№ 103. Суббота, 19-го апрѣля (1-го мая) 1886 года.

Суббота 19-го апрѣля (1-го мая) 1886 года. № 103.

ОДЕССКІЙ ЛИСТОКЪ

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ЛИТЕРАТУРНАЯ и КОММЕРЧЕСКАЯ.—ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО НЕ ИСКЛЮЧАЯ И ДНЕЙ ПОСЛѢ ПРАЗДНИКОВЪ.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1886 Г.
НА САМУЮ БОЛЬШУЮ И ДЕШЕВУЮ
политическую, литературную и коммерческую газету
„ОДЕССКІЙ ЛИСТОКЪ,“
ВЫХОДЯЩУЮ ЕЖЕДНЕВНО,
не исключая понедѣльниковъ и вообще дней послѣпраздничныхъ.

Условія подписки на газету. въ 1886 году	1 м.		2 м.		3 м.		4 м.		5 м.		6 м.	7 м.	8 м.	9 м.		10 м.	11 м.		12 м.
	р.	к.	р.	к.	р.	к.	р.	к.	р.	к.	р.	р.	р.	р.	к.	р.	р.	к.	р.
Съ дост. на д. въ Одессѣ	1	20	2	40	3	50	4	50	5	—	6	7	8	8	50	9	9	50	10
Съ перес. по поч. иногор.	1	30	2	50	3	75	5	—	6	—	7	8	9	10	—	11	11	50	12

ЗА ГРАНИЦУ къ подписной иногородней платѣ прибавляется 50 к. въ мѣсяцъ. ЗА ПЕРЕМѢНУ городскаго адреса на иногородній доплачивается разница въ цѣнѣ городской подписки и иногородней. За перемѣну иногородн. адреса на иногородн. уплач. 20 к.

Отдѣльные №№ „Одесск. Листка“ въ конторѣ и у разносчиковъ 6 к.

Главная контора «Одесскаго Листка», помѣщается на углу Ришельевской и Полицейской ул., въ д. Баржанскаго.

Людмила Яковлевна Плехневичъ съ душевнымъ прискорбіемъ извѣщаетъ родныхъ, друзей и знакомыхъ о смерти мужа ея, генералъ-маіора

ЛЕОНИДА НИКОЛАЕВИЧА ПЛЕХНЕВИЧЪ.

Панихида по усопшемъ будетъ совершена въ субботу 19 сего апрѣля въ квартирѣ усопшаго, на Канатной ул., въ д. Вассала, № 11, въ 1 часъ дня, а выносъ тѣла усопшаго изъ квартиры въ Архангело-Михайловскую-Монастырскую церковь въ тотъ же день въ 5 часовъ пополудни, гдѣ и послѣдуетъ отпѣваніе въ воскресенье 20-го сего апрѣля послѣ поздней обѣдни (около 12 часовъ дня) и затѣмъ погребеніе на кладбищѣ. 2008—1

Дѣти и братья умершаго
Станислава Сабанскаго,
не имѣя возможности лично принести искреннюю благодарность друзьямъ и знакомымъ покойнаго, симъ просятъ принять ихъ **сердечную признательность** за оказанное вниманіе при отдачѣ послѣдняго долга усопшему. 1990—1

Правленіе общества взаимнаго вспомоществованія прикащиковъ-евреевъ г. Одессы покорнѣйше проситъ гг. членовъ пожаловать въ общее собраніе, имѣющее быть въ субботу, 19-го апрѣля, въ 8 часовъ вечера, въ общественномъ домѣ. Предметы общаго собранія: 1) выдача помѣсячнаго пособія одному дѣйствительному члену, 2) выдача единовременнаго пособія вдовѣ одного члена и 3) избраніе ревизіонной комиссіи на 1886 годъ. 1927—1

Оспенный институтъ д-ра Линтварева.
Прививаніе оспы въ институтѣ ежедневно—съ 9 до 12 ч. и съ 4 до 5 час. свѣжей телячьей лимфой и детритомъ, на дому и по приглашеніямъ. *Уг. Ришельев и Полицейск. ул., д. Баржанскаго кв.* № 5. Тамъ-же продажа телячьей лимфы. 60 к. трубочка и 2 р.—баночка детрита. Детритъ порошокъ Рейцнеръ—2 р. 50 к. 50—4492—50

СТУЛЬЯ гнутые, КРОВАТИ желѣзныя
собственнаго и заграничнаго производства
зеркала, багеты, американскія сидѣнья
солома для плетенокъ и пр. въ большомъ выборѣ въ магазинѣ
И. ДИКИСА,
Троицкая ул. Прейсъ-куранты гуртовымъ покупателямъ. высылаются. 1031—12

ШЛЯПОЧНОЕ ЗАВЕДЕНІЕ
КАРЛА МАРТЕНА. 1367-5
Преображенская улица, рядомъ съ полиціей, домъ Ладченко.
Имѣются въ большомъ выборѣ мужескія и дѣтскія шляпы касторовыя и соломенныя, разныхъ цвѣтовъ, и цилиндры новѣйшихъ фасоновъ, изящной работы и отдѣлки собствен. издѣлія и другихъ фабрикъ. Цѣны умѣренныя. Заказы и починки исполн. аккуратно.

ТОЛЬКО ЧТО ПОЛУЧЕНЫ
купленныя лично мною
въ Москвѣ, Петербургѣ и заграницею
ЗОЛОТЫЯ И СЕРЕБРЯНЫЯ ИЗДѢЛІЯ,
отличающіяся изящностью работы и вкуса,
также 1716—6
ВЕЛИКОЛѢПНЫЙ АССОРТИМЕНТЪ БРИЛЛІАНТОВЫХЪ
вещей новыхъ фасоновъ. Цѣны умѣренныя.
И. С. МАНГУБИ.
Дерибасовская ул., рядомъ съ мануфактурнымъ магазиномъ.

ВЪ МАГАЗИНѢ Б. С. ШОЛЕ.
На Дерибасовской улицѣ, домъ Вагнера, рядомъ съ банкирскою конторою Грубера.
Полученъ большой выборъ БРИЛЛІАНТОВЫХЪ, ЗОЛОТЫХЪ и СЕРЕБРЯНЫХЪ ВЕЩЕЙ, послѣдняго фасона и изящной работы. 1554—10

авленіе дамск. общества
омоществованія бѣднымъ родильниѣ г. Одессы имѣетъ честь увѣдо-
ь гг. членовъ общества, что обык-
енное общее собраніе назначено на
ресенье, 27-го апрѣля, въ 2 часа
дня въ Биржевомъ залѣ.

щему собранію предстоитъ:
) Утвержденіе отчета за 1885 г.
) Выслушаніе доклада объ откры-
убѣжища для родильницъ.
Избраніе трехъ членовъ правле-
на мѣсто выбывающихъ по очере-
І. Г. Ашкенази, Р. А. Бродской
койнаго Ш. Пурицъ.
Избраніе правителя дѣлъ и кан-
та къ нему.
Избраніе казначея и кандидата
ему.
Избраніе вспомогательнаго коми-
Избраніе ревизіонной коммисіи.
1981—1

хозяйственнаго комите-
Ришельевской гимназіи
вляется, что 24 сего апрѣля, въ часъ
въ зданіи этой гимназіи будетъ прода-
съ публичнаго торга ветхое имуще-
принадлежащее состоящему при этой
зіи пансіону. 1979—1

астная лечебница
и пріютъ для
шевно-больныхъ.
й Ліона и Штейнфинкеля открыта на
Гуровичей близь м. вокзала. 1982—1

звесть
чная продается на суднѣ «Аристо-
находящемся у новой пристани. Же-
хъ просятъ обращаться на судно.
1996—1

ДОКТОРЪ
В. М. КРУКОВСКІЙ
Принимаетъ по мочеполовымъ, венерическимъ и накожнымъ болѣзнямъ отъ 8—8½ ч. утра, 10—1 ч. дня и 5—8 веч. Преображенская, д. Сокальской, противъ полиціи. 1803—2

Симъ довожу до всеобщаго свѣдѣнія, что учрежденная **исправительная переплетная мастерская** для малолѣтнихъ преступниковъ, отбывшихъ сроки наказанія, помѣщается на Пушкинской ул., въ домѣ Альберта, № 57. Оповѣщая объ этомъ смѣю расчитывать, что одесское общество не оставитъ безъ вниманія дѣло, требующее его поддержки, и будетъ снабжать мастерскую посильной доставкой работы.
Помощникъ присяжнаго повѣреннаго
1271—2 Я. О. Альбертъ.

ВНИМАНІЮ СТРОИТЕЛЕЙ.
Продается весьма выгодно
ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ
настоящій „ВАЙТЪ“, русское и бельгійское листовое ЖЕЛѢЗО и огнеупорный кирпичъ „Рамсай“.
Обращаться къ ДРОБИННИКОМУ, д. Китовера, уголъ Екатерининской и Почтовой улицъ. 1634—5

БУФЕТЪ
ВЪ МОРСКИХЪ ГОРОДСКИХЪ КУПАЛЬНЯХЪ
въ наемъ. Подробности въ табачномъ магазинѣ Асмолова, Дериб. д. Пурица. 1684—4

Зубной врачъ КЕНИГЪ
принимаетъ съ 9 ч. утра до 6 веч. Уголъ Ришельевск. и Почтов., д. Діалегмено, № 2. 293—36

ВСТАВЛЕНІЕ
ИСКУССТВЕННЫХЪ ЗУБОВЪ
Зубной врачъ Л. Ф. КОНСТАНТИНЪ.
Дерибас., уг. Екатерининск., д. Санца, № 17. 662—18

ПЕРВАЯ РУССКАЯ ФАБРИКА
паромъ вулканизированныхъ
КАУЧУКОВЫХЪ ШТЕМПЕЛЕЙ
І. М. ЛЕВИНСОНА *въ Одессѣ.*
Представитель русско-германской фабрики металлическихъ и каучуковыхъ приборовъ для штемпелей. Прейсъкуранты высылаются безплатно. Агенты приглашают. повсемѣстно. 5728—12

Первая частная лечебница
для приходящихъ больныхъ
уг. Спиридон. и Соборной пл., д. Поплавской
Плата за совѣтъ 40 коп. Часы пріема:
Отъ 9— до 9½ ч. д-ръ Марголинъ бол. зубовъ и хирургич.
— 9 до 10½ ч. д-ръ Е. Рахатъ акушерство, женскія и дѣтскія болѣзни.
— 11—12 д-ръ г-жа Е. Кинсбергъ акуш. и ж.
— 12— до 1 ч. д-ръ И. Розенштейнъ внутр. и нервн. (леч. электр.)
— 1 — до 2— ч. д-ръ Сем. Рабиновичъ вн. и венер. (леч. электрич.)
— 2 до 3½ ч. д-ръ С. Марьяшесъ мочеполов., венерич. и накожн.
— 2 до 3 ч. д-ръ І. Гуровичъ дѣтскія, горловыя и ушныя болѣзни.
— 12½ до 2 ч. д-ръ Л. Лѣтникъ мочеполов., венерич. и накожныя бол.
— 3 до 4 ч. д-ръ Г. Рабиновичъ по глазн.
1710—6

ЛЕЧЕБНИЦА
ДЛЯ ПРИХОДЯЩИХЪ БОЛЬНЫХЪ
Плата за совѣтъ 30 к.
уг. Екатерининской и Базарной д. Швендера, рядомъ съ аптекой Гиршфельда.
ЧАСЫ ПРІЕМА:
Отъ 8—9 ч. д-ръ Бардахъ по хирургич. и внутр. бол.
— 8½, 9½ ч. ч. д-ръ г-жа Р. Симоновичъ-Шоръ по женск. и дѣтск. болѣзн.
—11—12 ч. д-ръ Д. Пергаментъ по накожнымъ и сифилитич. болѣзн.
—12—1 ч. д-ръ С. Штейнфинкель по внутрен. и дѣтскимъ болѣзн.
—1½ до 2½ д-ръ М. Симоновичъ по внутр., перв. бол. и электротераніи.
—2½ до 3½ ч. д-ръ Л. Гольдъ по накожнымъ и сифилитическимъ болѣзн.
—3½, 4½ ч. д-ръ И. Гешелинъ по ушнымъ носов. и горл. болѣзнямъ.
—3½—4½ ч. д-ръ И. Чацкинъ по внутрен. (понед. средамъ и пятницамъ.
1770—3

КВАРТИРЫ
отдаются по умѣреннымъ цѣнамъ, а также подъ магазины. Б. Арнаутская, д. № 49. 2001—1

Роза Кофманъ
преподаетъ фортепіанную игру ежедневно отъ 10 часовъ утра до 1 часу дня. Б. Арнаутская, д. Кесселя, № 119. Суб. 1984—1

Хаджибейскій лиманъ.
См. 4 страницу. 1756—2

Андреевскій лиманъ.
См. 4-ю стр. 1781—2

АУКЦІОНЪ.
Золотыя, серебряныя и мельхіоровыя вещи, оставшіяся отъ первоначальнаго аукціона, будутъ окончательно распродаваться съ публичнаго торга въ домѣ Стифеля, на углу Ришельевской и Дерибасовской улицъ, рядомъ съ банкирскою конторою О. Ханса, съ 15 по 21 апрѣля, ежедневно съ 12 до 4 час. дня. 1920—3

СОБАЧКА левретка, свѣтлопепельнаго цвѣта пропала изъ гостинницы «Франція», кличка «Неронъ». Доставившему будетъ выдано вознагражденіе. 1943—2

ЛИЦО, имѣющее залогъ и рекомендаціи, желаетъ управлять ДОМОМЪ въ центрѣ города. Узнать на Херсонской ул., въ д. № 40, Діалегмено, кв. № 14. 1911-2

ДОКТОРЪ С. А. ГУРОВИЧЪ
венерическія, накожныя и мочеполовыя
болѣзни. Пріемъ отъ 11—2 час. и 5—7 час. веч. Переѣхалъ на уг. Почтовой и Александровскаго прос. д. Елисаветской № 34 кв. № 2
5572—25

ТЕЛЕГРАММЫ

(*Отъ корреспонд. «Одесск. Листка»*).

18 (30) апрѣля.

ПЕТЕРБУРГЪ. «Новости» сообщаютъ, что въ Аѳинахъ по улицамъ ходятъ вооруженныя толпы. Волненіе усиливается.

(*Сѣвернаго телеграфн. агентства*)

18 (30) апрѣля.

ПЕТЕРБУРГЪ. Опубликованы правила оцѣнки лѣсныхъ угодій и надзора за лѣсами въ имѣніяхъ, закладываемыхъ въ государственномъ дворянскомъ земельномъ банкѣ.

Оффиціальная телеграмма изъ Ялты сообщаетъ, что въ среду, послѣ Высочайшаго обѣда—турецкому послу пожалованъ орденъ св. Александра Невскаго, лицамъ его свиты тоже пожалованы ордена. Вчера Эдгемъ паша ѣздилъ въ Ливадію благодарить Государя Императора и сдѣлалъ прощальный визитъ министру иностранныхъ дѣлъ и другимъ высокопоставленнымъ лицамъ.

Сенатъ разъясняетъ, что избирательный сельскій съѣздъ открывается мировымъ судьей, а гдѣ его нѣтъ—мировымъ посредникомъ, которые предлагаютъ выборщикамъ назначить изъ своей среды представителя съѣзда, утверждаютъ это назначеніе и затѣмъ разрѣшаютъ всѣ возникающія при выборахъ гласныхъ недоразумѣнія. Сенатъ разъясняетъ также, что городскія думы не имѣютъ права постановлять опредѣленія объ исходатайствованіи наградъ должностнымъ лицамъ городскаго общественнаго управленія и прочимъ городскимъ обывателямъ за дѣятельность ихъ на пользу города.

АѲИНЫ *). Въ отвѣтѣ на ультиматумъ державъ, врученномъ вчера вечеромъ, Деліанисъ сослался на свою ноту о томъ, что Греція принимаетъ совѣты Франціи, подразумѣвающіе разоруженіе безъ опредѣленнаго срока.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ. Въ разосланномъ державамъ циркулярѣ Порта благодаритъ ихъ за энергичныя дѣйствія, направленныя къ сохраненію мира, и заявляетъ, что только безусловное и немедленное разоруженіе Греціи можетъ ее удовлетворить и заставить отказаться отъ неоспоримаго ея права потребовать вознагражденія за громадныя жертвы, который ей пришлось нести, вслѣдствіе греческихъ вооруженій.

ПАРИЖЪ. Въ отвѣтъ на ультиматумъ Греція заявляетъ, что она не оставитъ подъ знаменами всего нынѣшняго состава арміи, а приступитъ къ постепенному ея сокращенію въ сроки, соотвѣтствующіе этой операціи.

Одесса, 18-го апрѣля

Греція и великія державы.

Не сегодня—завтра телеграфъ увѣдомитъ насъ о томъ, какой отвѣтъ дастъ Деліанисъ на ультиматумъ великихъ державъ. Отъ характера этого отвѣта, будетъ зависѣть тотъ или другой оборотъ нынѣшнихъ греко турецкихъ затрудненій. Отвѣтитъ греческій министръ президентъ утвердительно, т. е. согласится въ теченіе восьми дней разоружить армію,—миръ будетъ сохраненъ; заупрямится онъ по прежнему,—великія державы отзовутъ своихъ представителей и приступятъ къ морской демонстраціи, а, можетъ быть, даже по предложенію Англіи—и къ блокадѣ эллинскихъ береговъ, хотя—если вѣрить слухамъ—Россія и Франція находятъ подобную мѣру слишкомъ суровой и возстаютъ теперь противъ нея.

Если приглядѣться поближе къ поведенію Греціи и великихъ державъ, то невольно изумишься ему. Въ самомъ дѣлѣ: что это такое? Какъ только разнеслась вѣсть о безкровномъ переворотѣ въ Филиппополѣ и блеснула надежда на возможность пощипать Турцію, Греція стала высказывать свое недовольство по поводу сліянія обѣихъ Болгарій, а вслѣдъ за тѣмъ поспѣшила приступить къ вооруженіямъ. Время шло, и много воды утекло съ той поры, а Греція все продолжала да продолжала вооружаться, не обнажая, однако, меча.

Между тѣмъ великія державы въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ, громко возвѣщая о своемъ смѣхотворномъ единодушіи, то и дѣло присылали аѳинскому кабинету представленія и совѣты о необходимости соблюдать осторожность и внимать голосу благоразумія. Дѣло, однако, не подвигалось ни на іоту впередъ: Греція продолжала истощать свои финансы, вооружаться и вспоминать о былой славѣ Эллады.

Но—если она, дѣйствительно, хотѣла войны, то почему-же не начала ея тотчасъ же, какъ только замѣтила, что интересамъ ея «нанесенъ ударъ»? На это министръ президентъ Деліанисъ отвѣчаетъ въ палатѣ депутатовъ: «да потому, что у Греціи тогда было мало войска». Для сколько—нибудь прозорливаго государственнаго человѣка это просто-на-просто наивный отвѣтъ.

Сколько-нибудь талантливый государственный дѣятель — разъ у него въ перспективѣ округленіе границъ — подготовляется на всякій случай исподоволь и когда наступаетъ удобный моментъ,— дѣятель такой не захватывается имъ въ расплохъ. Умѣнье подготовиться къ пользованію благопріятнымъ случаемъ еще сравнительно недавно проявили два талантливыхъ человѣка: графъ Камилло-Бенза Кавуръ и князь Отто Бисмаркъ. Отъ нихъ парламентъ не слышалъ заявленій вродѣ деліанисовскаго о томъ, что, молъ, мы упустили удобный случай, потому что не были готовы!

Но, могутъ возразить на это,—Греція—государство небольшое и не богатое: не могла же она держать подъ ружьемъ армію все время. Въ сущности такое возраженіе не логично. Если Греція слишкомъ слаба, то ей не слѣдуетъ вступать въ борьбу съ завѣдомо сильнѣйшимъ противникомъ и идти на вѣрную гибель. Если же она чувствуетъ себя на столько сильной, что расчитываетъ побѣдоносно помѣряться съ своимъ исконнымъ врагомъ, то нечего говорить тогда о непосильныхъ жертвахъ. Наконецъ, развѣ нельзя было организовать военную часть такимъ образомъ, чтобы, не держа вѣчно арміи подъ ружьемъ, въ случаѣ необходимости—ее можно было въ самый короткій срокъ созвать и стянуть къ границѣ? Если—нѣтъ, то къ чему-же огородъ городить, къ чему браться за непосильное дѣло и пѣтушиться?

Въ этомъ случаѣ нельзя не согласиться съ мнѣніемъ греческой парламентской оппозиціи, что министерство Деліаниса оказалось не на высотѣ своей задачи. На него поэтому должны пасть и гнѣвъ народа, и отвѣтственность за безплодно истраченныя деньги по содержанію арміи на военной ногѣ въ теченіи нѣсколькихъ мѣсяцевъ.

Что касается—великихъ державъ, или, вѣрнѣе, пресловутаго «европейскаго концерта», то о немъ можно сказать то же, что сказано было о Деліанисѣ. Если державы хотѣли во что-бы то ни стало сохранить миръ, то онѣ могли уже на первыхъ порахъ настоять на томъ, чтобы Греція прекратила свои вооруженія. И греки тогда-же увидѣли-бы, что дѣло ихъ «не выгоритъ», что тратиться на вооруженія не стоитъ,—увидѣли-бы и отложили осуществленіе своихъ желаній до болѣе благопріятнаго времени.

Но вмѣсто твердаго властнаго голоса — Европа заговорила съ дипломатическими ужимками — кисло-сладенькимъ тономъ: она все взывала къ «мудрости» Деліаниса, все надѣялась, что Греція образумится... Какъ и слѣдовало ожидать, Греція не обратила вниманія на эти совѣты и представленія, и пошла впередъ для того, чтобы, стоя уже у цѣли, услышать твердое и сердитое «стопъ»! Все это «зѣло и зѣло комедійно»...

Открытіе памятника Императору Александру II въ Кишиневѣ.

(*Отъ нашего корреспондента*)

Рѣдко кому-либо изъ обитателей Бессарабіи удавалось въ жизни присутствовать на подобномъ торжествѣ, которое въ лѣтописяхъ края займетъ видное мѣсто. Кишиневъ въ обыкновенное время сонный и довольно таки апатичный, въ этотъ день преобразился и былъ неузнаваемъ. Съ ранняго утра, начиная съ вокзала, весь городъ разцвѣтился флагами, весь городъ очистился, заволновался, пріободрился. Погода въ началѣ была нѣсколько пасмурная и въ воздухѣ пахло дождемъ, тѣмъ не менѣе съ 9 часовъ утра и даже ранѣе, весь громадный бульваръ, вся Александровская улица, также прилегающія къ ней и другія улицы и переулки переполнились густыми массами народа, не только изъ числа коренныхъ жителей Кишинева, но и изъ сосѣднихъ селъ и уѣздныхъ городовъ. Явилось также много гостей изъ Одессы и другихъ болѣе или менѣе отдаленныхъ пунктовъ. Окна, балконы и крыши домовъ, расположенныхъ по Александровской улицѣ, начиная отъ собора и вплоть до того пункта, гдѣ воздвигнутъ памятникъ, за нѣсколько часовъ до начала торжества кишмя кишѣли народомъ. Особенно оживленную картину въ данномъ случаѣ представляло собою громадное зданіе Швейцарской гостинницы, изображавшей изъ себя какой-то гигантскій муравейникъ. Думаютъ, что численность публики, необозримой массой окружавшей мѣсто торжества, достигала не менѣе 50 т. чел., но тѣмъ не менѣе спокойствіе и порядокъ, благодаря бдительности и толковымъ распоряженіямъ администраціи, не нарушались ни на одну минуту, что, въ подобныхъ случаяхъ, бываетъ весьма рѣдко, если принять во вниманіе страстное желаніе каждаго изъ присутствующихъ очутиться поближе къ мѣсту, такъ сказать, оффиціальнаго торжества. Празднество, какъ было опредѣлено по церемоніалу, началось въ каѳедральномъ соборѣ, гдѣ высокопреосвященный архіепископъ Кишиневскій и Хотинскій, при участіи мѣстнаго духовенства, отслужилъ божественную литургію. Въ соборѣ кромѣ частныхъ лицъ присутствовали чины военнаго и учебнаго вѣдомствъ, депутаціи отъ дворянства, отъ земскихъ управъ, полный составъ гласныхъ думы съ городскою управою, представители крестьянскихъ—и мѣщанскихъ обществъ, много учащейся молодежи и проч. Къ 12 часамъ дня небо совершенно прояснилось, тучи разсѣялись, засіяло солнце и шествіе началось. Всѣ вообще участники торжества направились изъ собора къ памятнику по срединѣ Александровской улицы, по обѣимъ сторонамъ которой длинной цѣпью вытянулись войска, стоявшія съ непокрытой головой. Во главѣ процессіи выступалъ приставъ 1 полиц. участка Кишинева, г. Глазеръ, за нимъ несли городской гербъ, потомъ шли мѣщане и цеховые со значками, преподаватели и учащіеся обоего пола, потомъ хоругви и масса духовенства, облаченнаго въ дорогія ризы, нѣсколько позади остальнаго духовенства тихо шелъ высокопреосвященный Сергій въ роскошномъ архіепископскомъ одѣяніи а за нимъ уже начальникъ губерніи, генералъ Константиновичъ и въ заключеніе почетные чины военнаго и гражданскаго вѣдомствъ, преподаватели, гласные думы и т. д. По прибытіи на мѣсто, участники процессіи размѣстились согласно церемоніалу. Войсками, участвовавшими въ торжествѣ, командовалъ генералъ-маіоръ Плаксинъ. По занятіи духовенствомъ мѣста подлѣ памятника было принесено Господу Богу молебствіе, провозглашено многолѣтіе Государю Императору и Царствующему Дому, а въ Бозѣ почившему Императору «вѣчная память». Затѣмъ городской голова, когда пѣвчіе трижды пропѣли «вѣчная память» отдернулъ занавѣсъ, скрывавшій памятникъ, моментально раздался церковный звонъ, войска отдали честь, музыка торжественно сыграла народный гимнъ и началась пальба изъ орудій. Въ заключеніе, по отбытіи духовенства, всѣ части войскъ прошли передъ памятникомъ церемоніальнымъ маршемъ. Особенное вниманіе публики обратила на себя конная артиллерійская баттарея полковника Маковецкаго, заключавшая шествіе войскъ. Молодцеватый видъ этихъ артиллеристовъ и ихъ великолѣпныя лошади—просто привели публику въ восторгъ; когда же въ концѣ показался самъ командиръ батареи на чудномъ конѣ, то изъ устъ зрителей помимо воли вырвалось единодушное восклицаніе: «браво, полковникъ Маковецкій, браво, отецъ-командиръ!...»

Но собственно настоящее торжество началось съ того момента, когда войска и почетные гости очистили мѣста и когда народъ неудержимой волной хлынулъ къ памятнику. Тутъ было чистое вавилонское столпотвореніе. Мужчины и женщины, взрослые и ребятишки, богатые и бѣдные все перемѣшалось въ одну общую пеструю массу, которая сгарала желаніемъ взглянуть на памятникъ Царю Освободителю, воздвигнутый у входа въ тотъ самый садъ, въ которомъ Монархъ, во время своего пребыванія въ Кишиневѣ, (въ 1877 году) не разъ прогуливался по утрамъ. Съ того момента прошло не болѣе 8—9 лѣтъ. Рѣчей при открытіи памятника не было; одинъ лишь высокопреосвященный Сергій, обращаясь къ публикѣ, сказалъ нѣсколько прочувствованныхъ словъ, выяснивъ между прочимъ, значеніе слова «Освободитель», а также указавъ на тѣ неоцѣнимыя дѣла, какія свершилъ въ Бозѣ почившій Монархъ.

Представителей отъ крестьянскаго сословія было 10 человѣкъ. Это старшины: Миренской волости—Николай Гацапукъ, Костештской—Захарій Туркашъ, Варничанской—Конст. Балтага, Бужорской—Василій Молдаванъ, Яловенской—Вас. Сбанцъ, Исаковской—Конст. Балабанъ, Камратской—Георгій Каранфилъ, затѣмъ староста сел. Карпинянъ — Харипій Кройторъ, с. Нѣмценъ—Ив. Соломонъ и засѣд. ворничанск. волостн. правл. Ив. Буга.

Памятникъ былъ великолѣпно убранъ вѣнками, возложенными разными депутаціями, живыми цвѣтами и растеніями. Вся же площадка, на которой онъ возвышается, со вкусомъ была декорирована разнообразнѣйшихъ формъ и цвѣтовъ флагами, государственными гербами и гербами Бессарабіи. Всего возложено сорокъ пять вѣнковъ, изъ которыхъ многіе положительно изумительны по своему изяществу. Между прочимъ возложены были вѣнки: отъ города Кишинева, отъ дворянства Бессар. губ. съ подписью, на лентѣ: «Великому Царю-Освободителю»; (Вѣнокъ дворянства изъ золотыхъ лавровыхъ листовъ); отъ земства Бессар. губ.—съ надписью: «Царю, великому преобразователю». (Вѣнокъ серебрянный вызолоченный) цѣлый рядъ вѣнковъ отъ полковъ и бригадъ и затѣмъ отъ нѣкоторыхъ учрежденій.

Затѣмъ возложены были еще вѣнки отъ двуклассанго земскаго училища: «Александру II», и отъ Александровскаго ремесленнаго училища: «Кишиневъ, 17 апрѣля 1886 г.» Два послѣдніе вѣнка обращаютъ на себя особенное вниманіе. Первый изъ цвѣтовъ, изготовленныхъ самими воспитанницами училища. Надпись вышита на широкихъ шелковыхъ лентахъ черньмъ шелкомъ. Второй вѣнокъ сдѣланъ учениками ремесленнаго училища изъ липоваго дерева. Изящно вырѣзаны лавровые листья. На верху вѣнка корона, а внизу листы изъ дерева же. Вѣнокъ стоитъ на пьедесталѣ. Потомъ еще слѣдуетъ отмѣтить вѣнки отъ г. Оргѣева и поселянъ Кишиневскаго и Оргѣевскаго уѣздовъ и отъ кишиневскихъ дамъ.

Самъ по себѣ памятникъ, на мой взглядъ, долженъ быть признанъ довольно изящнымъ. На гранитномъ пьедесталѣ стоитъ фигура покойнаго Государя во весь ростъ, въ длинной порфирѣ, складками спадающей на пьедесталъ. Статуя вылита изъ темной бронзы, по цвѣту вполнѣ гармонирующей съ гранитнымъ пьедесталомъ.

Торжество открытія памятника закончилось около 2 часовъ пополудни, тѣмъ не менѣе густыя толпы народа не разошлись. а все время оставались здѣсь подлѣ монумента, гдѣ съ 4 ч. дня началъ играть оркестръ военной музыки. Теперь же, когда оканчиваются эти строки, зажигается въ городѣ иллюминація, которая удержитъ народъ до поздна.

Въ два часа на Полицейской площади городъ устроилъ для нижнихъ чиновъ, участвовавшихъ въ торжествѣ, скромную закуску: здѣсь раздавались солдатамъ пироги и чарка водки.

Двухсотлѣтній юбилей перваго русскаго историка.

Сегодня вся образованная Россія празднуетъ памятное событіе. Сегодня, 19 апрѣля, минуло ровно 200 лѣтъ со дня рожденія перваго—по времени русскаго историка, одного изъ наиболѣе выдающихся, по своему развитію, литературныхъ дѣятелей XVII вѣка, истиннаго «птенца гнѣзда Петрова», Василія Никитича Татищева.

Получивъ первоначальное образованіе въ московской артиллерійской и инженерной школѣ, находившейся въ завѣдываніи гр. Брюсса, Татищевъ сдѣлался любимымъ ученикомъ этого знаменитаго ученаго и, какъ наиболѣе даровитый молодой человѣкъ, былъ отправленъ въ Германію для усовершенствованія въ наукахъ, гдѣ и пробылъ два года, изучивъ, между прочимъ, въ совершенствѣ нѣмецкій языкъ. По возвращеніи въ Россію, онъ поступилъ на государственную службу, на которой провелъ почти всю свою жизнь, полную плодотворной дѣятельности. Онъ служилъ сначала въ артиллеріи, затѣмъ долго былъ начальникомъ горнаго дѣла на Уралѣ, и, наконецъ, астраханскимъ губернаторомъ. Въ 1745 году, этотъ замѣчательный человѣкъ былъ отрѣшенъ отъ упомянутой должности и остальные пять лѣтъ своей жизни провелъ въ своей деревнѣ за усиленными научными трудами.

Петръ Великій лично зналъ Татищева—за человѣка замѣчательно умнаго, обладающаго обширными познаніями и горячо любящаго науку. По этому молодой ученый, по распоряженію Государя, былъ отправленъ въ Швецію, для изученія тамъ горнаго дѣла и политическаго состоянія этой сосѣдней намъ державы. Здѣсь Татищевъ познакомился съ мѣстными учеными и пріобрѣлъ отъ нихъ богатѣйшіе матеріалы для составленія русской исторіи. Съ этого времени, онъ, надо полагать, и началъ изучать ее.

Самымъ капитальнымъ учено-литературнымъ произведеніемъ Татищева, надъ которымъ онъ трудился ровно 30 лѣтъ и которое увѣковѣчило его имя, какъ самаго просвѣщеннаго дѣятеля петровской эпохи, является, конечно, его «Исторія Россійская». Поводомъ къ началу составленія ея послужило слѣдующее обстоятельство. Знаменитому Брюссу Петръ Великій поручилъ составить подробную географію Россійской Имперіи. Но Брюссъ, обремененный многочисленными служебными обязанностями, вынужденъ былъ возложить этотъ обширный трудъ на бывшаго ученика своего Татищева. Послѣдній, поперемѣнно занимая служебные посты въ различныхъ концахъ Россіи и отличаясь замѣчательною наблюдательностью, имѣлъ возможность всесторонне ознакомиться съ различными сторонами русской жизни, изучить бытъ и исторію своего отечества. Но приступая къ составленію возложеннаго на него труда, онъ считалъ слишкомъ недостаточными свои познанія. По этому, Татищевъ составилъ обширную программу собиранія матеріаловъ «О состояніи исторіи и географіи Россіи»; академія наукъ разослала эту программу во всѣ областныя правленія и канцеляріи съ требованіемъ, собрать и доставить ученому историческіе матеріалы. Когда эти матеріалы поступили въ распоряженіе Татищева, то онъ задумалъ составить обширное историческое, этнографическое и статистическое описаніе Россіи. Но ему пришлось вскорѣ убѣдиться, что такой колоссальный трудъ не по силамъ одному человѣку и потому онъ оставилъ его. За то Татищевъ принялся за изученіе чисто историческихъ матеріаловъ; съ этою цѣлью онъ пріобрѣлъ богатѣйшую библіотеку русскихъ и иностранныхъ книгъ и началъ тщательно штудировать историческіе документы. Результатомъ этого труда, длившагося, какъ сказано выше, около 30 лѣтъ, и явилась въ 5 книгахъ «Исторія Россійская».

Можно смѣло сказать, говоритъ по этому поводу профессоръ К. Н. Бестужевъ Рюминъ, что мы и до сихъ поръ не исполнили всего плана, намѣченнаго Татищевымъ, не наполнили содержаніемъ указанныхъ имъ рамокъ. Стоитъ только проглядѣть составленную имъ инструкцію для собиранія свѣдѣній географическихъ, этнографическихъ и археологическихъ, чтобы убѣдиться въ ширинѣ его интересовъ въ глубокомъ его пониманіи требованій науки. Конечно, съ того времени возникли нѣкоторые новые запросы, появились лучшіе пріемы для отвѣтовъ; не даромъ же мы прожили почти 150 лѣтъ послѣ его смерти. Наука выиграла въ точности, ширина и глубина требованій едва ли измѣнились много. Историческіе труды Татищева служатъ лучшимъ доказательствомъ его высокой практичности и значительной доли самоотверженія. Онъ могъ бы написать исторію литературно; но онъ этого не дѣлалъ: онъ понялъ, что для того не собраны, не сведены и критически не провѣрены матеріалы. Вотъ почему 30 лѣтъ своей жизни онъ употребилъ на сводъ лѣтописей, къ которому прибавилъ свои объяснительныя примѣчанія. Ясно, что къ этимъ примѣчаніямъ (къ сожалѣнію, не доведеннымъ имъ до конца) мы не можемъ относиться съ нашими учеными требованіями, но, конечно, они представляютъ высокій интересъ, передавая взгляды ученаго и просвѣщеннаго человѣка своего времени, представляя любопытныя для историка аналогіи съ явленіями и событіями временъ ближайшихъ къ автору. Сохраненіе многихъ извѣстій, находимыхъ въ имѣющихся у насъ источникахъ, тоже важная заслуга Татищева. Быть можетъ, не далекъ день, когда всѣ эти извѣстія будутъ выдѣлены и насколько возможно-критически оцѣнены. Мы знаемъ, что начало такого труда уже готовится къ изданію. Тогда еще очевиднѣе станетъ значеніе Татищевскаго свода. Труду своему Татищевъ предпослалъ превосходное по времени введеніе, гдѣ указываетъ связь исторіи съ другими науками, характеризуетъ источники, передаетъ найденныя имъ частью въ источникахъ, частью у изслѣдователей свѣдѣнія о русской землѣ до того времени, съ котораго начинаются лѣтописи и т. д.

Вообще нужно замѣтить, что Татищевъ въ своей «Исторіи» не оставилъ ни одного историческаго факта, ни одного болѣе или менѣе заслуживающаго вниманія обстоятельства, которое не было-бы тщательно провѣрено имъ по различнымъ источникамъ и не подверглось-бы всесторонней критической оцѣнкѣ. Всѣ лѣтописныя извѣстія снабжены у него часто обширными примѣчаніями, обнаруживающими въ ученомъ большую научную подготовку и прочно установившійся философскій взглядъ на то или другое историческое явленіе. Примѣчанія эти кромѣ того свидѣтельствуютъ, что авторъ ихъ знакомъ былъ съ произведеніями нѣкоторыхъ политическихъ дѣятелей, философовъ и историковъ Западной Европы, въ томъ числѣ съ произведеніями Роббеса, Белля, Локка, Пуффендорфа, Маккіавели, Фонтенеля и др. Такимъ образомъ, историческій трудъ Татищева далеко не утратилъ еще для насъ своего значенія, не смотря на то, что онъ составленъ полтора вѣка тому назадъ. «Татищевъ говоритъ М. А. Орловъ, первый изъ нашихъ писателей показалъ, что такое исторія Россіи, какія существуютъ средства для ея изученія и какъ надлежащимъ образомъ должно приниматься за изученіе и обработку историческихъ матеріаловъ; словомъ, въ своей «Исторіи» онъ первый представилъ вполнѣ удачный опытъ научно-критической разработки источниковъ русской исторіи, первый указалъ сравнительную ихъ важность и значеніе и въ своемъ трудѣ отвелъ надлежащее мѣсто иностраннымъ матеріаламъ и пособіямъ для нашей исторіи».

Кромѣ «Исторіи» Татищевъ оставилъ своему сыну «Духовную», которая содержитъ въ себѣ руководство для жизни во всѣхъ ея возрастахъ, здѣсь преподаются уроки воспитанія, службы, семейнаго быта, отношенія къ крѣпостнымъ крестьянамъ, управленія имѣніемъ и т. д., и т. д. Можно съ увѣренностью сказать, что въ «Духовной» отразились всѣ тѣ потребности, которыя вызвала петровская реформа. Это, по выраженію историка Соловьева, «Домострой» преобразовательной эпохи.

---

*) Телеграмма эта получена вечеромъ.

ВМѢСТО «РУССКОЙ ПЕЧАТИ».

Къ сегодняшнему пятидесятилѣтію.

Сегодня исполнится пятьдесятъ лѣтъ съ того дня, когда Гоголь поднесъ русской публикѣ свою знаменитую комедію, съ того дня, какъ она была поставлена въ первый разъ на сценѣ Петербургскаго и вслѣдъ за этимъ, спустя нѣсколько дней, на сценѣ Московскаго, театровъ. Сегодня исполнится пятьдесятъ лѣтъ съ того вечера, когда нашей публикѣ поднесено было впервые это колоссальное и геніальное зеркало, на фронтисписѣ котораго его безсмертнымъ авторомъ былъ выставленъ эпиграфъ: *Неча на зеркало пенять, коли рожа крива.*

И тѣмъ не менѣе всероссійская рожа, увидя себя въ это зеркало, пришла въ великое негодованіе, смутившее самого Гоголя, который писалъ по этому поводу М. С. Щепкину:

«Всѣ противъ меня. Чиновники пожилые и почтенные кричатъ, что для меня нѣтъ ничего святаго, когда я такъ дерзнулъ говорить о служащихъ людяхъ; полицейскіе противъ меня, купцы противъ меня, литераторы противъ меня. Если-бы не высокое заступничество Государя, пьеса моя не была-бы ни за что на сценѣ, и уже находились люди, хлопотавшіе о запрещеніи ея... Досадно видѣть противъ себя людей тому, кто ихъ любитъ между тѣмъ братскою любовью».

«Ѣду за границу», писалъ Гоголь Погодину нѣсколько дней спустя: тамъ размыкаю ту тоску, которую наносятъ мнѣ ежедневно мои соотечественники. Писатель современный, писатель комическій, писатель нравовъ долженъ подальше быть отъ своей родины. Пророку нѣтъ славы въ отчизнѣ».

Какая старая и вѣчно новая исторія, повторяющаяся и въ наши дни... Прошло пятьдесятъ лѣтъ, а вспомните такія же негодованія и протесты, слышавшіеся еще такъ недавно хотя-бы, напр., по поводу Тургенева. Вспомните эти дикіе, обскурантные дебаты, имѣвшіе мѣсто года два назадъ въ нашей одесской думѣ, ораторы которой предлагали чуть-ли не сжечь одно изъ великихъ твореній нашего великаго художника, а именно твореніе, въ которомъ онъ вывелъ въ голомъ и неприглядномъ свѣтѣ славянофильскую пошлость. Чѣмъ эти пренія, да и вообще наши «патріотическіе» разговоры и сентенціи, а также наша «патріотическая» публицистика, пріютившаяся въ нашихъ ново-татарскихъ газетахъ, разнятся отъ тѣхъ діалоговъ, которые констатировалъ Гоголь въ своемъ «Разъѣздѣ изъ театра», послѣ представленія «Ревизора»:

Господинъ П. Помилуй, братецъ, ну что это такое? какже это въ самомъ дѣлѣ?

Господинъ Б. Что?

Господинъ П. Ну да какже выводить это?

Госп. Б. Почему же нѣтъ?

Госп. П. Ну да самъ посуди ты: ну какже, право? Все пороки, да пороки; ну какой примѣръ подается чрезъ это зрителямъ?

Госп. Б. Да развѣ пороки хвалятся? Вѣдь они же выведены на осмѣяніе.

Госп. В. Но позвольте однако же замѣтить, что все это, нѣкоторымъ образомъ, есть уже оскорбленіе, которое болѣе или менѣе распространяется на всѣхъ.

Госп. П. Именно. Вотъ это я самъ хотѣлъ ему замѣтить. Это именно оскорбленіе, которое распространяется.

Госп. В. Чѣмъ выставлять дурное, зачѣмъ же не выставлять хорошее, достойное подражанія?

Госп. Б. Зачѣмъ? Странный вопросъ: «зачѣмъ». Зачѣмъ одинъ отецъ, желая исторгнуть своего сына изъ безпорядочной жизни, не тратилъ словъ и наставленій, а привелъ его въ лазаретъ, гдѣ предстали предъ нимъ во всемъ ужасѣ страшные слѣды безпорядочной жизни? Зачѣмъ онъ это сдѣлалъ?

Госп. В. Но позвольте намъ замѣтить: это уже нѣкоторымъ образомъ наши общественныя раны, которыя надобно скрывать, а не показывать.

Князь N. Возьми ихъ себѣ. Пусть онѣ будутъ твои, а не мои раны! Что ты мнѣ ихъ тычешь?

Да, прошло пятьдесятъ лѣтъ, но, право, точно ихъ не бывало, точно мы сейчасъ переживаемъ все это... Да и чего можно было ожидать отъ общества, отъ публики, отъ мелкотравчатой критики, когда даже лучшіе представители нашей интеллигенціи того времени отнеслись къ «Ревизору» и «Мертвымъ душамъ» отрицательно.

Припомнимъ, напр., что писалъ Н. А. Полевой.

Почему, въ самомъ дѣлѣ, современность представляется ему (Гоголю) въ такомъ непріязненномъ видѣ, въ какомъ изображаетъ онъ ее въ своихъ «Мертвыхъ Душахъ», въ своемъ «Ревизорѣ»,—и для чего не спросить: почему думаетъ онъ, что каждый русскій человѣкъ носитъ въ глубинѣ души своей зародыши Чичиковыхъ и Хлестаковыхъ? Предвидимъ негодованіе и оскорбленіе защитниковъ автора: они представятъ насъ поддѣльными патріотами, лицемѣрами, быть можетъ чѣмъ нибудь еще хуже—вѣдь за такими бездѣлками у многихъ дѣло не станетъ!.. Ихъ воля, но мы скажемъ прямо и утвердительно, что приписывая все убѣжденіе автора доброму намѣренію, нельзя не замѣтить какого-то превратнаго взгляда его на многое. Вы скажете, что Чичиковъ и городъ, гдѣ онъ является, не изображенія цѣлой страны, но посмотрите на множество мѣстъ въ «Мертвыхъ Душахъ»: Чичиковъ, выѣхавши отъ Ноздрева, ругаетъ его «нехорошими словами»—«что дѣлать», прибавляетъ авторъ, «русскій человѣкъ, да еще и въ сердцахъ!»—Пьяный кучеръ Чичикова съѣхался съ встрѣчнымъ экипажемъ и начинаетъ ругаться—«русскій человѣкъ», прибавляетъ авторъ, «не любитъ сознаваться передъ другимъ, что онъ виноватъ!..» Изображается городъ; фризовая шинель (необходимая принадлежность города, по мнѣнію автора) плетется по улицѣ, «зная только одну (увы!) слишкомъ протертую русскимъ забубеннымъ народомъ дорогу!»—Какіе-то купцы позвали на пирушку другихъ купцовъ — «пирушку на русскую ногу», и «пирушка (прибавляетъ авторъ), какъ водится, кончилась дракой..». Спрашиваемъ, такъ-ли изображаютъ, такъ-ли говорятъ о томъ, что мило и дорого сердцу? Квасной патріотизмъ!! Милостивые государи, мы сами не терпимъ его, но позвольте сказать, что квасной патріотизмъ все-же лучше космополитизма.. какого бы?.. да мы понимаемъ другъ друга!

Какая тупость, какая ограниченность общественнаго міросозерцанія, какая татарская нетерпимость къ свободѣ и искренности художественнаго творчества, какое жалкое критическое недомысліе! И это писалъ, и такъ писалъ лучшій, честнѣйшій критикъ-публицистъ того времени! Что если бы Полевой дожилъ до того времени, когда другой великій писатель, другой геніальный продолжатель Гоголя,—я говорю объ Островскомъ,—вывелъ на сцену дикое «темное царство» съ его рыцарями самодурства? Что если-бы Полевой дожилъ до Щедрина, у котораго сконцентрирована тоже въ геніальномъ зеркалѣ вся мразь и грязь нашихъ дирижирующихъ классовъ? Конечно, онъ написалъ бы и объ Островскомъ и о Щедринѣ то-же, что писалъ о «Ревизорѣ» и о «Мертвыхъ душахъ»:

«Начнемъ съ содержанія — какая бѣдность! Не помнимъ, читали или слышали мы, что кто то назвалъ «Мертвыя Души» *старой погудкой на новый ладъ.* Дѣйствительно: «Мертвыя Души» сколокъ съ «Ревизора» — опять какой-то мошенникъ пріѣзжаетъ въ городъ, населенный плутами и дураками, мошенничаетъ съ ними, обманываетъ ихъ, боясь преслѣдованія, уѣзжаетъ тихонько, и—«конецъ поэмѣ»!—Надобно ли говорить, что шутка, въ другой разъ повторенная, становится скучна, а еще болѣе, если она растянута на 475 страницъ? «Мертвыя Души», а равно и „Ревизоръ", составляя грубую каррикатуру, держатся на небывалыхъ и несбыточныхъ подробностяхъ; лица въ нихъ всѣ до одного небывалыя преувеличенія, отвратительные мерзавцы или пошлые дураки,—всѣ до одного; подробности наполнены такими выраженіями, что иногда бросаете книгу невольно; и наконецъ, языкъ разсказа, какъ языкъ въ «Ревизорѣ» можно назвать собраніемъ ошибокъ противъ логики и грамматики, — спрашиваемъ, что сказать о такомъ созданіи? Не должно ли съ грустнымъ чувствомъ видѣть въ немъ упадокъ дарованія прекраснаго, и пожалѣть еще объ одной изъ утраченныхъ надеждъ нашихъ, пожалѣть тѣмъ болѣе, что паденіе автора умышленно и добровольно?

Я не знаю продолжать-ли эти выписки? Я думаю: да. Въ такой день, какъ сегодня, день пятидесятилѣтняго юбилея безсмертной комедіи — это очень кстати. Вотъ какія мысли возбудилъ «Ревизоръ» въ Полевомъ *):

«Ревизоръ»—фарсъ, который нравится именно тѣмъ, что въ немъ нѣтъ ни драмы, ни цѣли, ни завязки, ни развязки, ни опредѣленныхъ характеровъ. Языкъ въ немъ неправильный, лица—уродливые гротески, характеры—китайскія тѣни, происшествіе—несбыточное и нелѣпое, но все вмѣстѣ уморительно-смѣшно, какъ русская сказка о тяжбѣ ерша съ лещомъ, какъ повѣсть о Дурвѣ, какъ малороссійская пѣсня:

Танцовала рыба съ ракомъ,
А петрушка съ пастарнакомъ,
А цыбуля съ чеснокомъ....

Excusez du peu! Каковы должны были быть отзывы другихъ второстепенныхъ критиковъ, напр., Шевырева, Сенковскаго и т. п. Знаменитый Сенковскій (Баронъ Брамбеусъ) встрѣтилъ и «Мертвыя души», и «Ревизора» истинно по фельетонному.

Я пыхчу, трепещу, прыгаю отъ восхищенія: объявляю вамъ о такомъ литературномъ чудѣ, какого еще не бывало ни въ одной словесности. Одиссея, Неистовый Орландъ, Чайльдъ-Гарольдъ, Фаустъ, Онѣгинъ, съ позволенія сказать, дрянь въ сравненіи съ этимъ чудомъ. Передъ Гоголемъ Гомеръ, Аріосто, Пушкинъ, лордъ Байронъ и Гете, съ позволенія сказать, то, чѣмъ Ноздревь называетъ Чичикова (звинтусомъ). Это, можетъ быть, превосходитъ всѣ силы вашего соображенія, но это дѣйствуетъ такъ, какъ я вамъ докладываю. Никогда еще геній человѣческій не производилъ ничего подобнаго. Никогда смертный родъ Адама не удивлялся такому великому поэту. Можно съ ума сойти отъ радости, если хоть немножко любишь искусство, русскій языкъ и честь своей литературы.

Но довольно. Неужели же, можетъ спросить читатель, такъ-таки Гоголь и его творенія были кругомъ зашиканы, освистаны?

Нѣтъ.

«Отрадно вспомнить, говоритъ авторъ «очерковъ гоголевскаго періода», что первый оцѣнилъ Гоголя, первый заговорилъ о немъ печатно тотъ самый человѣкъ, который до Гоголя былъ величайшимъ изъ нашихъ писателей. Радушнымъ привѣтомъ встрѣтилъ, благословеніемъ своимъ напутствовалъ Пушкинъ двадцатилѣтняго одинокаго юношу, который сдѣлался преемникомъ его славы. И не только какъ писатель писателя встрѣтилъ и ободрилъ онъ его и, какъ человѣкъ для человѣка, сдѣлалъ онъ для него все, что могъ. Радостно и тепло становится душѣ при подобныхъ воспоминаніяхъ».

По смерти Пушкина, друзья его продолжали быть друзьями Гоголя и почитателями его таланта. Къ ряду ихъ относится наиболѣе видный сподвижникъ Пушкина, князь Вяземскій. Вотъ—что онъ писалъ о «Ревизорѣ»:

Нѣкоторые говорятъ, что „Ревизоръ" не комедія, а фарсъ. Дѣло не въ названіи: можно написать геніальный фарсъ и пошлую комедію. Къ тому же, въ «Ревизорѣ» нѣтъ ни одной сцены въ родѣ «Скапиновыхъ Обмановъ», «Доктора по Неволѣ», «Пурсоньяка» или расиновыхъ Les Plaideurs; нѣтъ нигдѣ вымышленной каррикатуры, переодѣваній. За исключеніемъ паденія Бобчинскаго, нѣтъ ни одной минуты, сбивающейся на фарсъ. Въ «Ревизорѣ» есть каррикатурная природа,—это дѣло другое. Въ природѣ не все изящно; но въ подражаніи природѣ неизящной можетъ быть изящность въ художественномъ отношеніи. Говорятъ, что языкъ (комедіи Гоголя) низокъ. Высокое и низкое, высоко и низко по сравненію и отношенію: низкое, когда оно на мѣстѣ, не низко, - оно въ пору и въ мѣру... Ваши требованія доказываютъ, что вы придерживаетесь традицій классическаго вѣка.. это въ глазахъ нашихъ не бездѣлица, вопреки мнѣнію тѣхъ, которые ставятъ ни во что аристократическія традиціи гостиныхъ вѣка Людовика XIV или Екатерины II. Но именно по сей же самой терпимости, которую мы исповѣдуемъ какъ законъ истинной образованности... мы въ искусствѣ любимъ просторъ. Мы полагаемъ, что гдѣ есть природа и истина, тамъ вездѣ можетъ быть и изящное подражаніе оной. А тамъ уже дѣло вкуса, или, правильнѣе, вкусовъ, избирать любое для подражанія и въ подражаніяхъ. Между тѣмъ, не излишнимъ будетъ замѣтить, что фонъ-Визинъ читалъ своего «Бригадира» и своего «Недоросля», при просвѣщенномъ и великолѣпномъ дворѣ Екатерины II.—«Такъ; но въ этихъ комедіяхъ встрѣчаются Добролюбовы, Стародумы, Миловы, а въ „Ревизорѣ" нѣтъ ни одного Добролюбова, хоть для примѣра».—Согласны, но вотъ маленькая оговорка: когда играли „Недоросля" при Императрицѣ, то немилосердно сокращали благородныя роли Стародума и Милона, потому что онѣ скучны и неумѣстны; сохранялись-же въ неотъемлемой цѣлости низкія роли Скотинина, Простаковыхъ, Кутейкина. При однихъ добродѣтельныхъ лицахъ своихъ, фонъ-Визинъ остался-бы незамѣченнымъ писателемъ, не читалъ-бы своихъ комедій Екатеринѣ Великой и не былъ-бы и понынѣ типомъ русской комической оригинальности. Вывезли его къ безсмертію лица, которыя не выражаютъ ни одного благороднаго чувства, ни одной свѣтлой мысли, ни одного въ человѣческомъ отношеніи отраднаго слова. А не въ отсутствіи-ли всего этого обвиняете вы лица, представленныя г. Гоголемъ?

И далѣе:

Говорятъ, что эта комедія поклепъ на русское общество, перебираютъ въ Заблоскомъ и Арсеньевѣ всѣ уѣзды великороссійскихъ, малороссійскихъ, западныхъ и восточныхъ губерній и заключаютъ, что такого города нѣтъ въ государствѣ. Да есть ли на бѣломъ свѣтѣ люди, похожіе на тѣхъ, которые выведены въ комедіи? Безспорно, есть! Довольно этого. И возможно ли упрекать Гоголя въ томъ, что онъ употребляетъ слишкомъ черныя краски? Въ «Ябедѣ» Капниста злоупотребленія изображаются гораздо безпощаднѣйшимъ языкомъ. Всѣ возможныя сатурналіи и вакханаліи Ѳемиды, во всей наготѣ, во всемъ безчинствѣ своемъ раскрываются тутъ на сценѣ гласно и торжественно. Гражданская палата засѣдаетъ, слушаетъ и судитъ дѣла въ той же комнатѣ, гдѣ за нѣсколько часовъ передъ тѣмъ бушевала оргія; вчерашнія бутылки валяются подъ присутственнымъ столомъ, прикрытымъ краснымъ сукномъ, которое, по мнѣнію повытчика,

множество привыкло прикрывать
И не такихъ грѣховъ!

Деньги тутъ даются не въ займы, а въ явный подкупъ. Предсѣдатель гражданской палаты, члены, прокуроръ поютъ хоромъ:

Бери,—большой тутъ нѣтъ науки,—
Бери, что только можно взять!
На что-жъ привѣшаны намъ руки,
Какъ не на то, чтобъ брать, брать, брать?"

Конечно и тогда находились многіе, называвшіе комедію Капниста клеветою на общество, какъ нынѣ говорятъ то же о комедіи Гоголя. Но благородныя чувства поэта были оцѣнены Императоромъ Павломъ Петровичемъ, который разрѣшилъ посвятить пьесу Капниста своему имени.

Въ заключеніе еще нѣсколько словъ изъ того же князя Вяземскаго:

Говорятъ, что въ комедіи Гоголя не видно ни одного умнаго человѣка; неправда: уменъ авторъ. Говорятъ, что въ комедіи Гоголя не видно ни одного честнаго и благомыслящаго лица; неправда: честное и благомыслящее лицо есть правительство, которое, силою закона поражая злоупотребленія, позволяетъ и таланту исправлять ихъ оружіемъ насмѣшки. Въ 1783 году оно допустило представленіе «Недоросля», въ 1799—„Ябеды", а въ 1836 -„Ревизора".

Ура! Вотъ все, что мы можемъ прибавить къ словамъ князя!

*) Эти выдержки, а равно и послѣдующія я беру изъ извѣстной статьи извѣстнаго автора: «Очерки гоголевскаго періода русской литературы».

Къ восточному вопросу.

— Изъ Аѳинъ телеграфируютъ въ «Agence Havas» отъ 27-го апрѣля: Деліанисъ передастъ сегодня отвѣтъ на ультиматумъ. Деліанисъ сошлется на отвѣтъ, данный вчера на телеграмму Фрейсинэ, отвѣтъ, который представители державъ получили за нѣсколько часовъ до составленія и отсылки ультиматума. Деліанисъ подтвердитъ принятыя имъ относительно Франціи обязательства касательно демобилизаціи. Повидимому несомнѣнно, что согласіе Деліаниса на телеграмму Фрейсинэ возбудило неудовольствіе представителей другихъ державъ, которые желали-бы, чтобы Греція уступила не дружественнымъ совѣтамъ Франціи, а единственно давленію державъ. Полные гнѣва представители державъ, не взирая на представленія Муи, приглашавшаго ихъ обождать новыхъ инструкцій, послали ультиматумъ. Ясно, что посланники сдѣлали этотъ шагъ прежде, чѣмъ державы получили увѣдомленіе о согласіи Деліаниса на телеграмму Фрейсинэ. Между изъявленіемъ Деліаниса согласія на телеграмму Фрейсинэ и посылкою ультиматума прошло всего два или три часа. Оппозиціонная печать находитъ, что Греція отступила, не получивъ никакого удовлетворенія; она горячо нападаетъ на министерство, которое компрометировало ее страну, лишивъ ее симпатій Европы. Министерская печать защищаетъ политику кабинета, который, получивъ нравственное обѣщаніе, что требованія Греціи будутъ приняты во вниманіе, долженъ де приступить къ демобилизаціи. Палата соберется вѣроятно, въ началѣ будущаго мѣсяца. Вчера господствовало сильное возбужденіе. Опасаются внутреннихъ смутъ.

— Окончательная редакція ноты державъ Греціи значительно смягчена по желанію Франціи. Россія и Франція одобрили первые два пункта англійскихъ предложеній и отклонили остальные, полагая, что примѣненіе крутыхъ мѣръ противъ Греціи можетъ привести къ непредвидѣннымъ послѣдствіямъ. Оставляя свои суда въ составѣ международной эскадры въ греческихъ водахъ для того, чтобы сохранить европейскій концертъ, Россія и Франція оговорились, что онѣ не будутъ участвовать въ насильственныхъ мѣрахъ противъ Греціи.

— По извѣстіямъ, полученнымъ изъ Софіи, 27-го апрѣля князь Александръ долженъ былъ предпринять продолжительное путешествіе въ Восточную Румелію для посѣщенія тѣхъ мѣстностей, въ которыхъ онъ еще не былъ. Князь совершитъ свое путешествіе на лошадяхъ и прежде всего отправится чрезъ Златицкіе Балканы въ мѣстечки Перушица и Панагюришти. Для того, чтобы избѣжать всякихъ нареканій о давленіи, день выборовъ въ народное собраніе князь проведетъ не въ центрѣ агитаціи—въ Филиппополѣ, а въ глуши, вдали отъ этого города. Не смотря на снятіе осаднаго положенія, какъ въ Болгаріи, такъ и въ Румеліи царитъ полное спокойствіе и порядокъ. Оппозиція нигдѣ не затѣвала демонстрацій противъ правительственной партіи.

— Деліанисъ заявилъ, что Греція приступитъ къ разоруженію, но при этомъ необходимо назначить конференцію для разсмотрѣнія греческихъ претензій. Иначе спокойствіе не можетъ считаться обезпеченнымъ.

— По словамъ „Зари", Высочайше утвержденная коммисія по устройству врачебной части на желѣзныхъ дорогахъ выработала проектъ врачебно-санитарнаго устава. Главныя положенія его слѣдующія: дорога за свой счетъ обязана оказывать врачебную помощь пассажирамъ, служащимъ, рабочимъ и т. д. Первоначальнымъ пособіемъ пользуются всѣ заболѣвшіе въ дорогѣ, лѣченіемъ дома и въ больницѣ лишь пассажиры, пострадавшіе отъ несчастій, а также служащіе, рабочіе и ихъ семейства. Организуется врачебная служба, обязанная лѣчить и наблюдать за гигіеническими условіями станцій и вагоновъ. Особымъ отдѣломъ регламентированы дѣйствія врачебной службы при катастрофахъ и эпидеміяхъ.

ДНЕВНИКЪ.

Еще дѣло о буйствѣ толпы. Изъ помѣщеннаго во вчерашнемъ № «Одес. Лист.» подробнаго реферата читатели знаютъ уже о буйствѣ, произведенномъ толпою на второй день Пасхи на Куликовомъ Полѣ. Нѣкоторые изъ толпы направились съ Куликова-Поля въ районъ 5 мироваго уч. и тамъ въ нѣкоторыхъ домахъ поразбивали стекла и забрались въ табачную лавочку на Тираспольской ул., въ домѣ Давидова, въ которой разбросали табакъ, спички и пр. Дальнѣйшимъ безпорядкамъ помѣшала полиція. Изъ этой толпы было задержано 4 человѣка, которые вчера обвинялись у мироваго судьи 5 уч., г. Мойсеева. Всѣ обвиняемые признаны виновными и приговорены къ аресту: Никифоръ Жижижкинъ на 3 мѣс., Андрей Войцехъ—на 2⅓ мѣс. и Ѳедоръ Ефименко и Макаръ Овчаренко—на 2 мѣс. каждый.

Состояніе хлѣбнаго рынка. Полное отсутствіе спроса на зерновые продукты порождаетъ небывалый застой въ торговлѣ. Движеніе товарныхъ поѣздовъ на юго зап. дорогахъ до того ничтожно, что его почти незамѣтно; станціонныя рампы пустуютъ на всемъ протяженіи жмеринскаго и одесскаго участковъ. Всѣ запасы пшеницы истощены; но и тамъ, гдѣ есть пшеница, продавать ее нѣтъ разсчета. Въ одной изъ крупныхъ экономій въ окрестности ст. «Попелюхи» имѣется для продажи 35.000 четв. пшеницы, но покупатели предлагаютъ за нее по 85 коп. съ доставкою на станцію. Ржи, овса и особенно ячменя лежитъ въ запасѣ много, но спроса на нихъ нѣтъ. За то есть спросъ на кукурузу, которой вывезено изъ Одессы всего лишь 200 т. пуд. и которая могла-бы идти въ громадномъ количествѣ, но тутъ новая бѣда: вслѣдствіе неблагопріятныхъ для нея атмосферныхъ вліяній кукуруза пропитана влагой и требуетъ просушки, такъ какъ заграничные рынки не принимаютъ ея въ томъ видѣ, въ какомъ она находится въ данное время. Нѣкоторые изъ одесскихъ экспортеровъ пытались отправить нѣсколько партій кукурузы, но потерпѣли фіаско: заграничные рынки забраковали три парохода, нагруженные кукурузой. Съ тѣхъ поръ никто не пробуетъ отправлять кукурузу, ожидая пока она совершенно высохнетъ, что, по мнѣнію спеціалистовъ, можетъ наступить не раньше августа.

Экспортъ сахара. Телеграмма министра финансовъ о продленіи срока для вывоза сахара съ выдачей 80 к. преміи по европейской границѣ до 1 іюля, а для Персіи и средне-азіатскихъ рынковъ на пять лѣтъ способствовала въ нѣкоторой степени оживленію нашего сахарнаго рынка. Сахарозаводчики пріободрились и какъ бы надѣятся, что безвозвратная премія будетъ существовать вѣчно. Въ настоящее время на нашъ сахаръ есть спросъ изъ Англіи и Италіи; но цѣны на песокъ въ Одессѣ настолько высоки, что экспортъ въ Италію дѣлается невозможнымъ. Цѣны на сахаръ въ Одессѣ доходятъ теперь до 3 р. 85 к.—3 р. 87 к. за пудъ; такія же почти цѣны существуютъ и въ Италіи. Въ Англіи нашъ сахаръ можно сбывать по 3 р. 95 к. Но если къ цѣнѣ на песокъ въ Одессѣ прибавить расходы по перегрузкѣ, коммисіонныя, страховыя и фрахтъ, то въ Лондонѣ онъ обойдется не дешевле 3 р. 97 к. 4 р. за пудъ. Между тѣмъ, если бы цѣны на мѣстѣ, въ Одессѣ, понизились до 3 р. 80 к.—3 р. 82 к., то явилась бы полная возможность помѣстить на итальянскіе и англійскіе рынки, по крайней мѣрѣ, милліонъ пудовъ, т. е. приблизительно тотъ излишекъ, который имѣется у сахарозаводчиковъ, что могло бы послужить къ урегулированію цѣнъ на сахаръ.

Хлѣбные грузы съ Днѣпра. На дняхъ прибылъ съ Днѣпра первый большой транспортъ хлѣбныхъ продуктовъ—около 15 тыс. четвертей, въ томъ числѣ—около 8 тыс. четвертей ячменя.

Директоръ строительнаго департамента морскаго министерства ген.-лейт. Тилло отправляется въ Николаевъ для осмотра производящихся тамъ сооруженій морскаго вѣдомства. Изъ Николаева ген.-лейт. Тилло отправится въ Севастополь.

Въ поученіи высоко преосвященнаго Никанора, архіепископа херсонскаго въ среду Свѣтлыя седмицы, по поводу безпорядковъ, какъ сообщаетъ "Нов Т.", между прочимъ говорится: *Воскресенія день! И просвѣтимся торжествомъ. И другъ друга обымемъ. Рцемъ: братіе—и ненавидящимъ насъ Простимъ вся воскресеніемъ*... Воскресенія день! И опять эти безчинства! Боюсь и стыжусь сказать: праздничныя безчинства. За святыню праздника боюсь, боюсь оскорбить ее, соединяя эти два народныя понятія: праздничныя и безчинства. Стыжусь за насъ, за наше безобразіе, которое соединяетъ на дѣлѣ эти двѣ нравственныя противоположности: величайшій изъ христіанскихъ праздниковъ и наиболѣе обычныя, по мѣстамъ именно въ этотъ праздникъ буйства и неистовства толпы.

Стыдно и обидно за наше христіанское имя, за нашу христіанскую вѣру, когда эти безчинники воображаютъ и шумятъ,

---

ФЕЛЬЕТОНЪ „ОДЕССКАГО ЛИСТКА".

19 го апрѣля 1886 года

Письма о журналистикѣ.

> Вотъ, это, Васенька, барашекъ... бе... е... е, а вотъ это корова—му... му... му... у!
>
> *Изъ уроковъ Гоголя.*

Тотъ не долженъ думать объ изданіи литературнаго журнала въ наше время, кто полагаетъ, что его дѣломъ будетъ сборъ занимательныхъ статеекъ. Журналъ долженъ составлять нѣчто цѣлое, полное; онъ долженъ имѣть въ себѣ душу, которую можно назвать его цѣлью. Иначе ваше собраніе непремѣнно подвергнется равнодушію публики. Не указывайте на людей, живущихъ въ обществѣ безъ цѣли, а иногда и безъ души. Это рядовые, пользующіеся чужимъ умомъ, слѣдующіе чужому направленію. Журналистъ въ своемъ кругу долженъ быть колонновожатымъ. Куда же заведетъ онъ свой корпусъ, не зная дороги, ибо дорогу знаютъ тогда только, когда извѣстна цѣль пути. Изъ Москвы не доѣдемъ и до Серпухова, если пустимся въ какую попало заставу. Возбуждать дѣятельность въ умахъ и будить ихъ отъ этой пошлой растительной бездѣйственности, которая составляетъ величайшій недостатокъ большей части русскихъ,—вотъ условія, налагаемыя современностью на русскаго журналиста; отъ исполненія ихъ зависитъ успѣхъ его предпріятія.

Не правда ли, какія это вѣрныя и честныя мысли?

Да, скажете вы, но слишкомъ уже старыя...

Но, тѣмъ не менѣе, позвольте прибавить, всегда новыя. Въ приведенной формѣ эти мысли изложены уже пятьдесятъ лѣтъ назадъ, въ газетѣ Н. А. Полеваго «Московскій Телеграфъ», дѣятельности котораго, а равно и его редактору посвящена статья г. М. Сухомлинова, въ 3—4 № «Историч. Вѣстника». И я увѣренъ, что если бы я приписалъ эти слова хотя бы, напр., Гл. Успенскому, то вы и не замѣтили ни подлога, ни устарѣлости ихъ, а напротивъ, сказали бы: какою жизнью, какою современностью дышатъ эти слова! Но если бы и нашлись читатели, для которыхъ эти мысли явились бы слишкомъ азбучными, слишкомъ банальными, то какая же существуетъ масса читателей, для коихъ они будутъ совершенно новыми, такъ же какъ для начинающаго учиться новы склады... Вотъ это, Васенька, барашекъ—бе...е, а вотъ это корова—му—у, му—у!

Ахъ, сколько этихъ большихъ Васенекъ, которымъ нуженъ не Гоголь—великій писатель, а Гоголь самый маленькій, учителишка съ букваремъ въ рукахъ. Въ той же книжкѣ названнаго журнала помѣщены воспоминанія В. А. Соллогуба, въ которыхъ авторъ разсказываетъ между прочимъ, что Гоголь былъ приглашенъ не то въ видѣ дядьки, не то въ видѣ наставника къ младшему сыну его (Соллогуба) тетки, Васильчиковой, мальчику слабоумному съ дѣтства: На слѣдующее же утро молодой Соллогубъ увидалъ въ домѣ Васильчиковой слѣдующее зрѣлище:

На балконѣ, въ тѣни, сидѣлъ на соломенномъ низкомъ стулѣ Гоголь, у него на колѣняхъ полулежалъ мальчикъ Вася, тупо глядя на большую развернутую на столѣ, стоявшемъ предъ нимъ, книгу. Гоголь указывалъ своимъ длиннымъ худымъ пальцемъ на картинки, нарисованныя въ книгѣ, и терпѣливо разъ двадцать повторялъ слѣдующее:

«—Вотъ это, Васенька, барашекъ—бе..е...е, а вотъ это корова—му...у... му...у, а вотъ это собачка—гау...ау... ву...»

Какъ часто мнѣ представляется вся наша читающая публика въ видѣ этихъ маленькихъ Васей, «тупо глядящихъ» на развернутыя книги, а люди пишущіе эти книги, поучающіе, въ видѣ этого самого дѣтскаго наставника, Гоголя, «терпѣливо, разъ двадцать повторяющаго»: «вотъ это, Васенька».... И пр. и пр.

Да, мои милые писатели и читат... то бишь Васеньки, я увѣренъ, что вамъ покажутся совершенно новыми слова Полеваго о значеніи литературнаго журнала, о его воспитательной роли, о святой обязанности быть честнымъ и умнымъ руководителемъ общества, возбудителемъ умственной дѣятельности и т. д. и т. д. Прошло пятьдесятъ лѣтъ, а мысли эти и до сихъ поръ дышатъ новизною, до сихъ поръ составляютъ pia desideria въ нашей литературѣ. И въ настоящую минуту болѣе, чѣмъ когда-либо приходится напоминать о нихъ, ибо, кажется, никогда наша журналистика не падала такъ низко до уровня, какъ говорилъ «Моск. Телеграфъ», «сборника занимательныхъ статеекъ», какъ въ текущее время. Какимъ въ самомъ дѣлѣ, громаднымъ контрастомъ является эта современная журналистика. Хотя бы напр., по отношенію къ журналистикѣ шестидесятыхъ годовъ, воспоминаніями о которыхъ занялся теперь г. Шелгуновъ, въ статьяхъ «Изъ прошлаго и настоящаго», въ журналѣ «Рус. Мысль» (№№ 1—2—3). Чтобы рельефнѣе, такъ сказать, нагляднѣе, обрисовать эту журналистику, г. Шелгуновъ показываетъ намъ одного изъ ея типическихъ представителей, г. З. Елисѣева: «это былъ человѣкъ рѣдкаго ума, тонкій, проницательный, понимающій вещи и людей въ самой ихъ сущности, насквозь. Это мужъ, по преимуществу, разума и свѣта. По умственному складу, умственнымъ симпатіямъ и по условіямъ среды, имѣвшей вліяніе на его развитіе (Елисѣевъ изъ духовнаго званія и сибирякъ-), онъ разночинецъ-народникъ. Своими внутренними обозрѣніями Елисѣевъ вносилъ существенное содержаніе въ журналы, въ которыхъ всегда состоялъ главнымъ руководителемъ и наставителемъ. Елисѣеву «мужикъ» обязанъ всего болѣе, что къ нему повернуло общественное мнѣніе и что, наконецъ, явилась даже «мужицкая» внутренняя политика».

И такихъ публицистовъ, какъ Елисѣевъ, мы могли бы насчитать десятокъ, и два, и три... Да что публицистика! Даже беллетристика носила идейный характеръ, служила общественнымъ задачамъ. Я уже не говорю о Тургеневѣ, Герценѣ, Гончаровѣ, Достоевскомъ, Помяловскомъ, но вспомните второстепенныхъ писателей, напримѣръ, Михайлова, Авдѣева, Рѣшетникова, Левитова, Слѣпцова... А теперь? Пусть бы г. Гарьенъ прочелъ публичную лекцію о современныхъ нашихъ беллетристахъ. На дняхъ, нѣкто г. Гарьенъ прочелъ въ Ниццѣ публичную лекцію о русской литературѣ. «Изъ лекціи—говоритъ корр. одной столичной газеты—я вынесъ самое отрадное впечатлѣніе. Почтенный профессоръ Гарьенъ отнесся къ нашимъ свѣтиламъ беллетристики съ такимъ уваженіемъ, которое пріятно ласкало чувство русскаго человѣка. Это было не простое уваженіе, а какое то поклоненіе, близкое къ идолопоклонству, передъ именами Гоголя, Достоевскаго, Тургенева и преимущественно передъ гр. Л. Н. Толстымъ».

И далѣе, вотъ, такъ сказать, моральное резюме этой лекціи: «Глубина мысли и чувствъ названныхъ писателей—говоритъ лекторъ—охватываетъ всецѣло читателя и нельзя не преклоняться передъ этими свѣточами. Русскіе авторы, помимо высокаго таланта писателей, имѣютъ глубокое, болѣе возвышенное значеніе. Они являются апостолами, распространителями ученія Христа. Ихъ произведенія, проникнутыя евангельской идеей, благодаря своей изящной, художественной формѣ, обаятельно, неотразимо дѣйствуютъ на читателя. Геніальныя произведенія Достоевскаго, Толстого, Тургенева, дышутъ любовью къ ближнимъ, къ униженнымъ, къ оскорбленнымъ; они полны нѣжной жалости, скорби, доходящей до отчаянія. Авторы сами страдаютъ съ несчастными, отверженными, обездоленными и поучаютъ, какъ скорбѣть о другихъ. Какъ самъ Спаситель вращался въ кругу грѣшниковъ, не гнушаясь ими, такъ русскіе писатели среди порока и преступленій ищутъ луча свѣта, взываютъ къ холоднымъ баловнямъ судьбы, чтобы они отреклись отъ эгоизма, пожалѣли несчастныхъ и протянули имъ руку помощи. Передавъ въ краткихъ словахъ содержаніе «Бѣдныхъ людей» Достоевскаго, романа «Преступленіе и наказаніе», сдѣлавъ выдержки изъ «Отцовъ и дѣтей», и «Нови» Тургенева, лекторъ особенно долго говорилъ о сочиненіяхъ Толстаго. Онъ, графъ, былъ солдатомъ, владѣтелемъ обширныхъ земель, а теперь сталъ простымъ крестьяниномъ (?), онъ самъ пашетъ землю и шьетъ сапоги изъ принципа, не дозволяющаго ему пользоваться трудомъ ближняго.»

Ну, что касается послѣдняго обстоятельства, то о немъ лучше бы было промолчать. Но дѣло не въ томъ. Поищите же—поищите вы теперь хоть чего—нибудь подобнаго у нашихъ романистовъ и вообще беллетристовъ. Вотъ напр. въ «Вѣстникѣ Европы» тянулся нѣсколько послѣднихъ мѣсяцевъ романъ г-жи Ольги Шапиръ «Безъ любви», о которомъ мы уже говорили,—это былъ выдающійся романъ, обратившій на себя вниманіе, вызвавшій массу рецензій, но, Боже мой, какое это жалкое, тощее, не смотря на свою растянутость,—произведеніе, лишенное всякой общественной идеи всякаго типическаго значенія. Въ самомъ дѣлѣ, растянуть на четыре части исторію семейнаго очага, не цементированнаго любовью, а потому и расклеивающагося. Вы мнѣ можете замѣтить, что и корифеи наши растягивали свои романы, хотя бы напримѣръ Гончаровъ. Вспомните его «Обломова», по поводу котораго Добролюбовъ говорилъ: «въ первой части Обломовъ лежитъ на диванѣ: во второй ѣздитъ къ Ильинскимъ и влюбляется въ Ольгу, а она въ него; въ третьей она видитъ, что ошиблась въ Обломовѣ, и они расходятся; въ четвертой она выходитъ замужъ за друга его Штольца, а онъ женится на хозяйкѣ того дома, гдѣ нанимаетъ квартиру. Вотъ и все. Никакихъ внѣшнихъ событій, никакихъ препятствій, никакихъ постороннихъ обстоятельствъ не вмѣшивается въ романъ. Лѣнь и апатія Обломова—единственная пружина дѣйствій во всей его исторіи. Какъ же это можно было растянуть на четыре части! Попадись эта тема другому автору, тотъ бы ее обдѣлалъ иначе: написалъ бы страничекъ пятьдесятъ, легкихъ, забавныхъ, сочинилъ бы милый фарсъ, осмѣялъ бы своего лѣнивца, восхитился бы Ольгой и Штольцемъ, да на томъ бы и покончилъ. Разсказъ никакъ бы не былъ скученъ, хотя и не имѣлъ бы особеннаго художественнаго значенія. Гончаровъ принялся за дѣло иначе. Онъ не хотѣлъ отстать отъ явленія, на которое однажды бросилъ свой взглядъ, не прослѣдивши его до конца, не отыскавши его причины, не понявши связи его со всѣми окружающими явленіями. Онъ хотѣлъ добиться того, чтобы случайный образъ, мелькнувшій передъ нимъ, возвести въ типъ, придать ему родовое и постоянное значеніе. Поэтому во всемъ, что касалось Обломова, не было для него вещей пустыхъ и ничтожныхъ.»

Но ничего подобнаго вы не ищите у Ольги Шапиръ, которая можетъ быть и хотѣла «возвести въ типъ» своего «мужа и жену безъ любви», «придать имъ родовое и постоянное значеніе», но ничего изъ хотѣній не вышло, кромѣ скучнѣйшихъ романическихъ перипетій. «Попадись, какъ говоритъ Добролюбовъ, эта тема другому автору, тотъ бы ее обдѣлалъ иначе: написалъ-бы страничекъ пятьдесятъ, легкихъ, забавныхъ»... Вотъ именно такимъ «другимъ образомъ» является намъ Котъ Мурлыка. Какая прелесть его маленькая вещица «Искра» (Сѣв. В., № 3)—«разсказъ Ласточки». Начинается онъ съ спора между дубомъ, каменнымъ углемъ, кремневымъ валуномъ и др.

— Да! сказалъ,—дубъ можно смѣло утверждать, что мы не даромъ живемъ на свѣтѣ. Наши листья вплетаютъ въ лавровые вѣнки и вышиваютъ серебромъ и золотомъ на парадныхъ мундирахъ. Наше дерево—самое крѣпкое—плаваетъ по всѣмъ морямъ, по всему свѣту и на немъ развѣваются флаги всѣхъ націй. А по смерти мы даемъ отличныя, блестящія, смѣлыя искры. Вотъ что значитъ имѣть силу и быть представительнымъ!

— Что это за самохвальство такое! Бормоталъ каменный уголь, сложенный въ кучу. Есть чѣмъ хвастаться!—Своей крѣпостью и силой. Всякая дубина крѣпка, потому что дѣлается изъ дуба... Я служу самымъ могучимъ рычагомъ нашему вѣку. Я двигаю паромъ и произошелъ изъ свѣтлаго солнечнаго луча. Мои искры сыплются и летятъ по всему свѣту изъ всѣхъ трубъ пароходовъ и паровозовъ. И это не даромъ. Я заслужилъ эту честь. Я смирно лежалъ подъ землей 10,000,000,000,000 лѣтъ. Но я не хвастаюсь. Я черенъ, потому что скроменъ.

И уголь даже треснулъ—отъ скромности

— Велика честь и скромность, нечего сказать! говорилъ кремневый валунъ. Если-бъ я захотѣлъ разсказать, чѣмъ я былъ прежде—и на какихъ громадныхъ высотахъ я уходилъ подъ облака, какое путешествіе я совершилъ съ дальняго сѣвера—то я думаю, мнѣ отдали-бы справедливость. А ударь въ меня сталью,—какія искры посыплются! Да! Такъ проходитъ слава міра сего. Но будетъ и на нашей улицѣ праздникъ.

— И что это ихъ всѣхъ такъ растревожило?! Говорилъ свѣтлякъ, ползая въ кустахъ, подъ дубомъ.—Увидали они какую-то дрянную искру и начали нести всякій вздоръ. Велика важность блестѣть и горѣть, когда тебя подожгутъ или ударятъ такъ, что искры сами изъ глазъ полетятъ. Нѣтъ! Я самъ свѣчу, потому что я оригиналенъ и самодѣятеленъ, а въ этомъ то вся и сила!..

Вдругъ откуда ни возьмись искорка въ видѣ ласточки.

Откуда же она взялась?—Но кто можетъ сказать откуда прилетаютъ иногда искры на холодный песокъ морскаго берега?..

— А я скажу? щебечетъ ласточка. Я всюду летаю, все вижу и все разскажу. Только слушайте. Да! И она принялась разсказывать, и всѣ стали слушать.

— Тамъ, тамъ! Въ одномъ старомъ городкѣ, въ одной старой улицѣ и въ одномъ старомъ домѣ, а гдѣ именно это все равно, ибо помнить объ этомъ не стоитъ, все равно—забудешь—тамъ жилъ былъ молодой человѣкъ, съ большимъ лбомъ, маленькими ушами, короткимъ носомъ и длинными волосами. Все это вмѣстѣ взятое было хорошо, за неимѣніемъ лучшаго, а вы ужъ повѣрьте мнѣ, что я съумѣю отличить всякую птичью физіономію отъ собачьей морды. Да! Но въ большомъ лбѣ было мало мозгу у этого бѣдняги. Онъ былъ просто глупъ не по лѣтамъ, а это согласитесь, очень дурное свойство; притомъ это было пренепріятное сосѣдство, потому что я какъ разъ жила подъ его окномъ, подъ его крошечнымъ окномъ, подъ самой крышей. Но я не испортилась отъ этого сосѣдства, а осталась такой-же, какъ была и какой всѣ должны быть. Да! Каждое утро онъ подходилъ къ окну и говорилъ почти одно и тоже:

„Здравствуй, касаточка легкая, быстрая!
Дай ты мнѣ смѣлыя крылья твои:
Я понесуся въ тѣ области чистыя,
Куда не доносятся дрязги земли.
Тамъ, гдѣ царятъ мысль и чувство свободныя,
Вдаль отъ безумныхъ, бездушныхъ людей.
Здѣсь-же погибнутъ усилья безплодныя
Въ области мрака и звона цѣпей"...

— Ну, скажите: не глупо-ли было говорить такія вещи?! Какъ я могла дать ему крылья?! Да и куда бы онъ полетѣлъ—бѣдный дурачекъ!? И какія-же у насъ цѣпи, кромѣ тѣхъ, на которыя садятъ цѣпныхъ собакъ... Ну! разумѣется цѣпная собака очень страшный звѣрь; но я летала мимо ея... и ничего! Вотъ кошка—это дѣло девятое десятое! Да! А то, иногда онъ бормоталъ и такой вздоръ!

„Близко я къ небу нашелъ уголокъ!
Если-бы съ небомъ сродниться я могъ!
Небо ты, небо лазурно прекрасное,
Сладко манящее, вѣчно безстрастное,
Что все зовешь ты къ себѣ бѣдняка
Съ грустной душой, безотвѣтно тоскующей?
Ты намъ твердишь,—и того языка
Намъ не понять про ту тайну чудесную,
Вѣчно желанную, вѣчно безвѣстную.
И въ часъ ненастья -пасмурнымъ днемъ,
Ты плачешь надъ нами холоднымъ дождемъ.

— И вотъ этакую чепуху я должна была слушать! И зачѣмъ тутъ онъ небо припелъ, когда онъ просто жилъ на сквернѣйшемъ чердакѣ, за который платилъ десять талеровъ въ мѣсяцъ? Десять талеровъ! Велики деньги! И то сколько разъ еще бранилъ его хозяинъ за то, что не платитъ за квартиру.—Да, а гдѣ-бы онъ денегъ взялъ?! Предлагалъ-же ему одинъ пріятель—умный человѣкъ:—поступи на жалованье, будешь чиновникъ. Такъ нѣтъ: не хочу быть палатскимъ. Ну, не хочешь быть въ палатѣ—живи на чердакѣ и свисти себѣ въ кулакъ свои глупыя пѣсенки. Да! А то разъ онъ просто разсердилъ меня.—Представьте себѣ: подходитъ къ окну и вдругъ говоритъ мнѣ:

«Красаточка, другъ мой! тебѣ все равно
Выбрать для жизни любое окно?
Вѣдь, вьешь ты гнѣздо подъ окномъ мужика,
Подъ окномъ богача иль, какъ я, бѣдняка.
Видно всѣхъ любишь ты насъ безъ изъятья,
Скажи-жъ мнѣ когда будутъ люди умны,
Руки протянутъ другъ другу, какъ братья,
И скажутъ: свободны мы всѣ и равны?»

Вы уже, конечно, угадываете, что этотъ обитатель чердака и есть *искра*, священная, пламенѣющая любовью къ человѣчеству искра, сіяющая такими великими словами:

Впередъ! Впередъ!
Изъ мрака къ свѣту,
Изъ тьмы могилы,
Къ жизни силамъ!
Впередъ! Впередъ!
Въ тотъ міръ святой
Куда стремимся
Мы душой...
Благословенъ будетъ отъ вѣка
Кто взялъ въ защиту тяжкій трудъ
Страдальца—брата, человѣка,
Его «великимъ» назовутъ!—

Вы скажете, что и это старо, что и это все извѣстно... Но кому? мнѣ? вамъ? А какая, повторяю, есть масса читателей, для которыхъ эта сказка будетъ хорошею новостью, — нужно только умѣть читать ее: «вотъ это, Васенька, барашекъ— бе... е, а это коровка—му—у!» Вотъ это, Васенька, искра, которая тлѣетъ, тлѣетъ, разгорается, сообщается людямъ... А вотъ это, Васенька, картинка...Это уже не барашекъ, не коровка, а Прометей! Ты знаешь, Васенька, басню о Прометеѣ и о Зевсѣ, который приковалъ Прометея къ скалѣ, за то, что тотъ похитилъ огонь съ неба и сообщилъ его людямъ, и приставилъ къ нему коршуна, который безпрестанно терзалъ внутренности Прометея... На эту тему, Васенька, знаменитый Эсхилъ написалъ трагедію, на эту написалъ и Гете,—это безсмертная, вѣчная тема милый Васенька... Ты графа Толстаго не слушай, съ его моралью о непротивленіи злу, а бери примѣръ съ Прометея... Кстати, въ апрѣльской книжкѣ «Вѣстн. Европы» помѣщенъ прекрасный разборъ г. Z.: «Философіи гр. Толстаго», уничтожающій въ конецъ эту жалкую анти-человѣческую философію, рекомендующую людямъ баранье смиренье и ослиное терпѣнье... Это, Васенька, не философія это—барашекъ—бе—е, а это—коровка—му—у! А ты будь человѣкомъ ибо если бы мы всѣ послушались гр. Толстаго, то «звѣри перестанутъ сопротивляться тѣмъ, которымъ нравится ихъ мясо; пастухи не будутъ мѣшать волкамъ пожирать овецъ; скотъ будетъ добровольно отдаваться человѣку, который пожелаетъ зарѣзать его для приготовленія вкусныхъ яствъ. Всѣ будутъ свободно поѣдать другъ друга, и миръ водворится на землѣ благодаря великому принципу, открытому гр. Л. Н. Толстымъ».

Такъ говоритъ г. Z. и такъ, вслѣдъ за нимъ повторяетъ.

БАРОНЪ ИКСЪ.

будто они поступаютъ, какъ и слѣдуетъ добрымъ христіанамъ, въ этотъ свѣтлый Христовъ праздникъ, будто они даже ратуютъ и, нѣкоторымъ образомъ, даже мстятъ за Христа Его исконнымъ врагамъ. Глубоко они заблуждаются. Это я и хочу разъяснить вашему сознанію, сознанію всѣхъ сыновъ херсоно-одесской церкви.

Безчинства противъ иновѣрцевъ совершенно противны духу и смыслу ученія Христова. Всѣмъ извѣстна притча Христова о милосердомъ самарянинѣ. Вѣдь она прямо сюда относится. Извѣстно, что законникъ нѣкій, еврейскій книжникъ, вопросилъ Господа Іисуса: кто есть ближній мой? Кого я долженъ любить, какъ ближняго, какъ самого себя? Отвѣчая на сей вопросъ, Господь Іисусъ Христосъ изрекаетъ притчу: вотъ шелъ іудей изъ Іерусалима въ Іерихонъ и попался въ руки разбойниковъ. Тѣ, ограбивъ и избивъ его, оставили еле живымъ на пути. По случаю шелъ путемъ тѣмъ—сперва священникъ іудейскій; тотъ, увидѣвъ израненнаго, еле живаго своего собрата-іудея, прошелъ мимо. Проходилъ затѣмъ левитъ, низшее духовное же лицо. И тотъ, осмотрѣвъ израненнаго, еле живаго собрата, прошелъ мимо же. Но вотъ проѣзжалъ путемъ тѣмъ нѣкій самарянинъ. Нужно знать, что іудеи и самаряне принадлежали къ разному племени и разной вѣрѣ. А не любили другъ друга до того, что и прикоснуться другъ къ другу считали за оскверненіе. Не взирая на все это, самарянинъ сжалился надъ бѣднымъ евреемъ, и приступивъ къ нему, обвязалъ струпы его, возливая на нихъ масло и вино, посадилъ на свою скотину, на которой ѣхалъ самъ, и привезъ его въ гостинницу, и далъ содержателю гостинницы особую плату за уходъ за этимъ несчастнымъ, обѣщая заплатить и еще, когда возвратится. За это онъ и получилъ безсмертное славное имя милосердаго самарянина. Иди и ты твори такожде,—изрекъ Господь вопрошавшему его законнику, а въ его лицѣ и всѣмъ намъ. Иди, и ты твори такожде, какъ сей милосердый самарянинъ. Люби всякаго ближняго, какъ самого себя. А кто ближній мой,—сей вопросъ рѣшай, какъ рѣшилъ его для себя тотъ же достоподражаемый милосердый самарянинъ. Видишь, самарянинъ возлюбилъ еврея, и пожалѣлъ его и спасъ отъ вѣрной смерти, тогда какъ не пожалѣли его свои, даже священникъ и левитъ. Взаимно люби же и ты, еврей, самарянина.

Случаи спасенія. Въ теченіе года дѣятельность общества въ спасеніи погибающихъ выразилась въ слѣдующемъ: 9 ноября 1885 г. было снято съ мели у Днѣстровскаго лимана судно «Св. Николай». 21 октября тамъ же была оказана помощь грязе-пріемной баржѣ «Шениханъ», 17 ноября у очаковскаго гирла Днѣстровскаго лимана спасены шкиперъ итальянскаго паруснаго судна «Fratelli» и 10 человѣкъ команды, которые отказались первоначально отъ предложенной имъ помощи, впослѣдствіи были выброшены на берегъ. Кромѣ того, Днѣстровско-Цареградская станція оказала существенную помощь 6 русскимъ судамъ. Случаевъ спасенія частными судами было четыре: 31 мая пароходъ р. о. п. и т. «Игорь» спасъ въ морѣ, неподалеку отъ Тарханкутъ терпѣвшее крушеніе парусное судно «Св. Іоаннъ», 1 сентября австрійскій пароходъ «Минерва» спасъ въ 15 миляхъ отъ Б. Фонтана парусное судно «Св. Николай»; въ тотъ же день пароходъ кн. Гагарина «Измаилъ», выйдя изъ Сулина встрѣтилъ въ морѣ плывшій плотъ, на которомъ находился одинъ турокъ просившій о помощи и взятый на пароходъ; 8 октября пароходъ «Анатра» спасъ у очаковскаго мыса двухъ человѣкъ, державшихся за опрокинутую лодку. Въ гаваняхъ, въ Одессѣ была оказана помощь шести тонувшимъ лицамъ. Кромѣ этихъ случаевъ, въ январѣ 1886 г. мѣстное окружное правленіе оказало дѣятельную помощь въ дѣлѣ спасенія парусныхъ судовъ «Орто» и «По», попавшихъ на мель у Ланжерона и на Пересыпи.

Дѣятельность общества спасенія на водахъ. На-дняхъ вышелъ изъ печати отчетъ одесскаго округа общества спасенія на водахъ, состоящаго подъ Высочайшимъ покровительствомъ Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы. Изъ отчета этого видно, что первымъ дѣйствительнымъ членомъ общества состоитъ Его Императорское Величество Государь Императоръ Александръ Александровичъ. Во главѣ Почетныхъ членовъ общества состоятъ:

21 Особа Россійскаго Императорскаго Дома и 3 Иностранныя Высочайшія Особы.

Общество учреждено 3 іюля 1871 г. Первоначально ему было присвоено названіе: „Общество поданія помощи при кораблекрушеніяхъ". По Высочайшему повелѣнію 12 мая 1880 г. названіе это измѣнено въ настоящее наименованіе, какъ болѣе соотвѣтствующее всѣмъ видамъ его дѣятельности.

Съ 1872 по 1885 г. обществомъ открыто: Окружныхъ правленій 44 и мѣстныхъ—27. За этотъ періодъ времени средствами общества устроено спасательныхъ пунктовъ въ Бѣломъ, Балтійскомъ, Черномъ, Азовскомъ и Каспійскомъ моряхъ, въ Тихомъ Океанѣ и на внутреннихъ водахъ 815. Въ этомъ числѣ: лѣтнихъ станцій: морскихъ крейсерскихъ 2, морскихъ лодочныхъ—46, ракетныхъ—10, рѣчныхъ и озерныхъ—31; зимнихъ станцій 73; полустанцій на рѣкахъ, озерахъ и закрытыхъ рейдахъ—59; маячныхъ огней (на озерахъ)—6; пріютовъ для спасенныхъ—46; спасательныхъ постовъ—572. Кромѣ сего, имѣется спасательныхъ постовъ пограничной стражи—281.

Общество обладаетъ флотиліею изъ 271 бота и лодокъ различной величины, а также ракетными и спасательными приборами, маячными огнями и массой различныхъ спасательныхъ предметовъ, которыми снабжены всѣ учрежденія общества.

Стоимость всего спасательнаго имущества доходитъ до 400000 рублей (по 1885 г.)

Въ тотъ-же 13-ти лѣтній періодъ времени существованія общества, учрежденіями его спасена жизнь 4972 человѣкамъ, среднимъ числомъ въ годъ болѣе 382 чел. Предупреждено крушеній 486 судовъ. Кромѣ того, чинами пограничной стражи спасено за то же время 700 челов. и предупреждено крушеній 34 судовъ.

Въ ноябрѣ 1884 года, по Высочайшему Государя Императора повелѣнію, въ Главное Правленіе Общества спасанія на водахъ переданы собранные Ихъ Императорскими Величествами, въ пользу общества 3780 руб.

Главное Правленіе, глубоко тронутое такимъ знакомъ высокомилостиваго вниманія Ихъ Императорскихъ Величествъ къ нуждамъ общества, имѣло счастіе повергнуть, чрезъ предсѣдателя, къ стопамъ Ихъ Императорскихъ Величествъ выраженіе благоговѣйныхъ чувствъ вѣрноподданнической признательности.

Это—общія свѣдѣнія о дѣятельности всѣхъ округовъ общества. Что касается собственно дѣятельности одесскаго округа, то изъ отчета оказывается, что составъ окружнаго правленія состоитъ изъ слѣдующихъ лицъ: предсѣдатель контръ-адмиралъ П. А. Зеленой, члены: контръ-адмиралы А. Н. Языковъ, А. В. Житковъ и Н. Г. Кореницкій, капитаны II ранга М. О. Самойловичъ и В. П. Перелешинъ, секретарь А. И. Ивашкинъ, казначей П. И. Митровичъ. Дѣйствительныхъ членовъ 120. Капиталъ общества доходитъ до 8000 руб. и имущество до 10 тыс. р. Въ нынѣшнемъ году предстоитъ крупный расходъ свыше 4000 р. на устройство звуковой статуи на Б. Фонтанѣ и разные другіе расходы свыше 5000 руб.

Крупный привозъ вина. Вчера прибылъ изъ Крыма пароходъ р. о. п. и т. «Терекъ» съ полнымъ грузомъ вина для старинной одесской торговой фирмы Гинанда. До сихъ поръ фирма эта торговала исключительно иностранными винами. Но въ настоящее время, когда съ одной стороны производство заграничныхъ винъ, вслѣдствіе истребленія филоксерою въ нѣкоторыхъ мѣстахъ виноградниковъ, значительно уменьшилось, а съ другой — крымскія вина стали пріобрѣтать все болѣе и болѣе популярность не только въ Россіи, но и на Западѣ Европы,—многія иностранныя торговыя фирмы обратили вниманіе на русскія вина. Такой отрадный для русскаго производства фактъ нельзя не отмѣтить. Вина, доставленныя въ Одессу на „Терекѣ", пріобрѣтены Гинандомъ въ имѣніяхъ генерала Раевскаго въ Партенитѣ, Кипрассанѣ и въ другихъ лучшихъ мѣстахъ Южнаго Крыма.

Несчастный случай. Вчера, около 10 ч. утра, на углу Степовой и Госпитальной ул., произошелъ слѣдующій случай: Въ то время, когда по улицѣ проходилъ вагонъ конно-желѣзной дороги № 154, какой-то мальчикъ, лѣтъ 12, повидимому, еврей, желая перебѣжать чрезъ рельсы, но зацѣпился, упалъ и попалъ подъ ступеньку шедшаго вагона, а затѣмъ подъ колеса и былъ раздавленъ на смерть. Все это произошло такъ быстро, что кучеръ не успѣлъ даже остановить лошадей. Въ то время когда случилось это, на мѣстѣ находился помощникъ пристава Михайловскаго уч., который тотчасъ-же составилъ о происшедшемъ актъ.

Осмотръ румынскимъ министромъ военнаго обоза. 17 апрѣля находившійся въ Одессѣ румынскій военный министръ Ангелеску, въ сопровожденіи адъютантовъ и мѣстнаго консула осматривалъ лѣсопильно-столярную и слесарную фабрику бр. Черкуновыхъ, на углу Старопортофранковской и Петропавской ул., гдѣ изготовляется военный обозъ для нуждъ мѣстныхъ войскъ, въ количествѣ 300 фургоновъ и аптечныхъ одноколокъ. Генералъ Ангелеску подробно разсматривалъ какъ чертежи, такъ и самыя повозки и остался вполнѣ доволенъ конструкціей фургоновъ и самымъ исполненіемъ работъ.

Въ день перваго апрѣля нѣкоторые акціонеры общества юго-зап. дорогъ и всѣ старшіе агенты кіевскаго управленія дорогъ и петербургскаго правленія получили по почтѣ изъ Москвы по одному экземпляру довольно объемистой брошюры, озаглавленой: «Труды и дѣятельность Д. А. Андріевскаго по управленію юго-зап. дорогами съ 1880 по 1885 г. Москва». Получившіе брошюру съ жадностью набросились на нее, прочитавъ, громкое ея заглавіе, но каково же было ихъ удивленіе, когда внутри оказалась лишь.... чистая бумага.

Одиннадцатое внѣбогослужебное чтеніе для народа въ церкви одесской духовной семинаріи. Въ воскресенье, 20 апрѣля въ 4 часа пополудни, въ церкви одесской духовной семинаріи состоится одиннадцатое внѣбогослужебное чтеніе для народа. Законоучитель одесскихъ гор. народныхъ училищъ, священникъ Григорій Молдавскій изложитъ свѣдѣнія о жизни и дѣяніяхъ св. праведныхъ *Іоакима* и *Анны* и преподобныхъ *Антонія* и *Ѳеодосія* кіево-печерскихъ. Это будетъ послѣднее чтеніе въ настоящемъ семестрѣ.

Засѣданіе биржеваго комитета. Сегодня, въ 2 час. дня, состоится засѣданіе биржеваго комитета съ участіемъ одес. хлѣбныхъ экспортеровъ, приглашенныхъ въ качествѣ экспертовъ, для разсмотрѣнія возбужденнаго управленіемъ юго-зап. дорогъ вопроса объ урегулированіи цѣнъ за нагрузку и выгрузку вагоновъ на ст. «Одесса-Застава» и «Одесса Пересыпь».

Перемѣщенія. Начальникъ ремонта брестскаго уч. юго-зап. дор. М. Г. Погребинскій назначенъ помощ. глав. инженера ремонта по технической части вмѣсто инж. Политковскаго, получившаго должность на Закаспійской жел. дорогѣ. Начальникомъ брестскаго уч. по ремонту назначенъ инж. Подгурскій.

Убійство новорожденнаго. 17 апрѣля, въ чертѣ карантинной территоріи, въ томъ мѣстѣ, гдѣ выпускаются въ море нечистоты изъ городскаго коллектора, найденъ трупъ ребенка мужскаго пола: ребенокъ, повидимому, былъ недавно рожденъ; на трупѣ оказались слѣды поврежденій и пораненій.

Смерть генерала Плехневича. Вчера вечеромъ, скончался помощникъ интендант. одес. военнаго округа генералъ маіоръ Л. А. Плехневичъ.

Пароходъ «Царица» сдавъ грузы и высадивъ переселенцевъ во Владивостокѣ, 17 апрѣля отправился въ Нагасаки, а оттуда пойдетъ въ Ханькоу за чаемъ.

Пароходъ «Александръ», находящійся теперь въ Константинополѣ, поправитъ тамъ сломанный винтъ и затѣмъ пойдетъ для ремонта въ Севастополь.

МАЛЕНЬКІЙ ЛИСТОКЪ.

ТЕЛЬ-БАРНАЙ.

Россиніевская увертюра сыграна.—Занавѣсъ поднятъ.

На сценѣ темень, свистъ вѣтра, грохотъ грома, проблески молніи, вдали бушующееся озеро съ свирѣпыми волнами. Никто изъ присутствующихъ не рѣшается перевезти на противоположный берегъ озера, ищущаго спасенія въ бѣгствѣ крестьянина Баумгартена. Послѣдній, рыдая, обнимаетъ колѣни рыбака Руоди, умоляя его перевезти.

«Ich habe auch Weib und Kinder.»

отвѣчаетъ рыбакъ.

Этимъ исчерпывается отвѣтъ. Спасенія нѣтъ. Но вотъ избавитель—Телль.

Передъ нами предстала громадная рослая фигура горца. Сильныя, быстрыя ноги, привыкшія отчаяннымъ прыжкомъ перескакивать черезъ глубокія разсѣлины,—со скалы на скалу, съ обрыва на утесъ, съ утеса на край бездны; грубыя мускулистыя, мозолистыя руки, дугообразно согнутыя, точно только что выронившія тугой лукъ и готовыя схватить его вновь; широкія плечи, крѣпкій затылокъ; суровое лицо съ спутанной косматой бородой, соприкасающейся съ густой шапкой русыхъ волосъ, обрамляющихъ прямой гладкій лобъ, изъ подъ котораго спокойно смотритъ пара рѣшительныхъ, смѣлыхъ, живыхъ глазъ—вотъ вамъ Телль Барнай.

Такой человѣкъ не побоится вѣтра, грома и волны, когда дѣло идетъ о спасеніи ближняго.

Благоговѣйное, короткое обращеніе къ заступничеству божественнаго Промысла, энергическій прыжокъ въ утлую ладью, смѣлый ударъ весломъ по бушующимъ волнамъ—все это дѣло одной минуты. Еще мгновеніе, и лодка съ несчастнымъ бѣглецомъ и смѣлымъ, неустрашимымъ спасителемъ скрывается въ пѣнистыхъ волнахъ. Этотъ порывъ великодушія благороденъ, скроменъ и простъ, какъ у неиспорченнаго, дѣвственнаго душой и сердцемъ сына природы. Ни одного лишняго слова, ни одного искусственнаго лишняго движенія! Барнай въ этой сценѣ превосходенъ.

Эта простота, это спокойное величіе благородной души, смѣлость, энергія человѣка, не знающаго, что такое фраза, но твердо убѣжденнаго, ясно сознающаго правоту своего дѣла и постоянно стремящагося къ исполненію его—самая замѣчательная черта, самая выдающаяся особенность въ характерѣ Телля—Барная.

„Bedurft ihr meiner zu bestimmter That
Dann ruft den Tell, es soll an mirs nicht fehlen"—

вотъ онъ каковъ. Онъ не дастъ совѣта, плана, онъ не разрѣшитъ сомнѣнія, онъ ничему не научитъ, онъ ничего не придумаетъ для спасенія ближнихъ,—онъ только можетъ грубой, сильной рукой—разбить тяжелую цѣпь рабства, однимъ титаническимъ ударомъ разнести въ щепы позорное ярмо гнета. Распалась цѣпь, разрушено ярмо, и Телль, не взглянувъ даже на дѣло рукъ своихъ и не оцѣнивъ своего подвига, опять схватилъ тяжелый лукъ и—снова одинокій и свободный, бродитъ по кручамъ и высямъ родной страны или же, сидя у домашняго очага, спокойно разсказываетъ своимъ дѣтямъ, про ту ровную страну, которая открывается путнику съ вершинъ, снѣгомъ и льдомъ увѣнчанныхъ.

Посмотрите на него въ кругу родной семьи. Какъ ловко онъ владѣетъ топоромъ, какъ быстро и чисто работаетъ, какъ спорится въ проворныхъ рукахъ его крестьянское хозяйское дѣло. Передъ вами—заботливый, хорошій, «хозяйственный» крестьянинъ. Все просто, все натурально, въ игрѣ артиста. Вотъ онъ окончилъ хлопотливую работу, ласково погладилъ жену по щекѣ, посмотрѣлъ на дѣтей счастливой, довольной улыбкой—и—вы видите все счастье, всю отраду, всю жизнь простаго, нехитраго, честнаго и трудолюбиваго крестьянина написанными на лицѣ артиста. Смотрите, вотъ онъ уходитъ съ старшимъ сынишкой и съ комической важностью протягиваетъ свою громадную медвѣжью лапу маленькому крошкѣ, остающемуся дома. Сколько нѣжности, сколько любви, сколько отцовской гордости, сколько счастія и довольства въ этомъ ясномъ взглядѣ, въ этихъ простыхъ, неуклюжихъ, движеніяхъ, въ этой отрывистой крестьянской рѣчи, тяжелой и дубоватой, но безъискуственной и по своему нѣжной. Невозможно вообразить себѣ игры болѣе обдуманной, болѣе тонкой, болѣе художественной.

Третій актъ, знаменитая сцена съ яблокомъ, несомнѣнно, самое трудное для артиста мѣсто въ драмѣ. Тутъ «мало словъ, но горя рѣченька». Это не блестящій фейерверочный монологъ Кина, дающій вообще возможность артисту скрасить даже весьма крупные недостатки, благодаря эффектнымъ фразамъ и эффектной ситуаціи дѣйствующихъ лицъ; нѣтъ, это—глубокая, потрясающая, нѣмая драма. — Тутъ артисту не приходится выражать чувства языкомъ, а необходимо выказать его наружу посредствомъ мимики и жестовъ, мимики—самой разнообразной, жестовъ—самыхъ многоразличныхъ. При такихъ обстоятельствахъ даже весьма хорошій актеръ можетъ или наскучить крайнимъ однообразіемъ жестикуляціи и мимики или, что еще хуже, для предотвращенія послѣдняго— употреблять несоотвѣтствующія даннымъ ощущеніямъ выраженія и, такимъ образомъ, перейти въ шаржъ. Ни того, ни другаго у нашего артиста не было. Трудная въ психологическомъ отношеніи сцена была проведена тонко, правдиво, художественно. Впечатлѣніе, произведенное игрою Барная въ этой сценѣ, было громадное. Съ мучительной болью въ сердцѣ, со страхомъ и чувствомъ глубокой жалости, смотрѣли мы на страдальческое, растерянное, перекосившееся отъ ужаса лицо несчастнаго Телля, на его огромную фигуру, прежде мощную, гордую, сильную, а теперь согнутую, сгорбленную. Быстрая, рѣшительная походка исчезла. Телль еле влачитъ по землѣ подкошенныя, дрожащія, слабыя ноги. Голосъ мужественный и ровный пресѣкся. Въ немъ слышны слезы и рыданія, рвущіяся изъ потрясенной груди сквозь сдавленное спазмами горло. Боже, какъ онъ жалокъ, какъ онъ ничтоженъ—этотъ могучій, колоссальный, гордый дубъ, нѣсколько минутъ тому назадъ не хотѣвшій тряхнуть малѣйшимъ листкомъ своей густолиственной шапки, а теперь въ прахѣ ползающій передъ бѣшенымъ извергомъ, требующимъ авраамовой жертвы для удовлетворенія своей сатанинской причуды! —О, это были ужасныя, потрясающія, мгновенья... Добрыхъ пять минутъ цѣлился Барнай Телль въ яблоко на головѣ сына и въ эти пять минутъ ощущенія, пережитыя нами, благодаря необыкновенной, высокохудожественной игрѣ артиста, были по истинѣ мучительны. Камень свалился съ души у насъ, когда Штауфахеръ радостно закричалъ: Der Apfel ist gefallen!—

Такое сильное потрясеніе, такой ужасъ немогли остаться безъ послѣдствій. Даже для такой могучей, первной организаціи гиганта, какъ Телль, страшныя ощущенія, перенесенныя имъ въ какихъ нибудь нѣсколько минутъ, должны были немедленно отразиться на его организмѣ: Телль лишается чувствъ. Обморокъ длился не долго, но во время его несчастный совсѣмъ позабылъ обо всемъ происшедшемъ. Пробудившись, онъ—точно послѣ глубокаго сна съ изумленіемъ осматриваетъ присутствующихъ. Нѣмое изумленіе и недоумѣніе—верхъ совершенства въ игрѣ Барная. — Но, посмотрите, что дѣлается съ нимъ дальше.

Онъ увидѣлъ Геслера и—припомнилъ вдругъ все. Какъ тигрица, у которой вырвали дѣтеныша, бросается онъ въ толпу. Напрасно вы бы прислушивались къ словамъ его. Ихъ невозможно понять. Изъ человѣческаго горла излетаетъ вопль и ревъ звѣря. Дико снуетъ онъ въ толпѣ, отыскивая дитя. Въ эту минуту онъ ничего не думаетъ, онъ ничего вокругъ не различаетъ, кромѣ дорогаго дѣтскаго личика, котораго ищутъ страшно блуждающіе, горящіе, какъ уголь, раскаленный, глаза его. Передъ вами человѣкъ, у котораго отчаяніе отняло человѣческій обликъ, человѣческія движенія, человѣческій голосъ.

Но вотъ дитя найдено. Бурный радостный порывъ, крѣпкія объятія, бѣшеный восторгъ...

Дальше искусство не можетъ идти.

Заключеніе этой сцены было сыграно артистомъ превосходно, но большаго впечатлѣнія произвести уже было невозможно. Душа, по выраженію Шекспира, была ужь черезъ чуръ полна.

Въ четвертомъ актѣ несравненный артистъ насъ удовлетворилъ далеко не въ такой степени. Намъ кажется, что замѣчательный монологъ передъ убійствомъ Геслера былъ прочитанъ черезъ чуръ порывисто и торопливо. Г. Барнай входитъ на сцену быстрой походкой, почти бѣгомъ. По нашему мнѣнію медленная поступь, холодное, мрачное выраженіе лица, подавленный глухой голосъ больше гармонируетъ съ чувствомъ человѣка, пришедшаго намѣренно по зрѣломъ обсужденіи подстеречь своего врага, чтобы покончить съ нимъ. Впрочемъ, и въ этомъ монологѣ у г. Барная были мѣста чудесныя, настоящіе перлы искусства. Такъ, напримѣръ, превосходно была сказана фраза:

«Sie alle ziehen ihres Weges fort
An ihr Geschäft—und meines ist der Mord?»—

произнесенная съ ужасомъ и ожесточеніемъ. Въ этомъ чувствѣ сказался тихій, безобидный, терпѣливый человѣкъ, ненавидящій преступленіе и приведеный къ нему отчаяніемъ и чувствомъ самосохраненія.

М. Рашковичъ.

ИСКУССТВО и ЛИТЕРАТУРА.

— Концертъ г. *Скарнео*, происходившій 17 апрѣля, привлекъ довольно много публики. Концертантъ съ перваго N покорилъ слушателей своимъ мастерскимъ и увлекательнымъ исполненіемъ. У него красивый грудной органъ (басъ) съ нѣсколько поволокнутымъ медіумомъ, но прекрасными звучными верхами. Распоряжается г. Скарнео своимъ голосомъ отлично и поетъ со вкусомъ и увлеченіемъ. Серенада изъ «Фауста» и арія изъ «Донъ-Карлоса» вызвали громъ рукоплесканій. Впрочемъ, талантливому артисту все время шумно и горячо аплодировали. Не менѣе аплодисментовъ вызвала и принявшая благосклонное участіе въ концертѣ наша знакомая одесситка г-жа *Лифшицъ*, недавно возвратившаяся изъ Тифлиса. Концертъ этотъ почтилъ своимъ присутствіемъ г. генералъ-губернаторъ Х. Х. Роопъ, съ семействомъ.

— Мы узнаемъ, что возвратившаяся на дняхъ изъ—за границы, талантливая піанистка *Р. Кофманъ* посвящаетъ себя преподавательской дѣятельности въ Одессѣ и будетъ давать уроки фортепіанной игры по методѣ извѣстнаго профессора Лешетицкаго. Это безъ сомнѣнія принесетъ много пользы тѣмъ одесситамъ, которые пожелаютъ изучить фортепіанную игру.

РУССКАЯ ПОЧТА.

(*Отъ корресп. «Одесскаго Листка»*).

БѢЛЬЦЫ 16 апрѣля. У насъ въ настоящее время предпринимается капитальная «обновка»: думаютъ измѣнить планъ города въ нѣкоторыхъ частяхъ. Дѣло въ томъ, что пожары 1882 и 1884 гг. вполнѣ оправдали поговорку: «нѣтъ худа безъ добра», —городъ значительно обчистился отъ старыхъ, безобразныхъ, полусгнившихъ строеній, и получилъ болѣе благообразный видъ. Бывшій губернаторъ, г. Коніаръ, лично осмотрѣлъ городъ и нашелъ необходимымъ оставить побольше свободнаго мѣста, и сообразно съ этимъ составленъ былъ новый планъ. Теперь же торговцы вздумали ходатайствовать о новомъ измѣненіи плана съ тѣмъ, чтобы разрѣшено было вновь строиться на прежнихъ мѣстахъ. Какъ передаютъ, г. губернаторъ отклонилъ пока это ходатайство, потребовавъ, чтобъ депутація отъ города высказалась о пользѣ такого измѣненія. Но врядъ ли можно что нибудь сказать въ пользу этого обратнаго шагу къ старому: городъ отъ этого пострадаетъ во многомъ—опять будетъ та-же давка, которая угрожаетъ неминуемыми пожарами и пр.

Вчера горѣли Фалешты. Жертвой пламени, какъ говорятъ, сдѣлалось 13 домовъ.

Можемъ передать, какъ фактъ совершившійся, что нашъ помощ. исправника уволенъ. Причиной этому, какъ передаютъ, было «недоразумѣніе», возникшее по поводу дѣла Горшковича-Галабурды. Послѣдній за продажу ядовитыхъ веществъ, осужденъ былъ одес. судеб. палатой—къ тюремному заключенію на 4 мѣсяца. Рѣшеніе, для приведенія его въ исполненіе, препровождено было въ мѣстное полицейское управленіе, но оно какъ-то застряло. Это и дошло до свѣдѣнія начальства...

По городу циркулируетъ слухъ, что исправника нашего, г. Чернятина, переводятъ въ Аккерманъ. Какой-то «Азъ» поспѣшилъ даже по этому поводу высказать радость («Одес. Вѣстникъ», № 94), суля роскошный обѣдъ по случаю такого желаннаго, по его словамъ, событія. Смѣемъ, однако, думать, что г. Чернятинъ всей своей десятилѣтней у насъ службой ничѣмъ не подавалъ повода къ подобной «радости». Это извѣстіе далеко не такъ радостно встрѣчено бѣльчанами, которые знаютъ г. Чернятина исключительно съ хорошей стороны.

Дѣло извѣстнаго богача Диманта, за оскорбленіе имъ должника своего Шварцмана, слушалось въ съѣздѣ, и Димантъ приговоренъ къ тюремному заключенію на 15 дней, Шварцманъ же за оскорбленіе его словами — оправданъ (по рѣшенію миров. судей первый приговоренъ былъ къ тюремному заключенію на 65 дней, а послѣдній къ аресту на 1 мѣсяцъ.

Стоитъ у насъ засуха и, какъ утверждаютъ, трава пострадала въ конецъ. На дняхъ сгорѣли у г. Косо. въ с. Кишкарянахъ, конюшни; сгорѣлъ также кучеръ и 16 лошадей.

НѢЖИНЪ, 17 апрѣля. Въ тотъ день когда вся Россія собирается праздновать юбилей одного изъ лучшихъ произведеній нашего великаго Гоголя, Нѣжинъ, гдѣ воспитывался знаменитый писатель, не остается позади другихъ городовъ Россіи. За отсутствіемъ постоянной труппы артистовъ, устраивается въ залѣ дворянскаго клуба любительскій спектакль, въ которомъ принимаютъ участіе члены судебнаго персонала, педагоги и нотаріусы. Впрочемъ, Нѣжинъ празднуетъ это торжество по-своему. Въ память юбилея «Ревизора», ставится на сцену «Женитьба»; спектакль состоится не 19, а 20 апрѣля, т. е. въ воскресенье. Любительскіе спектакли устраиваются въ Нѣжинѣ довольно часто и посѣщаются публикой охотно. Труппы странствующихъ актеровъ посѣщаютъ городъ ежегодно, и мѣстная интеллигенція помышляетъ о сооруженіи постояннаго зданія для театра. Основаніемъ фонда для постройки зданія послужилъ остатокъ (3 или 4 тыс. руб.) отъ суммы, собранной по подпискѣ на сооруженіе памятника Гоголю. Но постройка театра—это вопросъ отдаленнаго будущаго, такъ какъ первоначальный фондъ не увеличивается новыми поступленіями, никто изъ нѣжинцевъ не принялъ на себя труда похлопотать объ увеличеніи театральнаго капитала. Но тогда какъ нѣжинскіе жители, мечтая о театрѣ, ждали «у моря погоды», одинъ изъ нихъ, нѣкто Роговскій, построилъ, на собственныя средства, въ саду, на дачѣ, лѣтній театръ, довольно сносный. Проѣзжающіе лѣтомъ актеры даютъ представленія въ этомъ театрѣ, куда собирается множество публики. Первое представленіе въ этомъ году состоится 27 апрѣля.

КАМЕНЕЦЪ ПОДОЛЬСКЪ, 17 апрѣля. Постоянно возростающее поступленіе дѣлъ въ окр. судъ и не соотвѣтствующій этому численный составъ суда дали основаніе общему собранію отдѣленій его возбудить ходатайство предъ министерствомъ юстиціи объ увеличеніи окр. суда еще однимъ временнымъ отдѣленіемъ съ особой канцеляріей. Опредѣленіе общаго собранія по этому предмету уже представлено въ одес. суд. палату для дальнѣйшаго направленія въ установленномъ порядкѣ. Въ судѣ у насъ надѣятся, что ходатайство это встрѣтитъ поддержку и въ палатѣ, такъ какъ недавно произведенная ревизія нашего суда старшимъ предсѣдателемъ суд. палаты тоже указываетъ на необходимость въ усиленіи личнаго состава суда въ виду необычайнаго наплыва дѣлъ. Съ этимъ увеличеніемъ личнаго состава конечно будетъ также увеличенъ и составъ суд. слѣдователей, тѣмъ болѣе, что настоящее распредѣленіе слѣдственныхъ участковъ тоже говоритъ въ пользу этого увеличенія.

КИШИНЕВЪ. Бессарабскій край издавна изобилуетъ раскольничьими поселками, обыватели которыхъ держатся самыхъ разнокалиберныхъ сектантскихъ вѣрованій. Добрая половина гор населенія Кишинева и Измаила также держится старовѣрія. Въ Измаилѣ издавна существуетъ насиженное гнѣздо раскольничьихъ архіереевъ, водворившихся здѣсь вскорѣ же, какъ только возродилась въ Бѣлой Криницѣ, такъ называемая австрійская іерархія. Здѣсь архіерействовали Аркадій Славскій, проживающій въ настоящее время во Владимирѣ на Клязьмѣ, по освобожденіи изъ Суздальской крѣпости, Виссаріонъ, бывшій тульчинскій раскольничій архіерей. Послѣднимъ преемникомъ раскольничьихъ пастырей въ Измаилѣ явился Анастасій. Назначеніе свое Анастасій получилъ по опредѣленію московскихъ вожаковъ. Большое вліяніе на здѣшнія раскольничьи дѣла имѣлъ бывшій московскій старовѣрческій архіерей Антоній. Онъ постоянно велъ переписку съ А. И. Бѣляевою и Т. Я. Черновымъ, чрезъ которыхъ и дѣйствовалъ на измаильскихъ послѣдователей раскола. Главный старовѣрческій притонъ въ Измаилѣ находится на Еврейской улицѣ, и, въ нужныхъ случаяхъ, въ селеніи Анчакракъ, гдѣ проживалъ извѣстный Ѳ. Я. Черныховъ. Съ водвореніемъ же здѣсь Анастасія, центръ раскола перенесенъ въ другое мѣсто, но новоприбывшій пастырь, по своей малоспособности, очень скоро что то стушевался. Между тѣмъ, Кишиневъ, до настоящаго времени, не былъ осчастливленъ водвореніемъ раскольничьихъ архіереевъ. Поборники здѣшняго раскола, И. П. Овчинниковъ, С. А. Гребенниковъ и другіе старались объ учрежденіи здѣсь раскольничей каѳедры, но мечты ихъ почему то не осуществлялись. Въ селеніи Тарутино, Аккерманскаго уѣзда, гдѣ у Овчинникова находилась усадьба, на нѣкоторое время появился какой то таинственный старовѣрческій пастырь, но скоро исчезъ. Съ полгода назадъ, въ Кишиневъ нечаянно нагрянулъ изъ Москвы раскольничій пастырь противоокружническаго керженскаго согласія, по имени Тарасій, и засѣлъ здѣсь, повидимому, какъ и заправскій раскольничій пастырь. До этого Тарасій, какъ передаютъ изъ старообрядческихъ источниковъ, архіерействовалъ подъ началомъ Іосифа керженскаго на Волгѣ и на Дону. Тарасій принятъ здѣшними раскольниками-противоокружниками очень благосклонно. Насколько этотъ древлеправославный пастырь самостоятеленъ въ своихъ дѣйствіяхъ, видно изъ слѣдующаго. Іосифъ керженскій прислалъ сюда, къ Тарасію, недавно эпистолію, въ которой увѣщеваетъ кишиневскаго раскольничьяго пастыря дѣйствовать съ нимъ заодно противъ враждебныхъ ему—Пафнутія, Іова и Кирилла, собиравшихъ на него соборы въ Москвѣ. Тарасій не прочь былъ принять сторону керженскаго пастыря, но паства его здѣшняя, въ особенности начетчики, воспротивились этому: почему Тарасій, рискуя растерять послѣдователей въ здѣшнемъ краѣ, также отказался отъ всякой солидарности съ Іосифомъ. (М. Л.).

СЕВАСТОПОЛЬ.—Въ виду назначеннаго на 6-е мая спуска перваго строющагося броненосца «Чесма» и освященія оканчиваемаго сухаго дока, въ городѣ замѣтна лихорадочная дѣятельность. Такъ какъ эти сооруженія, т.-е. постройка дока и броненосца заканчиваются ранѣе первоначальнаго срока, то работа происходитъ и ночью при электрическомъ освѣщеніи. Колоссальное броневое сооруженіе, высящееся пока на эллингѣ русскаго общества пароходства и торговли рядомъ со своимъ товарищемъ-исполиномъ «Синопомъ», съ начала до конца созидаемое руками русскаго человѣка, по истинѣ представляетъ собою событіе не только для нашего военнаго флота, но и въ исторіи русской техники: этимъ памятникомъ русскаго труда и энергіи мы имѣемъ полное право гордиться, ибо онъ знаменуетъ наше самосознаніе и освобожденіе изъ подъ владычества дорогихъ иноземныхъ учителей и ихъ эксплоатаціи... Съ морскаго гиганта «Чесма», представляющаго собою временную севастопольскую «высоту» восточнаго берега, открывается живописная панорама нашихъ великолѣпныхъ бухтъ и картинно-раскинувшагося города на холмахъ.

Въ то-же время главнымъ командиромъ черноморскаго флота сдѣлано распоряженіе о скорѣйшемъ приведеніи къ концу пріостановившейся-было постройки «собора четырехъ адмираловъ», вокругъ котораго дѣлается роскошная ограда и скверъ. Незадолго до этого положено начало сооруженію морскихъ казармъ на площади близъ памятника адмирала Лазарева. Въ скоромъ времени приступлено будетъ къ постройкѣ дворца для главнаго командира, а также и морскаго клуба. Кромѣ приготовленій, дѣлаемыхъ собственно морскимъ вѣдомствомъ, и городское управленіе, съ своей стороны, принимаетъ всѣ мѣры къ возможно лучшему обставленію празднества: производится посадка растеній, заканчивается устройствомъ бульваръ и проч.

Въ городѣ распространены слухи объ обнаруженной растратѣ казенныхъ суммъ желѣзнодорожнымъ чиновникомъ г. П., недавно раненымъ во время ссоры со своимъ сослуживцемъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ открыты злоупотребленія по товарной кассѣ севастопольской желѣзнодорожной станціи. На этой станціи злоупотребленіямъ, какъ видно, не суждено прекратиться, такъ какъ товарное дѣло переходитъ изъ однѣхъ достойныхъ рукъ въ другія. (Р. К.)

ЯМПОЛЬСКІЙ уѣздъ. Въ народѣ ходили слухи о предстоявшей во время праздника Пасхи кончинѣ міра. «Землю мае разбыты якась планета», говорятъ крестьяне. Слухи эти проникли въ народъ изъ какого-то газетнаго листка. Не есть-ли это исковерканныя деревенскими грамотеями извѣстія газетъ о столкновеніи съ остатками кометы. Такъ или иначе, народъ, однако, не нашутку напуганъ «киньцемъ свита». Нѣкоторые отказываются даже заготовлять къ празднику обычную пищу: поросенка, колбасу, пасху, опасаясь, чтобы заготовленіе не было напрасно. «Хто знае, говорятъ мужички, може не довыдетця и покушать свяченаго—не треба заготовлять богато» (Заря).

ПЕТЕРБУРГЪ. Членъ гор. управы Бенуа отправился въ Парижъ за полученіемъ милліоннаго наслѣдства. Сто лѣтъ тому назадъ, нѣкій французскій гражд. Бенуа, умирая, положилъ въ банкъ сто тысячъ франковъ, съ условіемъ: хранить этотъ капиталъ, а чрезъ сто лѣтъ, когда капиталъ съ процентами составитъ значительную сумму денегъ, передать моимъ наслѣдникамъ. На дняхъ минуло сто лѣтъ со дня помѣщенія ста тысячъ фр. въ банкъ: администрація послѣдняго сдѣлала публикацію въ газетахъ о вызовѣ наслѣдниковъ Бенуа. Наслѣдникомъ оказался членъ гор. управы г. Бенуа. (П. Л.)

БѢЛЫЙ. 2,000 бѣльскихъ погорѣльцевъ, 5-го апрѣля, встрѣтили великій праздникъ безъ крова и средствъ. Кругомъ стоны и плачъ. Помогите, кто имѣетъ средства: всякая жертва облегчитъ участь несчастныхъ. Членъ комитета пособія погорѣльцамъ Черноножинъ. (Р. К.)

МОГИЛЕВЪ-ПОДОЛЬСКЪ. На дняхъ сгорѣли здѣсь ряды лавокъ. Спасти что-либо изъ этихъ лавокъ было невозможно. Одни предполагаютъ поджегъ, другіе неосторожное обращеніе съ огнемъ. (Заря).

ХАРЬКОВЪ. 14 го апрѣля. Во время вечерни, въ тюремной церкви, на клиросѣ, ссыльно-каторжный арестантъ ударомъ ножа убилъ приговореннаго къ ссылкѣ въ Сибирь барона Дистерло. (Р. В.)

НИЖНІЙ-НОВГОРОДЪ. Нефть, пролитая въ Волгу, гибельно дѣйствуетъ на рыбу. Отъ нефти рыба гибнетъ не только въ Волгѣ, но даже и въ морскихъ заливахъ. (Р. М.)

ЗАГРАНИЧНАЯ ПОЧТА.

— Между друзами въ Ливанѣ происходятъ волненія. По извѣстіямъ изъ Бейрута отъ 12 апрѣля, населеніе Горана, не желая подчиняться турецкимъ властямъ, присоединяется къ воставшимъ въ Дигабель-Другѣ. Движеніе это настолько серьезно, что Порта имѣетъ полное основаніе опасаться за спокойствіе во всей Сиріи и потому туда уже рѣшено послать пять баталіоновъ пѣхоты, тысячу человѣкъ кавалеріи и довольно значительную артиллерійскую бригаду. «Polit. Correspondenz» сообщаетъ, что до настоящей минуты нельзя еще опредѣленно сказать что-нибудь о причинахъ, вызвавшихъ это движеніе. По однимъ извѣстіямъ, движеніе началось изъ за споровъ между племенами друзовъ и маринисовъ. По другимъ извѣстіямъ, причина возстанія заключается въ томъ, что друзы не захотѣли платить слѣдуемыхъ съ нихъ налоговъ и потому были призваны войска, причемъ произошло кровавое столкновеніе. Волненіе умовъ усилилось еще тѣмъ что вѣчно враждующія племена друзовъ и бедуиновъ стали считаться между собою по поводу обладанія нѣсколькими деревнями. Волненіе проявилось съ такою силою, что ливанскій генералъ губернаторъ Васса-паша долженъ былъ вызвать подкрѣпленія изъ Дамаска и въ то же время Гуссейнъ паша былъ вызванъ изъ Константинополя въ Ливанъ, гдѣ онъ займетъ мѣсто главнокомандующаго. Возстаніе въ Ливанѣ интересно еще потому, что во время генералъ-губернаторства Рустема-паши друзы были обезоружены и впродолженіи весьма долгаго времени это воинственное племя было физически лишено возможности нарушать спокойствіе страны. Послѣ выбытія Рустема-паши изъ Ливана, управленіе этой области продало въ Бейрутѣ массу ружей старой конструкціи и есть полная вѣроятность предполагать, что все это оружіе попало въ руки друзовъ. По прибытіи въ Ливанъ Вассы-паши, ружья были вновь отобраны отъ населенія и казалось бы друзы лишены возможности оказывать вооруженное сопротивленіе. Но, вопервыхъ, при всемъ желаніи властей получить обратно всѣ ружья—это оказалось невозможнымъ, такъ какъ населеніе, помня Рустема пашу, тщательно скрыло оружіе, а вовторыхъ прошло уже то время, когда Англія однимъ мановеніемъ могла успокоить умы: вліяніе Англіи, когда то очень интересовавшейся судьбою племенъ, населяющихъ Сирію, очень уменьшилось и наибольшее значеніе среди этихъ племенъ поіобрѣла въ послѣднее время Франція.

— Въ дополненіе къ данному уже объясненію волненій среди галицкихъ крестьянъ суевѣріемъ, будто въ 1886 году будетъ свѣтопреставленіе, «Wiener Abendpost» сообщаетъ еще слѣдующее. «Усиленію волненій способствовала еще ходившая по рукамъ среди крестьянъ петиція о воскресномъ отдыхѣ, грозившая убыткамъ евреямъ-промышленникамъ. Эту петицію агитаторы выставили за ходатайство «господъ», направленное къ возстановленію барщины, что вызвало враждебное настроеніе противъ дворянъ. По поводу происходившихъ недавно большихъ охотъ, отдѣльныя личности, изъ коихъ нѣкоторыя уже арестованы, распространили слухъ, что дворяне замышляютъ возстаніе. Нѣтъ никакихъ указаній на то, чтобы агитація поощрялась изъ-за границы. Намѣстникъ командировалъ въ безпокойные округа делегатовъ, которые уполномочены требовать, въ случаѣ надобности, содѣйствія военныхъ командъ. Принятыя правительствомъ мѣры позволяютъ надѣяться, что между крестьянами вскорѣ водворится обычное спокойствіе.

— Въ послѣднее воскресенье долженъ былъ быть подписанъ новый торговый договоръ съ Китаемъ. Для подписанія этого договора французскій представитель г. Когорданъ выѣхалъ въ Тяньцзинъ; съ китайской стороны договоръ подписалъ Ли Хунъ-Чаномъ. Этимъ договоромъ открывается сухопутная торговля Тонкина съ китайскими пограничными провинціями, и притомъ на болѣе льготныхъ началахъ, чѣмъ морская торговля. По извѣстіямъ изъ Лондона, намѣреніе французовъ завести прочную торговлю съ Китаемъ давно уже сильно безпокоило англичанъ; говоритъ, что занятіе Бирманіи было лишь отвѣтомъ на присоединеніе Тонкина къ Франціи: англичане боялись упустить выгодный рынокъ изъ своихъ рукъ. Въ розданной на дняхъ англійской «Синей Книгѣ» по франко-китайскому вопросу есть документы указывающіе, что еще въ началѣ 1885 г. судьба Бирманіи была рѣшена въ принципѣ, и требовался лишь какой-либо предлогъ для объявленія войны королю Тибо.

— Изъ Лондона телеграфирують отъ 27 апрѣля: Гартингтонъ произнесъ на митингѣ своихъ избирателей рѣчь, въ коей объяснилъ свое отношеніе къ проектамъ Гладстона и заявилъ, что отнюдь не намѣренъ вступать въ союзъ съ консерваторами. Въ письмѣ, прочитанномъ на митингѣ, Брайтъ говоритъ, что расколъ въ либеральной партіи есть естественный результатъ министерскихъ законопроектовъ. Брайтъ вполнѣ сочувствуетъ поведенію Гартингтона. Утреннія газеты сообщаютъ, что Чамберленъ предложитъ отвергнуть ирландскій билль о выкупѣ земли.

— Затруднительное положеніе сельскаго хозяйства уже давно обращаетъ на себя вниманіе Прусскаго правительства. Теперь, какъ передаютъ берлинскія газеты, имѣется въ виду полное изслѣдованіе положенія землевладѣльцевъ путемъ опроса большинства ихъ, причемъ имѣется въ виду уже испытанная въ этомъ отношеніи баденская программа. Между прочимъ, должно быть обращено особое вниманіе на долги, числящіеся на имѣніяхъ, и на способы и порядокъ погашенія этихъ долговъ. Изслѣдованіе положенія сельскаго хозяйства служитъ де признакомъ что возвышеніе пошлины на хлѣбъ весьма мало улучшило его положеніе.

КОММЕРЧЕСКІЯ СВѢДѢНІЯ.

ТЕЛЕГРАММЫ.

Берлинъ. 18(30) апрѣля. Курсъ рубля послѣ начальной котировки 201.

Мѣстные курсы фондовъ: восточ. 1878 г. 99$^3/_4$—99$^7/_8$, 1879 г. 100$^1/_2$—101, гор. 93$^1/_2$—93$^3/_4$, херсонскіе 96$^3/_4$—97, лотерейные I вып. 235—237, лотерейные II в. 219—221, бессарабскіе 43$^1/_2$ л. 100$^1/_4$ — 100$^3/_4$, бессар. 27$^1/_2$ л. 100$^1/_4$—100$^3/_4$, банковые I, II, III, и IV в. 99$^3/_4$—99$^7/_8$.

Цѣны и курсы иностранной валюты: австр. гул. банк. 81$^1/_2$, Вѣна 3 мѣс. пер. 124$^1/_2$, Вѣна по предъявл. 123$^1/_2$, Берлинъ 3 мѣс. перев. 201$^1/_2$. Берлинъ по предъяв. 200, германскія марки 50. Лондонъ по пред. 10.20. Парижъ по предъявленіи. 246. полуимп. 8.28—8.33, двадцатифранковая монета 8.03—8.08, турецкая лира 9.05—9.15 австрійскій червонецъ 460.—470.

Одесская биржа, 18 апрѣля.

Заносимъ результаты сегодняшней оффиціальной биржевой котировки. Фунты стерл. прод. 10.13, покуп. 10.10. Франки: прод. 249$^1/_2$, покуп. 250.

ХЛѢБНЫЕ и ТОРГОВЫЕ РЫНКИ.

Одесса 18 апрѣля.

Сандомирки 800 ч 9 6 Чацкинъ—Массъ 1 р. 5 к. (маг.), 500 ч 9 п. Рапопортъ—Массъ 1 р. 5 к. (маг.)

Озимой: 400 ч. 9 п. 30 ф. Гольштернъ—А Бродскій 1 р. 1 к. (маг.) 1200 ч. 9 п. 17 ф. Л. Гольдштернъ—Бухштабъ 1 р. 15 к. (маг.)

Кукурузы: 500 ч Стояновъ—А. Бродскій 65 к. (маг.), 800 ч Орбантъ—А. Бродскій 64$^1/_4$ к. (маг.)

Гирка: 750 ч. 8 п 36 ф. Заксъ—Бухштабъ 1 р 5 к. (маг.).

Ячмень 800 ч Подгуляки—С. Бродскій 68 к. (барж.).

Кукуруза 1000 ч. Магнеръ—А. Бродскій 65 к. (Молд.)

БАНКИРСКІЯ КОНТОРЫ

Курсы отъ 18 апрѣля.

А. Грубера. *Дерибасовск. ул., д. Вагнера*

Фонды: 5% б. съ выигр займа 1 в. 235—237—2 в 219—222. 5% Госуд. банк. бил. 1, 2, 3, 4 и 5 вып 99$^3/_4$—99$^7/_8$, 5% Восточные 1-го, 2 и 3-го в 99$^3/_4$—99$^7/_8$

Закладные листы: 6% закл. л. бес. тав. в. 18$^1/_2$ л. — 27 л. 43$^1/_2$ л.—100$^1/_4$—100$^3/_4$ 5$^1/_2$% херсон. земск. банка 96$^3/_4$—97 мелкіе ——— 5% одесск. гор. кред общ. 93$^1/_2$—94 мелкіе——— 6% заемъ г Одессы 99$^1/_2$ 100$^1/_2$

Акціи: юго-зап. жел. дор. ———

Монеты: полуимпер 825— 20 франковъ 800—807 Англійскій фунтъ 1005— —. Турецкая лира 905—912 Австрійскій червонецъ 460—Рубль серебромъ 126—133 Австрійскій гульденъ 80 —82 Прусская марка 49—51

Ѳ. Хаиса. *Ришельевская ул., д. Отифея*

Переводы: На Лондонъ 3 мѣс. 1010—1018 Парижъ 250—249$^1/_2$

Фонды: 5% бил. внутр. съ выигр. займа 1 вып. 235—237 2 вып. 219—221 5% госуд. б. 1. в. 2, 3 и 4 в. 99$^3/_4$—99$^7/_8$ 5% вост.—займа 1 и 2 в. — ; 3 в. 99$^3/_4$—99$^7/_8$

Закладные листы: 6% закл. лист. бес. тав. в. банка 18 л.—27 л. 43$^1/_2$ л. 100$^1/_4$—100$^3/_4$ 5% херс. земск. банка 96$^3/_4$—97 Одесск. гор. кред. общ. 93$^1/_2$—93$^3/_4$

Акціи: общ. юго-западн. жел дорогъ

Монеты: полуимпер. 825—830, 20 франковъ 800—805 Англійскій фунтъ 1008—1015 Турецкая лира 905—910 Австрійскій червонецъ 460—470. Рубль серебрян.

Д. Минца. *Екатерининская ул. домъ Греческаго училища.*

Фонды: 5% бил. вн. съ выигр. займа 1 в. 235—238; 2 в. 219—221 5% государ. банковъ билеты 1, 2, 3, 4 и 5-го в. 99$^3/_4$ 100 5% облигац. вост. займа I и II 100 и 1000 р. 99$^3/_4$—99$^7/_8$ III — — — 6% зол. рента 180 4% метал. февраль и августъ 405

Закладные листы: 6% закл. листы бессар таврич. банка 18$^1/_2$, 27 и 43$^1/_2$ л. 100$^1/_4$—100$^3/_4$ 5$^1/_2$% хер. зем. банка 96$^3/_4$—97 од. гор. кред. общ. 93$^1/_2$—93$^3/_4$, 6% заемъ гор. Одессы 99$^1/_2$

Акціи: юго-зап. желѣзныхъ дорогъ 108

Монеты: Полуимперіалъ 823—828 20 франковъ 800—805 Англійскій фунтъ 1005—1012 Турецкая лира 903—908 Австрійскій червонецъ 460— Рубль серебромъ 127— Австрійскій гульденъ 80 —82 Прусская марка 49—50.

Зоншейна. *Дерибасовск. ул., д. Греческаго училища.*

Переводы: на Лондонъ 1010 1013 На Берлинъ 201—200. Петербургъ. $^1/_8$%

Фонды: 5% б. съ выигр. займа 1 в. 234—237 2 вып. 219—221. —5% Гос. банк бил. 1 и 2 в. 99$^3/_4$—100 3, 4 и 5, вып. 99$^1/_2$ —100 5% Восточные 1 2 3 99$^3/_4$—99$^7/_8$ 6% золотая рента —179 —5% рента — 102 — 4% металич. билеты въ февр, на августъ—408—413.

Закл. листы: 6% закл. л. Б Т З. Б. 18 л 100$^1/_4$ 100$^3/_4$ 27 43 л. 100$^1/_4$—100$^3/_4$ 5% херс. земск. банка 96$^3/_4$—97 6% кіевск. зем банка 100$^1/_2$— 5% общ. вз. поз. кр. 157—160.

Облигаціи: 6% обл. займа городъ Одессы 99$^3/_4$ 100$^1/_2$ общ. 5% обл. одесск. гор. кред общ. 93$^1/_2$—94

Акціи юго-западн. ж. д. 108—

Монеты: Полуимпер. 825—830 20 франковъ 800—805 Англійскій фунтъ 1005—1010 Турецкая лира 905 910 Австрійскій червонецъ 460— Рубль серебрян. 130— Австрійскій гульденъ 80—82 Прусская марка 48—50

Л. Зейлигера. *уг. Дерибасов. и Ришельев ул., д. Пурица.*

Фонды: 5% бил. вн. съ выигр. займа 1 в 234—237 2 в.—218 —221 5% госуд. банк. билеты 1 в. 2, 3, 4 и 5 в 99$^3/_4$—100. 5% обл. восточн. з. 1, 2 и 3 в. 99$^3/_4$—100

Закладные листы: 6% зак. л. б т б 18$^1/_2$ л. 100 27 и 43$^1/_2$ л. 100$^1/_4$—100$^3/_4$. 5% кер. земск банка 96$^3/_4$—97 Од. гор. кр. 93$^1/_2$—94. 6% заемъ гор. Одессы 99$^1/_2$

Акціи юго-зап. ж. д. —

Монеты: Полуимп. 820—; 20 франковъ 800—805; Англійскій фунтъ 1005—1010 Турецкая лира 900—910 Австрійскій червонецъ 470— 480 Рубль серебр. 125—135 Австрійскій гульденъ 80 —82 Прусская марка 48—50

Отвѣты редакціи.

Кишиневъ, М. Н. К. К. Не будетъ напечатано.

ИЗВѢЩЕНІЕ.

Списокъ недоставленныхъ телеграммъ за выбытомъ и ненахожденіемъ адрессатовъ.

Изъ Николаева 156—Л. Ракачинскому, Херсона 158—Толмачевскому, Кіева 159—Н. Малинскому, Бричанъ 160—Квятковскому, Севастополя 162—Г. Ваяти, Галаца 164—Фенгель, Одесса 168—Ломакину, Москвы 169—Туткевичу, Вознесенска 170—Захарія, Москвы 171—С. Габарчукъ, Батума 172—Кингбрсверу, Бѣльцъ 173—Когота, Ташлыка 174—Баланову, Верхотурья 175—А. Прокошиной, Бердичева 176—Кравцову, Галаца 177—Васма, Бѣльцъ 178—М. Цукеръ—Красная горка, Усть Норова, Иматра, Лаурицала, Каске и Варницкая пристань открытъ пріемъ депешъ.

НАЛОЖЕННЫЕ ПЛАТЕЖИ.

Изъ Евпаторіи: №№ 8043, 12309, 12327.

Изъ Севастополя: №№ 12303, 12452, 12784, 12138, 10416, 12145, 7680, 11858, 11373, 12920, 3337, 7569, 12146, 12126.

Изъ Ялты: №№ 11376, 11378, 11019, 11764, 11720, 11680, 11498, 11702, 11592, 11524, 11636, 11630, 11362, 11646, 11732, 11812, 11842, 11565, 11964, 11900, 11844, 11527, 11822, 11840, 11868, 6773, 11549, 11890, 11617, 11786, 11601, 11898, 11635, 11599, 11874, 11946, 11862, 11886, 11597, 11695, 11583, 11866, 11647, 5694, 11692, 11910, 8002, 10188, 6378, 5562, 5558, 10995, 10178, 1231, 9687, 12150, 6589, 9909, 11059, 711, 9162, 5419, 4258, 7974, 6839, 6903, 8370, 53146, 6511, 11035, 10943, 10290, 10286, 11836, 11744, 10258.

Изъ Маріуполя: № 10420.

Изъ Таганрога: № 11503.

Изъ Ѳеодосіи: №№ 12100, 12139, 12250, 12163, 12091, 10930, 8458, 4216.

Изъ Керчи: №№ 10866, 10878, 9058, 10317, 8612, 11880, 11196, 10205, 11451, 11699, 11991.

Изъ Новороссійска: №№ 11563, 8373.

Изъ Сухума: №№ 9162, 10104, 10134, 9728, 9924, 9656, 9858, 9862, 9650, 10208, 8250, 8268, 5039, 8575, 6964, 8461, 6054, 6044, 5986, 8583, 5005, 3525, 9662; 9728.

Изъ Поти: №№ 7929, 62917, 8778, 4924.

Изъ Батума. №№ 11351, 9050, 10253, 10866, 9147, 11790, 11403, 11347.

Изъ Херсона №№; 12362, 10452, 11853, 11793, 5643, 9527.

Изъ Николаева №№ 9796, 11789, 11857.

Изъ Ростова №№: 27084, 60303, 10031, 5788, 9767. Изъ м. Гарла №№: 11739.

Изъ Берислава №№: 10848, 10852.

ТЕАТРЫ и ЗРѢЛИЩА.

Русскій театръ.

Московской нѣмецкой труппой подъ управленіемъ Георга Парадиза съ участіемъ ЛЮДВИГА БАРНАЯ, почетнаго члена герцогскаго мейнингенскаго театра.

Въ субботу, 19 апрѣля, предст. № 6, 5 представленіе абонемента «Домъ Фуршамбо» драма въ 5 д. соч. Эмиля Ожье.

Въ воскресенье, 20 апрѣля «ГАМЛЕТЪ», трагедія въ 5 дѣйствіяхъ, сочин. Шекспира Предст. № 7. Не въ счетъ абонемента.

Въ понедѣльникъ, 21 апрѣля, «МОНЖУА, человѣкъ изъ желѣза», драма въ 5 дѣйствіяхъ соч. О. Фейлле. Предст. № 8, 6-е предст. абонемента.

Билеты можно получать въ кассѣ театра съ 10 ч. утра до 3 ч. пополудни и отъ 6 ч. веч. до конца представленія. Въ дни, когда представленія нѣтъ, продажа билетовъ производится отъ 10 ч. утра до 4 часовъ пополудни. 1952-2

ОБЪЯВЛЕНІЯ

ДВИЖЕНІЕ ПОѢЗДОВЪ.

Отходъ изъ Одессы:

Курьерскій № 2-й въ 7 ч. 40 м. вечера.
Почтовый № 4-й въ 8 ч. 45 м. вечера.
Тов.-пассаж. № 6-й въ 12 ч. 5 м. ночи.
Мѣстный, тов.-пассаж., № 62 со ст. «Куликово» до ст. «Бирзула» въ 7 ч. 50 м. утра.

Приходъ въ Одессу:

Курьерскій № 1-й въ 11 час. — м. дня.
Почтовый № 3-й въ 8 час. 45 м. утра.
Тов.-пассаж. № 5-й въ 6 час. 32 м. утра.
Мѣстный тов.-пассаж. № 71 со ст. „Бирзула" на ст. «Куликово» въ 11 ч. 50 м. веч.

РУССКОЕ Пароходства ОБЩЕСТВО и Торговли.

Отойдутъ изъ Практической гавани:

19-го апрѣля, въ субботу, пар. «Рюрикъ» крымско-кавказскимъ срочно-грузовымъ зимнимъ рейсомъ, вечеромъ, безъ захода въ Судакъ.

Отойдутъ изъ Карантинной гавани.

19-го апрѣля въ субботу пароходъ „Цесаревичъ" александрійскимъ прямымъ рейсомъ черезъ Смирну и Хіосъ, въ 4 часа пополудни.

Ожидаются въ Практическую гавань.

19-го апрѣля, въ субботу, пар. «Игорь» изъ крымско-кавказскаго срочно грузоваго зимняго рейса.

Ожидаются въ Карантинную гавань.

19 го апрѣля, въ субботу, парох. «Корниловъ» изъ Константинополя и Александріи прямого рейса черезъ Смирну.

Кромѣ срочныхъ пароходовъ по зимнему росписанію, впредь до особаго распоряженія, будутъ отходить ежедневно, пароходъ изъ Севастополя въ Ялту и обратно по слѣдующему росписанію: отходъ изъ Севастополя въ 8 час. утра, приходъ въ Ялту около 1 часу дня. Отходъ изъ Ялты въ 3 часа дня и приходъ въ Севастополь въ 8 ч. вечера.

Сверхъ того, впредь до особаго распоряженія, срочные почтовые пароходы Общества, совершающіе свое движеніе по зимнему росписанію, будутъ отходить изъ Севастополя по вторникамъ и пятницамъ въ 1 часъ дня вмѣсто 10 час. утра и 11 вечера. Приходъ-же изъ Ялты въ Севастополь, по четвергамъ и воскресеньямъ, остается безъ измѣненія.

Билеты выдаются въ Одессѣ: наканунѣ отхода крымско-кавказ. пароход. съ 10 часовъ утра до 2-хъ часовъ пополудни въ Агентствѣ Практической Гавани, а въ день отхода съ 10-ти часовъ утра до 3-хъ часовъ, въ магазинахъ противъ отходящихъ пароходовъ. По линіи Херсонъ и Николаевъ только въ день отхода пароходовъ въ $6^1/_2$ часовъ утра въ магазинѣ противъ отходящаго парохода.

По александрійской и румелійско-анатолійской линіямъ въ Карантинномъ агентствѣ наканунѣ отхода пароходовъ отъ 9-ти час. утра до 3-хъ и въ день отхода отъ 9-ти часовъ утра до отхода парохода.

Страхованіе грузовъ, идущихъ въ Константинополь по анатолійской и александрійской линіямъ производится въ Карантинномъ агентствѣ, во всѣ внутренніе порты—въ Практическомъ агентствѣ. 1942—5

Пароходъ «Пирра»

прибылъ въ здѣшній портъ 14-го сего апрѣля съ разнымъ грузомъ изъ Лондона, о чемъ извѣщаются гг. товарополучатели. Для предъявленія коносаментовъ и уплаты фрахта обращаться въ контору «Ричардсъ Твиди и К°», Николаевскій бульваръ, домъ Гринберга и Лерхе. 1951—3

Управленіе юго-западныхъ желѣзныхъ дорогъ

симъ объявляетъ, что съ 15 апрѣля 1886 года, вводится въ дѣйствіе новый пониженный тарифъ на перевозку поименованныхъ въ семъ тарифѣ грузовъ отъ Одессы чрезъ Кіевъ до станцій московско-курской жел. дороги и «Курскъ»—курско-кіевской. Съ введеніемъ этого тарифа, дѣйствующій нынѣ тарифъ Одесса-loco-Москва, отъ 1 сентября 1884 г., отмѣняется со всѣми къ нему дополненіями.

Тарифы эти можно получать:

Въ Кіевѣ въ управленіи юго-западныхъ желѣзныхъ дорогъ и
» Москвѣ въ правленіяхъ московско-курской и курско-кіевской жел. дорогъ и у агента по заморскому чрезъ Одессу сообщенію Э. Л. Новицкаго у Покровскихъ воротъ, д. церкви св. Троицы. 1980-1

Управленіе юго-западныхъ желѣзныхъ дорогъ

объявляетъ, что съ 15 мая с. г. нынѣ дѣйствующая ставка въ размѣрѣ 10 коп. съ пуда, на перевозку кислотъ: азотной, соляной и сѣрной изъ Одессы до Елисаветграда transit (см. ст. XIX приложенія № 1 къ сборнику тарифовъ юго-западныхъ желѣзныхъ дорогъ) отмѣняется и что съ того же срока означенные грузы, при перевозкѣ партіями не менѣе 305 пуд. на вагонъ по одной накладной, будутъ таксируемы за протяженіе отъ Одессы-Товарной или Одессы-Заставы до Елисаветграда transit по 16 к. съ пуда, независимо отъ платы за нагрузку и передачу, подлежащей взиманію на общемъ основаніи. 1966-2

Управленіе юго-западныхъ желѣзныхъ дорогъ

объявляетъ, что на повагонную перевозку лѣсныхъ материаловъ (группа № 55 классификаціи тарифовъ юго западныхъ желѣзныхъ дорогъ) со станціи Степанской вѣтви въ Одессу—Портъ, для дальнѣйшаго вывоза изъ Одессы моремъ, вводится съ 1-го мая с. г. въ дѣйствіе нижеслѣдующій пониженный тарифъ:

Отъ ст. Степань 87.47 р. съ ваг. 610 п.
» » Оржевъ 85.03 » » » » »
» » Поступно 83.07 » » » » »

Плата за нагрузку, выгрузку и передачу включена въ провозныя цѣны. 1965—2

Судебный приставъ одесск. окружнаго суда Ковальскій, на основаніи 1030 ст. уст. гр. суд. объявляетъ, что 24 апрѣля мѣсяца сего 1886 г., въ 12 час. утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго дворянину Афанасію Васильеву Брашевану, заключающагося въ свиномъ соленомъ салѣ въ четырехъ бочкахъ, вѣсомъ 200 пуд., на удовлетвореніе взысканія мѣщанина Эммануила Вайнберга, по исполнительному листу одесск. коммерч. суда отъ 19 февраля 1886 г., за № 207, въ суммѣ 163 р. съ % и проч., оцѣненнаго въ 165 р. Продажа будетъ производиться въ Херсонскомъ участкѣ, г. Одессы, на Балковской ул., въ д. Брашевана. 1956—1

Судебный приставъ при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей В. И. Гошовскій, на основаніи 1030 ст. уст. гражд. суд. объявляетъ, что 28 апрѣля 1886 года въ 11 час. утра будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Шулиму Либерману по претензіи Якова Бараца, заключающагося въ разной мебели и проч., оцѣненнаго въ 112 р. Продажа будетъ производиться въ Бульварн. уч. г. Одессы, на Еврейской ул., въ д. Бараца. № 18. 2004—2

Судебный приставъ при Одесск. окружн. судѣ Чайковскій, на основаніи 1030 ст. уст. гр. суд., объявляетъ, что 23 апрѣля 1886 года въ 10 ч. утра, по Старопортофранковской ул., на дачѣ Леондари, въ концѣ М. Арнаутской улицы будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества дворянки Софіи Дмитріевой Телѣжниковой, заключающагося въ мебели, шкапахъ, зеркалахъ, піанино и прочей обстановкѣ, оцѣненнаго въ 475 р. на удовлетвореніе иностранца Ганса Куна недоплоченныхъ 600 р. 1814—3

Судебный приставъ при одесск. город. съѣздѣ миров. судей Д. П. Васютинскій, на основаніи 1030 ст. уст. гражд. суд. объявляетъ, что 25 апрѣля 1886 года, въ 10 час. утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго умершему Григорію Камкову, заключающагося въ разныхъ колоніальныхъ и москательныхъ товарахъ, какъ-то: маслѣ, сырѣ, шоколадѣ, мармаладѣ, клеѣ, бумагѣ и проч., оцѣненнаго въ 7799 р. 80 к. Продажа будетъ производиться въ Бульварномъ участкѣ г. Одессы, на Греческой улицѣ, въ домѣ Вазулія. 1960—2

АУКЦІОНЪ.

Во вторникъ, 22 апрѣля въ 2 часа дня, въ аукціонной камерѣ, по требов. агента англійскаго ллойда, будутъ продаваться съ публичнаго торга, прибывшія въ аваріи на пар. «Темплеръ», МѢШКИ джутовъ. А. R. 586, 597—2 кипы и 8354, 2813 и 2814—2 кипы, находящ. въ Таможенномъ кварталѣ № 3, гдѣ могутъ быть осматриваемы до начала торга при чемъ предупреждается, что агентство не отвѣчаетъ за качество, количество, вѣсъ и пропускъ изъ таможни. Сдача по вѣсу таможни. 1973—2

Въ четвергъ, 24 апрѣля, въ $2^1/_2$ ч. дня, въ аукціонной камерѣ, по требованію агентства французскаго страховаго общества, будетъ продаваться съ публичнаго торга, прибывшая въ аваріи, МОРСКАЯ ТРАВА, 397 кипъ, находящ. въ Карантинѣ, на берегу, на пескахъ, гдѣ и можетъ быть осматриваемы до начала торга. При чемъ предупреждается, что агентство не отвѣчаетъ за качество, количество, вѣсъ и пропускъ изъ таможни. Сдача по вѣсу таможни. 1999—1

СПРАВОЧНАЯ КОНТОРА ЛИТВИНА.

Дерибасовская, домъ Стифеля.

Рекомендуетъ гувернантокъ, учителей, боннъ, лицъ на частныя должности и всякую домашнюю прислугу. Принимаетъ всякаго рода порученія и посредничество, относящіяся къ дѣятельности конторы. 2000—1

СБѢЖАЛЪ ЩЕНОКЪ

6 мѣсяцевъ, сенъ бернардской породы, мышиннаго цвѣта, кличка „МИЛЬТОНЪ". Доставившій таковаго на Садовую ул., въ д. Синадино, кв. № 4, получитъ 10 руб. ВОЗНАГРАЖДЕНІЯ. 1987—1

ПРОДАЕТСЯ

мебель и рояль. Конная ул., домъ Ивлева. 1978—1

НА БОЛЬШОМЪ ФОНТАНѢ

въ лѣво, къ морю, рядомъ съ дачею Червуновой, № 56, **отдаются квартиры** объ 1, 2 и 4 комнатахъ. Она же выгодно **продается.** Объ условіяхъ спросить Бернарда въ домѣ Граната, на Надеждинской ул., № 1—10. 1995—1

ПРОДАЕТСЯ МЕБЕЛЬ

Почтовая ул., д. Атласа, № 12, кв. 15, отъ 9 ч. — 1 ч. 1992—1

ПРОДАЕТСЯ

пара вороныхъ чистокровныхъ арабскихъ жеребцовъ

Надеждинская ул., д. № 2. Спросить кучера Малицкаго. 1988—1

ТРЕБУЕТСЯ

на 10-е мая квартира о 3-хъ комнатахъ съ кухн. и пр., по возможности въ третьемъ участкѣ города Нѣжинская, д. № 68, кв. № 6. 1994—1

Отдается ДАЧА

„Особнякъ" по дорогѣ къ Малому Фонтану Тютчева (бывшая Новосельскаго). Объ 6-ти комнатахъ со службами и всеми удобствами. Объ условіяхъ обратиться къ владѣльцу живущему на Больш. Арнаутской ул. въ д. Калбасина, противъ дачи Попова. 1997—1

ВЕСЬМА ВЫГОДНО

можно купить ЖЕЛѢЗНЫЯ ВОРОТА прекрасной работы, узнать въ конторѣ Боровскаго Полиц. площадь домъ № 3. 1986—1

UNE FRANÇAISE, demeurant au gymnase Piller, log. № 7, donne chez elle des leçons de français à six roubles par mois 3 fois par semaine et dans les maisons particulières. Visible chaque jour à 4 heures du soir. 1998—1

ДВОРНИКЪ семьянинъ, съ аттестатомъ за 6 лѣтъ и 8 мѣсяцевъ съ одного мѣста, ищетъ мѣсто. Адресъ: Дерибасовская, д. Перецa, № 5, Василій Ямрозикъ. 1989—1

Окончившая гимназію съ званіемъ домашней наставницы даетъ уроки Пушкинская ул., д. № 18, (Уголъ Полицейской) кв. № 1. 1993—1

ПРАКТИКА НѢМЕЦКАГО ЯЗЫКА (3 рубля въ мѣсяцъ). 2 раза въ недѣлю отъ 5—7 час. Условія ежедневно отъ 12—2. Садовая, д. № 19, кв. № 2. 2002—1

Квартира о 6 комнатахъ съ балкономъ и всѣми удобствами (сухая, свѣтлая и теплая) передается вполнѣ или-же только по сентябрь; Кузнечная ул., д. Шетле № 12, кварт. № 3. 1996—1

Ищутъ бонну нѣмку. Дерибасовская, д. Перецa, № 5, квкрт. № 3. 1923—3

КОМНАТА въ наемъ съ мебелью или безъ оной. Дерибасовская, д. Перецa, № 5, кв. № 3. 1922—3

Продаются рояль, книжная пресса и разная мебель. Конная, д. Ивлева, кв. № 1. 1572—8

Мебель разная продается Полицейская площ., д. Скліфасовскаго, кв. № 4 1623—9

ВЪ НАЕМЪ 2 или 3 комнаты съ мебелью, и по желанію со столомъ. Домъ Лаубаха № 19. Садовая улица, кварт. № 7. 1949—2

ОСОБА кот. можетъ готовить во всѣ классы гимназій и знающая франц. и нѣмец. яз. ищетъ мѣсто на выѣздъ. Адресъ оставить въ конторѣ «Одес. Лист.» подъ лит. «А. Б.» 1696—5

РОЯЛИНО малоподержанный выгодно продается. Тамъ-же отдается въ наемъ сарай, годный для склада мебели. Мало-Арнаутская ул., уголъ Тюремнаго пер., д. Рабиновича, № 11, спросить дворника. 1888—2

Отъ 2 до 6 комнатъ съ мебелью въ наемъ. Мал. пер., д. Базили кв. № 1 1931—2

ВЪ НАЕМЪ квартира о 2 комнатахъ со всѣми удобствами и торговое помѣщеніе, годное для конторы. Греческая ул., № 35. 1914—2

ДАЧА ОСОБНЯКЪ,

Е. И. Кумани, съ двумя садиками и полными удобствами въ концѣ Успенской улицы, по Стурдзовскому переулку, отдается въ наемъ. Спросить въ гл. конт. рус. об. пар. и торг. у г. Макаревича. 1910—2

АПТЕКА

въ большомъ мѣстечкѣ Полтавской губерніи съ оборотомъ въ 20 0 р. продается на весь ма выгодныхъ условіяхъ. Узнать въ конторѣ ГИНЦБУРГА 1929—2

БАКАЛЕЙНАЯ ЛАВКА по случаю ПЕРЕДАЕТСЯ.

По Успенской ул., д. № 72. Ермошкина. 1863—3

МАГАЗИНЪ кожевен. и непромокаемыхъ издѣлій А. ЧЕРНЯВСКАГО

бывшій на Ришельевской улицѣ, въ домѣ Ралли, **соединенъ съ его-же магазиномъ** *на Дерибасовской улицѣ, въ домѣ Ведде, противъ городского сада.* 988—9

Имѣются въ большомъ выборѣ: сундуки, чемоданы, саквояжи, сумки, ранцы, сѣдла мужскія и дамскія, непромокаемые плащи и т. п. Пріемъ заказовъ и починокъ по умѣреннымъ цѣнамъ.

На паровой ВАЛЬЦОВОЙ МЕЛЬНИЦѢ Л. КЛЕЙМАНА и А. ЮЛІУСА

ПРИНИМАЮТСЯ ВАЛЬЦЫ всевозможныхъ размѣровъ для НАРѢЗКИ (рифлевки) и шлифованія по умѣренной платѣ. 561—37

ФАБРИКА КАУЧУКОВЫХЪ и МѢДН. ШТЕМПЕЛЕЙ С. КОРНШТЕЙНА
ОСНОВ. 1885 Г.
Ришельевская улица д. № 12 въ Одессѣ
ПРИГЛАШАЮ АГЕНТОВЪ
739—10

РЕСТОРАНЪ А. А. АПОСТОЛОВА

(при гостинницѣ Франція).
прот. гор. сада

Ежедневное приготовленіе
ОБѢДОВЪ, ЗАВТРАКОВЪ и УЖИНОВЪ
Табель-дотъ:

Обѣдъ изъ 5 блюдъ съ виномъ . 1 р. 20 к.
„ „ 4 „ „ чаш. кофе — 70 „
„ „ 3 „ „ безъ вина — 50 „

При ресторанѣ имѣется нѣсколько заново-отдѣланныхъ кабинетовъ. Цѣны на всѣ кушанья и напитки самыя умѣренныя. 1899—3

Полученъ большой выборъ **ОБОЕВЪ** отъ 12 коп. за руло и дороже, въ магазинѣ ПЕТРА БЛАГИНА, на Старомъ базарѣ. 828—22

ДЕПО СѢМЯНЪ

Получена 2-я партія **рейграса, люцерны, клевера** и проч. Имѣется къ пасхальному столу большой выборъ **цвѣтущихъ гіацинтовъ** и другихъ цвѣтовъ и **букеты** изъ живыхъ цвѣтовъ по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ.

Садов. завед. О. Скокана.

Преображенская, прот. собора, уголъ Дерибасовской, д. СИНИЦЫНОЙ. 1861—4

ШОКОЛАТЬ ФАБРИКИ С. СІУ и К°. въ Москвѣ

РЕПЕТИРУЕТЪ

по всѣмъ предметамъ гимназическаго курса, подготовляетъ къ поступленію и даетъ уроки французскаго и нѣмецкаго язык., опытная учительница. Адресъ оставить въ конторѣ «Одес. Лист.», подъ лит. Г. А. 899—22

Гольдъ-кремовая пудра
Н. ФЕТТЕРЪ.
POUDRE GOLD-CRÈME
Composée par N. FETTER

продается въ лучшихъ косметическихъ и аптекарскихъ магазинахъ. 1705—8

ЛѢТНІЙ ДОМЪ

о 4 комнатахъ съ кухней, садомъ и бассейномъ **на дачѣ Шмидта**, противъ заведенія сердобольныхъ сестеръ, по дорогѣ къ Ланжерону—**въ наемъ**. 1934—2

ОБОИ Новый складъ специальное депо ОБОЕВЪ по фабричнымъ цѣнамъ. Н. БОГДАНОВА.

Въ Одессѣ, Александровская площадь, домъ Маюрова. Огромный выборъ отъ 11 коп за руло и дороже. 240—48

ПРОДАЮТСЯ

по случаю выѣзда мебель: гостинная, столовая, кабинетная и кухонная; въ д. Когана, № 21, уголъ Конной и Херсонской улицъ кв. № 6. 1944—2

ВЪ МЕБЕЛЬНО-ЗЕРКАЛЬНОМЪ МАГАЗИНѢ СИГАЛА,

на Полицейской улицѣ, (между Ришельевской и Екатерининской улицами) въ домѣ Кумбари имѣется для продажи четыре окна и одна дверь новыя, окрашенныя и приборами, годныя для магазина. Тамъ же можно узнать цѣны на квартиры съ каретнымъ сараемъ и конюшней на дачѣ, на Слободкѣ-Романовкѣ, при которой есть и фруктовый садъ, внизу мимо дачи проходитъ конка на Хаджибейскій лиманъ. 1663—5

Отдается въ наемъ садъ подъ устройство гуляній,

на дачѣ Бортника, рядомъ съ Дюковскимъ садомъ, по Балковской улицѣ. Объ условіяхъ спросить г. Бортника, на Преображенской улицѣ, въ собственномъ домѣ, № 47. 1529—9

СЪ РАЗРѢШЕНІЯ
Одесскаго Врачебнаго управленія.

ПОРОШОКЪ „САНТИНЪ"

фармацевта Н ХАЗЕНА

Настоящій порошокъ предохраняетъ вполнѣ отъ прѣнія, а также совершенно уничтожаетъ непріятный запахъ ножныхъ пальцевъ, употребляя его дней 5 сряду. Составныя части «САНТИНА» совершенно безвредны, для здоровья, почему и разрѣшены.

Продается во всѣхъ аптекахъ, аптек. и косметическихъ магазинахъ.

ЦѢНА КОРОБКѢ 25 КОП.

Главное депо: Херсонская ул., д. д-ра Погребинскаго, № 34, ОДЕССА. 1921-2

АКУШЕРКА

Анна Павловна БАЕВСКАЯ принимаетъ у себя на дому беременныхъ и секретныхъ рожениць, а равно и нуждающихся въ акушерскомъ совѣтѣ. Нѣжинская ул., противъ Новаго базара, д. Сахаровой, № 26. 1536—5

АРОМАТИЧЕСКАЯ ЭССЕНЦІЯ
„СОСНОВО-ФЕНОЛЬ".

Озонируетъ, освѣжаетъ и очищаетъ воздухъ въ дѣтскихъ, спальняхъ и комнатахъ, гдѣ находятся больные, не дѣйствуя вредно на дыхательные органы людей.

Приготовляется съ разрѣшенія врачебнаго управленія

ВЪ АПТЕКѢ И. БЕРГЕРА.

на Дерибасовской улицѣ, въ домѣ Эльмана 1564-8

На дачѣ Прокудина

отдаются въ наемъ двѣ комнаты съ кухнею близь моря. Узнать въ обувномъ магазинѣ Діаманта на Преображенской ул., въ д. Прокудина. 1915—2

КВАРТИРА

о 8-ми комнатахъ со всѣми удобствами въ наемъ. Ришельевская, д. Кестнера № 46. 1945—1

Изъ гор. КУТАИСА.

Имѣя порученіе, распространять продажу **бочками и ведрами натуральныхъ ЗАКАВКАЗСКИХЪ ВИНОГРАДНЫХЪ ВИНЪ,**

принимаю отправку всѣхъ сортовъ ихъ во всѣ мѣста Россіи. Заказы исполняю на всякую сумму по первому требованію; въ порты Чернаго моря допускается наложенный платежъ. Съ заказами о подробностяхъ: пересылки, цѣнахъ и проч. адресоваться въ г. Кутаисъ, домовладѣльцу Тарасу Сидоровичу Варфоломѣеву. 1874 4

БОЛѢЕ СТА ОБРАЗЦОВЪ ВЪ 11 и 13 к.
въ какомъ угодно количествѣ

ОБОИ въ громадномъ выборѣ ФАБРИКИ Б-въ Тарнополь по фабричн цѣнамъ. Почтовая, д. Елисаветской, № 34. 1298—14

ШУБНЫЙ МАСТЕРЪ И. БУШУЛЯНОВЪ

принимаетъ на храненіе отъ порчи молью мѣховыя вещи а также ЗАКАЗЫ и ПЕРЕДѢЛКУ мужскихъ и дамскихъ ШУБЪ Дерибасовская ул., д. Вагнера, во дворѣ, кв. № 24. 1421—22

ПЕРЕДАЕТСЯ КВАРТИРА

о 6-ти комнатахъ, продается гостинная и другая МЕБЕЛЬ. Ямская, домъ № 80, Прушинскаго, кв. № 3. 1701—6

НА ДАЧѢ Аршавской

рядомъ съ садовымъ заведеніемъ Штама. Отдаются квартиры о 2, 3 и до 5 комнатъ, по желанію и съ мебелью. Большой тѣнистый садъ, ледникъ, водопроводъ и всѣ удобства. Спросить на дачѣ дворника. 1864—4

НА ДАЧѢ Г-жи Попадимопуло

по дорогѣ къ малому фонтану, не далеко отъ кирпич. завода, по правой сторонѣ, рядомъ съ дачею Шимановскаго. Отдается дешево квартира о 6 комн. съ кухнею и корридоромъ и другими удобствами. Объ условіяхъ спросить садовника Фотія живущаго на дачѣ г. Маразли, гдѣ строится церковь. 1866—4

КТО ПОТЕРЯЛЪ

поношенную серебряную **табачницу** кавказской работы, можетъ явиться въ контору Ассерето, Гаванная ул., № 9, чтобы узнать, гдѣ она находится. 1962—2

Образованный молодой человѣкъ ищетъ мѣсто въ конторѣ; знаетъ бухгалтерію и нѣм. языкъ. Письменно.—Александр. пр. д. № 5, кв. № 4. М. Ш. 1371—7

Роскошно меблированныя КОМНАТЫ ВЪ НАЕМЪ.

Бульваръ, домъ Бродскаго, на верху, парадный ходъ, кв. № 7. 1633—6

ТОВАРИЩЕСТВО МЕХАНИЧЕСКАГО И ЧУГУННО-ЛИТЕЙНАГО ЗАВОДА БЕЛЛИНО-ФЕНДЕРИХЪ

ВЪ ОДЕССѢ.

Предлагаетъ новѣйш. сѣно косильныя и жатвенныя маш. «Желѣзная рама» и «Континенталь» ФАБРИКИ

ДЖОНСТОНЪ ГАРВЕСТЕРЪ.

Настоящія американскія конныя грабли

„ГОЛИНГСВОРТЪ" и „ТИГРЪ".

Большой выборъ локомобилей, паровыхъ молотилокъ, конныхъ молотилокъ и конныхъ приводовъ извѣстной фирмы

КЛЕЙТОНЪ и ШУТЛЬВОРТЪ.

въ Линкольнѣ и Вѣнѣ,

также другихъ земледѣльческихъ машинъ и орудій всякого рода. 1868 - 3

ДЛЯ ДАМЪ!

Не прибѣгая къ рекламамъ и самовосхваленію, прошу многоуважаемыхъ дамъ убѣдиться въ громадномъ выборѣ полученныхъ мною, для настоящаго сезона

ДАМСКИХЪ И ДѢТСКИХЪ ШЛЯПЪ

Haute Nouveauté; какъ модели шляпъ, такъ и всѣ другіе товары получаются исключительно изъ Парижа. Въ доброкачественности и изяществѣ парижскихъ товаровъ никто сомнѣваться не можетъ. Цѣны весьма умѣренныя. Съ почтеніемъ М. Чернятовская.

„MAGASIN DE QUATRE SAISON"

Дерибасовская, д. Исаковича, рядомъ съ городскимъ садомъ. 1587-8

ЮЖНАЯ ТОРГОВЛЯ АПТЕКАРСКИМИ ТОВАРАМИ

въ Одессѣ, Екатерининская улица, противъ почты.

Торговыя сношенія съ первоклассными фирмами Европы. Продажа всѣхъ аптекарскихъ товаровъ по весьма выгоднымъ цѣнамъ. При большихъ заказахъ укупорка безплатная. КРЕДИТЪ по соглашенію. 1428—6

РЫБОЛОВНАЯ ОХОТА.

Для гг. любителей и торговцевъ въ птичномъ магазинѣ С. Лихтенберга (Ришельевская, д. Маврокордато, противъ конторы «Од. Листка») ПОЛУЧЕНЫ изъ лучшихъ фабрикъ Англіи и Франціи РЫБОЛОВНЫЯ УДОЧКИ всѣхъ новѣйшихъ системъ со всѣми принадлежностями для рыбной ловли. 1364-8

ПРОДАЮТСЯ ГУРТОМЪ и ПО МЕЛОЧИ ПО ДЕШЕВЫМЪ ЦѢНАМЪ.

BALZAM KOLORADO. Продается въ С. Петербургѣ въ С. Петербургской химической лабораторіи, въ русскомъ обществѣ торговли аптекарскими товарами и у Рузанова. Въ Москвѣ у Буссса, на Кузнецкомъ. Въ Одессѣ у Гельдера. Цѣна 4 руб. Пересылка 1 рубль.

Употребленіе: Вымывъ предварительно волосы, смачивать ихъ съ помощью щеточки ежедневно утромъ и вечеромъ, пока сѣдые волосы не получатъ первобытнаго цвѣта 1788-2

ФАБРИКА ТУАЛЕТНЫХЪ МЫЛЪ

и другихъ КОСМЕТИЧЕСКИХЪ ТОВАРОВЪ при косметическомъ магазинѣ

Ф. И. ЗАЛѢСКАГО

на углу Дерибасовской и Преображенской улицъ, въ домѣ Синицыной, производитъ мыло въ брускахъ, рисовое, миндальное, глицериновое, прозрачное, гюимовъ карболовое, дехтярное и пр, всѣ сорта самого высокаго качества и продаются ВЕСЬМА НЕДОРОГО. 1444—8

НѢМЕЦКОЕ КРАСИЛЬНОЕ ЗАВЕДЕНІЕ

І. ГОЛЬДМАНА, Ришельевская, д. Ксиды, № 64, принимаетъ въ окраску и очистку сукна, трико, мебельныя матеріи, мужскія и дамскія платья, цѣльныя и распоранныя. Кромѣ того имѣется большой выборъ настоящихъ кубовыхъ фартуковъ собственной работы, разной величины. 1074—9

НАСТОЯЩІЙ БЕНЕДИКТИНСКІЙ ЛИКЕРЪ

De l'ABBAYE de FÉCAMP (Seine-Infre, France).

Превосходный, крѣпительный, возбуждающій аппетитъ и способствующій пищеваренію

Настоящій ликеръ Бенедиктинъ—наилучшій столовый ликеръ; онъ укрѣпляетъ организмъ и способствуетъ пищеваренію. 1503—1

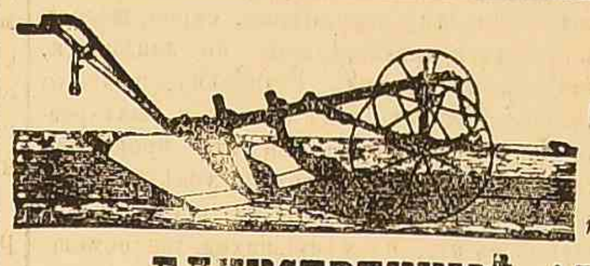
Терапевтическое дѣйствіе этого ликера во время холеры, для уничтоженія вреднаго вліянія зараженнаго воздуха, признано повсюду знаменитыми врачами французскими и иностранными.

УПОТРЕБЛЕНІЕ для возбужденія аппетита съ примѣсью чистой или газовой воды передъ принятіемъ пищи. Для *пищеваренія*—одну или двѣ рюмки послѣ ѣды.

Требовать всегда, внизу бутылки *прямоугольный* ярлыкъ съ подписью главнаго директора.

VÉRITABLE LIQUEUR BÉNÉDICTINE
Marques déposées en France et à l'Etranger
A Legrand ainé

НАХОДИТСЯ ВЕЗДѢ ВЪ ПРОДАЖѢ



ДЖОНЪ ПИТСЪ ВЪ ОДЕССѢ,

на углу Греческой и Польской улицъ.

ЕДИНСТВЕННЫЙ АГЕНТЪ РУД САК
для Южной Россіи и Кавказа
ПРЕДЛАГАЕТЪ
ОРИГИНАЛЬНЫЕ ПЛУГИ-САМОХОДЫ РУД. САКА:
одно-лемешные, двухъ лемешные и трехъ-лемешные,
А ТАКЖЕ СѢЯЛКИ, БОРОНЫ и проч.

Отдѣленія склада въ г. Николаевѣ (Херсон. губ.) и г. Умани (Кіевск. губ.) агенты. Д. С. Калининъ въ Керчи, Ф. Виртъ—въ Симферополѣ, А. Дуранте—въ Ѳеодосіи, А. Нейбауеръ—въ Курманъ-Кемельчи, бр. Либерманъ—въ г. Бѣльцахъ. 857—19

САССАПАРЕЛЬНАЯ ЭССЕНЦІЯ КОЛЬБЕРА

Essence de Salsepareille Colbert

Требовать на ярлыкѣ находящуюся при семъ подпись краснаго цвѣта.

Находится у всѣхъ аптекарей и у дрогистовъ: Лабеъ-Клюковскій, Гаевскій и Лемме 1279—4

Городское грязе-лечебное заведеніе НА АНДРЕЕВСКОМЪ ЛИМАНѢ

близь г. будетъ Одессы, открыто съ 25 мая подъ вѣдѣніемъ постоянно находящагося при заведеніи д-ра Е. М. Брусиловскаго. Составъ воды іодо бромисто-соляной, подходитъ къ водамъ Ишля, Крейцнаха, по своей концентраціи рапа Андреевскаго лимана сильнѣе всѣхъ другихъ одесскихъ лимановъ, вслѣдствіе чего онъ считается самымъ сильнымъ по своему врачебному дѣйствію. Леченіе лиманомъ особенно полезно: при золотухѣ, ревматизмѣ, сифилисѣ, во многихъ женскихъ, нервныхъ и накожныхъ болѣзняхъ, при хроническихъ пораженіяхъ костей, мышцъ и суставовъ при уплотненіяхъ и ломотѣ послѣ различныхъ поврежденій и др. Кромѣ лиманнаго леченія, при заведеніи можно пользоваться электричествомъ, массажемъ и минеральными водами.

Лечебное заведеніе, преобразованное и расширенное, располагаетъ въ настоящее время значительно увеличеннымъ числомъ ваннъ (мраморныхъ, мѣдныхъ и цинковыхъ) съ болѣе усовершенствованными приспособленіями для согрѣванія воды и грязи (паровой силой); оно расположено у самаго берега лимана, въ нѣсколькихъ шагахъ отъ купелевъ и вокзала жел. дороги. Меблир комнаты-квартиры сдаются помѣсячно отъ 30 до 100 р. и посезонно (75—300 р.); приспособленія для передвиженія трудныхъ больныхъ, ресторанъ, аптека, почтовый ящикъ и телегр. линія (со ст. Куяльникъ I). Сообщеніе съ городомъ по жел. дор. со станціи «Одесса—Портъ».

За свѣдѣніями обращаться въ городское лечебное заведеніе на Андреевскомъ (Куяльницкомъ) лиманѣ или въ квартирѣ д-ра Брусиловскаго (Успенск, № 103) въ Одессѣ. Желающимъ высылается подробная брошюра о лиманѣ. 1780—2

МАГАЗИНЪ ВИНОТОРГОВЛИ Ц. ГИНАНДА

съ 1-го мая 1886 года **перемѣщается** напротивъ, въ д. Бармаса и Пурица, рядомъ съ табачнымъ магаз. Асмолова «Избушка». 1724—5

КОНТОРА О. ГИНЦБУРГА.

Одесса, Полицейская площадь, д. Склифасовскаго.

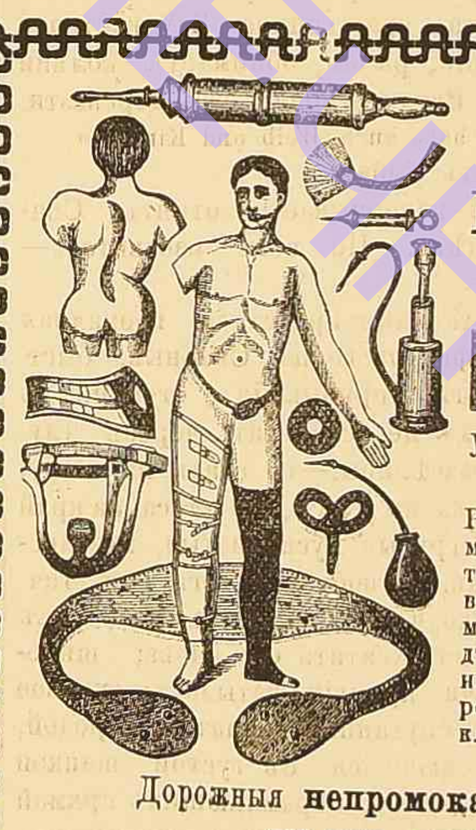
А) ПОКУПКА, продажа, залогъ, аренда имѣній, домовъ, дачъ, аптекъ, фабрикъ, заводовъ и торговыхъ заведеній. Б) КАПИТАЛЫ въ ссуду подъ векселя и другія долговыя обязательства. В) ПЕРЕВОДЫ, переписка, составленіе дѣловыхъ бумагъ. Г) ВСЕВОЗМОЖНЫЯ свѣдѣнія высылаются иногороднимъ почтою за плату 1 руб. и дороже. Д. ГУВЕРНАНТКИ, бонны, учителя, учительницы, **наемъ и выборъ домашней прислуги ежедневно съ 9-ти часовъ утра до 6-ти часовъ вечера.** Контора руководствуется программой, утвержденной министрами внутреннихъ дѣлъ и финансовъ. 6643—33

Городское грязе-лечебное заведеніе НА ХАДЖИБЕЙСКОМЪ ЛИМАНѢ

въ 7 вер. отъ г. Одессы. Сообщеніе по конно-желѣзной дорогѣ. Сезонъ съ 15 мая. Заведеніе находится въ прекрасномъ, большомъ и тѣнистомъ паркѣ.

Леченіе—купаніемъ въ лиманѣ, теплыми лиманными и грязевыми ваннами отъ слѣдующихъ болѣзней: золотуха (во всѣхъ видахъ), ревматизмъ воспаленіе суставовъ женскія болѣзни, нервныя болѣзни, (периферич. страд. нервн. системы), англійская болѣзнь. При заведеніи постоянно живутъ—женщина-врачъ и врачъ, завѣд. отдѣл. гор. больницы. Минеральныя воды, кефиръ, кумысъ. Два раза въ недѣлю обществ. гулянья при лучшемъ оркестрѣ военной музыки. Для передвиженія труднобольныхъ въ предѣлахъ парка устроены носилки и крѣсла коляски. Номера: комната съ мебелью и прислугой (по желанію съ бѣльемъ) отъ 60 до 300 р. въ сезонъ и отъ 35 до 125 р. въ мѣсяцъ; 2 комнаты отъ 125 до 400 р. въ сезонъ и отъ 70 до 200 р. въ мѣсяцъ. Помѣщенія въ общихъ палатахъ и въ номерахъ на полномъ содержаніи съ купаньемъ въ открытомъ лиманѣ, въ номер. 40 р. въ мѣс. въ палат. 30 р. въ мѣс. При заведеніи первоклассный ресторанъ; для живущихъ обѣды, завтраки и ужины.

Городская контора на Коблевской улицѣ, домъ Яхненки, № 24. Для переговоровъ просятъ обращаться отъ 10—12 ч. дня. Письма просятъ адресовать туда-же на имя д-ра Надежды Михайловны Семяновской. 1755—2



ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ ТОВАРИЩЕСТВА Россійско-американской РЕЗИНОВОЙ МАНУФАКТУРЫ ГУСТАВЪ РИНГЕЛЬ

Уголъ Дерибасовской и Екатерининской ул., домъ Санци.

Рекомендуетъ всевозможные резиновые предметы какъ для хирургической, такъ и для технической цѣли. (Хирургическіе) резиновые подушки отъ пролежи и для сидѣнія, мѣшки для льда, непромокаемое полотно для дѣтской подстилки и для больныхъ, подкладные судна, резиновые бинты (д-ра Мартина), резиновые чулки противъ расширенія венъ, клеенка для компрессовъ, всевозможныя спринцовки и такъ далѣе.

Дорожныя непромокаемыя резиновыя пальто, для дамъ, мужчинъ и для гг. военныхъ. 1011—8

НЕПРОМОКАЕМЫЕ МАКФАРЛАНЫ

изъ англійской шерстяной матеріи съ незамѣтнымъ слоемъ резины, совершенно непромокаемые и замѣняющіе обыкновенныя осеннія пальто разныхъ весьма красивыхъ цвѣтовъ.

Главное депо шведскихъ куртокъ.

изъ лайки на красной фланели, особенно практичны для гг. охотниковъ, военныхъ, моряковъ, механиковъ и для дороги, предохраняютъ отъ простуды, самыхъ дешевыхъ цѣнъ.

АМЕРИКАНСКОЕ РЕЗИНОВОЕ БѢЛЬЕ

манжеты и воротники, необходимые для гг. военныхъ и для дороги. Дорожные подсвѣчники для вагоновъ, спичечницы, резиновые портъ табаки, бумажники, подтяжки, пульверизаторы для освѣженія и очищенія воздуха въ квартирѣ, необходимые въ каждомъ домѣ во время лѣтняго сезона и проч., проч. проч.

Резиновые буфера для всякаго рода экипажей,

замѣняющіе стальныя рессоры, гораздо дешевле стальныхъ рессоръ и значительно прочнѣе. Въ складѣ выдаются, по желанію публики, рисунки и наставленіе устройства экипажа на резиновыхъ буферахъ.

РЕЗИНОВЫЕ И ПЕНЬКОВЫЕ РУКАВА (шланги) для спуска вина и спирта, также для поливки садовъ и улицъ и для пожарныхъ командъ. РЕЗИНОВОЕ ПОЛОТНО (пластина) всякой толщины для клапановъ и для прокладокъ, и всевозможные резиновые и гуттаперчевые предметы. Магазинъ принимаетъ заказы всего того, что только можетъ быть сдѣлано изъ резины и гуттаперчи.

Оптовая и розничная продажи по фабричному прейсъ-куранту.

НА КОММИСІЮ

по примѣру прежнихъ лѣтъ полученъ большой выборъ мужскихъ, дамскихъ и дѣтскихъ

ЗОНТИКОВЪ,

которые продаются ПО ВЕСЬМА ДЕШЕВЫМЪ ЦѢНАМЪ 1236—12

въ магазинѣ Ш. ОЛЬШАНЕЦКОЙ. Пале-Рояль.

Редакторъ-издатель В. В. Навроцкій. Типографія П. Францова, Пушкинская ул., д. № 20. Дозволено цензурою, Одесса, 18-го апрѣля 1886 года