

РЕДАКЦИЯ — Пушкинская улица, дом № 11 — открыта ежедневно, кроме праздников, с 9 до 6 часов.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА помещается на Ланжероновской ул. (вз Пале-Рояль), в особняке, дом № 26, отъезды конторы — Пушкинская ул., д. № 11 — открыта ежедневно с 9 часов утра до 3 1/2 часов вечера, а в праздничные дни — с 6 часов утра до 3 1/2 часов дня.

Статьи для напечатания должны быть присланы в редакцию в срок, с которым они должны поступить в редакцию. Статьи, доставленные без указания адреса, считаются безданными. Мелкие замечания и корреспонденция в срок не возвращается. Преприятны для напечатания статьи, в которых надобно, подлежат сокращению и исправлению.

Телефон редакций № 230.

Выходят ежедневно, не исключая и дней послѣ-праздничныхъ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ

Table with subscription rates: На 1 мѣсяцъ, 3 мѣсяца, 6 мѣсяцевъ, 12 мѣсяцевъ. Includes rates for delivery and postage.

Отдѣльные №№ въ конторѣ и у разносчиковъ: въ Одессѣ 3 к.; въ друг. городахъ 4 к. за экспедир. ТАКСа ДЛІА ОБЪЯВЛЕНІЙ: на первой страницѣ (до текста) 20 к. за мѣсто, занимаемое строкой текста; на послѣдней страницѣ (послѣ текста) 10 к. за мѣсто, занимаемое строкой текста. Объявленія для «Одесскихъ Новостей» изъ-заграничья и всѣхъ мѣстъ Россійской Имперіи и Кавказа принимаются исключительно только въ «Центральной конторѣ» объявленій г. Одессы, въ Москвѣ въ Мясницкой улицѣ, въ домѣ Спердинова.

Телефонъ Конторы № 265.

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

Advertisement for 'И. Пеховичъ и сынъ' (I. Pehovich and son) located at the intersection of Troitskaya and Preobrazhenskaya streets. Announces a sale of various goods including fabrics, linens, and carpets.

Advertisement for 'Городской театр' (City Theatre) featuring the play 'Thermidor' by Victorien Sardou. Performance dates and ticket information.

Advertisement for 'Забота о бѣдныхъ дѣтяхъ Россіи' (Care for poor children of Russia) lecture by Prof. A. I. Markovitch.

Advertisement for 'Магазинъ и мастерская портного М. Катлера' (Tailor shop and workshop of M. Katler).

Advertisement for 'Князь Юрій Гагаринъ и К' (Prince Yuriy Gagarin and Co.) with contact information.

Advertisement for 'Чай подъ казенной Бандеролью' (Tea under government seal) by B. M. Iullos.

Advertisement for 'Магазинъ бѣлья и полотень' (Linen and towel shop) by F. Kalmeyer.

Advertisement for 'Дубовый паркетъ' (Oak parquet) by M. Solovaychik.

Advertisement for 'Моды платьевъ и мантий' (Fashion for dresses and mantles) by M. L. Zaks.

Advertisement for 'Музей воцва новостъ' (Museum of news) featuring a phonograph.

Advertisement for 'Музей воцва новостъ' (Museum of news) featuring a phonograph.

Advertisement for 'Музей воцва новостъ' (Museum of news) featuring a phonograph.

Advertisement for 'Соломона Мантуби' (Solomon Mantubi) clothing store.

Advertisement for 'Выигрышные билеты' (Winning tickets) for a bank lottery.

Advertisement for 'Библиотека русскихъ, французскихъ, немецкихъ и англійскихъ книгъ и журналовъ' (Library of Russian, French, German, and English books and magazines).

Advertisement for 'Ищу должностъ' (Looking for a position) and 'Ищу мѣста' (Looking for a place).

Advertisement for 'Желающіе поручить веденіе дѣлъ' (Those wishing to entrust the management of cases).

Advertisement for 'Дрова' (Firewood) and 'Зубная лечебница' (Dental clinic).

Advertisement for 'Дрова' (Firewood) and 'Зубная лечебница' (Dental clinic).

Advertisement for 'Дрова' (Firewood) and 'Зубная лечебница' (Dental clinic).

Advertisement for 'Дрова' (Firewood) and 'Зубная лечебница' (Dental clinic).

Advertisement for 'Дрова' (Firewood) and 'Зубная лечебница' (Dental clinic).

Advertisement for 'Дрова' (Firewood) and 'Зубная лечебница' (Dental clinic).

Advertisement for 'Дрова' (Firewood) and 'Зубная лечебница' (Dental clinic).

Advertisement for 'Газъ-моторъ' (Gas engine) and 'П. И. Казчикъ' (P. I. Kazhich).

Advertisement for 'П. И. Казчикъ' (P. I. Kazhich) dental services.

Advertisement for 'Докторъ Л. К. Шульманъ' (Dr. L. K. Shulman) dental services.

Advertisement for 'Докторъ Л. К. Шульманъ' (Dr. L. K. Shulman) dental services.

Advertisement for 'Докторъ Л. К. Шульманъ' (Dr. L. K. Shulman) dental services.

Advertisement for 'Докторъ Л. К. Шульманъ' (Dr. L. K. Shulman) dental services.

Advertisement for 'Докторъ Л. К. Шульманъ' (Dr. L. K. Shulman) dental services.

Advertisement for 'Докторъ Л. К. Шульманъ' (Dr. L. K. Shulman) dental services.

Advertisement for 'Докторъ Л. К. Шульманъ' (Dr. L. K. Shulman) dental services.

Advertisement for 'Докторъ Л. К. Шульманъ' (Dr. L. K. Shulman) dental services.

Advertisement for 'Докторъ Л. К. Шульманъ' (Dr. L. K. Shulman) dental services.

Advertisement for 'Докторъ Л. К. Шульманъ' (Dr. L. K. Shulman) dental services.

Advertisement for 'Главная контора «Одесскихъ Новостей»' (Main office of 'Odessa News').

Advertisement for 'Въ главн. конторѣ «Одесскихъ Новостей»' (In the main office of 'Odessa News').

Advertisement for 'Русская Лечебница' (Russian Clinic) for various ailments.

Advertisement for 'Русская Лечебница' (Russian Clinic) for various ailments.

Advertisement for 'Русская Лечебница' (Russian Clinic) for various ailments.

Advertisement for 'Русская Лечебница' (Russian Clinic) for various ailments.

Advertisement for 'Русская Лечебница' (Russian Clinic) for various ailments.

Advertisement for 'Русская Лечебница' (Russian Clinic) for various ailments.

Advertisement for 'Русская Лечебница' (Russian Clinic) for various ailments.

Advertisement for 'Русская Лечебница' (Russian Clinic) for various ailments.

Advertisement for 'Русская Лечебница' (Russian Clinic) for various ailments.

Advertisement for 'Русская Лечебница' (Russian Clinic) for various ailments.

Состояніе погоды въ Одессѣ. 23-го февраля. 24-го февраля.

По поводу одного проента.

На днях мы передавали о востановлении в одно из высших судов...

Проект этот возбудил общественность для содействия русской торговле...

Этот вполне правильное соображение ужь неоднократно высказывалось...

Иностранная известия. Письма из Парина.

(От нашего корреспондента.)

Наш министрский кризис прошел и притом, кажется, благополучно...

Между воздухоплавания, при условии широкого развития сфингиды...

Нельзя не обратить внимания еще на одно вполне интересное соображение...

Новая подземная богатства. Донский горный кризис вызывает...

Фельетон „Одес. Нов.“ 25-го февраля 1892 года.

Изъ Гейне.

Я видѣть милую во снѣ; Печальный ликъ приснился мнѣ;

Исчезли дивныя черты Когда-то пышной красоты.

Она, шатаясь, шла домой, Пока не встрѣтилась со мной

И взоръ ей блеснул сквозозъ слезъ.

И грустно ей я произнесъ: Какъ ты больна!

Войди въ мой домъ! Тебѣ добуду я трудомъ

И пропитанье и нарядъ, Тебѣ служить я буду радъ!

И взоръ ей блеснул сквозозъ слезъ.

Впрочемъ, дѣлаяшая игра французской труппы...

Коклякъ былъ на сценѣ и лично распорядился...

— «Шьса эта воспитательная (delicieux) замѣтилъ Коклякъ...

Я съ любопытствомъ прислушивался къ рѣчи...

— Я не могу сказать, вса декорация должна быть...

— Итъ, я уже привыкъ. Тутъ стояла только съ дороги...

Затворились «Теридоры». Коклякъ разсказывалъ...

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...

— Не съ хитроуміемъ сердца жестокого Не съ презрѣніемъ сужия на лицѣ...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Ввиду такихъ показаній свидѣтелей, окружной судъ...

— Когда человѣкъ отказывается—онъ плачетъ, а когда...

— Въ Казани платятъ. Тамъ, какъ въ Одессѣ, разворованы всѣ варьеты...

— Домъ стоять безъ заборона. Въ Нижнемъ заборъ...

— На-а-а-а въ одну ночь утратили бѣдныя фанари...

Вамъ укоряны этихъ несчастныхъ жертвъ, но не границе газетныхъ столбцовъ...

Имъ нужна была отпущенія И слова горемычныхъ друзей.

— «Шьса эта воспитательная (delicieux) замѣтилъ Коклякъ...

— Я не могу сказать, вса декорация должна быть...

— Итъ, я уже привыкъ. Тутъ стояла только съ дороги...

Затворились «Теридоры». Коклякъ разсказывалъ...

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...

— Не съ хитроуміемъ сердца жестокого Не съ презрѣніемъ сужия на лицѣ...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Ввиду такихъ показаній свидѣтелей, окружной судъ...

— Когда человѣкъ отказывается—онъ плачетъ, а когда...

— Въ Казани платятъ. Тамъ, какъ въ Одессѣ, разворованы всѣ варьеты...

— Домъ стоять безъ заборона. Въ Нижнемъ заборъ...

— На-а-а въ одну ночь утратили бѣдныя фанари...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

Слѣхъ правилъ и поставленій восточныхъ соборомъ.

— «Шьса эта воспитательная (delicieux) замѣтилъ Коклякъ...

— Я не могу сказать, вса декорация должна быть...

— Итъ, я уже привыкъ. Тутъ стояла только съ дороги...

Затворились «Теридоры». Коклякъ разсказывалъ...

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...

— Не съ хитроуміемъ сердца жестокого Не съ презрѣніемъ сужия на лицѣ...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Ввиду такихъ показаній свидѣтелей, окружной судъ...

— Когда человѣкъ отказывается—онъ плачетъ, а когда...

— Въ Казани платятъ. Тамъ, какъ въ Одессѣ, разворованы всѣ варьеты...

— Домъ стоять безъ заборона. Въ Нижнемъ заборъ...

— На-а-а въ одну ночь утратили бѣдныя фанари...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

Видъ: 1) просторный ижъ городской домъ; 2) пародъ...

— «Шьса эта воспитательная (delicieux) замѣтилъ Коклякъ...

— Я не могу сказать, вса декорация должна быть...

— Итъ, я уже привыкъ. Тутъ стояла только съ дороги...

Затворились «Теридоры». Коклякъ разсказывалъ...

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...

— Не съ хитроуміемъ сердца жестокого Не съ презрѣніемъ сужия на лицѣ...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Ввиду такихъ показаній свидѣтелей, окружной судъ...

— Когда человѣкъ отказывается—онъ плачетъ, а когда...

— Въ Казани платятъ. Тамъ, какъ въ Одессѣ, разворованы всѣ варьеты...

— Домъ стоять безъ заборона. Въ Нижнемъ заборъ...

— На-а-а въ одну ночь утратили бѣдныя фанари...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

Видъ: 1) просторный ижъ городской домъ; 2) пародъ...

— «Шьса эта воспитательная (delicieux) замѣтилъ Коклякъ...

— Я не могу сказать, вса декорация должна быть...

— Итъ, я уже привыкъ. Тутъ стояла только съ дороги...

Затворились «Теридоры». Коклякъ разсказывалъ...

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...

— Не съ хитроуміемъ сердца жестокого Не съ презрѣніемъ сужия на лицѣ...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Ввиду такихъ показаній свидѣтелей, окружной судъ...

— Когда человѣкъ отказывается—онъ плачетъ, а когда...

— Въ Казани платятъ. Тамъ, какъ въ Одессѣ, разворованы всѣ варьеты...

— Домъ стоять безъ заборона. Въ Нижнемъ заборъ...

— На-а-а въ одну ночь утратили бѣдныя фанари...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

Общая хроника.

Министерство внутр. дѣлъ разсудило циркуляръ губернаторамъ...

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...

— Не съ хитроуміемъ сердца жестокого Не съ презрѣніемъ сужия на лицѣ...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Ввиду такихъ показаній свидѣтелей, окружной судъ...

— Когда человѣкъ отказывается—онъ плачетъ, а когда...

— Въ Казани платятъ. Тамъ, какъ въ Одессѣ, разворованы всѣ варьеты...

— Домъ стоять безъ заборона. Въ Нижнемъ заборъ...

— На-а-а въ одну ночь утратили бѣдныя фанари...

Шестная хроника.

Последняя бесѣда миссіонера А. Е. Шашина...

— «Шьса эта воспитательная (delicieux) замѣтилъ Коклякъ...

— Я не могу сказать, вса декорация должна быть...

— Итъ, я уже привыкъ. Тутъ стояла только съ дороги...

Затворились «Теридоры». Коклякъ разсказывалъ...

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...

— Не съ хитроуміемъ сердца жестокого Не съ презрѣніемъ сужия на лицѣ...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Ввиду такихъ показаній свидѣтелей, окружной судъ...

— Когда человѣкъ отказывается—онъ плачетъ, а когда...

— Въ Казани платятъ. Тамъ, какъ въ Одессѣ, разворованы всѣ варьеты...

— Домъ стоять безъ заборона. Въ Нижнемъ заборъ...

— На-а-а въ одну ночь утратили бѣдныя фанари...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

Между дѣломъ.

Сколько впечатлѣній, сколько удовольствій въ одинъ вечеръ!

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...

— Не съ хитроуміемъ сердца жестокого Не съ презрѣніемъ сужия на лицѣ...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Ввиду такихъ показаній свидѣтелей, окружной судъ...

— Когда человѣкъ отказывается—онъ плачетъ, а когда...

— Въ Казани платятъ. Тамъ, какъ въ Одессѣ, разворованы всѣ варьеты...

— Домъ стоять безъ заборона. Въ Нижнемъ заборъ...

— На-а-а въ одну ночь утратили бѣдныя фанари...

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

— Живите, называйте и насъ на званьяхъ.

Среди провинціаловъ.

Отголоски послѣдней лекціи пр. Чехова...

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...

Фельетонъ „Одес. Нов.“

25-го февраля 1892 года.

Исчезли дивныя черты Когда-то пышной красоты.

Она, шатаясь, шла домой, Пока не встрѣтилась со мной

И взоръ ей блеснул сквозозъ слезъ.

И грустно ей я произнесъ: Какъ ты больна!

Войди въ мой домъ!

Среди провинціаловъ.

Отголоски послѣдней лекціи пр. Чехова...

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...

Среди провинціаловъ.

Отголоски послѣдней лекціи пр. Чехова...

— А въ случаѣ успеха вы, быть можетъ, еще на несколько спектаклей останетесь въ Одессѣ?

— О, итъ, c'est impossible. Необходимо въ четвергъ выѣхать...

Антратъ приближался къ концу. Я прочтася съ любовью...

А этотъ «мондо» иногда говоритъ очень много...

— Въ изреченномъ и подломъ намъ еще въ любви...



