

образы. Сего дня чрезвычайно практикуется отправлять первый чайный поезд в Москву.

ОБСОЕДАТЬ ПОМОЩЬ ПОЛЦУ. Меньчукова.

Надо просить заявить, по поводу поименований

тих из них газеты известны об от-

зыве помощи полца Меньчукова.

Курск, что, Меньчуков состоит

спасибо, не сдавал еще должности и по

наго назначение пока не получал.

Пожаръ, вчера ночью, в домѣ Штейнгаузса, по Базарной улицѣ, произошелъ по-

жаръ. Огонь показалъ въ кухнѣ одной

из квартиръ въ бытъ вскорѣ потушенъ

прибывшими пожарной компанией; убытокъ

— несколько сотъ рублей. Домъ застрахованъ въ обществѣ «Якорь».

Двѣрь отворились р. п. в. И. Ф. Фантьдорфъ

Фантьдорфъ возвратился въ Одессу. Фантьдорфъ

на пароходѣ «Азовъ».

Письма въ редакцію.

I.

М. г. г. редакторы! Позвольте мнѣ от-
мѣтить въ нашей моноглашаемой газете
одинъ изъ высшихъ стоянокъ неизрѣдѣнныхъ
фактовъ. Дѣло о томъ, что нѣбрежность
которую проявляютъ гг. члены общества прі-
казчиковъ — евреевъ Г. Одессы по отноше-
нию къ своимъ общимъ собратьямъ.

Нѣбрежность эта доходитъ подчасъ до
кривыхъ предѣловъ, какъ бы вожакъ и
былъ вопросъ, ради которыхъ такъ собра-
тились созываться, какъ бы гуманная губъ

не служила имъ общему дѣлу, какъ члены

окажутъ свое общему злу, какъ бывшими

членами, такъ и нѣбрежными. Хорошо

быше, когда напередъ вопросъ спрашивается
не можешьъ, изъ числа такихъ, кого

ты можешьъ быть отговариваемъ въ дѣ-
лѣ.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе
мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его исполненіе

мексиканскихъ ролей, тотъ знаетъ, ко-
нечно, замѣтливый артистъ, который

всегда демонстрируетъ отѣзги въ вос-

произведеніи поэтическихъ созида-
ній гениального драматика.

И напрасно было бы

думатьъ, что такое воспроизведеніе

въ головѣ этого, говорить «Новъ-
Время», служитъ дѣятельность Эрнеста

Росса.

Кому приходится вѣдѣть его

