

ЮЖНОЕ ОБОЗРЕНІЕ

Второй листъ

Воскресенье, 10-го октября 1904 года.

къ № 2630

къ № 2630



Начальникъ штаба намѣстника генералъ Жилинскій.



Наши на привалѣ у Ляояна.

Анита

Исторія одной некрасивой девушки.
Переводъ для «Южн. Обоз.».
(съ французскаго).

Дорога Лозенг.

Около цветущей бесѣдки изъ розъ, среди дорожки посланной грекетомъ, сидѣла жаба. Она сидѣла на поблѣдѣшемъ листѣ, который упалъ отъ тѣхнѣи большой капли росы, упавшей на него. Она важно сидѣла и оглядывалась съ гордостью по сторонамъ, и когда пестрѣа бабочка сѣла ей на голову и затрепетала своими изящными крыльшками, злая тварь брызнула своей ядовитой слюной на нее.

Баронесса гуляла по дорожкѣ, подойдя къ бесѣдкѣ, она вскрикала отъ ужаса, когда увидѣла передъ собой безобразное животное.

— И не могу видѣть ничего безобразнаго! закричала она, и дрожь пробѣжалась по ея закрытому стройному тѣлу.

— О! какъ я вѣсно понимаю! бѣднажка! сказалъ графъ Ариштейнъ, слѣдъ за ней по узкой тропинкѣ. Баронесса обернулась и поднявъ высоко свое сѣверское платье, сказала.

— Уйдемъ отъ этого ужаснаго животного!

Разсѣвшись на розовомъ ленесткѣ, жаба, вытичиувъ свои круглые глаза, смотрѣла, имъ исѣдѣ.

Изъ окна роскошной виллы напоминавшей средневѣковой замокъ, Анита смотрѣла на мать и ея гости которые шли по дорожкѣ. Шелковыя гардины наполовину закрывали ея. Она припомнила картины замечательнѣе вселенскѣи глубинъ ея души. Солнечный веселый день какъ сегодня.

Розовые кусты, покрывающіе бесѣду, въ полномъ цѣпу! передъ бесѣдкой стоять на колѣнѣахъ Аниты: ей тогда было четыре года. На головѣ ея наѣтъ вѣночекъ изъ полевыхъ цветковъ, который ей сплела гувернантка. Ребенокъ нагнулся и расправляетъ вѣтку розового куста. Въ это время ея родные показались изъ за угла. Баронесса испугалась, когда увидѣла ребенка передъ себѣ.

— Снимите съ нея вѣночекъ! закричала она гувернанткѣ сердито топнувъ ногой: что, вы хотите, чтобы всѣ обратили вниманіе на ея безобразіе???

Поднявъ свое бѣлое платье она быстро отвернулась, говоря:

— Я не могу ея видѣть!

Баронъ обернулся и улыбнулся своей дочуркѣ.

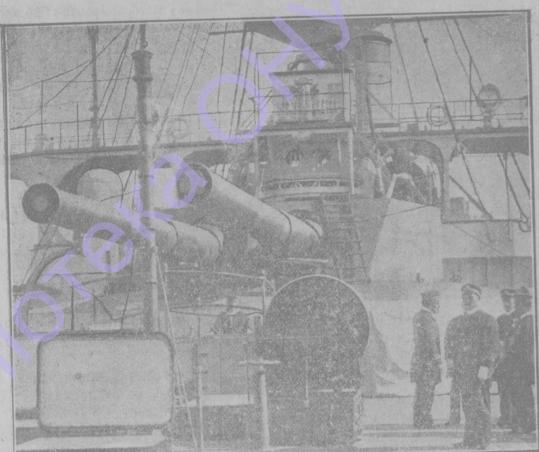
Съ тѣхъ порь прошло шестнадцать лѣтъ, съ годами она не похорошѣла. Она была среднаго роста, худая но не безъ нѣкоторой грации. Но голову съ уродливымъ лицомъ насадилъ ей наѣвѣнное дьяволъ уродства,

который какъ то явился Анитѣ во снѣ. Имѣю честь представиться, я твой покровитель! На менѣ лежитъ обязанность расточать человѣчеству безобразіе, и увѣряю тебя, что это довольно тяжелая обязанность. Для этого нуженъ талантъ! Непечернаемое достоинство идея. Самъ горбатый съ козиной ногой, какихъ и только горбовъ не наставила человѣческость! Какими ногами ни одарилъ, а носами. Ха-ха! какихъ только носовъ я не подарилъ! Ты должна была бы гордиться, твоё лицо исключительно безобразное, я за него былъ награжденъ преміей! Оно, въ нѣкоторомъ смыслѣ заслуживаетъ быть бессмертными! Ахъ еслибы и твой духъ... Но, не упайся и не имѣю отношения къ духу! Не умѣю привыкать къ, для этой обязанности есть особаго рода честь, съ идеальными стремленіями! Надѣюсь ты будешь сохранять долго память обо мнѣ. Сатана идетъ тебѣ свой привѣтъ удалась. И, поклонившись, онъ прыгнулъ въ окно. Онъ съ такимъ грохотомъ возвратился подъ землю, что Анита, испугавшись проснулась.

Когда Анитѣ было семнадцать лѣтъ, она писала сълѣдующее:

Дорогая Франсъ!

Пишу тебѣ среди ночи! Я иначе никакъ не могу. Надо когда набуду высказаться. Одинъ разъ въ жизни. Никто не подозреваетъ, какъ я безконечно несчастна. Ты вѣдь знаешь, Франсъ что я должна былаѣ ходить на балъ! къ вечеру я отказалась надѣть предлогомъ что у меня мигрѣя. Никакъ у меня не было мигрѣи! Я просто не хотѣла идти на балъ. А еслибы ты знала, какъ я жажду повеселиться, посыпаться, потешиться, хотѣлось бы наслаждаться жизнью какъ и другое—но—бы моимъ лицомъ наслаждаться жизнью и быть любимой? Мыслимо ли это? Съ моимъ лицомъ? Ахъ, Франсъ! Еслибы я была красива?? Какъ уютнѣлько хорошо быть любимой, какъ счастливы тѣ, которыми восхищаются, любовь которыхъ старайся завоевать! Меня всегда удивляло, что ты на все это обращашь такъ мало вниманія! Ты—красавица! Но, видишь-ли, Франсъ, еслибы ты не была такой, какая ты есть, я не могла бы быть твоей подругой. Отъ другихъ я отстращивалась всегда изъ зависти, понимаешь Франсъ, изъ зависти! Я не могла равнодушно слушать ихъ разсказовъ о ихъ увеселеніяхъ, о ихъ обожателяхъ, о ихъ любовныхъ приключенияхъ! Да, Франсъ, меня терзало чувство зависти! Теперь ты знаешь мою слабость. Я не могла вынести мысли, что я какъ-то отщечена. Я не выносила, чтобы ко мнѣ относились съ сожалѣніемъ! Отецъ мой тоже жалѣлъ меня всей душой; онъ старался скрыть отъ меня, что я безобразна, я не должна былаѣ этого подозрѣвать, но онъ этого никакъ не могъ скрыть. Мама вѣдь не особенно болѣла душой за менѣ! Между нами было сказано, матъ страшно бѣзчувственный человѣкъ. Разъ она была матерью по отношенію ко мнѣ. Она произвѣла меня на свѣтъ и дала мнѣ красивое имя «Анита» еще въ то время, когда она не знала, что я буду безобразна. Ее видѣла только во времена бѣла, и то, когда не было гостей. Вечеромъ она лягдалась въ дѣтскую, шурша своимъ наряднымъ платьемъ и цѣлуя меня въ лобъ, говорила: «Спокойной ночи!». Вотъ все. Я была передана на руки гувернантки (слава Богу, я, наконецъ, отъ нихъ избавилась!). Отецъ умеръ, послѣдній лучъ солнца, согревавшій менѣ, исчезъ изъ моей жизни. Мама носитъ длинній, черный вуаль, но это вѣнчаный признакъ горя; ее ужъ тяготитъ одиночество. Къ намъ часто старайся ходить графъ Ариштейнъ; говорятъ, что онъ несчастенъ въ своей семейной жизни. Мама страшно хочется стать графиней. Она можетъ исполнить это желаніе, она вѣдь поразительно красива! Еслибы я была красива, и тоже мечтала бы о бракѣ, о любви! Я хотѣла бы бѣзчувствовать всѣхъ окружающихъ. Но къ чему растрѣватъ и



На палубѣ японского броненосца «Асахи». На переднемъ планѣ броневая башня съ 2 ми 12-ти дюймовыми орудіями, обстрѣливающими Портъ-Артуръ.



Съ позиції [смѣна].

го прибавляется газета, должен благословить руку, лишившую жизни несчастного юношу..

Щеки Анety пылают, руки горят пульс учащеный... на столе около нея лежит зачечатанное письмо.

— Она написала его передъ тѣмъ какъ ее стала трясти лихорадка говорить си-дѣлка, на конвертѣ написано: господину сѣльскому.

— Температура 40 говорить тюремный врачъ.

Температура упала. Тихо, неподвижно лежитъ Анeta съ закрытыми глазами. Она страшно блѣдна; на ея побѣлѣвшихъ губахъ играетъ печальная улыбка. Въ откры-

тое окно влетѣла птичка и запѣла пѣсеньку. Солнце опускается къ горизонту; широкий, золотой звѣзда съ склономъ на крохотѣ Анety; она открываетъ глаза и шепчетъ, улыбаясь:

— Какъ прекрасно, какъ все красиво...

Она глубоко-глубоко вздыхаетъ и замолкаетъ на всегда...

— Внезапная смерть отъ разрыва сердца! заявляетъ врачъ.

Сѣльсковатъ, которому передали письмо Анety, читаетъ слѣдующее:

«Господинъ судья!

Когда я въчера сказала, что признаюсь во всемъ, я напрѣвилась дать фальшивое показаніе и признаться въ грѣхѣ, котораго я не совершила. Теперь я знаю,

что иначе я не могла поступить, судьба требовала этого отъ меня. Господинъ судья! Тенеръ мнѣ легко на душѣ. Я благословлю всѣ тѣ страданія, которымъ я вынесла, благословлю свое безобразіе, которое я считала проклятымъ. Оно стало благословеніемъ для меня. Для меня, господинъ судья, и еще для другого! Для того, кто меня любилъ и кого я любила, и вѣчно буду любить, и котораго я спасла отъ вѣчныхъ мученій! Какое наслажденіе, господинъ судья, чувствовать, что ты призванъ для того, чтобы свершить подвигъ, и знать, что ты страдалъ, чтобы исполнить то, чего требовалъ судьба! Я извиняюсь передъ матерью за всю мою нелюбовь по отношенію къ ней.

Она не могла быть иной, никто ни въ чёмъ не виновенъ! Я прощаю всѣмъ, кто былъ жестокъ со мной; вѣдь они подготовили меня къ подвигу, который я совершила... Завтра я вамъ все разскажу, господинъ судья, тогда вамъ будетъ понятно мое письмо. Но не приходите ко мнѣ въ роли судьи, вѣдь это немыслимо, чтобы одинъ человѣкъ могъ судить о проступкахъ другого!...

3.

Редакторъ-издатель Г. М. Бейленсонъ

Объявления

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ФАБРИКА
ВЪСОВЪ
разныхъ системъ и конструкцій.
ПАТЕНТЪ № 780.**

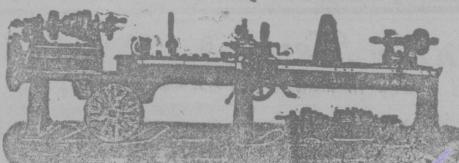
Эдуарда Іемера
Одесса, Болгарская ул., № 76.

— Цѣны умѣренныя
Бесплатно

производятся починки всѣхъ въсовъ въ точеніе пяти лѣтъ.

**ПАТЕНТЪ БЕМЕРЪ
№ 780.**

Токарные и строгат. станки



**БОРЬ-МАШИНЫ для металла
Инструменты и Английская Сталь
высшаго качества. Пассы кожаные и изъ
верблюжьей шерсти.**

Самметъ и Шаковъ
Одесса, Ришельевская, соб. д. № 26.

Медали за Нижегородскую и Кіевскую выставки

ІОСИФЪ ЛЕВИНСКИЙ

Одесса (Пересиль) по дорогѣ на Хаджибейский міманъ, соб. домъ № 3022

Фабр. кілько ут. Праваг. за фабрика французскихъ жернововъ для помола хлѣба и размола твердыхъ субстанцій

Прейсъ-куранты и отзызы бесплатно
Городской складъ у Г. г. САММЕТЪ и ШАКОВЪ, Ришельевская, № 26.

Осторожнѣй
попадаючи
для ослабѣвш., одерж. КАШЛЕМЪ маляръ-экстрактъ и леденцы
фабр. „ЛЕЛИВА“, въ Варшавѣ, ул. Зеленая, 21.
Сущ. съ 1884 г.—Продаются въ аптекарск. магаз. и аптекахъ.

**Знаменитое Бълье
королевско-саксонск. и королевско-румынск. придворн. доставщикъ.**

Мей и Эдлихъ

Лейпцигъ-Плагвитцъ

самое изящное, практическое и дешевое начальство отличается отъ наилучшаго подлиннаго бѣлья. Для военныхъ, путешествующихъ и кочующихъ оно положительно необходимо. Можно получить въ нѣсколько копѣекъ за штуку изъ Одессы въ фирмы: Б. О. Эдлихъ—специальные магазины: 1) Ришельевская 11, уг. Греческой 2) Цеображенская, д. Шора, № 69, уг. Б.-Арнаутской; Я. Нестерманъ—Дерибасовская 14, д. Маликовъ—Преображенская ул., А. Сокальскій—Преображенская, № 69, между Бол. и М. Ари, специальный магазинъ Н. Файнманъ—Ришельевская, № 25, М. Мировскій—Ришельевская, д. Гальперинъ, а также у Готлиба Шауда въ Гришбѣ, близъ Гальштадта, и у Генриха Янса въ Гальштадте, Н. Блохъ, Б. Томка и Якова Дигъ Тигъ.

Каждая штука снабжена этимъ фабричн. клеммомъ и фирмой

МЕЙ и ЭДЛИХЪ. Просить, чтобы предложены были остерегаться ПОДДѢЛОКЪ, которые предлагаются со сходными этикетками и въ сходной упаковкѣ, и требовать при покупкѣ непремѣнно настоящихъ бѣлья МЕЙ и ЭДЛИХЪ.

Представитель М. ЛОВИЦКІЙ Одесса, Почтовая ул., д. ком. 80.

**ФАБРИЧНЫЕ СКЛАДЫ
ОПТОВО-РОЗНИЧНОЙ ПРОДАЖИ БУМАЖНОГО БЪЛЬЯ**

Б. О. ЭБИНЪ
1) Ришельевъ., № 11, уг. Греч. 2) Преображен. № 61, между Б.-Арнаут. и Базарной улицы.

— Телефонъ № 891. Иллюстр. прейсъ-куранты высыпаются бесплатно

ЛОНСКИЙ КРЕДИТЪ

Капиталъ 250.000.000 фр.
Ришельевская ул.—ОДЕССА—д. Белино-Фенде, пиха
Открыть на основаніи высочайшаго разрѣшения 14 (26) іюня 1892 года

ЛОНСКИЙ КРЕДИТЪ принимаетъ:
ДЕНЕЖНЫЕ ВКЛАДЫ на обыкн. текущ. счетъ.
ВКЛАДЫ безсрочные срочные:

ВЪДАЕТЬ
ИПЕРВОДЫ (Трансферты).
Чеки.
Траты.
Аккредитивы.

Производить всяки БАНКИРСКІЯ ОПЕРАЦІИ съ заграницей. Открывается КОНТО-КОРРЕНТНЫЕ СЧЕТА, выдаетъ ссуды подъ залогъ процентныхъ бумагъ и государственныхъ фондовъ по специальнѣмъ текущимъ счетамъ (on call) и по залогамъ на срокъ.

Отдаются въ наемъ:
на полгода годично на выгодныхъ условіяхъ несгораемыи и
безопасныи кассы Сейфы.

Принимаетъ порученія на покупку и продажу цѣнныхъ бумагъ. Заключаетъ страховые выигрышныи билеты отъ тиражей.

Производить комиссіон. продажу зерновыхъ продуктовъ и всевозможныхъ товаровъ въ Россіи и заграницей.

Отъ 5-го января 1894 года, вперед до измѣненія, ЛОНСКИЙ КРЕДИТЪ платить:

По текущимъ счетамъ 3%

Къ СЕЗОНУ
ПОДЧЕПЕНОВО
ВЪ ВОЛЬШОМЪ ВЫВОРѢ
Бълье и
Галстуки

Теплые Вязаныя Вещи
отдѣлъ С.-Петербургск. фабр. Вълья и Галстуковъ
Р. М. Гершманъ
Ланжероновская ул., № 17.

Цѣны безъ запроса.
Приемъ заказовъ, передѣлка и
мѣтка бѣлья.

Дорожные вещи всевозможны.

Дамскій конфексіонъ

Г. Гринбаумъ

перемѣстился съ Екатерининской ул.

д. Дерибасовскую, уг. Ришельевскую, ул., д. Раиль. Принимаютъ заказы по новѣйшимъ моделямъ; прин. зак. акже изъ материала гг. заказчицы.

**ПОРТНОЙ
ЛЯХОВИЦКІЙ,**
ПЕРЕВѢХАЛЬ на Екатерининскую,
№ 29, уг. Полицейск.

Приемъ заказовъ изъ своего материала, а также изъ материала заказчиковъ.

— Цѣны умѣренныя.—

СОСУДЫ

пористые для элементовъ. Имѣются всегда на складѣ Городового Дома

Александръ Альбертъ и Ко
Одесса, Пушкинская ул., д. № 57.

ДВОРЯНСКАЯ

СТОЛОВАЯ

д. Мольской ежедневно изъ свѣжей провизіи, приготовляется на скѣжемъ коровъ, маслѣ изъ 2-хъ бл. съ кофе 30 к., изъ 3-хъ 40 к., мясѣ, 8 и 10 руб. отпускаю и доставляю на ломъ, Гаванная, уголъ Малаго переулка, д. Санца.

**ПОЧИНКА,
настройка**

всѣхъ конструкцій

Піанино, роялей,
фисгармоній и др. муз. инстр.

по новѣйшимъ усовершенствованіямъ. Екатерининская ул., д. Посохова, № 21 (около Дерибасовской ул.), ходъ со двора. Фортепіанная мастерская К. ВАЛІЧЕКЪ.

**БЕЗУСЛОВНО
только английскій порошокъ**

„ФЭМОСЪ“

уничтожаетъ всѣхъ насѣкомыхъ. Коробки въ 15 и 30 кон. Продаются въ лучшихъ аптекарскихъ магазинахъ.

Контора рекомендуемыхъ профессорами
и врачами изобрѣтений С. Г. АКБРОИТА

переведена въ
Казарменный пер.
№ 10, уг. Софиевской и Преображенской.

**Серебристо-бѣлая
никелировка
САМОВАРЫ
2 руб.
гарантія за прочность ея**

ТРИ ГОДА.

полуда отъ 1 руб.

Въ фабричномъ магазинѣ
Холченкова-Жицолаева

Александров просп., № 4.

Серебреніе, золоченіе
и бронзированія.

Просить обращать вниманіе
на фірму и тѣчный адресъ
и не смѣшивать съ водопроводной
мастерской, находящейся рядомъ.

Р. 5. Долг Янв. 1904 г. въ теченіе
послѣднихъ 3 хъ лѣтъ, фабрикъ
никелиров. болѣе 15.000 самоваровъ.

**Вниманию лицъ, страдающихъ
грыжами:** требуйте иллюстрир. прѣсь-куранты
знаменитыхъ вѣнскихъ
грыжевыхъ бандажей безъ
пружинъ, одобренныхъ знаменитыми профессорами хирургами.
Требованія (могутъ по-
руссски) просятъ адресовать:
В. К., почт. ящикъ, Вѣна, 2/2,
27. В. К. Postfach, Wien,
2/2, 27.

**Учитель танцевъ
Јоанъ Киряковичъ
Зингерманъ**

Базарная 75, близъ Преображенской.
Уроки новѣйшихъ танцевъ
ежедневно, отъ 10 утра до 11 час.
вечера.

Практические танцы по воскрес-
снымъ и праздничнымъ днамъ.

**Фосфатинъ
Фальера**

Пряная пища, самая подходящая
для дѣтей, начиная съ 6-ти мѣсячного
возраста до 10 лѣтъ, осо-
бенно во время отлученія отъ гру-
ли и въ періодѣ роста.

ОВЛЕГЧАТЬ прорѣзываніе зу-
бовъ и обусловливаетъ правиль-
ное развитіе костей.

Продаются въ аптекарскихъ
магазинахъ и аптекахъ

ОБѢДЫ
2 бл. и пр. 35 к., — 3 бл. и пр. 45 коп.
мѣсяцемъ 10 12 руб. Завтраки и
ужини отъ 20 коп., мѣсяцемъ 6 р.
Доставка на домъ. Кухня подъ личн.
руков. шефа кулинарного искусства

Чай, кофе, молоко и пр.

Билліарды въ часы: 30 и 40коп.

Кафе-столовая

Е. Терентьевъ.

Ланжероновская ул., д. № 9, р-нъ съ
Люнен. Кредит.

РОЗЫ
штамбовая, плакучая и кустовая, въ громадномъ выборѣ
лучшихъ сортовъ, предлагается къ осенней посадкѣ
Сад. Завед.

Э. Г. Веркмейстера

(Нагр. 6 золот. медал.)

ВЪ ОДЕССѢ.

МАГАЗИНЪ на Гаванной улицѣ, домъ № 10. Телефонъ № 1244

ГІАЦИНТИ и др. Луковицы

ПОЛУЧЕНЫ

и продаются тамъ-же.

САДОУСТРОЙСТВО

и проч. работы по плодоводству, виноградарству, декоративному садоводству.

Исправленіе запущенныхъ бездоходныхъ садовъ.

Присмотрѣтъ за садами, дачами и цѣлѣнками.

Иногороднимъ условия сообщаются почтой.

**Одесса. Ул. Новосельского (б. Ямская),
д. 51, кв. 13.**



Я. М. БЛЕХМАНА,

Одесса, Б.-Арнаутская, домъ № 93.
Желающимъ имѣть дѣйствительно элегантные, прочные и вѣрные
ЧАСЫ и особенно рекомендую: 1) Карманные мужскіе ЧАСЫ „Сандо“,
занимаютъ безъ ключа съ двумя пылемохранильн. склянками, механ.
самаго вѣста, сорта. 2) ЧІРЪ Американ., нового золота изящныхъ
рисунковъ. 3) Парижск. КОМПАСЪ или СИНЕМАТОГРАФЪ съ
интересными видами. 4) КОЛЬЦО золото 56 пробъ съ цѣнными
каминами. 5) Серебрян. МУНДШТУКЪ кавказской работы или персид-
скими ножами костяной. 6) ПОРТОМОНЪ заграждн. кожи изъ
одного крои, замокъ механический, содержащий каучуковыи ПІТЕМ-
ПЕЛЬ для имени и фамилии заказчика или карманъ, электр. фонарь
съ чудн. свѣтломъ. Весь гарнитуръ 5 р. 25 коп.

Иногороднимъ высылаю немедленно наложен. платежемъ. Часы
привезены до минуты, съ ручательствомъ за вѣрн. хода. Такіе же
часы закрываютъ съ 3 ми кримпами со всѣми приложен. въ 9. 95 коп.
Такіе же часы закрываютъ съ 3 ми кримпами америк. зол. со всѣми
приложен. въ 7 р. 95 к. Иллюстрированные прѣсь-куранты иногороднимъ
высылаются безплатно.

Полученъ разнообразный выборъ выдающихся новинокъ
какъ-то: электрическіе карманные фонари, съ чудн. свѣтломъ отъ
90 к. до 3 руб., запасная батарея къ нимъ отъ 40 к. до 40 р., запас-
ная стеклышки по 25 к. Булавки мужскіе для галстука и ламсія
брюши оценѣ изящныхъ рисунковъ съ электр. свѣтломъ, запасная
батарея къ нимъ по 40 к. Цилиндрическіе фонари разныхъ размѣръ
и запасная батарея къ нимъ. Столовые часы съ электрическимъ ос-
вѣщеніемъ и разные электрическіе запасные приборы и т. д.



КО ВНИМАНИЮ ДАМЪ!

ТОВАРИЩЕСТВО

Брокаръ и Ко

Рекомендуетъ новое изобрѣтеніе

Порошокъ для мытья головы.

Самое простое и удобное средство для содержанія волосъ
въ чистотѣ. Способъ употреб. указанъ на каждой пакетѣ.

Цѣна ПАКЕТА 10 коп.

Безъ кистей

Б масл. красками раскраш. фотограф. и пр. на бум. стек. и
материалѣхъ, единствен. доступн. для всѣхъ и интерес. ме-
тодъ, извѣст. въ Россїи и загр. Англ., Герм., Франц., Австр.
Итал. и др. изобрѣтателъ М. МАСТРЮКОВА, временно въ
Одесѣ. Съ гарантіей

неумѣющ. рис., заочно удост. массой аттест. благод. медал. и ота. пе-
чати. Использов. портр. уроки фотограф. ретуша и рис. нов. способомъ.
Екатерининская, № 9, кв. 5. Громадн. колл. образцовъ.

Денатурированный СПИРТЬ

для освѣщенія, отопленія и проч. а также спиртъ специальной денатура-
лизации формалиномъ и проч. для больницъ и аптекъ продаются
на винокуренномъ заводѣ **А. Я. Генардо.**
Московская д. 25. Отъ одного ведра и болѣе съ доставкой на дому.

Представитель
Т—ва Меленковской Льняной мануфактуры
Б. О. БЫХОВСКІЙ

Екатерининская, 2, кв. 22.
Принимаетъ заявки на брезенты всѣхъ размѣръ, суроны и
разной пропитки, паруса суроны и бѣленые, брезентовое полотно,
парандукъ разн. сортовъ, фланелка полотна, ткани, парусины,
подкладки.

Мѣшки льняные всѣхъ сортовъ, качествъ и размѣровъ.
Нитку льняную всѣхъ сортовъ, мокраго и сухого приданій.

Стики и Пенснэ у Ф. Карлсона,
отъ 75 коп.
Ришельевская, 9.

Электро-гальвано-пластическое заведеніе
Ѳ. Д. Мроцковскаго.
Ришельевская, 64 (между Больш. и Мал. Арнаутской).

Серебристо-бѣлая никелировка

САМОВАРОВЪ отъ 1 р. 50 к.
сидировка и бронзировка всевозможныхъ хозяйств. предметовъ
церковной утвари по умѣреннымъ цѣнамъ.



Ларовая фабрика Жженаго Кофе
Эдуарда Миллера

въ Одесѣ, Московская, соб. д. № 17. Телефонъ № 2182.
Прощу обратить особенное внимание на сортъ:

Моск. Hodeido № 1. **Кафе** Splendide № 3
Super № 2. Zas-Paulo № 4
Въ зернахъ и молотый. Коробка въ 1/4 и 1 фунтъ.

Продается вѣздѣ.

Качество хорошаго кофе обуславливается главнымъ образомъ его чистотой
и умѣніемъ составлять смесь изъ различныхъ сортовъ, для чего многи
выписанъ специалисты изъ Парижа. Въ послѣднее время фальсификаціи
кофе принадлежатъ самыи широкие размѣры. Для увеличенія вѣса кофе многіе
фабриканты, кроме того, что не очищаютъ его отъ различнаго рода при-
месей, какъ-то: соломенокъ, камней, зерны хлѣбныхъ, бобовъ и т. д.
възвѣшаютъ себѣ примѣшивать еще прѣмы, вѣсъ времдя для здороваго
кофе мої фабрики гарантировано чистое, никакихъ примѣсей не содер-
житъ, въ чёмъ имѣется удостовѣрение Одесской Городской Химической
Лабораторіи за № 96.