

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 8380

Среда, 30-го марта 1911 г.

№ 8380

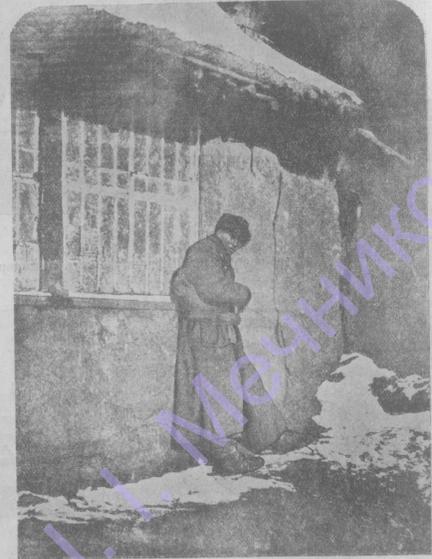


Чума въ Китаѣ.
Патруль въ Харбинѣ останавливаетъ зачумленнаго китайца, пытающагося перейти линію кордона.



Памятникъ телеграфистѣ.

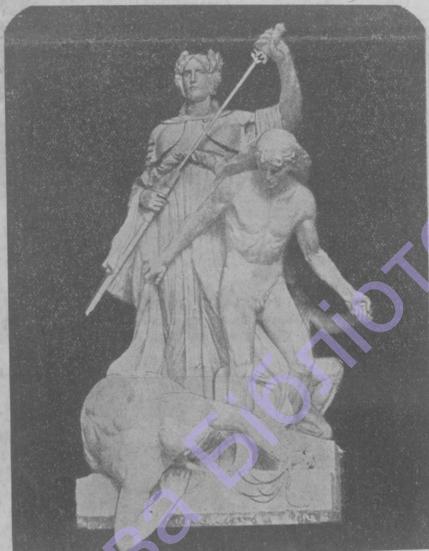
На дняхъ во Франціи будетъ открытъ памятникъ героинѣ франко-прусской войны — Жюльеттѣ Доли. Въ 1871 г. она служила телеграфисткой во французской деревушкѣ близъ г. Вейсенверта. Во время войны 1871 г. ей удалось съ опасностью для жизни похитить у пруссаковъ одинъ изъ конфискованныхъ телеграфныхъ аппаратовъ, при помощи котораго она перехватывала депеши пруссаковъ и передавала со своей импровизированной станицы важныя известія въ штабъ дѣйствующей французской арміи.



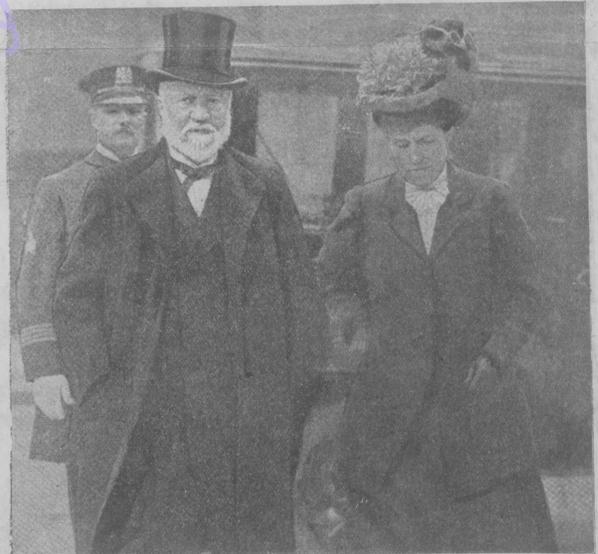
Чума въ Китаѣ.
ОБРЕЧЕННЫЙ.
Зачумленный китаецъ, выгнанный изъ фанзы и обреченный на смерть на улицѣ.



НОВАЯ СКУЛЬПТУРА.



«Власть».
Статуя пьестнаго скульптора Хименеса на всемірной выставкѣ въ Римѣ.



Самый богатый человекъ въ мірѣ.
Карнеджи, вновь пожертвовавшій нѣсколько милліоновъ на пропаганду идеи всеобщаго мира. — Ежедневный доходъ Карнеджи достигаетъ 200 тыс. руб. — Справа жена милліардера.



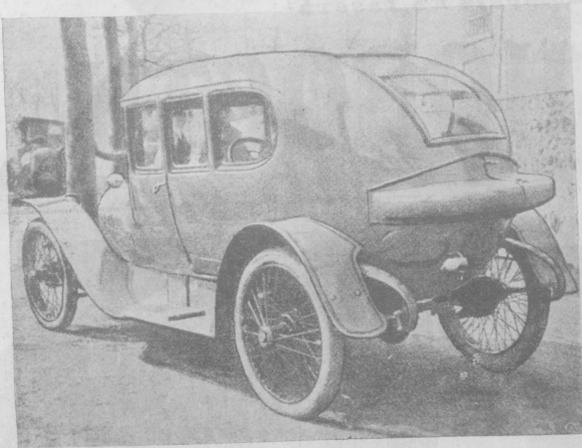
Милліонъ за картину.
Картина «Миссъ Линлей и ея братъ» знаменитаго англійскаго художника Генсборо, приобретенная на дняхъ однимъ коллекционеромъ за милліонъ марокъ.



Война.
Картина англійскаго художника Генда, приобретенная лигой всеобщаго мира.



Рѣдкая трансформация.
Французская артистка Лизесъ, появляющаяся безъ грима въ различныхъ роляхъ.



Новости техники.
Автомобиль-торпедо, сооруженный французским инженеромъ Грегуаромъ.



ОДЕССА.—Члены о-ва пособия бѣднымъ евреямъ на Молдаванкѣ и въ окружающемъ районѣ.



Пилотъ Кайзеръ,
погибшій при паденіи воздушнаго шара
„Люссельдорфъ“ въблизи Зюдерзее.



ЯЛТА.—Пароходъ „Гурзуфъ“, затонувшій у ялтинской набережной.



МОДЫ

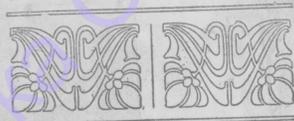


Тюрбанъ, носимый въ Монте-Карло.
Сдѣланъ изъ золоченой соломы съ крыльями изъ зеленого шелка въ складкахъ. По бокамъ—грозды вишенъ.

Въ гор. кредитномъ обществѣ.



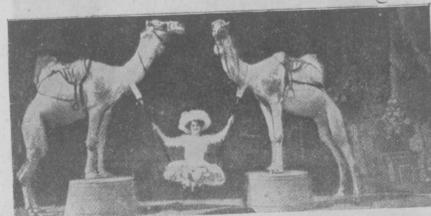
Дорфманъ.—Карту г. Масляниково!..
(Рис. М. Линскаго).



Игра природы.
Рыба, принявшая видъ совы.



Оригинальный выѣздъ.
Цирковая артистка, катающаяся на колеснахъ, запряженной лвицей и догомъ.



Оригинальныя качели.
Экцентричный номеръ одного изъ лондонскихъ цирковъ.

Лошадь-автомобиль.

(Шутка худ. Вернике „Lust. Blätter“).

