





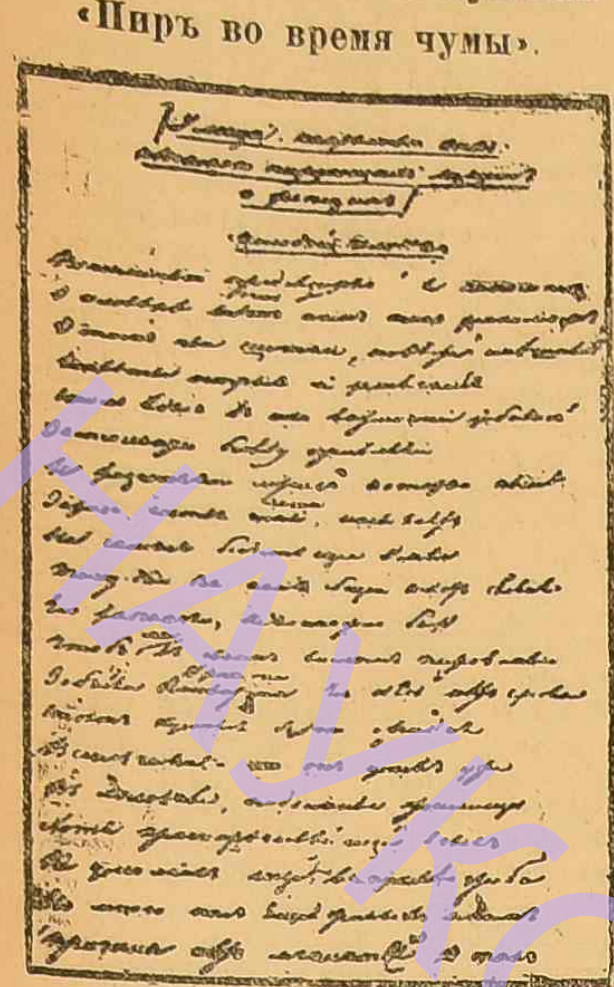








Находка рукописей А. С. Пушкина.



Первая страница рукописи.

Поль красота, всего величия этого триумфально... (Text continues with a description of the manuscript's significance and the author's intent.)

ПРЕМИА ВУЧНЫИ.

Историко-филологический факультет... (Text details the prizes awarded to students for their research on Pushkin's manuscripts.)

ВЫСТАВКА.

В составленном тридцатью днями... (Text reports on the exhibition of Pushkin manuscripts and the public's interest.)

ЧЕХОВСКИЙ ВЕЧЕР.

Вечер в память А. П. Чехова... (Text describes a literary evening dedicated to the works of Anton Chekhov.)

ЛЕНЦИЯ ОБЪ АВИАЦИИ.

Немного на северную сторону... (Text discusses the progress of aviation and the role of women in the field.)

РЕВИЗИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ЮГО-ЗАП. Ж. Д.

Нынешние члены ревизионной... (Text reports on the audit of the material service of the South-Western Railway.)

„ГРАФ ЛЮКСЕМБУРГ“.

История графа Люксембург... (Text tells the story of the Graf Luxemburg ship and its journey.)

СРЕДИ МОРИАНОВ.

Присоединение к обществу... (Text discusses the activities and members of the Seaside Society.)

МОЯ ЗАВТРАШНЯЯ ПРОЦЕССА СЪ Г. ЗАЙЧЕНКО.

Съ тѣхъ поръ, какъ я писалъ... (Text is a personal account of a legal case involving G. Zaichenko.)

МОЯ ЗАВТРАШНЯЯ ПРОЦЕССА СЪ Г. ЗАЙЧЕНКО.

Съ тѣхъ поръ, какъ я писалъ... (Continuation of the personal account regarding the legal case.)

МОЯ ЗАВТРАШНЯЯ ПРОЦЕССА СЪ Г. ЗАЙЧЕНКО.

Съ тѣхъ поръ, какъ я писалъ... (Further details of the legal proceedings.)

МОЯ ЗАВТРАШНЯЯ ПРОЦЕССА СЪ Г. ЗАЙЧЕНКО.

Съ тѣхъ поръ, какъ я писалъ... (Final part of the personal account.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Text reports on a fire in the Novorossiysk district.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Continuation of the fire report.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Further details of the fire.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Additional information about the fire.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Final part of the fire report.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Text reports on a fire in the Novorossiysk district.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Continuation of the fire report.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Further details of the fire.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Additional information about the fire.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Final part of the fire report.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Text reports on a fire in the Novorossiysk district.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Continuation of the fire report.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Further details of the fire.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Additional information about the fire.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Final part of the fire report.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Text reports on a fire in the Novorossiysk district.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Continuation of the fire report.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Further details of the fire.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Additional information about the fire.)

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Вчера утромъ въ новороссийскомъ... (Final part of the fire report.)

ПОЖИТЬ.

Трудно понять, что такое жизнь... (Text discusses the meaning of life and the challenges of existence.)

— Ну, какъ сегодняшняя... (Text continues the philosophical discussion.)

Серафима Петровна удивилась... (Text is a dialogue between characters, discussing life and love.)

Или, можетъ, и была на каткѣ... (Text continues the dialogue.)

Или, можетъ, и была на каткѣ... (Continuation of the dialogue.)

Или, можетъ, и была на каткѣ... (Further dialogue.)

Или, можетъ, и была на каткѣ... (Final part of the dialogue.)















