1906—7 г. въ
аренду и что придется эксплуатировать по-
сезонно, что коммісія приводитъ совер-
шенно невыгодными изъ этого года.

Сообщая объ этомъ постъявленіе горо-
дской управы, представитель театральной ком-
мисіи Ф. И. Литвинъ представилъ въ
свое заключеніе, въ которомъ, между про-
тивами, указываетъ, что продлить срокъ не
представляется возможнымъ, такъ какъ и
театръ будетъ славъ слишкомъ позд-
но и у артистовъ останется слишкомъ
мало времени для формирования труппы на
сезонъ 1906—7 годъ, на каковъ время
сформировалъ сдѣлать театръ еще измѣнѣніе 1905
г. Затѣмъ г. Литвинъ обращаетъ внима-
ніе г-зовъ, что въ виду исключитель-
ныхъ условий, въ которыхъ поставлено
изображеніе каждой пьесы съ цензурован-
іемъ, а также измѣненія тѣкущихъ руко-
въ. (Р. С.)

► 4 марта иноземъ со своимъ
актентомъ Мануэль Гарса. Потешный
артистъ прославился не только на сценѣ,
но и въ области науки, какъ профессоръ
школы и какъ изобрѣтатель парижского
университета.

► Гастролей г. Татто-Риффо, какъ
выяснилось окончательно, въ Городскомъ
театрѣ не будетъ. Его не "отпускаетъ" изъ
Перелѣса.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится интересный концертъ молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

► 17 марта въ залѣ "Уѣзда" со-
стоится спектакль молодого, но
довольно популярного въ Одессѣ баритона
Л. А. Гаренса. Концертъ обещаетъ быть
однимъ изъ лучшихъ въ городе.

