

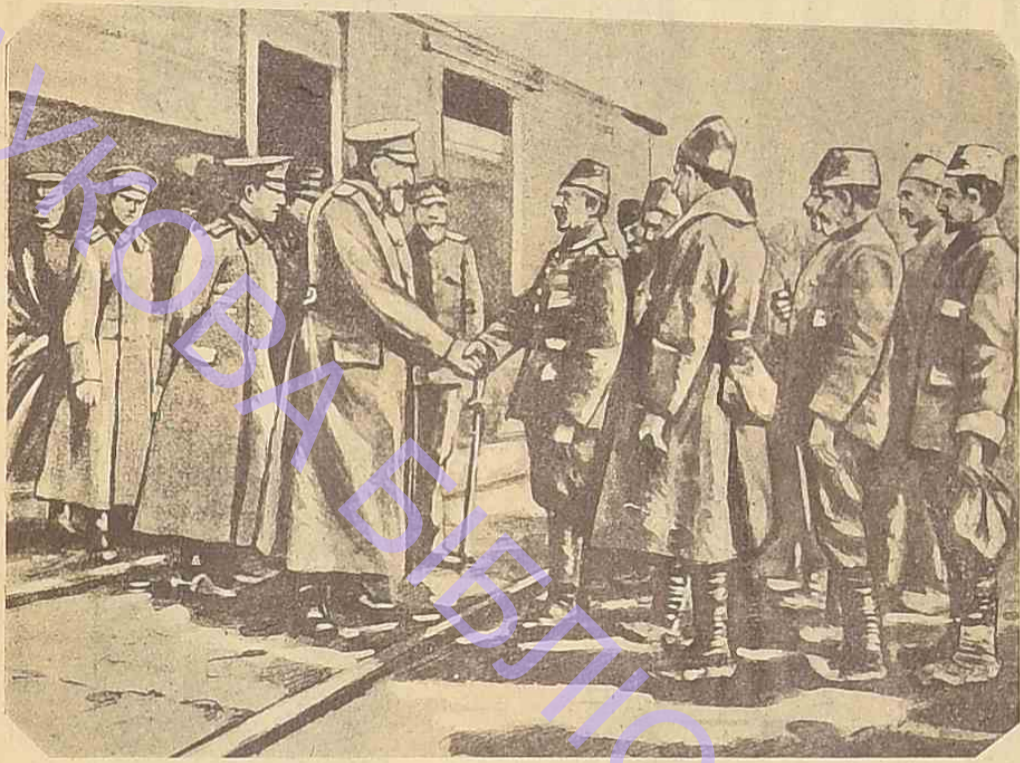
# ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

№ 8883

Суббота, 24-го ноября 1912 г.

№ 8883

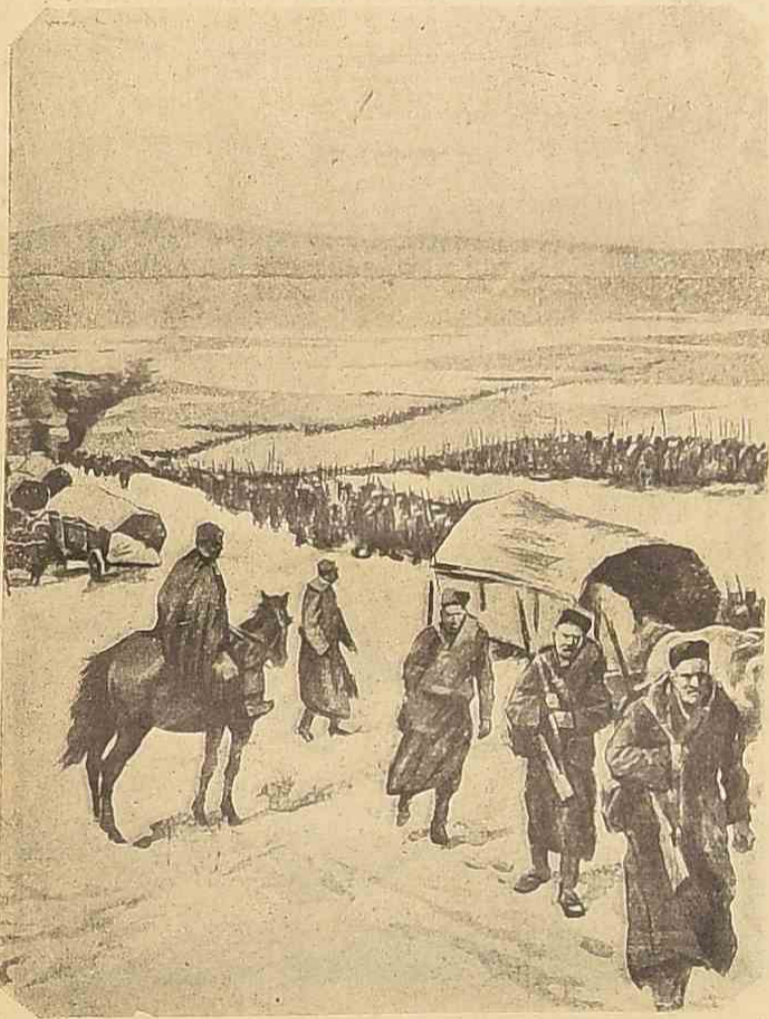
## Война на Балканахъ.



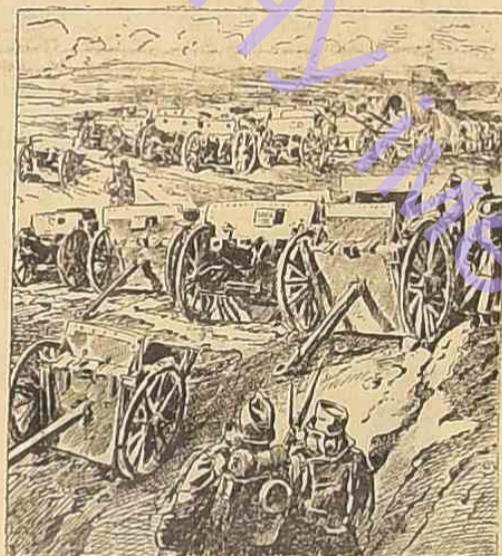
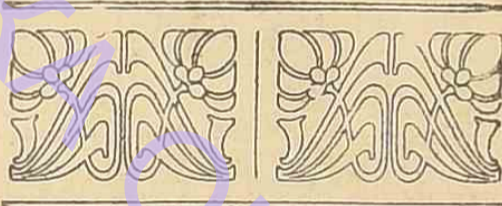
Царь Фердинандъ болгарскій  
привѣтствуетъ турецкихъ офицеровъ.



Болгарскій наследный принцъ Борисъ (1) со своимъ братомъ княземъ Кирилломъ (2)  
дѣлають смотръ отряду полевой артиллеріи.

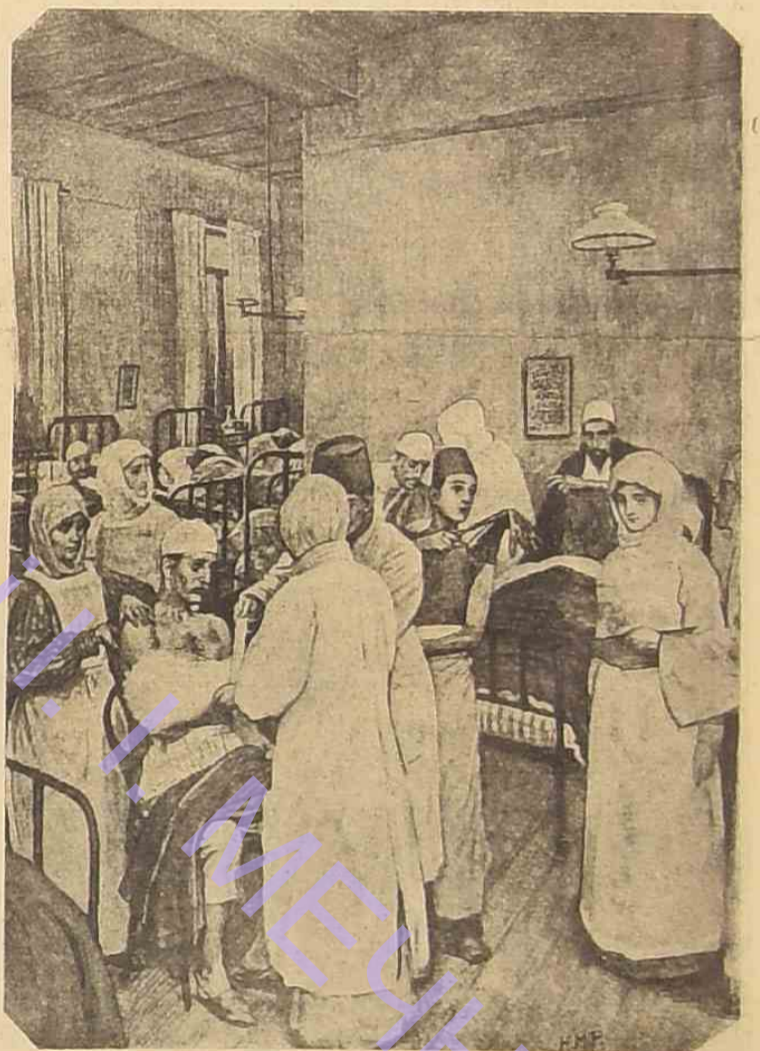


Движеніе сербскихъ войскъ къ Адриатическому морю.  
Несмотря на снѣжную бурю, сербскія войска поднимаются къ  
Адриатическому морю, чтобы соединиться съ черногорскими  
отрядами.

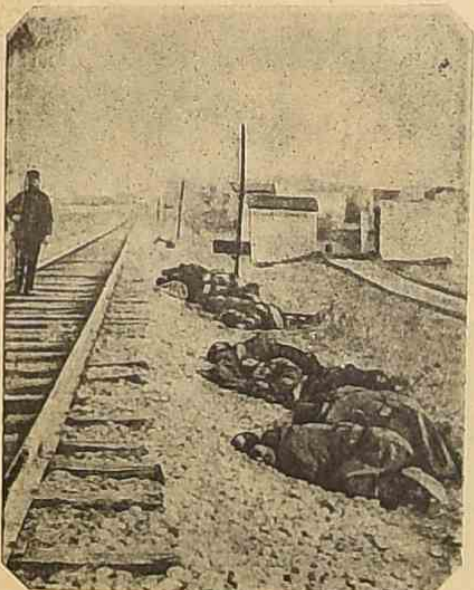


Военные трофеи сербовъ.

Сраженіе при Монастырѣ, считающееся  
однимъ изъ самыхъ кровопролитныхъ,  
принесло побѣдителямъ - сербамъ богатую  
добычу въ видѣ 36 турецкихъ пушекъ.  
Бѣжавшимъ туркамъ почти не удалось  
ничего спасти изъ всей своей артиллеріи.  
Артиллеристы только перерезали постром-  
ки, отпустили лошадей на свободу, а орудія  
оставили на произволъ судьбы.



Въ турецкомъ госпиталѣ въ Константинополь.  
Турецкія дамы помогаютъ при перевязкѣ раненаго турка въ  
одномъ изъ госпиталей Константинополя.



Холера въ Турціи.  
Турецкіе солдаты, умершіе отъ холеры и  
оброшенные съ поезда на полотно желѣз-  
ной дороги.



Послѣ боя.  
Ограбленные мародерами трупы турецкихъ солдатъ.



Болгарскіе и греческіе солдаты,  
отмѣчающіе крестомъ на фескахъ плѣн-  
ныхъ турецкихъ солдатъ-христіанъ въ  
Салоникахъ.

КЪ СОБЫТІЯМЪ НА БАЛКАНАХЪ.



Якобъ-Мееръ, главный салоникии раввинъ.



Типы салоникии евреевъ.



Еврейка изъ Салоникъ.



П. Кропоткинъ. (Къ 70-лѣтню со дня его рожденія).



Проф. Гриньяръ. (По химіи).



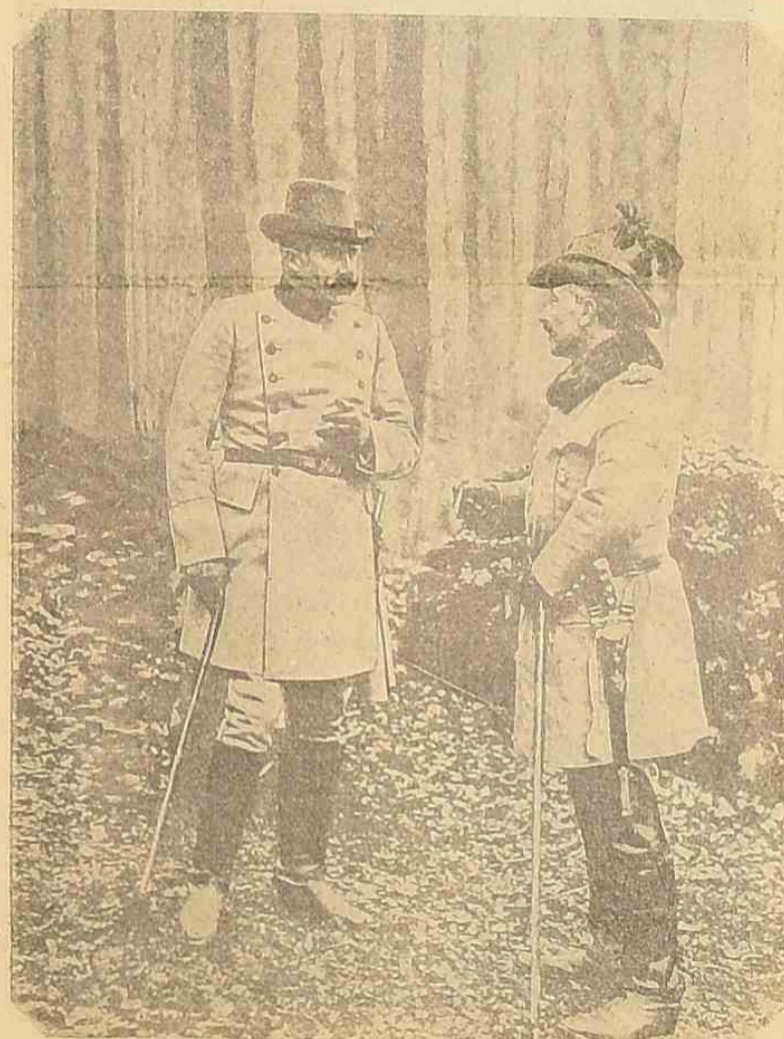
Грофъ Поль Сабатье. (По химіи).



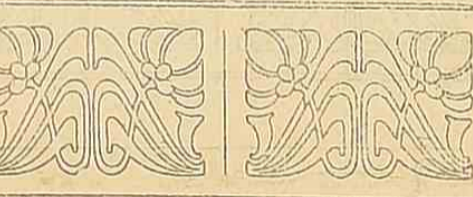
Инж. Даленъ. (По техникъ).



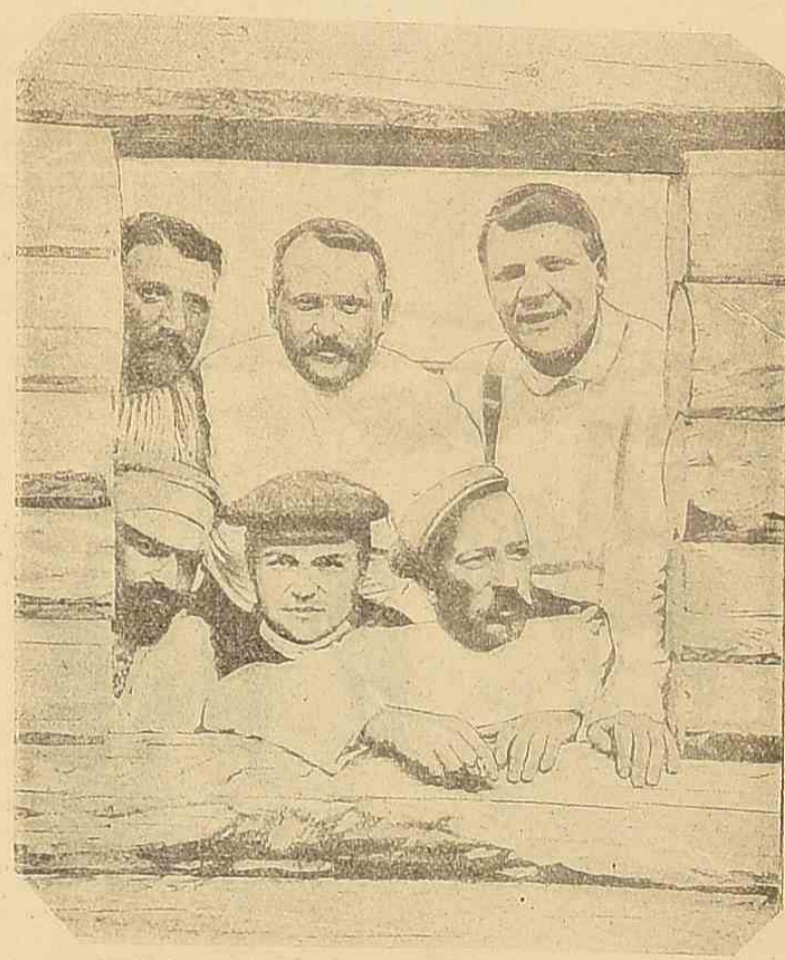
Инженеръ Густавъ Эцель, построившій знаменитую Эйфелеву башню въ Парижѣ. (Къ 80-лѣтню со дня рожденія).



Австрійскій кронпринцъ Францъ-Фердинандъ бесѣдуетъ съ императоромъ Вильгельмомъ во время приду,ной охоты въ Шваринге.



Андр. Марекъ и Ст. Щибышевскій. (Молодой полскъ драматургъ, прѣхавшій въ Одессу).



В. И. Шалпинъ среди охотниковъ. Въ нижнемъ ряду слева композиторъ Ф. Ф. Кенеманъ.



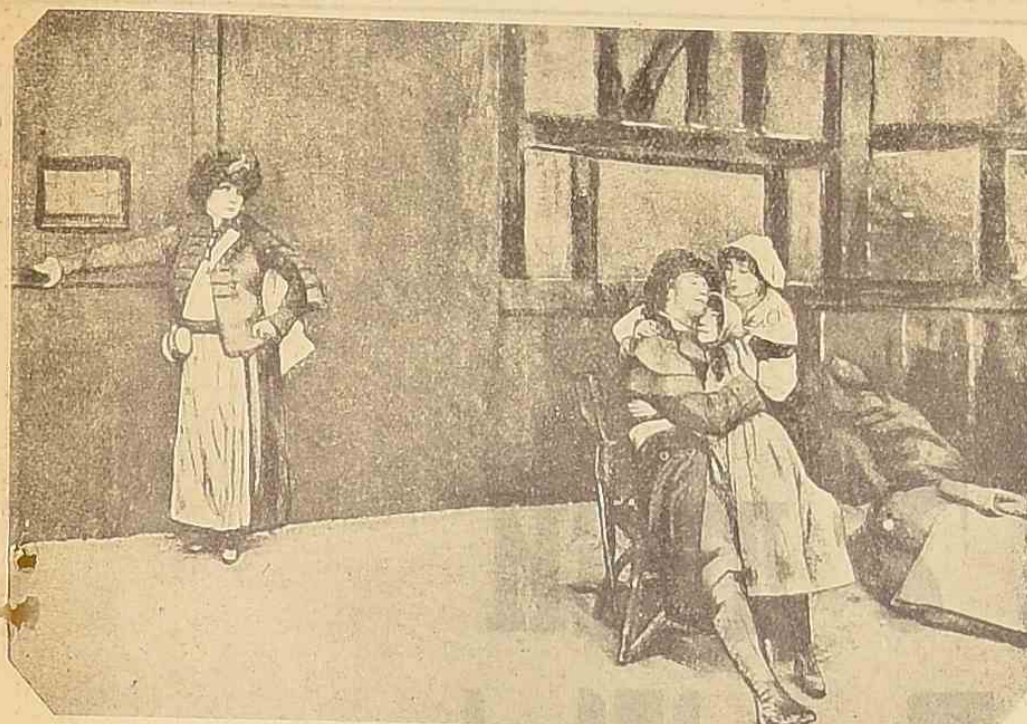
Леонидъ Андреевъ. (Портретъ писателя, снятый цѣлѣной фотографіей, во время плаванія его лѣтнимъ, да шхуль въ финляндскихъ шхерахъ).



Характерная улыбка новаго президента Соединенныхъ Штатовъ. Виднсонъ принимаетъ поздравленія своихъ друзей послѣ избранія его президентомъ.



Ф. И. Шалпинъ—скульпторъ, работающій надъ собственнымъ портретомъ.



Семидесятилѣтняя Сарра Бернаръ въ роли юной героини. Сарра Бернаръ въ роли маркизатки въ новой одноактной пьесѣ Аври Кена „Une nuit de Noël sous la Terreur“, впервые поставленной въ лондонскомъ Колизеумѣ.



К. В. Бравнчъ въ роли доктора Ранка („Нора“). (Къ кончинѣ артиста).



Русская авиаторша г-жа Галанчикова, установившая въ Югославіи новыя рекорды высоты для женщинъ авиаторшъ. Ею достигнуто 2,200 метровъ.



С. А. Венгеровъ. (Шаржъ).

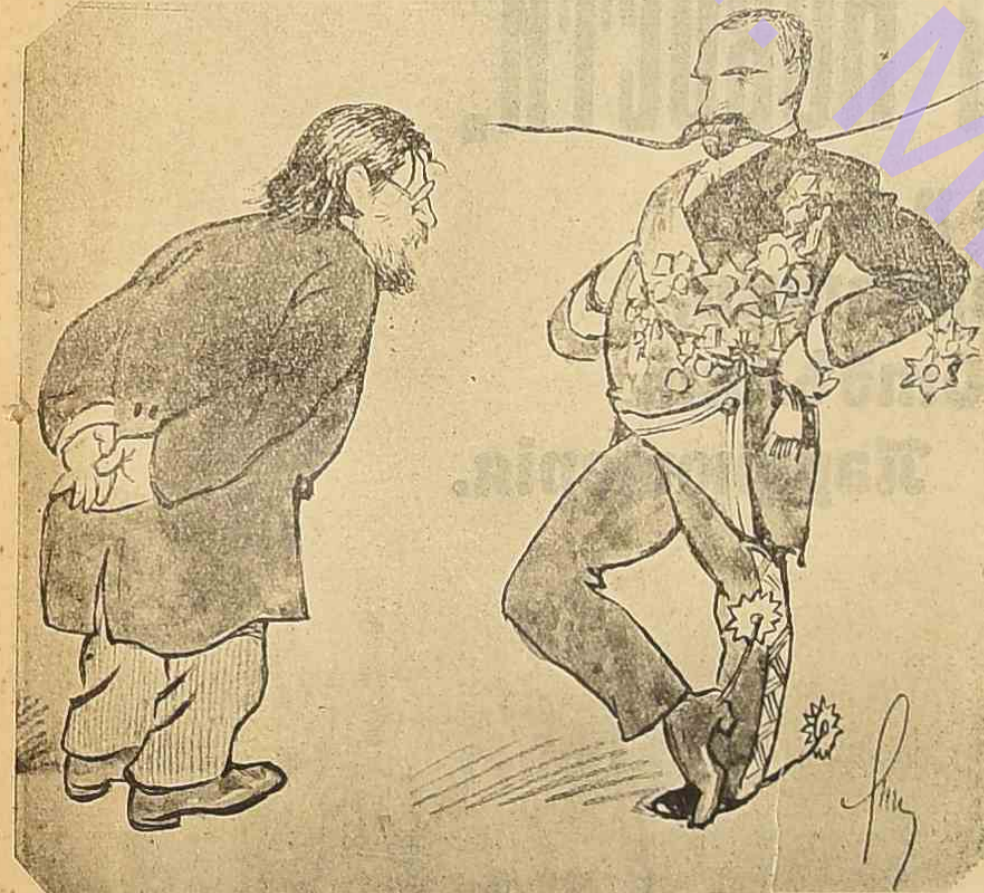


Артистка М. Н. Кузнецова. („С. Р.“).

ПРЕИМУЩЕСТВА.

— „Знаменитый ученый И. И. Мечниковъ, баллотировавшійся въ почетные мировые судьи, былъ забаллотированъ одесской думой“. — „Зайченко-младшій имѣетъ большіе шансы на избраніе его почетнымъ мировымъ судьей“... (Одесская Жизнь).

Рис. М. Лискаго.



Зайченко (Мечникову). — У меня и большая судебная практика, и особые отличія, и шумная извѣстность въ Одессѣ... А у васъ что?!

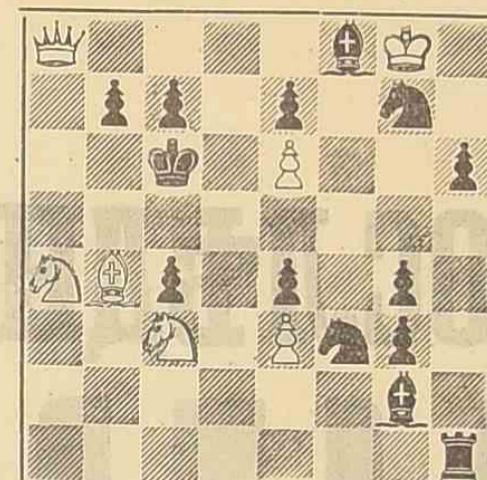
ШАХМАТЫ.

Подъ редакціей Н. Е. Лорана.

419. 24-XI 12 г.

Задача № 578.

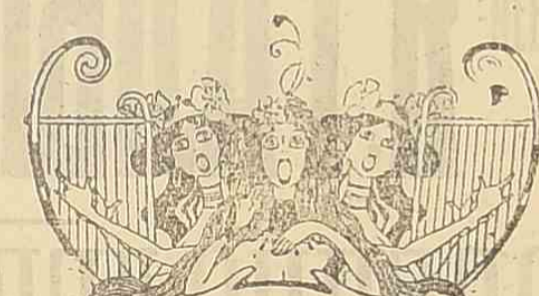
Е. Бруннера (Лейцигъ).



(Б.—Крѣ8 Фас, Сб4, Ка4 и с3, п е3 и еб; Ч.—Крѣ8, Лh1, Сf8 и g2, Кf3 и g7, пb7 с7, с4, е4, е7, g3, g4 и h7).

Матъ въ 3 хода.

Эта задача получила 1-й призъ на конкурсъ газ. „Fränkisches Volksblatt“. Въ конкурсѣ принимали участіе слѣдующіе русскіе авторы: А. А. Эдьканъ (Сенасгополь), К. Грабовскій (Варшава), получившіе призы, Н. К. Малаховъ (Прасковья, Свароп г.) и В. П. Палецкій (Верславъ).



ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Advertisement for 'Иллюзионъ Драпалле' (Illusion Drapalle) featuring a woman in a dress and text about perfume and fashion.

Advertisement for 'Необходимо знать всемъ дамамъ' (Necessary for all ladies) by I. Fridman, advertising a dress-making workshop.

Advertisement for 'КОРСЕТЫ ЛЕГКІЕ' (Light Corsets) by Mlle. 'МАРІЯ', advertising corsets and tricot.

Advertisement for 'Къ Бальному сезону' (For the Ball Season) featuring 'Получены Парижскія модели' (Paris models received) and 'Mlle. Марія Озерская'.

Advertisement for 'ПОЛЬЗУЙТЕСЬ СЛУЧАЕМЪ!' (Use the opportunity!) by A. Levina, advertising a dress-making business.

Table listing various fashion items and their prices, including 'Сорочки мужск.' (Men's shirts), 'Белье дамск.' (Women's underwear), and 'Платки' (Scarves).

Advertisement for 'МАССАЖИСТЪ' (Massageist) by E. A. Lushal, advertising massage services.

**ПОСЛѢДНІЕ 7 ДНЕЙ**

**РАСТРОДАЖА**

Въ магази- **А. ГАЛЬПЕРИНА**, УГОЛЬ  
нахъ Рижельвской и  
Греческой,

**ОСОБЕННО ДЕШЕВЫЯ ЦѢНЫ**

**НА ВЕСЬ СЕЗОННОЙ МАНУФАКТУРЫ**  
**ОСТАТОКЪ И ТЕПЛЫХЪ ТОВАРОВЪ.**

**ОСОБО ОТЛОЖЕННЫЕ ТОВАРЫ ЗА ПОЛЦѢНЫ.**

Ежедневно продолжаютъ получаться

**САМАЯ СЕЗОННЫЯ НОВОСТИ.**  
послѣднія

**ДЛЯ БАЛОВЪ.** **ВѢРА,**  
**СО СКИДКОЙ** **Перчатки,**  
**Отдѣлки,**  
**Парфюмерія.**