

зывает г. Коробельниковъ, — извѣстнымъ.
И не страшно ли, что списки были
извѣстны тоже извѣстнымъ образомъ. Здѣ-
сь было бы установить соответствіе...
Но выступаетъ со своими заявленіями пом-
ни. г. Разумовскій.

И пропустили остановку оратора въ его кри-
чаловъ, касающихся вѣсты уп-
омянутымъ Государемъ Императоромъ.

Предсѣдатель. — Просите меня, когда-
то представители администраціи. Здѣсь, конечно,
затѣмъ линѣи о результатѣ выборовъ. Въ
томъ лѣтѣ настъ пригласили для участія въ
ораторахъ. Мы все въ своемъ время издавали, по-
лучали голоса и проч. А потому имѣли изъ-
перескрученія. Съ нами сыграли какую-
нибудь коммюзину. Оратора же я попрошу перейти къ
стѣнѣ стѣ.

Замѣтчица г. Коробельникова продолжалъ
такъ безъ инцидента.

Мы повторились во время речи С. И. Грека,
отличавшемъ положеніе Одессы и подчер-
кнули въ особенности безнадежное состояніе еї
населенія, замѣтить, можемъ прочитъ, что для
дѣла до того, что приходится жить съ момен-
томъ получения судебного пристава, который
стаетъ описывать за долги городской
штабъ...

Этого слова правды уже не въ состояніи вы-
нести извѣстніе посыпаліи. Снова чу-
вствуя явное намѣреніе вызвать скандалъ, сор-
убрали во что бы то ни стало, и толь-
ко здѣсь предъявленій выдержаніи пред-
сталъ, пускающій въ холмъ и убѣжденіи и
какъ обратился къ выставленной администраціи
въ пѣхѣтѣ водорой порика, удастся

сократить неугодную публику.

— Если я не правъ, — воскликнула С. И.
Грека, — я буду очень благодаренъ тѣмъ, кто
можетъ мнѣ противопоставить. Да, герой наконецъ
приступилъ, Онь ушелъ теперь не вспышать за-
грѣвъ...

Слѣдуетъ приводите соответствіе факты;
извѣстные факты изъ начальной линии на
городской разработке — о состояніи канализаціи
штабъ, курортъ и проч. Кто въ
тѣмъ лѣтѣ не знаетъ этихъ лягушъ?

— Надѣло сидѣть! — воскликнула въ своей
А. С. Исаевѣ. — Довольно копаться въ
гризни. Мы все утромъ и даѣмъ отѣчь
въ барабанъ 19 мая!

Собраніе приближалось къ концу. Уже пред-
ставлялось послѣ краткой рѣчи, напутствованіе
разъѣзду: пожеланія удачъ, какъ вручать изъ-
жилье, вѣселья высказывать одинъ изъ «зако-
нѣній».

Это былъ лѣтъ г. Агапова, членъ, по его
словамъ, «къ городскому лицу совершенно не
частный, но не могущий выслушать несправед-
ливости...» Эти несправедливости оратор
призвалъ въ тѣхъ указаніяхъ, которые хѣ-
бѣлились на новомъ состояніи гор. хозяйствъ.

— Вѣдь городъ, — воскликнулъ онъ, — теперь
въ прекрасномъ состояніи! (Громчешикъ хохотъ).
Тѣмъ же вечеромъ, отѣсившись, посвѣтилъ
благоустройство. Басу же опустился на
подиумъ прогрессивной думы, показавшія мас-
ковъ и оставивши черескостную лѣмъ
въ самомъ начальнике «столицы»...

Слѣдуетъ приводите соответствіе факты;
извѣстные факты изъ начальной линии на
городской разработке — о состояніи канализаціи
штабъ, курортъ и проч. Кто въ
тѣмъ лѣтѣ не знаетъ этихъ лягушъ?

— Если я не правъ, — воскликнула С. И.
Грека, — я буду очень благодаренъ тѣмъ, кто
можетъ мнѣ противопоставить. Да, герой наконецъ
приступилъ, Онь ушелъ теперь не вспышать за-
грѣвъ...

Задѣрживъ времена дѣльническое обсужденіе
отѣчества и группѣ намѣреній вопросъ отлож-
лено на сегояніе собраніе.

ПОХОРОНЫ А. А. ГАМОВОЙ.

Вчера проходили похороны, бывшему
извѣстной преподавательнице елѣсской жен-
ской гимназии имени С. И. Вишневской — А. А. Гамовой (урож. Лебединцевой). Отдать послѣд-
нюю дань уваженія многимъ представителямъ
одесского педагогического мира въ елѣсской Ка-
деміи, а также въ школѣ, гдѣ она
занималась.

— Можно говорить, — замѣтчица оратора, —
что хотѣли представить о немъ; не лучше
имѣть никакого проѣзда? Нѣтъ, не лучше
помочь? Нѣтъ не погулять съ
друзьями? Да, мы дѣлали здѣмъ съ разрывами
въ здѣмъ, но полученнымъ сусамъ мы
затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

На установлѣніе же рѣчи А. В. Корнилова
можетъ чѣроѣ дополнять это замѣтчицѣ
въ частности, это замѣтчицѣ характеромъ
вѣдомства: вѣдомство, замѣтчицы старой
дѣмы мѣтъ бы почерпнуть въ извѣстномъ
дѣмѣ? Да, мы дѣлали здѣмъ съ разрывами
въ здѣмъ, но полученнымъ сусамъ мы
затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ, въ частності же курортѣ.

Замѣтчица собрала рѣчу Б. А. Волынко,
затѣмъ вѣрнулась къ извѣстному, что поставлено
извѣстной единицѣ многогодичного собрания.

— Тогда я замѣтилъ, что это замѣтчицѣ
вѣдомства, замѣтчицы старой дѣмы
затѣмъ бы почерпнуть въ извѣстномъ дѣмѣ? Да, мы
дѣлали здѣмъ съ разрывами въ здѣмъ, но
полученнымъ сусамъ мы затѣмъ на производственныхъ пѣти: мы по-
всюду болѣвали, публичную благотворѣю, замо-
жали уши и проч.

И оратора погуляли рѣшко по жалкую постанов-
ку въ извѣстныхъ многочисленныхъ ком-
пакахъ

Иллюстрированное приложение къ газетѣ

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

Суббота, 18-го мая 1913 года.

№ 9027.

Къ сегодняшней постановкѣ „Вишневаго сада“ Московскимъ
Художественнымъ театромъ.



А. П. Чеховъ.

Послѣдній портретъ писателя, снятый незадолго до его смерти.

НАУЧНО-БIBLIOTЕКА ОНЛАЙН-БИБЛИОТЕКИ

Къ гастролямъ Московскаго Художественнаго театра въ Одесѣ.

In general we want figures more &
eggs because I prefer smaller eggs, and
I prefer smaller = the yolk, & if you
need a yolk, & you, and when
when when you want you do,
in this article, no one who's! they prefer
no eggs. The eggs are common for
them, because they like eggs and chickens.
I prefer smaller figures than eggs. The eggs
you need. & the eggs are common eggs.
eggs are not bad, eggs are good and
we need them. Even though it's hard,
to negotiate the things as hard "eggs
are eggs". So the bought eggs, &
the more the eggs we have, & even more
so, most so and the eggs are good & they
are eggs.

Отрывок из письма А. П. Чехова Вл. И. Немировичу-Данченко

„Въ твоемъ письмѣ єувчитъ какая-то едва слышно дребезжащая ножка, какъ въ старомъ колоколѣ—эта тамъ, гдѣ ты пишешь о театрѣ, о томъ, какъ тебя утомили мелочи театральной жизни. Ой, не утомляйся, не охладѣвай! Художественный театръ—это лучшая страница той книги, какая будетъ когда-либо написана о современномъ русскомъ театрѣ. Этотъ театръ—твоя гордость, и это единственный театръ, который я люблю, хотя ни разу еще въ немъ не былъ. Если бы я жилъ въ Москвѣ, то постарался бы войти къ вамъ въ администрацію, хотя бы въ качествѣ сторожа, чтобы помочь хоть немножко и, если можно, помышлять тебѣ охлаждать къ сему милому учрежденію. Твой А. Чеховъ“.

.. Вишневый Садъ“ А. Чехова въ исполненіи Московскаго Художественнаго театра



Н. Г. Александровъ—Яша



К. С. Алексѣевъ (Станиславскій)
въ любительской опереттѣ.



† М. Г. Савицкая.
Одна изъ первыхъ исполнительни
цъ роли Вари въ „Вишневомъ Садѣ“



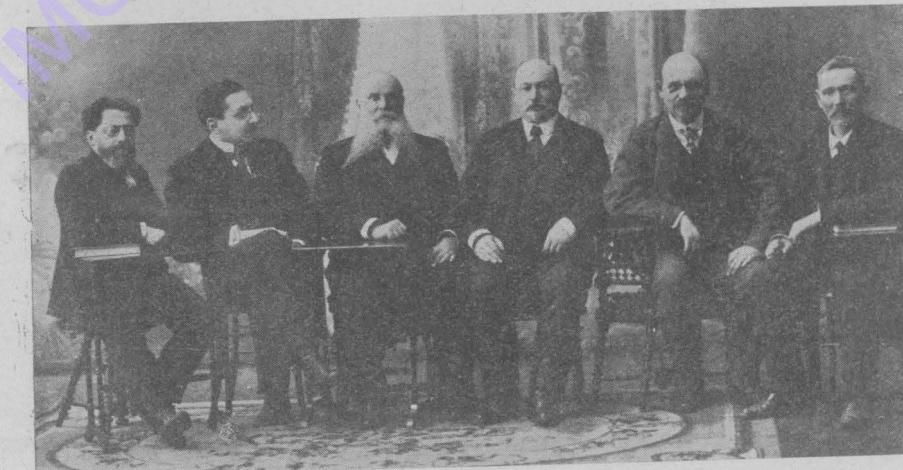
Л. М. Леонидовъ—Лопахинъ. М. П. Лилина—Анна Е. А. Р. Артемъ—Фирсъ.
В. Муратова—Шарлотта.



В. И. Качаловъ—Петър



Сцена изъ пьесы Гальсвортса „Борьба“, идущей теперь съ большимъ успѣхомъ въ лондонѣ и вѣнѣ.
2 актъ.—Митингъ забастовщиковъ.



Члены правления и ревизионной комиссии одесского о-ва вспомоществованія литераторамъ и ученымъ, переизбранные въ послѣднемъ общемъ собраніи.
(Грибв. фотограф. Я. А. Бѣлоцерковскаго).



М. И. Панаіотовъ,
секр 1 гражд. департ. суд. палаты.
(По лучаю 25 лѣтія службы въ су-
дебномъ вѣдомствѣ).



Убѣжище для дѣвушекъ, оканчивающихъ училище слѣпыхъ и пріютъ для престарѣлыхъ слѣпыхъ.
построенные одесскимъ отдѣленіемъ попечительства о слѣпыхъ на средства, вырученныя въ 1910 году отъ лотереи.



Берта Зутнеръ,
извѣстная поборница мира.
(Къ 70-лѣтію ея рожденія).



Шереметьевскій кружокъ спорта, взявшій первое мѣсто по первой категоріи.

СИБІРЯКОВСКІЙ ТЕАТРЪ.



Е. А. Мосолова.



Велосипедныя гонки дѣтей на лондонскомъ спортивномъ празднике.

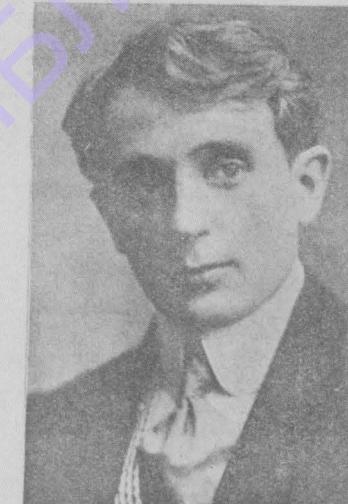


Р. Г. Сорская,
популярная учительница еврейск. на-
родныхъ школъ.
(На-дняхъ скончавшаяся).



Сборная команда лучшихъ игроковъ г. Одессы, выступившая противъ „шере-
метьевцевъ“.
(Снимки Е. Е. Короповскаго).

СИБІРЯКОВСКІЙ ТЕАТРЪ.



Артистъ Н. Ф. Курихинъ.



Медовый мѣсяцъ дочери германского императора,
вышедшая на-дняхъ замужъ за принца Кумберландскаго (справа).
Налѣво братъ принцессы Оскаръ.



МОДНЫЯ ШЛЯПЫ.

Новыя моды.



1) Бѣлое полотняное платье, крытое шелковымъ маркизетомъ лимонного цвѣта. Корсажъ отдѣланъ батистомъ „linon“ и кружеvами.
2) Туалетъ—„Granita“ сине-зеленаго цвѣта. Воротникъ и галстукъ изъ полосатого бѣлаго и синяго шелка. 3) Бѣлая мягкой ткани юбка съ си-
ними полосками. Синяя муаровая жакетка, отдѣленная бѣльмъ гипюромъ. 4) Юбка—шелковый газъ на темно-красномъ атласѣ; блузка изъ ткани
изъ шифона съ букетами „помпадуръ“ на бѣломъ полѣ. 5) Лѣтнее платье изъ голубого легкаго полотна; блузка съ баской изъ ткани
изъ цвѣтахъ. 6) Платье изъ бѣлаго шелковаго кашемира. Отдѣлка: бѣлый фуляръ въ крупныхъ красныхъ горошкахъ.

(Отдѣлъ „Шахматы“ см. на 8-ой страницѣ).

ПОЛНАЯ ЛИК
ВСКОРЬ
ОТКРЫВАЕТСЯ
УНИВЕРСАЛЬНЫЙ
МАГАЗИНЪ
Я. ГАЛЬПЕРИНЪ

16 Ришельевская улица,
 собственный домъ,
 возлѣ улицы Кондратенко.
16

Временный магазинъ ЗАКРЫВАЕТСЯ
 для перестройки.

Всѣ модные лѣтніе товары
 распродаются

ВИДАЦІЯ.

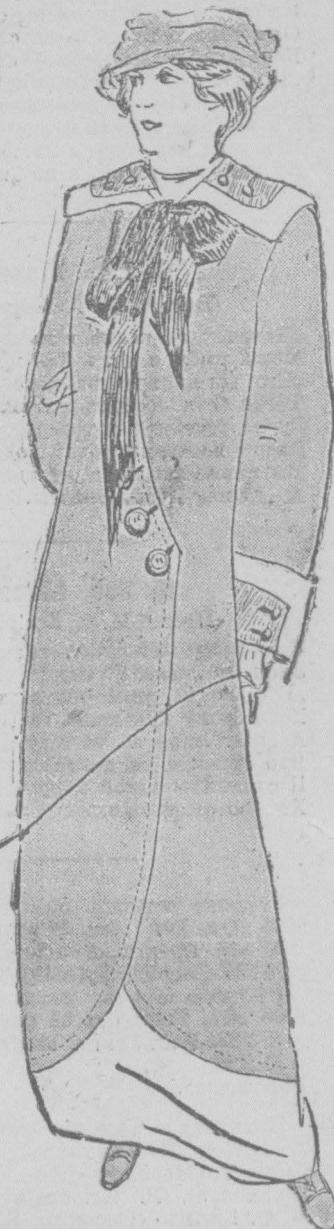
ОСОБЕННО
ДЕШЕВО



Самые
модные
ЗОНТИКИ
Гораздо дешевле
фабричныхъ цѣнъ.

ДАМСКІЯ
ПАЛЬТО
и МАНТО

въ громадномъ
выборѣ
за $\frac{3}{4}$ цѣны.



Дѣйствительно
дешево
около 10,000 остатковъ лѣтней мануфактуры.
 не было дешево!



№ 234. Шарада.

(Предл. М. С. Кожушникъ).

Безъ „перваго“ въ древности воинъ
Не смѣлъ бы явиться на бой;
Онъ только тогда былъ спокоенъ,
Коль бралъ „его“ всюду съ собой.
„Послѣднее“ въ мѣстоименіи
Не трудно найти ужъ потомъ...
Въ минуты тяжелыхъ сомнѣній
Изъ мѣра невзгодъ и лишений
Въ эдемъ уношусь я во „всемъ“.

№ 235. Шарада.

(Предл. М. С. Кожушникъ).

„Начало“ съ конца коль прочтете,
Межъ рыбами рѣкъ иль морей
„Его“ вы навѣрою найдете
Тогда безъ особыхъ затѣй.
Гуляя весенней порою
Предъ вечеромъ подлѣ воды,
Вы вѣрою слыхали „второе“...
А „пѣлое“—безъ головы.

№ 236. Шарада.

(Предл. М. С. Кожушникъ).

Кто въ музыкѣ толкъ только знаетъ,
Знакомо „начало“ тому;
„Второе“ въ рѣкѣ обитаетъ,
Коль букву прибавить къ „нему“.
А „все“ лишь за то пострадало,
Что строило къ истинѣ путь
И съ тайны одной покрывало
Хѣлло открыто сдернутъ...

Рѣшеніе шарадъ, помѣщенныхъ въ № 8905 „Од. Нов.“ отъ 10 апрѣля.
№ 225. Прокль, Амазія *Прокламація*.
№ 226. Серві(ї) Ту(ллі), Ты, *Сервітути*.
Рѣшеніе задачъ, помѣщенныхъ въ № 9006 „Од. Нов.“ отъ 24 апрѣля.
№ 227. Ассъ, сигъ, нація. *Ассигнація*.
№ 228. Гауптманъ.

Правильное рѣшеніе прислали: Б. Розенфельдъ, М. Тайхманъ (Одесса), Д. Либерманъ (Могилевъ-Под.), Р. Баренбургъ (Знаменка), Я. Клюнскій (Вознесенскъ), М. О. Крымъ (Сороки), В. М. Горовицъ (Маркулешты), Л. Геллеръ (Песчанка)—№ 227; М. Рахлина, М. Григорьевъ (Одесса), В. Браунъ (Елисаветградъ)—№ 228.

Рѣшеніе задачъ, помѣщенныхъ въ № 9012 „Од. Нов.“ отъ 1 мая.
№ 229. Поль, Юсь. *Полозъ*.
№ 230. Дель(та), Касс(о)е. *Делькассе*.
№ 231. Головоломка.

Общая сумма выручки торговца, какъ легко определить изъ условія—200 руб. Второй купилъ на 10 руб. больше первого, третій—на 20 р., 4-й на 30 и 5-й на 40. $10+20+30+40=100$, осталъное—поровну, т. е. 1-й купилъ на 20 р. Всѣхъ ассигнацій было 45. Первый могъ уплатить толь-

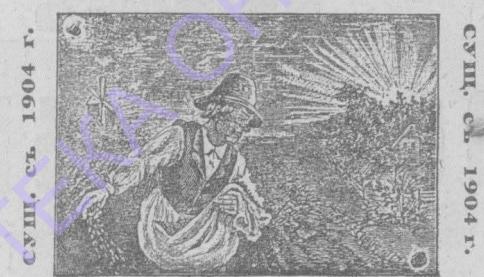
ко 1 десятирублевку, 1 трехрублевку и 7 рублевокъ. Остальные могли различно, напр. 2-й 10 р., 3×5 р., 5×1 р., 3-й 3×10 р., 5 р., 5×1 р.; 4-й 3×10 р., 5 р., 5×8 р.; 5-й 5×10 р., 5 р., 3 р., 2×1 р.

Правильное рѣшеніе прислали: Д. Слободерь, Л. Шпигель, М. Бузъ (Одесса), П. Скорманъ, Д. Либерманъ (Могилевъ), И. Кунічантъ (Бѣльцы), С. В. Йоффе (Качкарівка), И. Л. Уманскій (Бершадь), Ш. Римеръ (Кишиневъ)—всѣхъ трехъ задачъ; Ф. и М. Владимірскія, Н. и Т. Старковы, С. Киглеръ, Е. Низгольцъ, И. Д. Улицкій (Одесса), Я. І. Голигорскій (Станиславъ), Б. И. Могильнеръ (Могилевъ), Д. Шрайберъ (Кодыма)—двухъ; Н. Югеръ, Б. Ярисъ, С. Колеко, А. Гуревичъ, Б. Розенфельдъ, А. Малый, М. С. Добрено, В. Л. Звигильская, М. Д. Гандлеръ, И. Хвацкій, Г. Поповъ, А. Шварцъ, С. Германъ, Г. Чертковъ (Одесса), К. Лапушнери, І. Левинъ, Ш. Яскій (Кишиневъ), А. Мильманъ (Могилевъ), Ф. Я. Гринштейнъ (Рыбница), М. А. Петронъ (Мардаровка), И. О. Переель (Гайворонъ), И. Драхлись (Каменка), А. Л. Аджидерскій (Тирасполь), И. Фирштенбергъ (Евпаторія)—одной.

Редакторъ Н. В. Самокатовъ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

НОРМАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ



ВЕГЕТАРИАНСКАЯ СТОЛОВАЯ
Одесса Жуковская № 22 кв. 16 ул. Ри-
шельевской. 40287

Специально для дамъ!!!

Дешевле чѣмъ всюду
въ фабричномъ магазинѣ

I. Крупника,
Скобелева, 50, уг. Авчинниковск. переул.,
телеф. 40-75.

ВЪ ГРОМАДНОМЪ ВЫБОРѢ
вышитыя батистовыя, вуалевыя платья и блузки.

БОЛГАРСКІЕ ВОРОТНИЧКИ и
др. вышитыя издѣлія

Приемъ заказовъ на всевозможныя бол-
гарскія и обыкновенныя вышивки.
шмуклерскія издѣлія, плисе и гофре.

САМЫЕ ИЗЯЩНЫЕ НАРЯДЫ.
ПАРИЖСКІЯ МОДЕЛИ И НОВОСТИ.
М-ме МАРІЯ ОЗЕРСКАЯ

2, Екатерининская, бель-этажъ. Тел. 19-05,
противъ памятн. Екатеринѣ II.
Шляпы, Платы, Костюмы,

Манто, Корсеты, Блузы.

Для прѣѣзжихъ заказы выполняются
въ 24 часа.

ДАМЫ!

Ваші струасовыя перья, плрэзы, фантазии и боа
могутъ быть всегда окрашены, чищены и
передѣланы по послѣднимъ моделямъ

ВЪ СПЕЦІАЛЬНОЙ МАСТЕРСКОЙ

И. ФРИДМАНА,
гдѣ также приготовленъ большой выборъ
сезонныхъ новостей. Копируются загра-
ничные модели по журналу ОДЕССА. Греч-
еская, 50, угол Преображенской.

Г. Єдушимъ въ Одесу

Совѣтуетъ въ ихъ личн. интересъ, запомнить адресъ
приличн. роскоши, и спокойной гостин. „ВЕРСАЛЬ“ 42, (самый
центръ) телефон. 7-1234. Копируются загра-
ничные модели по журналу ГОБЕРМАНА, имѣ-
ющ. извѣсти. ресторанъ Скобелева, 23. Тел. 29-91

**Зачѣмъ?
ПЕРЕПЛАЧИВАТЬ,
когда въ магазинѣ
А. ЛЕВИНА,**

Преображенская, 54, уг. Евр.,
продаются по фабричнымъ цѣнамъ
нижеелѣдующіе товары.

КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:

Студенческіе блузы сатен.	отъ 1.05
Сорочки верхнія зефировыя цвѣт.	1.28
Сорочки цвѣтн. муслинов.	95
Сорочки ночи, и кальсоны мадепал.	68
Сорочки дамск., мадеп. съ борд. отдѣлк.	72
Сорочки дамск. франц. батиста цвѣт.	1.78
Чулки черн. дамск. фельд. безъ шва	18
Носки муж. черн. и цвѣтн. безъ шва	14
Чулки дамск. ажурн. цвѣтн. и черн.	49
Подтяжки резинов. плет. паты	27
Воротники дамск. гипюр. модн.	68
Ридикюли модн. портф. кож.	112
Зонтики дамск. модн.	132
Дамск. зонты полуцелков. колодокъ	3.65
Гребни модн. гарнитур. камн.	63
Блузки батист. съ прошв. и отдѣл. вол.	1.68
Матинѣ модн. батист.	95
Блузки наряд. батист. загран.	2.12
Юбки нижн. изъ настоящ. франц. бат.	2.25
Юбки альпагов. нижн. съ отдѣлкой	1.48
Юбки верхн. шерстян. наряд.	2.50
Ботинки мужск. гамбургск.	3.65
Ботинки мужск. шевров. всѣхъ фасон.	5.17
Туфли дамск. ш. вров. модн. фасон.	3.20
Лодочки бѣлыя и чернья	1.98
Лодочки лакированныя	2.92

Ежедневно получаются послѣднія новинки
сезона.