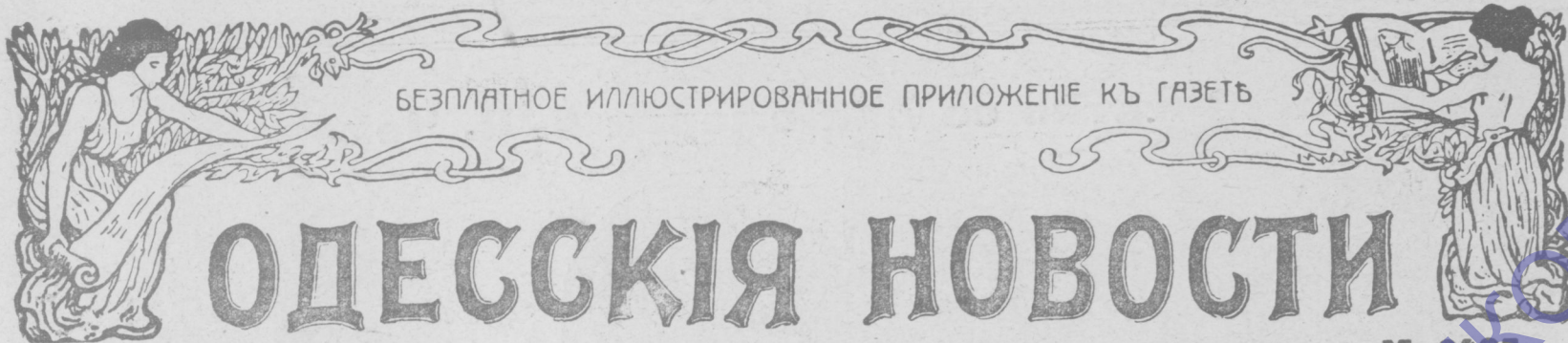




БЕЗПЛАТНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЪ

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

Среда, 9-го іюля 1914 г.

№ 9405.

БОРЬБА.

„Предсѣдатель антиалкогольнаго о-ва выразилъ желаніе
привѣтствовать Шуанкарэ“.
(Изъ газетъ).



- Видите, г. предсѣдатель, у насъ народъ борется съ водкой.
- Почему-же онъ лежитъ на спинѣ?
- Потому, что поборола водка.

Къ 10-лѣтію со дня смерти А. П. Чехова.



Евгенія Яковлевна Чехова,
мать А. П.



Семья Чеховыхъ въ 1875 году.



Петръ Егоровичъ Чеховъ,
отецъ А. П.



Внизу: дѣдъ, бабушка и тетка Чехова.
Вверху: родители и дядя Чехова.



А. П. Чеховъ (X) съ братомъ Николаемъ
Павловичемъ (1883 г.).

Къ прїѣзду президента Пуанкаре въ Россію.



Р. Пуанкаре въ дѣтствѣ.



Р. Пуанкаре
пяти лѣтъ, съ своимъ четвероногимъ дру-
гомъ—любимой собакой.



Р. Пуанкаре—лейтенантъ аль-
пійскихъ стрѣлковъ.



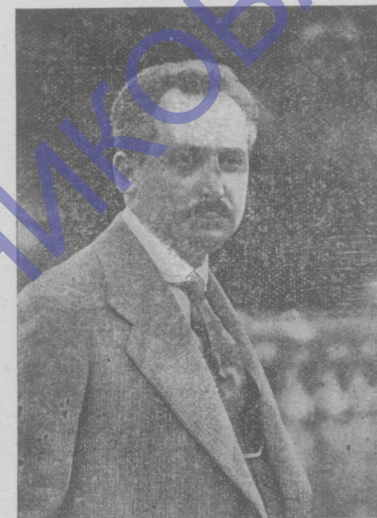
Р. Пуанкаре—депутатъ.



Супруга президента г-жа Пуанкаре,
рожденная Беллучи изъ Флоренціи.



Н. С. Блиндеръ,
проф. одесской консерваторіи.



Я. А. Гожинскій,
профессоръ одесской консерваторіи.



С. С. Клячко,
Преп. кишиневскаго Императорскаго музы-
кальнаго училища.

Къ сегодняшнему выступленію ихъ въ Гор. саду.



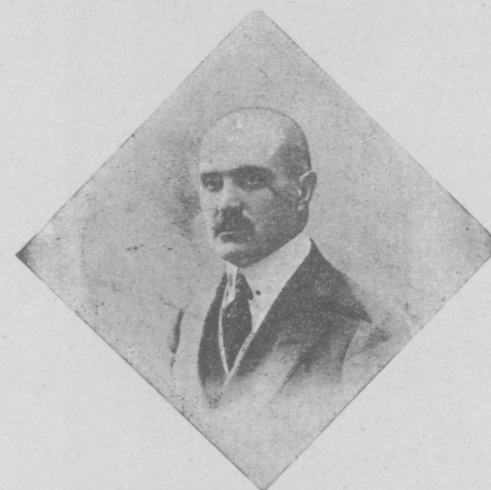
Скрипачка Лола Тези.
(Къ завтрашнему выступленію ея въ Гор. саду).



ОДЕССА.—Д-ръ Г. Е. Розентъ.
(На-дняхъ скончавшійся).



ОДЕССА.—Прис. пов. М. С. Рабиновичъ.
(На-дняхъ скончавшійся)



А. Ф. Пузинскій,
вновь назначенный прокуроромъ херс.
окр. суда. (быв. тов. прок. од. суд.
палаты). Въ дѣлѣ Властелицы и Ко
выступаетъ обвинителемъ.

Еврейскія суфражистки во Франціи.



Л. Бриншвейгъ



З. Гринбергъ
женщина-адвокатъ



Миропольская
женщина-адвокатъ.



Поль Крюгеръ,
президентъ бурской республики.
(Къ 10-лѣтію со дня кончины).

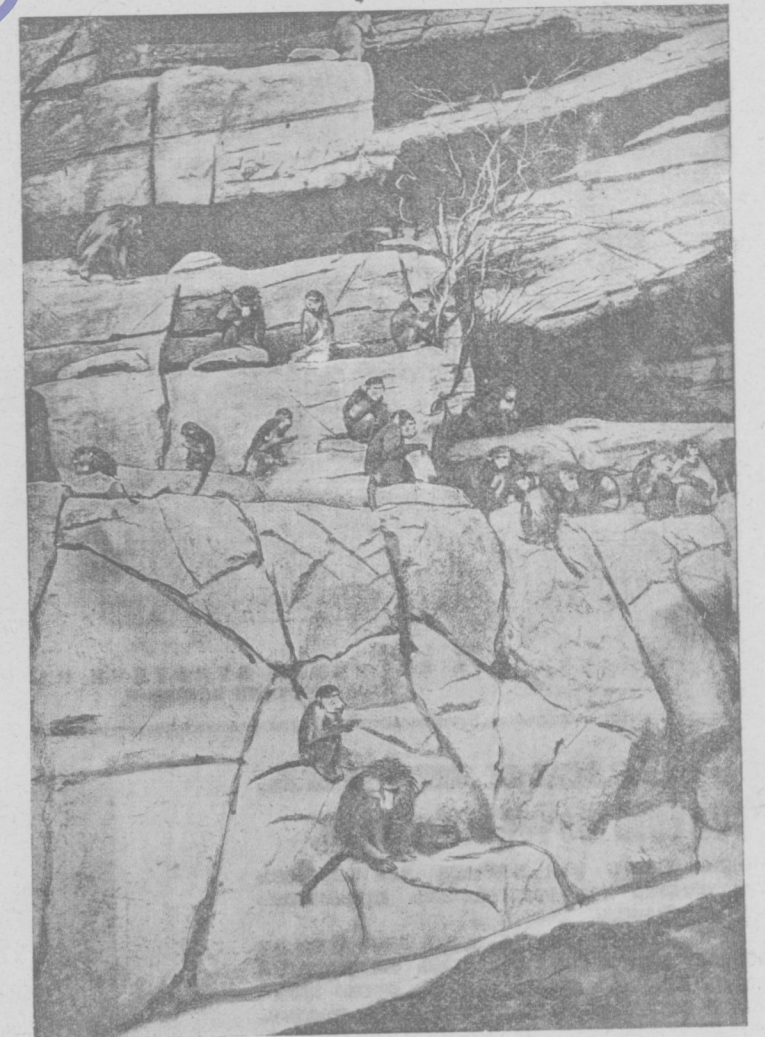


Янъ Кубеликъ,
знаменитый скрипачъ наигрываетъ для граммофонныхъ пластинокъ

Къ событіямъ въ Мексикѣ.



Бывшій мексиканскій президентъ Хуэрта.



Островъ обезьянъ въ извѣстномъ зоологическомъ саду Гагенбека
въ окрестностяхъ Гамбурга.



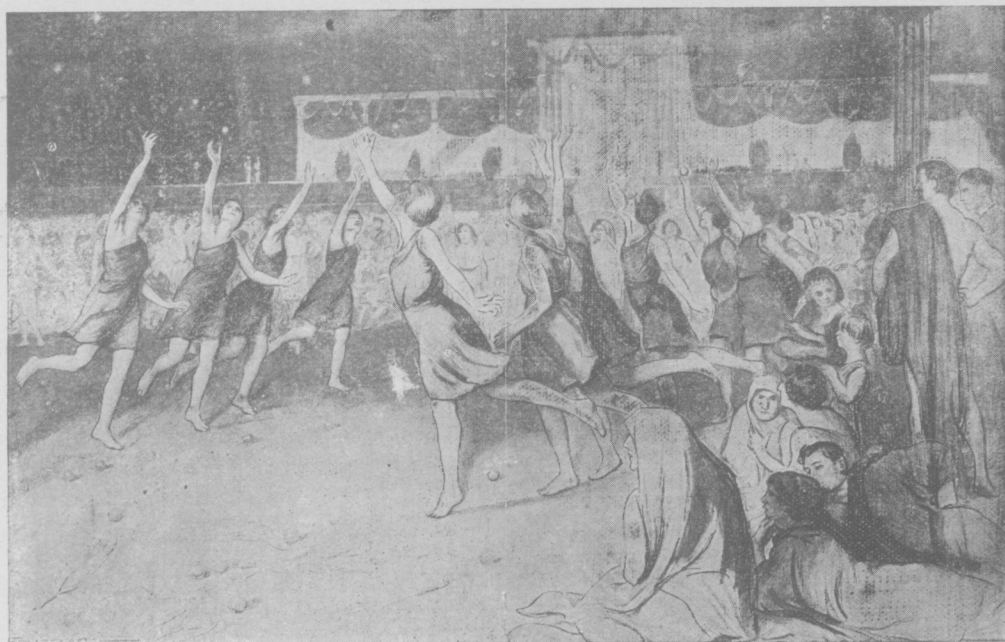
БОЛГРАДЪ. — Освященіе памятника Императору Александру II въ селѣ Тараклія.
(Фот. М. Гинзентулира).



Новыя моды.



ОДЕССА. — Выпускъ учениковъ ремесленного училища о-ва «Трудъ». 1914 года.
(Фот. П. Б. Розваль, Гинзентулира. 28).



Праздникъ античной атлетики въ Реймсѣ.
Игра золотыми яблоками.

НОВЫЯ МОДЫ.



Женская жизнь.

Лѣтнія вечернія манто.

Модное манто или накидка для вечеровъ стали однимъ изъ важнѣйшихъ предметовъ дамскаго туалета.

Тѣ счастливыя времена, когда одно и то же вечернее манто служило чуть не крутымъ годъ въ качествѣ сорти-де-балъ, давно миновали, и манто стало давно уже не предметомъ необходимости, не защитой отъ свѣжаго вечерняго воздуха, а предметомъ изысканной роскоши, декоративнымъ дополненіемъ наряднаго туалета.

Дѣло въ томъ, что нарядный туалетъ самъ по себѣ бываетъ предназначенъ лишь для определеннаго общества, для определенной группы лицъ, но прежде чѣмъ добратъ до этого общества, нужно иногда совершить цѣлое путешествие: доѣхать, напимѣрь, до мѣста скачекъ, до сборнаго пункта на пикникъ и т. п. и, такимъ образомъ, показаться цѣлому ряду лицъ, которымъ тщательно обдуманый, сложный туалетъ не скажетъ ровно ничего.

Они—профаны и имъ не зачѣмъ любоваться всѣмъ этимъ замысловатымъ великолѣпствомъ балнаго наряда.

Но такъ какъ балный нарядъ требуетъ ансамбля и такъ какъ элегантная женщина хочетъ, чтобы каждый предметъ ея туалета былъ элегантенъ, то и вечернее манто, хоть оно и предназначено для «профановъ», должно быть шедевромъ вкуса и изящества.

Оно можетъ быть отлѣплено дорогимъ мѣломъ, если оно предназначено для прохладныхъ вечеровъ, и оно можетъ состоять изъ легкаго тончайшаго шелка, расшитаго жемчугомъ и шпгаремъ. Вся суть не въ томъ, изъ чего сдѣлано манто, а въ томъ, какъ его носить.

Умѣние носить костюмъ вообще есть тотъ оамый неуловимый «шпикъ», который придаетъ женщинѣ истинную элегантность и дѣлаетъ ее обаятельной.

Все, что надѣто на ней, независимо отъ моды и другихъ условій, должно быть надѣто такъ, чтобы каждая мелочь казалась особенной, характерной, приущей только ей одной, носить съ граціей, съ достоинствомъ вечернее манто гораздо труднѣе, чѣмъ костюмъ tailleur.

Tailleur требуетъ только благородной простоты и корректности, вечернее нарядное манто требуетъ еще, кромѣ того, эффекта, изящной небрежности, красивой, неторопливой походки и красиваго жеста.

Для того, чтобы смягчить слишкомъ прямые и строгіе линии туалета, мода создаетъ свѣтлые лѣтніе плащи.

Они на три четверти покрываютъ платье и ложатся вокругъ колышекъ мягкими, волнистыми складками. Капюшоны этихъ плащей дѣлаются изъ шифона того же цвѣта, каковымъ подбитъ весь плащъ. Подкладка должна быть наряднѣе и эффектнѣе всего плаща, такъ какъ именно въ ней-то и есть вся суть.

Правый край плаща небрежно забрасывается за лѣвое плечо и такимъ образомъ, подкладка его остается наружу.

Самымъ моднымъ считается подбиты вечерній плащъ шелкомъ помпадуръ.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВѢТЫ.

Вотъ рецептъ отъ перхоти и зуда кожи головы:

Hydrag. pp. alb.	2,0
Acidi carbol. lig.	
Bals. Peruini aa	5,0
Vasellini fl. od.	100,0

Сдѣлають его въ аптекѣ безъ поди испъ врача. Втирать цѣточкой или пальцемъ въ кожу еже дневно на ночь. Два раза въ недѣлю мыть голову *эпителиновымъ* мыломъ.

При краснотѣ носа прежде всего сдѣайте за правильными отравленіями желудка; меньше мяса, кофе, пряностей, никакого горячительнаго, жирнаго, соленаго и копченаго. Причины, чаще всего, дурное кровообращеніе. Кромѣ того, умывайтесь по утрамъ слѣд. образомъ: возьмите двѣ чашки воды, поставьте рядомъ; въ одной вода должна быть +30° R., въ другой +18° R. Вымойте лицо въ горячей водѣ, затѣмъ въ холодной, опять въ горячей и такъ, чередуясь, нѣсколько разъ въ продолженіи 5—10 минутъ. Передъ выходомъ на улицу всегда пудрите лицо, въ морозы употребляйте кольдъ-кремъ и пудру. Краснота пройдетъ постепенно.

Какъ избавиться отъ комаровъ. Для удаленія комаровъ изъ спальни достаточно, закрывъ окна и двери помѣщенія, жечь на до-красна раскаленной сковородѣ или просто жестианкѣ 1 или нѣсколько граммовъ точенаго корня пиретрума (имѣется въ каждой аптекѣ), или такое-же количество чистой камфоры. Окуриваніе спаленъ всего лучше производить за 1—2 ч. до сна, дабы успѣть ихъ хорошо провѣтрить; можно быть увѣреннымъ, что въ этотъ вечеръ уже ни одинъ комаръ къ вамъ не влетитъ.



ЦВѢТЫ.

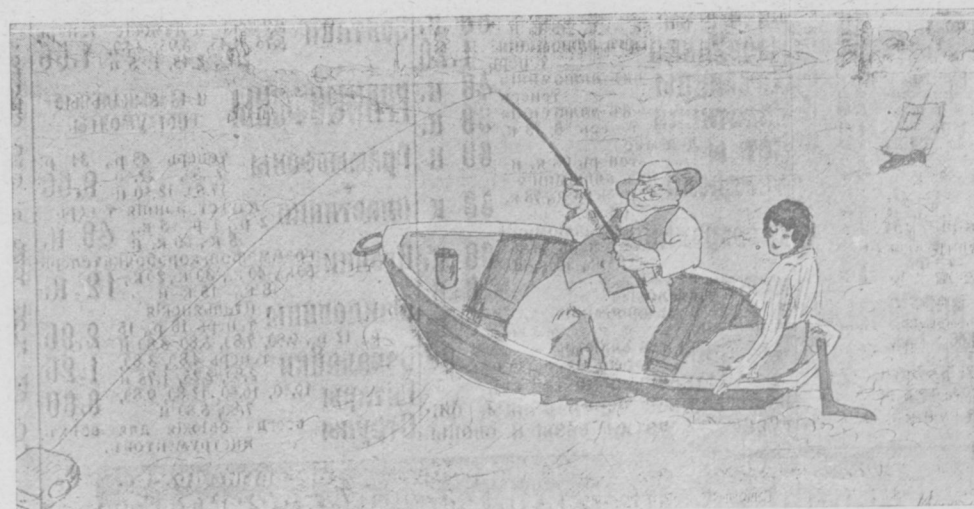
Mesdames, не лѣнитесь украшать вашъ зайный и обѣденный столъ цвѣтами. Это вовсе не пустое заятіе, подаркомъ непрятнаго времени, о цвѣтѣ! Да столъ, покрытый красивой скатертью, съ изящной вышитой или кружевной середкой, съ пріятной формы, хотя бы простой и недорогой, посудой многое будетъ вкуснѣе, чѣмъ кушанье, поданное на сковородѣ и на столѣ съ блестящей скатертью. Но элегантное столовое бѣлье, все же, роскошь, далеко не всѣмъ хозяйкамъ доступная. Цвѣты же лѣтомъ въ большинствѣ случаевъ ничего не стоятъ, надо только умѣть ими пользоваться. Какія изящныя жардиньерки доступны вамъ каждой изъ насъ, если мы позволимъ себѣ удѣлять на нихъ по ¼ часа не каждый день, а лишь 2—3 раза въ недѣлю! Выпните на мои «sur-touts de table» съ маргаритками, маргаритками, скабіозами, нарциссами и розами: часть перелѣтана изъ корзины изъ поды ягодъ, которыми я покупала въ предыдущее лѣто на базарѣ, часть изъ болѣе тонкихъ кошелоковъ съ 2—3 выдержанными рядами, съ вышитымъ дномъ (достаточно сильно смочивъ корзину, потомъ вытянуть ее въ любую форму) и т. п. Вещи эти, какъ отбросы въ хозяйствѣ, ровно ничего не стоятъ, но президиару за украшаемымъ ими обѣденнымъ столомъ, а всегда злыню даже отъ весьма избалованныхъ изъ моихъ гостей: «какая прелесть!»—и съ какимъ крошечнымъ настроеніемъ уничтожаются произведенія мой далеко нѣмалантивной просто кушарки... Жардиньерки не сходятъ съ моего стола круглый годъ: съ апрѣля по октябрь и закупаю ихъ флорой листовенной, пять зимнихъ мѣсяцевъ я ставлю верескъ (даже совершенно сухой, онъ сохраняетъ естественную расцвѣтку и смѣло стоитъ три-четыре мѣсяца) или вѣтки хвойныхъ растений—сосны, ели и пихты въ перемѣшку съ вѣтками засушенной рябины. Розы только изъ сѣверныхъ штыны, но вѣдь мы живемъ поды южнымъ небомъ и каждое утро, открывая окно, вдыхаемъ ароматы царицы цвѣтовъ...



НОВЫЯ МОДЫ.



Нѣмецкій юморъ.



ВЪ СРЕДИЗЕМНОМЪ МОРѢ.

— Поразительно! Здѣсь сардинки ловятся прямо въ корабляхъ! —

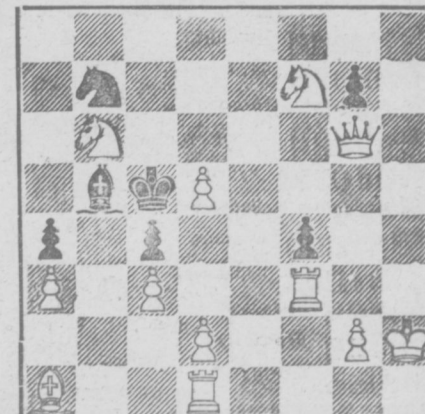


ШАХМАТЫ

Подъ редакціей Н. Е. Лорана.

570. 9.-VII-14.

Задача № 767.



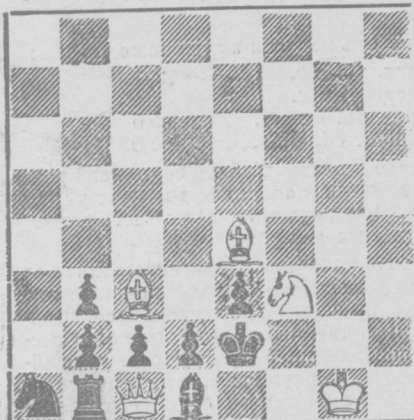
(В.-Kph2, Фg6, Ld1 и f3, Ca1, Kb6 и f7, па3, с3, d2, d5, g2; Ч.-Kpe5, Сb5, Kb7, а4, с4, f4 и g7).

Матъ въ 3 хода.

Знакома ли эта задача читателямъ? Каково ея рѣшеніе? Кѣмъ она составлена? Для чего стоитъ слогъ а1?

Задача № 768.

В. А. Шинкина. (Изъ сборника).



(В. Кр1, Фс1, Сс3 и е4, Кf3, Ч. Крe2, Дb1, Сd1, Ка1, п b2, b3, c2, d2, e3.

Матъ въ 3 хода.

Извѣстія.

Въ главномъ любительскомъ турнирѣ въ Мангеймѣ изъ 20 участниковъ только 7 немцы, остальные иностранцы.

Рѣшеніе задачъ помѣщенныхъ въ № 9336 «Од. Нов.» (тн 26 апрѣля. № 418. Шарада.

Салъ, ты ков(ы). Салтыковъ. № 436. Алгебраическая задача.

Положимъ, что курьерскій поѣздъ проходитъ въ часъ x верстъ, а почтовый — y . Тогда разстояніе отъ А до С = x^2 , а отъ В до С = y^2 . Когда почтовый поѣздъ прибылъ въ С, т. е. черезъ y часовъ, курьерскій былъ на разстояніи 252 в. отъ С, значить $x^2 - xy = 252$; когда же курьерскій прибылъ въ С, т. е. черезъ x час., почтов. былъ дальше С на 203 версты. Отсюда $xy - y^2 = 203$. Сложивъ и вычитъ почленно эти уравненія, получимъ новыя: I $x^2 - y^2 = 455$. II $x^2 - 2xy + y^2 = 49$ или $(x+y)(x-y) = 455$ и $(x-y)^2 = 49$, откуда $x-y=7$, и $x+y=65$. Слѣдовательно $x=36$, а $y=29$.

ОБЪЯВЛЕНІЯ

ФАБРИКА

ХОЛОДИЛЬНЫХЪ ШКАФОВЪ
И
МРАМОРНЫХЪ УМЫВАЛЬНИКОВЪ

Г. И. ГУРЕВИЧЪ.

ПУШКИНСКАЯ, 23, УГ. ЖУКОВСКОЙ.

Правильное рѣшеніе прислали: И. Абельсонъ (Теодосія)—обѣихъ задачъ; И. Лимовикъ, М. Голынкеръ (Одесса), Г. Орховъ (Секурия), Г. Масисъ (Вираула), З. А. Фишъ (Доброє)—рѣшеніе алгебраической за-

дачи; Мих. А. Караманенко (Елисаветградъ), В. Г. Спекторъ (Старокопстантиновъ), С. В. Дардинъ (Могилевъ.—Под.)—рѣшеніе шарады.

Редакторъ В. З. Фомина.

Цѣны всѣмъ доступныя.

Самое изящное штатское и форменное платье готовое и на заказъ и полное обмундированіе учащихся всѣхъ учебныхъ заведеній. Грандъ-Конфекціонъ портного М. Иткина.

— Одесса, Ришельевская улица, 11, телефонъ № 34-31. —

Краткій прейсъ-курантъ:

ГОТОВЫЕ		ФОРМЕННЫЙ ОТДѢЛЪ:	
Костюмъ	(на заказъ отъ 28 р. готовый " 18 "	Тужурка	(на заказъ отъ 18 р. альпагов. (готовая " 7 "
Пальто	(на заказъ " 28 " деми-сезон. (готовое " 22 "	Бѣлая рогожка	готовая " 5 "
Пальто	(на заказъ " 25 " лѣтнее (готово " 18 "	Сюртукъ	(на заказъ " 40 " студенч. (готовый " 33 "
Брюки диагональ	отъ 6 р. 75 к.	Сюртукъ	(на заказъ " 35 " гражд. вѣд. (готовый " 30 "
Бѣлые жилеты	" 3 р. —		

Для гг. прѣзжихъ срочные заказы выполняются въ 24 часа.

**БОЛЬШАЯ
ДЕШЕВАЯ ПРОДАЖА
НИККЕЛЕВОЙ
И
АЛЮМИНИЕВОЙ
ПОСУДЫ
СО СКИДКОЙ 30%.**



Торговый домъ Полякинъ и Свѣя



УГОЛЬ Преображенской, 46
и Жуковского (Почтовая), 42.

Большая партія новѣйшихъ модъ по чрезвычайно дешевымъ цѣнамъ:

БОЛЬШАЯ ПРОДАЖА конфекціонна.

Блузки	муслинъ	т. перъ 1,30 и	95 к.
Блузки	батистовыя	теперь 1,25, 1,68 и	1,25
Блузки	крепонозы	теперь 1,75, 3,75 и	2,75
Блузки	марки етовыя	теперь 4,80, 3,60 и	2,60
Капоты	муслинъ	теперь 2,95, 2,45 и	1,95
Капоты	нарядныя	теперь 9,80, 6,80, 4,80 и	2,95
Матинэ	муслинъ	теперь 1,95, 1,68 и	1,25
Матинэ	нарядныя	6,80, 5,80, 4, 0, 3,25 и	1,95
Юбки	шелковыя	теперь 5,80, 4,80 и	3,80
Юбки	нарядныя	теперь 4,80 и	4,25
Юбки	вѣрхнія	теперь 8,25, 7,80 и	2,95
Передники	дамскіе	теперь 95, 68 и	38 к.
Передники	дѣтскіе	теперь 95, 75, 60 к. 43 к. 38 к. и	28 к.
Костюмчики	дѣтскіе	теперь 1,68, 1,48 и	1,28
Фуфайки	дѣтскія	теперь 98 к., 8 к. и	58 к.

Перчатки и чулки:

Перчатки	Филдесовыя	28 к.
Перчатки	Филдесовыя	38 к.
Перчатки	шелковыя	88 к.
Перчатки	латской кожи	85 к.
Перчатки	длин. ая ури	35 к.
Перчатки	длин. фальд к.	48 к.
Перчатки	длин. полуш.	58 к.
Перчатки	мужскія	38 к.
Перчатки	т. перъ 48 к. и	28 к.
Перчатки	дѣтск. филдесовыя	18 к.
Чулки	гладкіе теперь 4 к.	18 к.
Чулки	ажурные	48 к.
Чулки	дѣтскіе	12 к.
Чулки	мужскіе	14 к.
Носки	мужскіе	14 к.
Носочки	дѣтскіе	14 к.

Купальные костюмы.

Дамскіе	теперь 1,68, 1,48, 1,33 и	1,18
Мужскія	кальсоны для куп.	48 к.
Дѣтскія	теперь 8 и 8 к.	68 к.

Посуда алюминиевая.

Кружки	изъ алюминія	12 к.
Горшки	теперь 28 к., 18 к. и	38 к.
Ложки	изъ алюминія	28 к.
Молочники	теперь 38 к. и	48 к.
Ситочки	для чая	14 к.
Масляницы	изъ алюминія	48 к.
Ситки	для молока	68 к.
Ноейники	изъ алюминія	1,28
Хлѣбницы	теперь	48 к.
Салатники	изъ алюминія	58 к.
Котлы	для мяса	68 к.
Настрюли	теперь 95 к. и	58 к.
Сковородки	изъ алюминія	68 к.
Ложки	столовыя	8 к.
Вилки	изъ алюминія	8 к.
Чайники	изъ алюминія	1,95
Подносы, пепельницы,		
подсвѣчники, чернильницы, фи-		
гур, статуэтки, вазы и слоны.		

КОЖАНЫЯ

Ридикюли	дамскіе т.п. рь	68 к.
Ридикюли	к жан. теперь	195.
Портфели	дамскіе теперь 3,75, 2,25, 1,75, 1,28, 95 и	68 к.
Портмоне	и кошелки мужскіе дамскіе теперь	68 к.
Зонтики	мужскіе и дамскіе теперь	1,55
Граммофоны	и музыкальные инструменты.	
Граммофоны	теперь 48 р., 34 р.	9,50
Оластинки	даухстороннія т. перъ	48 к.
Иголки	граммофон. коробочка	12 к.
Мандолины	итальянскія	2,95
Балалайки	теперь 4,80, 3,80, 2,80, 2,25, 1,75 и	1,25
Гитары	19,50, 16,50, 12,80, 9,80, 7,80, 5,80 и	8,80
Струны	всегда свѣжія для всѣхъ инструментовъ.	

Торговый домъ Торговый домъ Торговый домъ Торговый домъ Торговый домъ
Полякинъ и Свѣя Полякинъ и Свѣя Полякинъ и Свѣя Полякинъ и Свѣя Полякинъ и Свѣя