

альбуминного и левовосумиля-
ка к арендатору завода И. Л. Ин-
сключался в еврейской больнице.

нами тогда же отмечено, всё она бо-
лее менее удовлетворительных, хотя ка-
ким из них, чего-либо не достаете
высокой удачного исполнения своей ро-
ли г-жи Адоберто (Валентина)—вокально-
музыка (систематически того г-жа Ада-
пригнула давать купюры и упрощения
партии), г-жи Монти-Бруннер (наиз-
рядности голоса и упрощения в
г-ну Бенедетта (Ненева)—наиз-
рядности и манеры, г-ну Веккиони (Ма-
ска), который в общем лучше по-
своих партнеров,—изящный нот.
третьего действия неожиданный ус-
пехом кордебалет, бисеропадавший фи-
зический талант. Это обстоятельство показ-
ывает, насколько наша публика не возбу-
да на части балета,—благодаря заботе
антрепренера Городского театра. Вме-
сте, первая балерина г-жа Пастелли
действительно танцует хорошо и с у-
чением. До замечательного таланта IV ак-
трисы, по секрету, не достига-
ют, но общим казалось нам, слушать
удачное место в интермедии пан-
на, в профанации г. Кардинали.

рологи, Фигнер (Kaino) и г-жа Тинкина (Недда) имели также большой успех. Вспомогательное сrio иро и г. Киндзи (аргентин). Значительно ниже по исполнению "Русалка".

— "Дюкэндо" прошла вчера почти полностью сст большим успехом, которым обязана была, прежде всего, г. Ваттатия, великолепно исполнив роль Барбаби, а также г-ну Бас, который оказался прекрасным Эццо. Г. Ваттатин бисесовал барбаролу, а г. Баси иро 2-го акта. Остальные исполтели содействовали ансамблю. Г-ну Ваттатин было поднесено во втором акте кет. Кроме того, знаменитого артиста всегда, ослили зрителя и долго хвалили по окончании спектакля.

Намеченный репертуар для родского театр изменился: завтра для родского абонемена идет "Опричник" г. Фигнером и Яковлевичем, в воскресенье "Жизнь за Царя", в понедельник спектакль восприниме, во вторник "уст" с г. Фигнером, в среду в б. с г. Фигнера "Отелло".

Гастролирующий у нас г. Довсон во вторник даст концерт в Кичини при участии артистки г-жи Эйхенвал Довсон.

— Вчера приехал в Одессу Букареста г. Апостолу, будущий в Рост на-Дону, даст концерт.

— Сегодня в Городском театре

Аркадія.
1-го мая с. г.
открывается въ Арладіи на берегу моря
первоклассное заведение
ТЕПЛЫХЪ МОРСКИХЪ ВАННЪ

Заведение успешно по образцу лучших иностранных сооружений.
КОМНАТЫ большія и свѣтлыя. **ВАННЫ** всюдѣ изъ
 глиняныя фарфоровыя.
 Бѣлыя помы. Въ нумерахъ имѣются дѣтскія фарфоровыя ванны для
 временнаго купанья съ дѣтскими. Всюдѣ электрическое освѣщеніе. Конка
 ходитъ къ дверямъ заведенія. Постоянное присутствіе врача и массаж-
 Цы доступныя.

1782-1 Архитекторъ И. ХАРЧЕНКО.

Сѣмная Торговля
В. П. КЛИМЕНКО
 Одесса, Припозная площадь, домъ Корчинскаго. 1770-

СПРОДАЖА
ЕЛЬ ПОЖАРА
полученные в громаднѣйшемъ выборѣ
ОБОИ —
НА ОКЛАДѢ
ШЕСТОПАЛА

А СПРОДАЮТСЯ
всего дешевле, чем
и 60% ниже стоимости.
ул. д. Полюкова, № 48.

Г. ШЛИГМАН
ОДЕССА.
Успенская улица. № 40, въ домѣ, гдѣ
помѣщается Греческ. церковь.

СКЛАДЪ
Мельничныхъ и Сельскохозяй-
ственныхъ машинъ.
НА СКЛАДЪ ГРОМАДНЫХЪ ВЪБОРЪ:
Жернововъ французск. высшаго качества.
Поставовъ жерновыхъ.
Вальцевъ заграничныхъ.
Шеретовоку
Буратовъ



Куколетоборничковъ
и всѣхъ прочихъ
МЕЛЬНИЧНЫХЪ и СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕН-
МАШИНЪ и ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Прест-Курантъ по требованію.

13226

куколетоборничковъ въ большомъ количествѣ разной мебели
съ 25 января по 25 марта мною назначена

АЯ РАСПРОДАЖА

также и мебель собственной работы, находящаяся
Р. ВАЙНСШТЕЙНЪ, по Почтовой ул., № 19,
25% ниже фабричныхъ цѣнъ
освѣщенія, столовъ, кабинетовъ, спальныхъ, будуары и проч. Лишь одна часть
этого товара продана, а остальное еще не продано.



ОДЕССКАЯ
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФАБРИКА
ОБоевъ
Фабри. магазинъ
А. К. МАНГИКІАН

Почтовая, 33/3, уголь Поилов пер.
открыта мною по образцу лучших Германских фабр
и новые рисунки естественн получая Германских и Ф
художников и выработаются на моей фабрике самыми от
мастерами.

Цены доступныя.

Отъ 7 коп. до 2 руб. за руло и дорож.

Бр. А. и Л. Штернберг
на углу Преображенской и Бороиской, № 53.
Телефон № 621.
Строительные материалы и водопр. при

A collage of various household items including a teapot, a pitcher, a bowl, a vase, a box, and a can, arranged in a collage.

ВЪСЫ и ГИРИ
 НОВАГО требования Правительством. Клейма
 ОКОННЫЕ, ДЕРЕВЯНЫЕ и ПЕЧНЫЕ ПРИБОРЫ.
 Самовары, лучших Посуда, чугун. и жбан. Ножи и
фабрик. эмалированных
«ДАВЕРИКА»
 УДОБСТВЕННО — ПЕЧАТИЛИ

ХРОМОЛИТОГРАФИЧЕСКИХЪ бу
О. МИДТКЕ, Рига
имѣть честь довести до свѣдѣній почтеннѣйшей публики, что и
дѣйствию для Юга Россіи она передаетъ господству
Технику Шварцкопфа dder

Гулье-Бланшард — это Греческая улица, дом № 6, к которому и привел общественно-бытовой центр. Фабрика изготавливает атласные бумаги, хромо-литографические хромо-картаны, художественно-печатные бумаги и кожаную бумагу.

Одесса, Почтовая улица, № 9 и Ришельевская ул.,

Садовая американская орудия
Планетарная куликовая, орудия,
ручная разовая свинцовая пушечная для стрельбы орудиями
винтоградными. Метельные
постановки, зеркала французские и
немецкие, метельные приклады
железные Корветовые дально
мерные Горисон Акронд. Вы
трянные двигатели. Локомотивы

ний и в **молотильный** завод Рудольфа Проктора и К. С. Островича. Из жатки, косилки и грабли завода Валентия А. Вуд, Сортировки системы Клейтона Куклеоборонки системы Черноз. Машин, машины. Большой выбор садовых инструментов, для колосковых тассов, для стрижки, для подстрижки, для стрижки, для подстрижки и проч. Всевозможные ремесленные **инструменты**. Двоярные и оловянные приборы, домашний утварь, железной толсы сотовые, десертные и столовые, приборы для стирки и в быту. **Податчики** Томсона, подпорочные трубы и ванные принадлежности.

СЕПАРАТОРЫ
КОРОНА
 Шведскаго Общества Центрофугъ
 СЕПАРАТОРЪ усовершенствованнаго
СЛИВКООТДѢЛИТЕЛЯ
 Пріемъ Мудрости и сдѣланныя безплатно

Г. РУБИНШТЕЙНЪ—Одесса
Ришельевск., № 60, ут. Зол.-Арнаутской, д. Зонькина.
Складъ машинъ и принадлежностей
ЖЕРНОВА французскія изъ Ла-Форжъ
Мельничныя машины
ВАЛТЫЦЫ. ПУСТАВА

 ШЕРЕТОВКИ. **БУРАТЫ.**
КУКОЛЕТВОРНИКИ
известнаго завода Гел.
РЕМИИ английскіе, **СИТА**
швейцарскія шелковыя
ПАРОВОЕ ГАРИТУРЬ
ЦѢНЫ ОПТОВ
Прейс-курранты высылаются по первому требованію.

[illegible][illegible]

Каждый **НОВЫЙ** подписчик получить ВСЕ номера с № 1-го. 121

Редакторъ-издатель **А. Эрманъ**