Понедѣльникъ, 12-го Августа 1902 года. № 5716.

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ

Понедѣльникъ, 12-го Августа 1902 года. № 5716

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

Израиль Штромъ, Хана, Исаакъ и Владиміръ Файнгольды съ душевнымъ прискорбіемъ извѣщаютъ родныхъ, друзей и знакомыхъ о преждевременной кончинѣ горячо любимой жены, дочери и сестры

Софіи Моисеевны Штромъ (урожден. ФАЙНГОЛЬДЪ).

Выносъ тѣла изъ дачи Дорфмана на Среднемъ Фонтанѣ (10-я станція) поступдуетъ сегодня 12-го августа въ 3 часа дня на Новое еврейское кладбище.

БОЛЬШОЙ ФОНТАНЪ. Новый лѣтній театръ Салищева. Драматическая труппа П. И. Владыкина. Понедѣльникъ, 12 августа, послѣдній семейно-танцовальный вечеръ. 1) „Свадьба", сцены въ 1 д., А. П. Чехова. 2) Танцы въ 3 отдѣленіяхъ. Хоръ военной музыки. Конфетти, серпантинъ и летучая почта. Нач. въ 8¼. Оконч. въ 12 ч. Для пріѣзжей публики поѣзда отойдетъ въ 11 ч. 20 м. Входъ съ дамъ и мужчинъ 55 к. Ложи 2 р. 50 к. Дирижеръ танцевъ С. А. Хилачевъ. Во вторникъ, 13 августа, бенефисъ М. П. Звѣревой. 4-я гастроль П. И. Орленева—„Общество поощренія скуки" ком. въ 3 д., Пальерона. 2) Дивертисментъ. Уч. М. И. Велизарій и П. И. Орленевъ. Спектакли и вечера не отмѣняются. Окончаніе сезона 22 августа. 2517—1 П. Владыкинъ.

Русское Страховое О-во „ПОМОЩЬ" въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, 9407—1 ПРИНИМАЕТЪ СТРАХОВАНІЯ ОТЪ

КРАЖЪ со взломомъ квартирнаго имущества и товаровъ имѣющ. въ банкирскихъ учрежд. и разн. контор. желѣзныхъ кассъ съ содерж. и пр. Страх. при принимают. у главнаго агента О-ва **Якова Ротштейна,** въ ОДЕССѢ, Тираспольская ул., уг. Ямской, д. Зошейна. Телеф. № 72.

Страхованія принимаются также и по телефону.

Мужское училище и пансіонъ М. Н. Сомова, Ришельевская, № 45, между Базарной и Б.-Арнаутской. Курсъ 4-хъ классовъ среднихъ учебн. завед. М. Н. П. При училищѣ имѣется приготовительный классъ. Для полученія правъ ученики экзаменуются въ казенныхъ учебныхъ заведеніяхъ. Въ пансіонѣ принимаются ученики всѣхъ учебныхъ заведеній. Практика иностранныхъ языковъ и по желанію музыка. **Пріемъ ежедневно до 2-хъ час дня.** 10080—1

Женское 8-ми клас. учил. 1-го разряда съ курсомъ гимназій М. Н. П. **Ю. А. СОКОЛОВОЙ** Надеждинская. д. Чижевича. 15. При училищѣ **дѣтскій садъ** подъ руководствомъ особы, окончившей С.-Петербургскіе Фребелевскіе курсы. Въ дѣтскій садъ принимаются дѣвочки и мальчики отъ 4 до 10 лѣтъ. Въ старшемъ отдѣленіи дѣтскаго сада мальчики подготовляются къ поступленію въ приготовительный классъ гимназій и реальныхъ училищъ. Пріемъ прошеній ежедневно отъ 10 до 2 час. 10078—1

ЖЕНСКОЕ 8-КЛАССН. УЧИЛИЩЕ 1-го разряда съ курсомъ женскихъ гимназій Министерства Народнаго Просвѣщенія **Б. М. Рашковичъ,** Нѣжинская, уголъ Тираспольской, д. Трахтенберга, № 51. Въ училищѣ при полномъ курсѣ предметовъ женской гимназіи введено преподаваніе французскаго и нѣмецкаго яз. по натуральному методу, рукодѣлія во всѣхъ его видахъ (вязанія, вышиванія, шитья и кройки), еврейскихъ предметовъ. Въ младшій приготовительный классъ училища принимаются дѣти **безъ всякихъ знаній.** Ученицы, оканчивающія полный курсъ училища, по выдержаніи надлежащаго испытанія, получаютъ **званіе домашнихъ учительницъ.** Пріемъ прошеній по всѣ классы и условія пріема ежедневно, кромѣ праздниковъ, въ помѣщеніи училища отъ 11 до 1 часу дня. 9967—5

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ училище ДЛЯ ДѢТЕЙ ОБОЕГОПОЛА ДѢТСКІЙ САДЪ и ПАНСІОНЪ А. Д. Сигаревичъ, Кузнечная ул., д. № 21, кв. № 2 (между Гулевой и Спиридон. ул.) Готовитъ въ мужск. и женск. гимназ. М. Нар. Просв. Въ числѣ обязат. предм. танцы, рук. и языки (по жел. оба). Разговорная рѣчь на франц. языкѣ. Принимаются дѣти на полный и полу-пансіонъ. Тамъ-же можно обучаться и музыкѣ. Пріемъ ежедневно отъ 10—2 ч. Начало ученія 24 августа. 10000—2

В. Ф. Гольштейнъ ДАНТИСТЪ возвратился. Дерибасовская ул., д. № 17. 5693-3 9477-20

ЗУБНАЯ лѣчебница Фурманскаго и Орлова. Плата 30 к Колодезный переулокъ, № 4. Пріемъ 9—3 и 5 до 7.

Отъ и. д. Одесскаго Градоначальника.

доводится до всеобщаго свѣдѣнія, что въ виду неприспособленности для передвиженія чрезмѣрнаго количества публики линіи конно-желѣзной дороги на Большомъ-Фонтанѣ отъ конечной станціи парового трамвая до монастыря, движеніе вагоновъ по этой линіи въ день храмового праздника, 15-го сего августа, совершенно пріостанавливается, а вмѣстѣ съ тѣмъ воспрещается и проходъ пѣшеходовъ по желѣзнодорожному мосту.

ПОЖЕРТВОВАНІЯ ДЕНЬГАМИ и ВЕЩАМИ на устраиваемую Графиней А. И. Шуваловой ЛОТТЕРЕЮ-АЛЛЕГРИ

для усиленія средствъ на сооруженіе новыхъ зданій пріюта общества призрѣнія неимущихъ и помощи нуждающимся принимаются лично Ея Сіятельствомъ ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, отъ 1 до 4 часа дня, въ домѣ князя Воронцова. 9300—18

„PHOTO NOVELTIES". Американская НОВОСТЬ **ФОТО-ЭМАЛЬ М. В. Сердюковой, 15—Садовая—15.** Одесса. Обратите вниманіе на послѣднюю въ высшей степени замѣчательную американскую новость

отъ 1 руб. **МИНІАТЮРЫ** отъ 1 руб.

Изготовляются въ видѣ изящныхъ медальоновъ, брошекъ, запонокъ, брелоковъ, булавокъ для галстуковъ, пряжекъ для дамскихъ поясовъ и т. д. **съ фотографическихъ карточекъ любой величины, портретовъ, рисунковъ, картинъ и гравюръ.** Отличаются изяществомъ, поразительной точностью сходства съ оригиналомъ и прочностью. Благодаря особенному составу, **не бьются при паденіи и не портятся отъ сырости.** Особенно рекомендуются миніатюры-акварели, изящная раскраска которыхъ придаетъ имъ много прелести и живости. Можно соединить въ одну миніатюру нѣсколько лицъ съ разныхъ фотографическихъ карточекъ, а также выдѣлить любое лицо изъ группы. Имѣются въ продажѣ миніатюры артистовъ, писателей и царствующихъ особъ. Приготовляются также великолѣпныя **надгробныя миніатюры** (въ любомъ размѣрѣ), которыя своей прочностью, а главное удивительнымъ сходствомъ съ оригиналомъ совершенно **вытѣсняли** фарфоръ.

Присылаемыя карточки для работы возвращаются обратно въ цѣлости.

Подробный иллюстрированный каталогъ высылается по требованію немедленно за одну 7-ми коп. марку.

За десять 7-ми коп. марокъ высылается для ознакомленія миніатюра общественныхъ дѣятелей, артистовъ, писателей и т. п.

Требуются дѣятельные агенты въ провинціи.

ГАРНОЕ МАСЛО (БОЧКОВОЕ и ЖЕСТЯНКАМИ) **и ГОЛУБОЕ МЫЛО** (ДЛЯ СТИРКИ БѢЛЬЯ) заводовъ С.-Петербургскаго Торговаго Дома **„А. М. Жуковъ"** поступило въ оптовую продажу къ представителямъ **„Пуриць и Рубинштейнъ"** ВЪ ОДЕССѢ (уголъ Ришельевской и Дерибасовской ул., домъ Ралли). Телефонъ № 529. 10052—2

СИМОНЪ. Еврейская первоклассная КУХМИСТЕРСКАЯ. Екатерининская ул., д. № 29, Посохова, снабжена постоянно свѣжей провизіей. Принимаетъ устройство вечеровъ и обѣдовъ. Кухня подъ моимъ личнымъ наблюденіемъ. 9868—14

Доводится до свѣдѣнія уважаемой публики, что съ 4 августа с. г. ОТКРЫТЪ **магазинъ резиновыхъ издѣлій и фотографическихъ принадлежностей М. Т. СЕМИНСКАГО** по Ришельевской ул., въ д. № 7, Розена, противъ магаз. Бродскаго. 10005—8

УЧЕБНЫЯ КНИГИ, послѣднихъ изданій для всѣхъ учебныхъ заведеній получены въ книжномъ магазинѣ **С. В. Можаровскаго,** Пассажъ. Иногородніемъ высылается по полученіи задатка (можно почтовыми марками. 9935—4

Сухія и скорозасыхающія масляныя КРАСКИ лучшаго качества ХИМИЧЕСКАГО ЗАВОДА инженера *Е. А. Гольдштейна* Лѣсная улица, собст. домъ, № 8. Телефонъ № 15/59. Прейсъ-Курантъ и образцы по первому требованію. 5644—3

КВАРТИРЫ о 4 и 5 комн. въ 1, 2, и 3 этажахъ. Всѣ удобств., свѣт., сухія, роскош. отдѣл., съ балкон. и паради. ходомъ на ул., мрам. лѣстн. и паркети. полы 4 ком. 40 и 45 руб. 5 ком. 60 и 65 руб. Ольгіевская, д. Гальперина, № 5-а, возлѣ Херсонской, прот. клиника. 10045-2

Продаются четыре участка земли по 6500 кв. саж., одинъ участокъ 4250 саж. приморск. Есть водопроводъ. Узнать на 13 ст. трамв. къ Б.-Фонтану, дача В. Н. Маракуева. 9964—4

КВАРТИРА отдается въ нѣсколькихъ комнатахъ, со всѣми удобствами, дача Гальпер., между Ямской и Зноч. 5517—11

БАРСКАЯ КВАРТИРА изъ 7-ми комнатъ, службъ и прачечной отдается въ наемъ. По желанію можно и съ сараемъ и кучерскимъ помѣщеніемъ. Надеждинская, Казарменный пер., д. № 6, бель-этажъ. Спр. дворника. 9542—46

Ищу молодого интеллиг. **компаніона,** съ капиталомъ 2000—3000 р. для распространенія шоколаднаго и конфетнаго дѣла. Адр. въ кон. „Од. Нов." подъ лит. К. Б. 5721—2

Пріемный покой врача Н. М. МАНГУБИ, для сифилитическихъ и накожныхъ болѣзней Ямская, уголъ Тирспольской, домъ 91. Пріемъ отъ 8—9 час. утра и отъ 3 до 4 час. дня. Частный пріемъ отъ 12 до 2-хъ час. дня. 8009—14

Д-ръ Пашутинъ сифилисъ, мочеполовыя и венерическія. Пріемъ отъ 8 до 9 час. и отъ 3 до 6 час Коблевская, № 37-6. 9212—44

АКУШЕРКА и МАССАЖИСТ. А. Г. Звѣзда приним. у себя на дому и даетъ совѣты и помощь для берем. и рожен. Княжеская, д. 19, кв. 29. 8539—73

Д-ръ ШЛАПОБЕРСКІЙ Ришельевская, 12, кв. 15. болѣзни волосъ, кожн., венер., мочепол., уничтоженіе волосъ электролизомъ. Пріемъ отъ 8—12 и отъ 7—8. Дамъ отъ 5—6. 8357—77

На Куяльницк. (Андреевск.) лиманѣ, дача Аркадія, б. Розенберга 6-й годъ практ. по 1-е сент.

Д-ръ М. Г. Пеньковскій (изъ Кіева) отъ 10—1 и 4—6 ч., а въ городѣ: Екатерин. 3—среда, суб., воскр. 4—6 ч. 9579—28

Д-ръ Комаровскій внутреннія болѣзни. Спеціально болѣзни желудка и кишекъ. Пріемъ отъ 1½ до 4 ч. Соборная, д. Вернетто, № 13. 8460—12

Продается на Б.-Фонтанѣ **ДАЧА** 3 т. саж. съ домомъ, садомъ и водопровод. Подробности узнать на 16 ст., дача Елизаветиной у дачевладѣльца. 5766—2

Велосипедъ почти новый продается дешево. Ремесленная, ул., № 20, кв. № 8. 10053—2

Д-ръ І. Л. РЕДАЛЬЕ Пріемъ по ушнымъ, горловымъ и носовымъ болѣзн. отъ 1—3 и 5—7 ч. веч. Еврейская, между Ришельев. и Пушкин., № 19, кв. 8. 9797—18

Докторъ **Н. Н. Вайнштейнъ** Сифилисъ, мочеполов., венерич. и бол. кожн. Производитъ анализъ мочи. Преображен., 9. Пріемъ отъ 1—4 и 6—7 ч. 5740—4

Д-ръ С. С. КОГАНЪ венерич., безсиліе и внутр. болѣзни Нѣжинская, между Дворянской и Торговой, № 32. Пріемъ больн. отъ 10—1 и 4—6 ч. 4402—31

Д-ръ Вайнлудъ. СИФИЛИСЪ, КОЖНЫЯ и МОЧЕПОЛОВЫЯ болѣзни, Коблевская ул., д. Ермошкина, № 37 а, кв. № 1 (вблизи Соборной площади. Пріемъ отъ 9—12 и 4—7 ч. 9987—10

Д-ръ Г. А. ГАЛКА внутреннія и дѣтскія бол. Полицейская (между Ришельевской и Пушкинской), д. Тарасевича, 19. Пріемъ отъ 9—12 и 4—6 ч. 5518—5

ХУДОЖНИКЪ-СКУЛЬПТОРЪ студентъ королевской неаполитанской академіи, удостоенный первой преміи на конкурсѣ, даетъ уроки лѣпки. Адресъ: Б.-Фонтанъ, дача Ковалевскаго, кв. А. М. Ѳедорова.

Докторъ Юревичъ ВОЗВРАТИЛСЯ и возобновилъ пріемъ отъ 2—4 часовъ. Софіевская, 11. 5097—3

Докторъ медицины **Творковскій** нервныя, внутреннія (электрическій кабинетъ) отъ 2—4 ч. Преображен., № 7, кв. 6, уг. Елисаветин. 9848—23

Д-ръ Г. Львовскій Спец. по кожнымъ, венерич., сифилису и половымъ разстройствамъ (слабость, сперматор. и пр.) Пріемъ отъ 9 до 1 ч. и отъ 4 до 7 веч. Ришельевская, уг. Полицейской, д. № 17. Кремчара. 9341—38

АКУШЕРКА С. А. Ставиская имѣетъ пріютъ (убѣжище) для беремен. и роженицъ. Софіевскій пер. № 10, кв. № 3. Телеф. 119. 5630—7

Д-ръ Я. А. СИГАЛЪ сифилисъ, кожныя и венерическія болѣзни. ул. Витте (Дворянская), д. № 24, Ермошкина, уголъ Нѣжинской, близи станціи конки. Пріемъ: 9—12 и 4—5. 3401—235

ЛѢЧЕБНИЦА для КОЖНЫХЪ, МОЧЕПОЛОВЫХЪ и ХИРУРГИЧЕСКИХЪ больныхъ Спиридоновская ул., № 8, (между Ямской и Нѣжинск.) Телефонъ № 1473 Пріемъ приходящихъ ежедневно:
Д-ръ НАЗАРОВЪ (кожн., венер. и сиф.) отъ 7½—9 ч. у.
„ ГРИНФЕЛЬДЪ (кожн., вен. и сиф.) отъ 11—12½ ч. д.
„ ТЫРМОСЪ — (мочеполов. и хирург.) 12½—2 ч. д.
ПЕРГАМЕНТЪ (кожн., вен. и сиф.) отъ 4—5 веч. 8381—100
Плата за совѣтъ 50 к.
ПОСТОЯННЫЯ КРОВАТИ съ полнымъ содержаніемъ.

Лѣчебница русскихъ врачей Гулевая, 9, рядъ съ Маріин. гимн. Плата за совѣтъ 30 коп. Часы пріема:
Д-ръ А. Н. РИГАНА по дѣтск. и внутрен. бол. . . . . 8½—10 час.
„ В. Н. БЕЛЬСКІЙ по хирург. и кожн. болѣзнямъ отъ 10½ до 12 час. утра.
„ М. К. ХРУСТАЛЕВА по женск., внутр. и дѣтскимъ бол. . . отъ 10½—12 ч.
„ А. Д. СИНЕЛЬНИКОВЪ отъ 11½ до 1 ч. по накож., вн. и моч. болѣз.
„ К. О. КРЫЖАНОВСКІЙ по внутрен. и женскимъ бол. . . отъ 11½ до 1 ч.
„ Д. Д. МОЧУЛЬСКІЙ—отъ 12—1½ час. по ушн., нос., горл. и хирург.
„ Д. А. ТРОЯНО по внутр. и женск. бол. отъ 12 до 1½ часа.
„ И. А. ГОРОХОВЪ глазныя и горловыя и хирург. . . . отъ 1½—3 ч.
КОНСИЛУМЫ изъ трехъ врачей Плата 3 руб. 9667—26

РУССКАЯ ЛѢЧЕБНИЦА Уг. Ямской и Спиридоновской, домъ Шмановскаго, № 84. Часы пріема:
Д-ръ О. И. Остославская женск., дѣтск. и оспен. . . . . 11½—1
„ Н. С. Игнатовскій хир. и моч. . 12—1
„ С. Р. Алферовъ хирург. и внутр. бол. 1½—2½
„ Р. А. Гудлетъ по гордон., ушнымъ, носов. и внут. . . 12½—2
„ М. Б. Петровскій акушер., мочеполо. и накож. . . . . 1—2½
„ Н. П. Котляревскій внут. и нерв. (лѣчен. электр.) по втор., четверг. и воскрес. . 2—3½
„ М. И. Федоровъ нерв. бол. (лѣчен. электр.) понед., сред., пятн. и суббот. . . . . 2½—3½
„ А. Г. Шаадъ по глаз. бол. отъ 3—4 ч. Плата за совѣтъ 40 коп.
Консультаціи изъ 3 врачей ежедневно отъ 2 до 3½ ч. дня. Плата 3 р. 8007—90

ПОДПИСКА на 1902 годъ НА **„ОДЕССКІЯ НОВОСТИ"**

Подписная цѣна:

Въ Одессѣ:	
На годъ	10 р. —
„ ½ года	6 р. —
„ 3 мѣсяца	3 р. 50
„ 1 мѣсяцъ	1 р. 20
Для иногородн.:	
На годъ	12 р. —
„ ½ года	7 р. —
„ 3 мѣсяца	3 р. 80
„ 1 мѣсяцъ	1 р. 30

Съ 1 августа по 31 декабря 1902 г. Въ городѣ съ дост. надомъ 5 р. — На города съ пер. по почтѣ 6 р. — Допускается разсрочка въ подписной платѣ. За пересылку заграницу доплачивается 60 к. въ мѣсяцъ. Подписка принимается въ Главной Конторѣ и во всѣхъ ея отдѣленіяхъ.

Такса за объявленія: на 1-й стр. 20 к. а на 4-й стр. 10 коп. отъ строки петита за каждый разъ.

Главная контора въ Одессѣ: Пассажъ, уг. Дерибасовской и Преображенской. Телефонъ конторы № 230. Телеф. редакціи № 1431. Тел. типографіи № 14.

ДАНТИСТКА Э. С. РОЗЕНБЕРГЪ-ХЕНФЕЛЬ возобновила пріемъ больныхъ по зубнымъ болѣзнямъ. Вставленіе искусственныхъ зубовъ Ежедневно отъ 11 до 3 ч. Еврейская, уг. Александровскаго просп., домъ Покровской церкви квартр. № 15. 9161—42

ЧАСТНАЯ ЛѢЧЕБНИЦА для приходящихъ больныхъ Гавванная, № 9, уголъ Дерибасовской. Зуб. врачъ А. И. Іохель. Болѣзни зубовъ, полости рта, пломбир. и искусст. зубы. 8—10 ут. и 5—6 в.
Д-ръ Г. М. Шаллеръ. Дѣтскія болѣз. 9—10
Д-ръ Г. М. Рубинштейнъ. Внутр. и нерв. болѣзни. Лѣченіе электрич. 10—11, воскр. 4½—5½.
Д-ръ Розенфельдъ, Левъ Моисеевичъ. Глазныя болѣзни. 10½—11½.
Д-ръ А. Д. Галай. Внутр. бол. 11½—12½
Д-ръ Розенфельдъ, Лазарь Моисеевичъ. Горловыя, ушныя и носов. бол. 11½—12½.
Д-ръ О. Л. Бѣгунъ. Жен. бол. и акуш. 12½—1½
Д-ръ І. Л. Фишманъ. Хирургія. 2—3.
Д-ръ Б. Л. Блоценъ. Ортопедія, массажъ. 3-4
Д-ръ Л. Г. Вильковыскій. Сиф., венер. кожныя бол. 3—4.
Оспопрививаніе произв. ежедневно отъ 12 до 1 ч. дня. Осмотръ прислуги. Каб. для электрол. лѣченія свѣтомъ. Кабинетъ діатерет. и бактериолог. Плата за совѣтъ 50 коп. Консультаціи изъ 3 врачей—плата 3 руб.

БИБЛІОТЕКА русскихъ, французскихъ, нѣмецкихъ и англійскихъ книгъ и журналовъ **А. Бортновскаго** Дерибасовская, № 15, уголъ Ланжеронской.

Massage du visage ET MANUCURE **Consultation pour dames et messieurs** Les seances ont lieu l'après-midi de 5 heures jusqu'a 5 **Catherine Chmelnizky** Екатерининская, д. № 7, кв. № 16 **Массажъ лица.** 8329-5

КУРИТЕ „ДЕВЕЛЬ" „25 шт. 15 к." вновь выпущенныя папиросы 10 шт. 9 к. ФАБРИКИ Ф. А. ДЕМЬЯНЕНКО, въ Харьковѣ. ПРОДАЖА ВЕЗДѢ. ГЛАВНАЯ ПРОДАЖА: ЕКАТЕРИНИНСКАЯ, № 42. 9318—21

Фельетонъ „Одес. Новостей"

12-го августа 1902 года.

„Шансонетки въ прозѣ".

Ученое изслѣдованіе въ 3-хъ частяхъ.

Предлагаемое читателю изслѣдованіе является сжатымъ конспектомъ изъ тысячи томовъ законодательнаго и незаконодательнаго матеріала...

С. Г. Алексѣевъ.

„Сочиненіе это представлено авторомъ въ одинъ изъ Императорскихъ россійскихъ университетовъ въ качествѣ диссертаціи на ученую степень магистра государственнаго права"...

Бываютъ же на свѣтѣ такіе коварные люди! Книга, съ которой мы сейчасъ познакомимся, озаглавлена „Мѣстное самоуправленіе русскихъ крестьянъ XVIII—XIX вв.". А подъ этимъ русскимъ заглавіемъ по-французски: „L'autonomie rurale des états d'Angleterre, de France, d'Allemagne et de Russie". Въ предисловіи значится, что это конспектъ „изъ тысячи томовъ", а на послѣдней страницѣ объяснено, что это ученая диссертація.

Нѣсколько дней лежитъ предо мной эта книга и укоризненно смотритъ на меня рецензентская надпись „для отзыва"... Хорошо вамъ, г. редакторъ, взять и написать синимъ карандашемъ эти два слова. Но каково рецензенту въ чудный лѣтній день сидѣть за ученымъ и важнымъ изслѣдованіемъ „L'autonomie rurale des états"... С. Г. Алексѣева, который предпринялъ настоящій трудъ, „придерживаясь строго историко-догматическаго метода, стараясь выразить собственную мысль системой изложенія и не стараясь замѣнять факты жизни безпочвенными спекуляціями разума".

Вы видите, все здѣсь такъ серьезно, что по лѣтнему времени даже жутко. А между тѣмъ все это не болѣе, какъ остроумная мистификація. Авторъ, повидимому, принадлежитъ къ числу тѣхъ исключительно остроумныхъ людей, которые обладаютъ драгоцѣнной способностью, сохраняя невозмутимо серьезный видъ, разсказывать смѣшныя вещи.

Преодолѣвъ послѣ нѣкоторой борьбы внѣшнюю неприступность книги г. Алексѣева, я убѣдился, что она не только свободна отъ какихъ бы то ни было „спекуляцій разума", но что вообще это премилая книга, которая заслуживаетъ болѣе веселаго заглавія, соотвѣтствующаго ея веселому содержанію. Зачѣмъ понадобилось почтенному автору назвать свои шансонетки въ прозѣ „L'autonomie rurale des états d'Angleterre, deFrance, d'Allemagne et de Russie"? Если для того, чтобы представить ихъ въ качествѣ магистерской диссертаціи „въ одинъ изъ россійскихъ университетовъ", то совершенно напрасно, ибо, придерживаясь „строго историко-догматическаго метода", можно было бы съ большимъ успѣхомъ привлечь вниманіе ученой коллегіи къ шансонеткамъ des états d'Angleterre, de France, d'Allemagne et de Russie, не говоря уже о рецензентахъ, которые (и самые знаменитые) накинулись бы на книгу съ такимъ увлекательнымъ, многообѣщающимъ заглавіемъ*). Но не будемъ придираться къ внѣшности, а перейдемъ къ внутреннему содержанію.

Первыя шансонетки, приблизительно по три листочка въ каждой, посвящены очеркамъ исторіи крестьянъ англійскихъ, французскихъ и нѣмецкихъ. Легко и быстро, съ маленькой приплясской, но еще избѣгая впасть въ откровенный канканъ, авторъ исполняетъ первые номера программы. На 42 страницахъ вы находите не только очерки исторіи, не только „устройство мѣстнаго самоуправленія", но и „объемъ мѣстнаго самоуправленія" крестьянъ въ Германіи, Франціи и Англіи. Вы подавлены головокружительной быстротой, съ какой авторъ дѣлаетъ свои выписки „изъ тысячи томовъ законодательнаго и незаконодательнаго матеріала", и не успѣете опомниться, какъ занавѣсъ падаетъ, декорація мѣняется и авторъ снова появляется на сценѣ и начинаетъ первый номеръ второй части, посвященной очерку исторіи русскихъ крестьянъ. Здѣсь мы находимъ коротенькія главы въ 30—40 строкъ (а есть и въ 7—10 строкъ), представляющія собой выписки изъ различныхъ томовъ свода законовъ, Высочайшихъ манифестовъ, матеріаловъ редакціонныхъ коммисій, отзывовъ министра внутреннихъ дѣлъ и т. п. и все безъ всякаго смысла, въ совершенно произвольномъ безпорядкѣ. Соблюдается только крѣпко усвоенная авторомъ манера давать внушительныя, импонирующія заглавія, напечатанныя крупными буквами. Напримѣръ: „Государственные крестьяне"—глава въ 15 строкъ текста съ четырьмя ссылками на IX и X томы своды законовъ; „Акты состоянія" — глава въ 36 строкъ текста и пятнадцать ссылокъ на улож. о наказ., IX т., и манифеста отъ 1761 по 1856 годы; „Права по имуществу" 44 строка текста; „Владѣльческіе крестьяне" 30 строкъ; „Права состоянія"—8 строкъ...

Однако было-бы несправедливо умолчать о томъ, что авторъ не всегда ограничивается пустымъ выдергиваніемъ цитатъ „изъ тысячи томовъ законодательнаго матеріала". Иногда онъ снабжаетъ ихъ собственными репликами, блещущими оригинальностью и глубокомысліемъ. Въ этихъ авторскихъ припискахъ и замѣчаніяхъ вся соль книги.

Въ главѣ „Надзоръ и попечительство правительства", состоящей изъ 89 строкъ текста и 19 ссылокъ, авторъ цитируетъ между прочимъ „Общ. учрежд. губ.", гдѣ въ опредѣленіи обязанностей становыхъ приставовъ, говорится: „Домъ становаго пристава—всякому, во всякое время, какъ прибѣгающе на случай опасности и нужды Приставъ долженъ быть всегда готовъ выслушать терпѣливо жалобы, прошенія, объясненія и донесенія... для оказанія защиты всѣмъ и каждому противъ обидъ и насилія". Приведя эту цитату, умиленный авторъ восклицаетъ: „Эти драгоцѣнныя слова давно-бы надо выбить золотыми буквами на домахъ становыхъ приставовъ"...

Великолѣпная мысль! Въ самомъ дѣлѣ, чего же мы смотрѣли? Имѣть такое вѣрное „прибѣгающе на случай опасности и нужды" и легкомысленно не пользоваться имъ чуть не полвѣка, только потому, что на домахъ становыхъ приставовъ ничего не выбито объ этомъ золотыми буквами! Преступный недосмотръ, который не долженъ быть терпимъ больше, разъ что мы узнали о немъ изъ книги г. Алексѣева. Ахъ, многое еще мы тамъ узнаемъ!

„Кинемъ же хоть краткій взглядъ,—приглашаетъ насъ авторъ,—на законодателя въ области осуществленія надзора и попечительства правительства въ отношеніи некоторыхъ сферъ крестьянской жизни".

Кинемъ. Что же мы увидимъ, по объясненію г. Алексѣева? Оказывается, что законодатель, „вѣрно подмѣтивъ массу недостатковъ въ крестьянской жизни", пытается „начертать свой планъ соціальной жизни". А именно: „За произнесеніе словъ и совершеніе поступковъ, противныхъ благопристойности и чистотѣ нравовъ, во время игръ, забавъ, пѣсенъ законодатель повелѣваетъ виновнаго заключать подъ стражу"... Кто напьется пьянымъ въ праздничные дни до обѣдни, того законодатель повелѣваетъ заключить подъ стражу. Затѣмъ слѣдуетъ перечисленіе всѣхъ проступковъ, предусмотрѣнныхъ сводомъ уставовъ о сельскомъ благоустройствѣ: „мотовство", „пьянство", „развратъ", „держаніе дикихъ звѣрей", „травля собаками людей", „выдолбленіе изъ дерева казеннаго лѣса гроба", „хожденіе въ церкви взадъ и впередъ безъ надобности", „оглашеніе ложныхъ чудесъ", „утружденіе начальства несправедливыми жалобами" и проч., и проч., за что, въ виду начертанія своего плана соціальной жизни, законодатель, какъ увѣряетъ г. Алексѣевъ, „повелѣваетъ подвергать тѣлеснымъ наказаніямъ, денежнымъ взысканіямъ и заключенію подъ стражу". Вотъ мы и знаемъ теперь, что значитъ начертать планъ соціальной жизни! „Даже сельскія проселочныя дороги, — прибавляетъ г. Алексѣевъ, не ускользнули отъ вниманія законодателя, попеченіе о которыхъ онъ возложилъ на мѣстное начальство, чтобы они были также прочны и безопасны, какъ и большія. Только верстовыхъ столбовъ полагать на нихъ не велѣно". Слѣдуетъ ссылка на уст. пут. сообщ., чтобы никто не сомнѣвался въ подлинности цитаты, удостовѣряющей начертаніе плана соціальнаго строя жизни*).

Въ главѣ „Право на имущество" авторъ великодушно замѣчаетъ, что „отмежеваніе земель инородцамъ—мѣра въ высшей степени гуманная и необходимая. Конечно, говоритъ онъ далѣе, „разсуждая эгоистически, что значитъ въ русскомъ государствѣ какая-то группа беззащитныхъ невѣжественныхъ калмыковъ, киргизовъ, самоѣдовъ, нагайцевъ и т. д. Ничего. Мало того, эгоистъ скажетъ, что это вырождающіяся племена, они національныхъ правъ не имѣютъ: разъ они не поддаются культурѣ, то пусть себѣ умираютъ. Кому они нужны? А если кому нужны, то тѣ пусть ими и пользуются"... Но это,—спѣшитъ оговориться авторъ,—„разсужденія холоднаго разсудка европейцевъ". Только грубый эгоистъ можетъ разсуждать подобнымъ образомъ. „Культурному человѣку самоѣдъ, калмыкъ, киргизъ кажется съ перваго взгляда *физическимъ* человѣкомъ (курсивъ автора). Но если ближе познакомитесь съ нимъ, то вы замѣтите въ немъ нравственнаго, умнаго, даже, по своему, развитаго человѣка".

Вотъ видите, а мы-то этого не знали! „А попробуйте сдѣлать анализъ религіозно-нравственныхъ понятій калмыка", Авторъ пробуетъ, и въ результатѣ своего анализа приходитъ къ выводу, въ которомъ, повидимому, сконсъ возвеличитъ религіозно-нравственныя понятія калмыка, единственно потому, что онъ ѣстъ падаль". На вопросъ одного священника, замѣтившаго калмыковъ, ѣвшихъ дохлую лошадь, зачѣмъ они падаль ѣдятъ, одинъ изъ калмыковъ, почтенный старикъ, сказалъ: „Мы ѣдимъ то, что Богомъ убито, а вы сами убиваете, не хорошо, не хорошо ваше". Здѣсь любопытно отмѣтить, что при необычайной добросовѣстности автора въ обозначеніи источниковъ, онъ оставилъ безъ указанія, откуда позаимствовалъ приведенный анекдотъ, при посредствѣ котораго блестяще проанализированы религіозно-нравственныя понятія калмыка. Позволительно однако не согласиться съ анализомъ почтеннаго автора. Лестная аттестація калмыцкаго народа, умилявшаго автора тѣмъ, что онъ ѣстъ только падаль, совершенно имъ (народомъ) не заслужена. Дѣло въ томъ, что калмыки дѣйствительно ѣдятъ павшихъ животныхъ, но только *голодающіе* калмыки. И, разумѣется, каждый калмыкъ, имѣющій возможность питаться мясомъ здороваго убитаго животнаго, совершенно разочаруетъ г. Алексѣева относительно своей нравственности.

Мы только что отмѣтили высоко-гуманныя, альтруистическія чувства нашего ученаго магистранта; мы только что убѣдились, что онъ совсѣмъ не эгоистъ, что ему чужды „разсужденія холоднаго разсудка европейцевъ", что для него киргизъ и калмыкъ не только „физическіе" люди, но въ нихъ онъ *замѣчаетъ* и нравственность и умъ... Все это мы находимъ на 73 и въ началѣ 74 страницы его книги. Однако прежде чѣмъ мы разстанемся со второй частью диссертаціи г. Алексѣева и перейдемъ къ третьей, намъ нужно остановится еще на нѣкоторыхъ главахъ, въ которыхъ сообщаются новыя и въ высшей степени интересныя вещи. Такъ какъ намъ всего дороже мысли автора, которыя подобно алмазамъ вкраплены въ сѣрую массу цитатъ изъ тысячи томовъ, то мы ограничимся тѣмъ, что будемъ извлекать эти сокровища въ видѣ краткихъ изреченій. Въ главѣ о казакахъ: „На кого-же возложилъ законодатель миссію о проведеніи (sic) гражданской культуры въ среду калмыцкаго населенія?—спрашиваетъ авторъ и отвѣчаетъ: „На казаковъ которые и выполняли эту миссію съ достойнымъ успѣхомъ". Въ главѣ „Крестьяне-коммунисты" мы узнаемъ прежде всего, что существуютъ крестьяне, которые отрицаютъ „право частной собственности, право законовъ божескихъ и человѣческихъ". Это „крестьяне мѣстечка Сарепты и подобныя же колоніи въ трехъ Прибалтійскихъ губерніяхъ, сектантскія общества и соціалистическіе поселки". Сюда же авторъ причисляетъ и „коммунистическія общества, пріютившіяся въ нѣкоторыхъ уголкахъ Кавказа". Собственно говоря, авторъ затрудняется даже называть *обществомъ* „такое собраніе индивидуумовъ человѣческаго животнаго міра", такъ какъ сами члены считаютъ свое совокупность не за общество, а за стадо"... Они „не признаютъ ничего, ни Бога, ни царя, ни закона, ничего, какъ животныя"...

Въ исполненіи автора этотъ куплетъ отличается особеннымъ темпераментомъ. Онъ озабоченъ, взволнованъ и вопрошаетъ: „Что же съ ними дѣлать?", т. е. съ этими животными. „Ничего. Nihil est nihil... Всякій по своему съ ума сходитъ". Такая снисходительность автора къ ничего не признающему стаду „индивидуумовъ человѣческаго животнаго міра" была бы крайне предосудительна, если бы онъ не оградилъ себя въ этомъ отношеніи надлежащей оговоркой. „Опять таки, говоритъ онъ, не заплати коммунисты государственный налогъ, уклонись отъ воинской повинности, ослушайся начальства, къ нимъ немедленно и неминуемо должна быть примѣнена 262 и слѣд. статьи уложенія о наказаніяхъ". Однако изъ сказаннаго очевидно, что не признающіе ничего индивидуумы подати платить, воинскую повинность исполнять и слушаются начальства, а всего одной страницей выше самъ учен

ТЕЛЕГРАММЫ „Одесскихъ Новостей"

ОТЪ НАШИХЪ КОРРЕСПОНДЕНТОВЪ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 11 августа

По словамъ „Гражданина", въ скоромъ времени начнутся совѣщанія комиссіи по университетскому вопросу; подготовлено много письменнаго матеріала.

Вчера выпущено въ офицеры 1435 человѣкъ.

Морскимъ министерствомъ командированъ въ Севастополь для участія въ производствѣ опытовъ на Черномъ морѣ по примѣненію аэростатовъ въ морскомъ дѣлѣ прослушавшій курсъ въ учебномъ воздухоплавательномъ паркѣ лейтенантъ Лавровъ, совершившій первый по дальности въ Россіи свободный полетъ надъ моремъ на аэростатѣ въ 400 кубическихъ метровъ емкостью.

На взорвавшемъ совѣщаніи о петербургской городской реформѣ большинство высказалось: 1) за привлеченіе къ участію въ выборахъ квартиронанимателей; 2) противъ совмѣстительства предсѣдательствованія въ управѣ и въ думѣ, и 3) за возвращеніе къ прежней нормѣ числа гласныхъ. Поднимался также вопросъ о желательности сокращенія срока городской службы.

Въ техническомъ комитетѣ морскаго министерства разрабатывается проектъ новыхъ быстроходныхъ миноносцевъ.

Рѣшено увеличить скорость движенія пассажирскихъ поѣздовъ.

БЕРЛИНЪ, 11 (24) августа.

Здѣсь учрежденъ комитетъ для пріема бурскихъ генераловъ. Дѣлаются приготовленія къ блестящей встрѣчѣ.

Отъ „Россійск. телеграф. агентства"
11-го августа.

ПЕТЕРБУРГЪ. Камеръ-пажъ принцъ Чакрабонъ сіамскій произведенъ въ корнеты гусарскаго Его Величества полка.

Циркуляромъ Особаго Совѣщанія о нуждахъ сельско-хозяйственной промышленности объявляется,—вслѣдствіе запросовъ, о чемъ и въ какихъ предѣлахъ возможно допускать сужденія въ уѣздныхъ комитетахъ,—что губернскимъ и уѣзднымъ комитетамъ предоставленъ полный просторъ изложенія взглядовъ на современное положеніе сельско-хозяйственной промышленности и на мѣры воспособленія ей, въ зависимости отъ дѣйствительныхъ нуждъ данной мѣстности. Это довѣріе, оказанное лицамъ, вошедшимъ въ составъ комитетовъ, основывается на убѣжденіи, что они отнесутся къ возложенной на нихъ задачѣ съ тактомъ и спокойствіемъ и не будутъ преслѣдовать цѣлей, не имѣющихъ непосредственнаго отношенія къ сельско-хозяйственной промышленности.

РЯЗАНЬ. Убытки отъ градобитій текущимъ лѣтомъ опредѣляются въ общемъ въ полтора милліона руб.; выдаются ссуды на обсѣмененіе.

КУРСКЪ. Урожай въ губерніи выше средняго; градомъ выбито 45 тысячъ десятинъ на сумму двухъ милліоновъ.

ТИФЛИСЪ. Съ 10 августа въ Тифлисѣ воспрещено ношеніе оружія.

Прибыли 30 ученниковъ экскурсантовъ изъ Туркестана.

МОСКВА. 10 августа въ Александровскомъ военномъ училищѣ и въ юнкерскомъ пѣхотномъ состоялось производство въ офицеры; въ первомъ выпущено 167, во второмъ 210 чел.

КАМЫШЛОВЪ. Овесъ новаго урожая невысокаго качества; покупаютъ по 60 к. за пудъ.

Метеорологическій бюллетень

Петербургъ, 11 августа.

Изъ телеграммы главной физической обсерваторіи, полученной метеорологической обсерваторіею Императорскаго Новороссійскаго университета, видно слѣдующее: давленіе выше 760 во всей Европѣ, кромѣ крайняго сѣверо-запада (Христіанзудъ 756); барометрическій максимумъ на западѣ Россіи (Сувалки 769); осадки выпали мѣстами на сѣверо-западѣ Россіи; температура ниже нормы на западѣ и на сѣверо западѣ; выше нормы въ остальной Россіи.

Ожидается: немного теплѣе на западѣ; пасмурно и осадки въ Финляндіи; мало перемѣнъ погоды въ большей части остальной Россіи.

ЗА-ГРАНИЦЕЙ.

Франція. Президентскіе декреты приведены въ исполненіе, и конгрегаціонныя школы всѣ до одной закрыты. Но клерикалы и роялисты—какъ то разъ мы замѣтили уже, что въ нынѣшней Франціи это почти синонимы—не хотятъ успокоиться и продолжаютъ бушевать. Академикъ и поэтъ, а въ дѣйствительности полумонѣшанный фанатикъ Франсуа Коппэ обратился ко „всѣмъ добрымъ патріотамъ" съ воззваніемъ, въ которомъ онъ, въ видѣ единственнаго радикальнаго средства, которое можетъ заставить правительство отмѣнить богопротивный законъ о конгрегаціяхъ, рекомендуетъ... неплатежъ налоговъ. Геніальная мысль эта, положимъ не нова. Націоналистскій депутатъ Кастелланэ недѣли двѣ тому назадъ уже предлагалъ своимъ единомышленникамъ испробовать это чудодѣйственное средство. Но такъ какъ даже весьма неразборчивые на средства націоналисты нашли проектъ этотъ „не совсѣмъ удобнымъ", то онъ былъ оставленъ втуне. Теперь эту мысль подхватилъ выжившій изъ ума поэтъ, увѣрая, что онъ въ теченіе трехъ дней получилъ не менѣе пяти тысячъ писемъ, авторы которыхъ заявляютъ, что они готовы неплатить правительству ни одного су. Чиновники министерства финансовъ, которыхъ какой-то наивный журналистъ вздумалъ интервьюировать по этому поводу, хохотали до упада, когда онъ имъ пресерьезно поставилъ вопросъ: „въ какой мѣрѣ неплатежъ налоговъ парижскимъ населеніемъ можетъ отразиться на государственномъ бюджетѣ" Нравы были древніе, когда говорили: что quos deus perdere vult dementat prius.

— Парижскій „Gaulois" опровергаетъ имъ же пущенный слухъ о предстоящемъ назначеніи бывшаго президента республики Казиміра Перье на постъ французскаго посла въ Петербургѣ. Изъ безусловно достовѣрнаго источника газета на этотъ разъ узнала, что преемникомъ графа Монтебелло явится адмиралъ Жерве.

— Въ Безансонѣ состоялось открытіе памятника Луи Пастеру. Французскій министръ земледѣлія Мужо произнесъ на этомъ торжествѣ блестящую рѣчь, въ которой воздалъ Пастеру должную хвалу, какъ благодѣтелю человѣчества.

Германія. Въ виду настоятельной просьбы короля Эдуарда, императоръ Вильгельмъ рѣшилъ предстоящей осенью сдѣлать ему визитъ и поохотиться вмѣстѣ съ нимъ въ сандрингамскомъ паркѣ.

— Въ Познани принимаются полиціей различныя экстренныя мѣры передъ пріѣздомъ туда императора Вильгельма II, назначеннымъ на 20-е августа. Старинныя правила, обязывающія каждаго иностранца заявлять немедленно о своемъ пріѣздѣ полиціи, вновь объявлены дѣйствующими. Будутъ приняты самыя строгія мѣры для того, чтобы помѣшать какой бы то ни было враждебной демонстраціи со стороны поляковъ. Полиція предприняла тщательное разслѣдованіе для того, чтобы собрать точныя свѣдѣнія, кто изъ польскихъ домовладѣльцевъ и хозяевъ магазиновъ намѣренъ не украшать своихъ домовъ во время пріѣзда императора.

Англія. О положеніи дѣлъ въ южной Африкѣ мѣстный корреспондентъ „Daily Chronicle" телеграфируетъ въ своей газетѣ въ слѣдующихъ выраженіяхъ: „Я терпѣливо ждалъ и надѣялся, что получу возможность сообщить вамъ какія-нибудь утѣшительныя новости, но вижу, что ждать придется слишкомъ долго. Наплывъ людей въ прибрежные города совершенно небывалый, и власти не знаютъ, какъ имъ быть и что предпринять. Соціальныя условія сдѣлались прямо невыносимыми во всей южной Африкѣ, гдѣ застой въ торговлѣ и промышленности обрекаетъ тысячи людей на безработицу. Сельскіе хозяева, зажиточные люди отправляютъ своихъ женъ и дѣтей въ приморскіе города, гдѣ нѣтъ такой дороговизны на предметы первой необходимости и гдѣ они надѣются пріискать имъ хоть какую-нибудь работу, но здѣсь оказывается не лучше, чѣмъ во внутреннихъ мѣстностяхъ. Хуже чѣмъ гдѣ бы то ни было и прямо невыносимой сдѣлалась жизнь въ Іоганнесбургѣ. Мильнеръ, при всей своей скорой опытности, не можетъ справиться съ трудной задачей, онъ усталъ и нуждается въ отдыхѣ, а его подчиненные совершенно не подготовлены. Въ общемъ, хаосъ небывалый на всемъ африканскомъ югѣ".

Австро-Венгрія. Изъ Иглау въ Моравіи вѣнскимъ газетамъ телеграфируютъ: „Чехи, составляющіе большинство населенія въ окрестностяхъ Иглау, вздумали въ прошлое воскресенье устроить гимнастическій праздникъ въ этомъ городѣ. Собралось нѣсколько сотъ человѣкъ въ домѣ, гдѣ помѣщается чешскій національный союзъ. Предстоило торжественное шествіе по городу въ національныхъ костюмахъ съ музыкой и знаменами. Нѣмецкое населеніе, возмущенное тѣмъ, что власти, несмотря на многочисленные протесты, разрѣшили шествіе, окружило этотъ домъ и заявило, что, съ цѣлью помѣшать „вызывающей и оскорбительной для нѣмцевъ демонстраціи", оно не выпуститъ ни одного чеха. Начались переговоры между нѣмцами и чехами, обнаружившіе, что обѣ стороны сильно раздражены и не намѣрены уступить другъ другу. Одному чешскому гимназисту, пытавшемуся выйти на улицу, разбили голову. Нѣмцы оглашали воздухъ угрозами и пѣли „Die Wacht am Rhein", а чехи отвѣчали своимъ національнымъ гимномъ. Вскорѣ полиція и войска очистили улицу отъ увеличивавшейся толпы, но чешское празднество такъ и не состоялось, и собравшимся съ трудомъ удалось выбраться изъ города".

Италія. „Berl. Tagebl." телеграфируютъ изъ Рима отъ 8 августа, что король окончательно рѣшитъ сдѣлать визитъ президенту Лубэ еще до имѣющаго состояться въ сентябрѣ пріѣзда въ Римъ императора Вильгельма.

Румынія.—Румынскій министръ народнаго просвѣщенія издалъ циркуляръ, коимъ воспрещается ношеніе корсетовъ всѣмъ питомицамъ правительственныхъ учебныхъ заведеній. Корсеты воспрещены не только ученицамъ, но и учительницамъ и воспитательницамъ. Послѣднее мотивируется тѣмъ, что учащія „должны подавать примѣръ". Несмотря на то, что циркуляръ этотъ имѣетъ въ виду физическое благо молодежи, румынки вознегодовали и агитируютъ противъ циркуляра, усматривая въ немъ „нарушеніе правъ женщинъ". Въ данномъ случаѣ это—право... уродовать себя.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

∞ 7 августа пріѣхалъ въ Вильну изъ за границы виленскій губернаторъ, г.-л. В. В. фонъ-Валь.

∞ Министерство земледѣлія проектируетъ одинъ за другимъ три выпуска четырехпроцентной ренты, въ 5.000.000 рублей каждый, для покупки частныхъ лѣсовъ.

∞ Извѣстный профессоръ-терапевтъ военно-медицинской академіи Ѳ. И. Пастернацкій, какъ оказывается, скончался въ собственномъ имѣніи Пятевщинѣ, близъ г. Минска, гдѣ и погребенъ.

∞ По распоряженію управляющаго министерствомъ народнаго просвѣщенія, въ университетъ св. Владиміра въ настоящемъ учебномъ году принимаются на 1-й курсъ только окончившіе гимназіи кіевскаго учебнаго округа.

∞ До 9 августа прошеній о поступленіи въ число студентовъ университета св. Владиміра лицами, окончившими среднія учебныя заведенія въ нынѣшнемъ году, подано 500. Лицами, уволенными изъ числа студентовъ перваго курса университета на основаніи 1 пункта предварительнаго объявленія отъ 12 января 1902 г., подано 563 прошенія; изъ этого числа 44 прошенія подано евреями. Бывшими студентами, уволенными по разнымъ причинамъ, подано прошеній о пріемѣ 147, въ томъ числѣ 7 прошеній евреевъ. Общее же число прошеній о пріемѣ въ число студентовъ университета св. Владиміра до 9 августа было 1.230.

∞ Пріемъ прошеній въ варшавскій политехническій институтъ на 1-й курсъ института закрытъ. Всего поступило 735 прошеній на 229 свободныхъ вакансій. Экзамены назначены на 16 августа.

∞ Нѣкоторыя земства приступили къ устройству хлѣбныхъ ломбардовъ, имѣющихъ цѣлью избавить крестьянъ отъ продажи хлѣба за небольшой %. Такіе ломбарды должны избавить крестьянъ при нуждѣ въ деньгахъ отъ продажи хлѣба, необходимаго для нихъ зимою, за который имъ приходится платить почти вдвое дороже. Починъ устройства хлѣбныхъ ломбардовъ принадлежитъ, между прочимъ, нѣкоторымъ уѣзднымъ земствамъ Вятской губ.

∞ Супругѣ поэта Коринфскаго, г-жѣ Е. А. Коринфской, попавшей въ Петербургѣ подъ вагонъ паровоза трамвая, колесами стрѣзало обѣ ноги. Положеніе ея безнадежно.

Съѣздъ старообрядцевъ.

Въ Нижнемъ-Новгородѣ закрылся всероссійскій съѣздъ старообрядцевъ. Рѣшено ходатайствовать о разрѣшеніи открывать старообрядческія школы и объ освобожденіи дѣтей старообрядцевъ отъ обязательнаго слушанія въ учебныхъ заведеніяхъ исторіи раскола и Закона Божіи, о разрѣшеніи содержать учителей пѣнія для поддержанія древнихъ церковныхъ напѣвовъ и ходатайствовать о признаніи за старообрядческими обществами правъ собственности.

Курсы для учителей въ Павловскомъ дворцѣ.

7 августа выѣхали въ Павловскъ народные учителя и учительницы, отправляющіеся на общеобразовательные курсы, состоящіе подъ покровительствомъ Великаго Князя Константина Константиновича.

Программа чтеній была выработана на особомъ засѣданіи профессоровъ, участвующихъ въ чтеніяхъ, подъ предсѣдательствомъ Его Императорскаго Высочества.

Въ настоящемъ году будутъ читать: по химіи—профессоръ технологическаго института А. А. Яковкинъ, по ботаникѣ — профессоръ петербургскаго университета В. М. Палладинъ, по физіологіи—профессоръ военно-медицинской академіи И. П. Павловъ, по математикѣ (о значеніи ея въ ряду другихъ наукъ) — приватъ-доцентъ С. Е. Савичъ, по педагогическимъ вопросамъ—приватъ-доцентъ А. П. Нечаевъ, по исторіи (вѣкъ Императрицы Екатерины II) — профессоръ петербургскаго университета С. Ѳ. Платоновъ, Н. К. Кульманъ и М. А. Полиевктовъ, по археологіи русскаго сѣвера—членъ археологической коммиссіи А. А. Спицынъ.

Главный руководитель курсовъ —бывшій директоръ народныхъ училищъ Петербургской губерніи, а теперь помощникъ попечителя учебнаго округа В. А. Латышевъ.

Новыя пьесы Горькаго и Чехова.

Максимъ Горькій совсѣмъ закончилъ свою новую пьесу, и завѣдующій репертуаромъ московскаго Художественнаго театра В. И. Немировичъ-Данченко выѣхалъ въ Арзамасъ, чтобы выслушать пьесу въ чтеніи автора. Въ ней Горькій—всегда поэтъ босяка и босячества. Герои пьесы—его „бывшіе люди", завсегдатаи „ночлежки"; мѣсто дѣйствія—ночлежный домъ. Пьесу думаютъ поставить еще въ первую половину сезона. Во второй надѣются поставить новую комедію А. П. Чехова, который сейчасъ живетъ подъ Москвою, въ имѣніи К. С. Алексѣева. Гдѣ то мелькнуло сообщеніе, будто А. П. Чеховъ отступилъ тутъ отъ своихъ обычныхъ мотивовъ и даетъ „легкую комедію". По словамъ „Н. Дн.", напротивъ, по замыслу автора, это будетъ дальнѣйшая разработка все тѣхъ же чеховскихъ темъ, и будетъ полный просторъ его сумеречнымъ настроеніямъ. Впрочемъ, пьеса еще далеко не кончена, пока—лишь замыселъ, хотя намѣчены и нѣкоторыя характерныя, совсѣмъ „чеховскіе" детали, вродѣ „голосовъ степи", въ унисонъ которымъ звенятъ души героевъ пьесы, точнѣе—героинь, такъ какъ почти всѣ роли—женскія.

ПРЕССА.

Новое Время хорошо знаетъ и понимаетъ, конечно, истинныя потребности „новаго времени", но не всегда хочетъ и умѣетъ быть искреннимъ и откровеннымъ. На этотъ разъ въ статьѣ, посвященной предстоящему намъ „обновленію учебнаго вѣдомства",—газета разоткровенничалась и прямо говоритъ о необходимости *органической* переработки этого вѣдомства, гдѣ все архаично по быту, строю, по психологіи и организаціи, начиная съ учителя и кончая ученикомъ.

[illegible] всѣхъ сторонъ [illegible] говорить [illegible] некоторой [illegible] идетъ уже много лѣтъ свѣтовавшее „мы не имѣемъ вовсе просвѣщенія, ни воспитанія, у насъ нѣтъ просвѣщеннаго общества, кружковъ, мало просвѣщенныхъ отдѣльныхъ людей". Общество наше сдѣлало шагъ назадъ во вкусахъ, въ избираемомъ любимомъ чтеніи, въ темахъ разговора и бесѣдъ сравнительно съ сороковыми и пятидесятыми годами. Если припомнить фигуры историка Соловьева, Кавелина, если припомнить интересъ Москвы къ чтеніямъ Грановскаго всю шумную, разнообразную и возбудительную дѣятельность Погодина, то мы увидимъ, какую оживленную и умную физіономію представляло собою тогда русское читающее и учащееся общество и насколько тускнѣе оно сейчасъ. Конечно, причины этого очень сложны; но одною изъ большихъ причинъ этого несомнѣнно является огромная разница, напримѣръ, между гимназіями Уварова и Толстого, между двумя этими министерствами.

* * *

Начинается „школьная страда", и на свѣтъ Божій вновь выползаютъ — родителямъ въ убытокъ, а дѣтямъ на мученіе,—разнаго рода Иловайскіе, Кюнеры, Лебедевы, Смирновы и Холобаи, — давно уже признанные негодными и все же остающіеся въ привилегированномъ положеніи учебники, начинающіе головы ученниковъ всякимъ классическимъ и неклассическимъ вздоромъ.

Всѣ эти,—говоритъ *Сарат. Дневн.*—сорокъ разъ пересмотрѣнные, сорокъ разъ дополненные учебники выходятъ въ сорокъ первый разъ съ тѣми же недостатками, какъ и въ первомъ изданіи. Не разъ строгая критика давала должную оцѣнку многимъ „одобреннымъ" учебникамъ, указывала на полную непригодность ихъ, но... не помогаетъ. „Убитая" критикой въ сороковомъ изданіи, книжка благополучно выползаетъ въ свѣтъ въ сорокъ первомъ, и такъ, кажется, будетъ безъ конца.

По всей справедливости, на такихъ учебникахъ слѣдуетъ писать: „первое неисправимое изданіе". Это было бы, по крайней мѣрѣ, прямо и откровенно и не вводило бы публику въ заблужденіе.

А лучше всего было-бы понять, что горбатаго могила исправитъ, и сдать въ архивъ всѣ эти „руководства", объявивъ конкурсъ на дѣйствительно толковые учебники, которые были-бы полезнымъ пособіемъ учителю-педагогу, а не плохимъ и нелѣпымъ его суррогатомъ.

* * *

Г. Дорошевича возмущаетъ проектъ какой-то компаніи устроить въ Москвѣ воздушную желѣзную дорогу. Фельетонистъ *Русск. Сл.* находитъ, что дороги эти — „одно изъ самыхъ варварскихъ изобрѣтеній цивилизаціи".

Онѣ создали въ Нью-Іоркѣ особый кругъ дантовскаго ада—dark-streets.

„Темныя улицы".

Цѣлые кварталы сплошь накрытые эстокадами „воздушныхъ желѣзныхъ дорогъ".

По этому кругу мучатся люди за величайшее изъ преступленій — за бѣдность.

„Темныя улицы" населены исключительно самой исключительной голытьбой.

Среди яркаго полдня, когда все горитъ и блеститъ на лѣтнемъ жгучемъ солнцѣ,—вы входите въ темноту и сырость.

Сюда никогда не проникаетъ лучъ солнца.

Надъ головами жителей неумолчно гремятъ словно раскаты грома.

Дня здѣсь нѣтъ. Здѣсь вѣчная ночь. Ночь безъ покоя.

На улицахъ горятъ фонари.

Въ домахъ просыпаются, работаютъ съ огнемъ.

Это уголокъ Якутской области въ центрѣ цивилизаціи.

По улицамъ бродятъ дѣти, испитыя, чахлыя, безъ кровинки въ лицѣ, вырослія безъ солнца.

Жителей „темныхъ улицъ", когда они выходятъ въ свѣтлыя, гдѣ живутъ остальные люди, вы отличите сейчасъ.

Они не говорятъ, а кричатъ.

Это привычка.

У себя въ „темныхъ улицахъ", подъ вѣчными громовыми раскатами надъ головой, они не разговариваютъ, а орутъ между собой.

Глухота, какъ и слѣпота, одно изъ обычныхъ явленій у этихъ несчастныхъ.

Когда они выходятъ днемъ изъ своихъ темныхъ улицъ, — они шатаются отъ свѣжаго, не затхлаго воздуха, и долго ничего не видятъ,—ихъ слѣпитъ дневной свѣтъ.

Таково это „одно изъ изобрѣтеній цивилизаціи".

Стоитъ-ли пересаживать къ себѣ такую гадость?

Если однако подумать хорошенько, то такого рода „панацею" можно найти въ любомъ продуктѣ современной цивилизаціи, и едва-ли „воздушныя дороги" составляютъ изъ такое рѣзкое исключеніе.

Освященіе церкви при греческой богадѣльнѣ.

Съ большой торжественностью состоялось вчера священіе церкви при богадѣльнѣ греческаго благотворительнаго общества, сооруженной на средства Матвѣя Николаевича Маврогордато въ память его покойныхъ родителей, останки которыхъ перенесены въ фамильный склепъ, устроенный подъ сводами церкви.

Новая церковь отличается замѣчательнымъ благолѣпіемъ и богатствомъ. Построена она по проектамъ архитектора Ю. М. Дмитренко въ стилѣ итальянскаго ренессанса и разсчитана на 150—200 молящихся. Церковь пятикупольная изящной архитектуры съ многими мѣстными украшеніями, красиво орнаментирована и вообще производитъ прекрасное впечатлѣніе. Внутренность храма отличается богатствомъ обстановки. Бѣлый иконостасъ на темномъ фонѣ стѣнъ даетъ мягкую перспективу и красиво выдѣляется. Куполъ сдѣланъ изъ мозаичнаго стекла, отражающаго въ себѣ игру свѣта, разливающагося по всей церкви отъ красивой стильной люстры. Красоту храма довершаютъ большія готическія окна.

Щедрый жертвователь не скупился на средства для сооруженія церкви, которая обошлась г. Маврогордато въ общемъ до 80 тыс. рублей. Церковная утварь лично пріобрѣтена жертвователемъ и также отличается красотою и богатствомъ.

Подъ сводами церкви устроенъ, какъ мы уже упоминали, фамильный склепъ, выложенный мраморомъ и богатый свѣтомъ и воздухомъ. Въ склепѣ подъ сѣрыми мраморными плитами покоятся отецъ и мать М. Н. Маврогордато.

Вновь сооруженная церковь передана М. Н. Маврогордато въ вѣдѣніе греческаго благотворительнаго общества, которое вчера выразило жертвователю свою живѣйшую признательность.

Чинъ освященія церкви и торжественное богослуженіе совершалъ высокопреосвященный Іустинъ, архіепископъ херсонскій и одесскій, въ сослуженіи всего соборнаго и греческаго духовенства, членовъ консисторіи, при участіи хора архіерейскихъ пѣвчихъ. На торжествѣ освященія присутствовали представители администраціи, городского общественнаго управленія, греческой колоніи, благотворительнаго общества и различныхъ учрежденій. Храмъ былъ переполненъ молящимися. Среди присутствовавшихъ на торжествѣ находились: и. д. одесскаго градоначальника т. сов. В. П. Старковъ, городской голова П. А. Зеленый, почетный опекунъ Г. Г. Маразли, состоящій въ распоряженіи военнаго министра, дачевладѣлецъ Малаго Фонтана генералъ-лейтенантъ Мартыновъ, греческій генеральный консулъ г. Фонтано, члены правленія греческаго благотворительнаго общества, эфоры и много др. почетныхъ лицъ города, среди которыхъ находились представители многихъ вѣдомствъ, учрежденій и обществъ. Въ церкви присутствовали также всѣ призрѣваемые въ богадѣльнѣ.

Впервые божественную литургію въ этой церкви служилъ высокопреосвященный Іустинъ. Освященіе церкви, начатое съ 10 час. утра, закончилось въ началѣ 1 часа дня. Высокопреосвященный Іустинъ въ краткомъ словѣ говорилъ о значеніи освященнаго храма и пожелалъ многолѣтія М. Н. Маврогордато, на крупное пожертвованіе котораго храмъ сооруженъ.

По окончаніи освященія почетные гости были приглашены на дачу М. Н. Маврокордато, гдѣ гостямъ была предложена закуска.

Здѣсь отъ имени М. Н. Маврогордато было объявлено, что онъ жертвуетъ греческому благотворительному обществу 7 тысячъ рублей на содержаніе церкви. Новое пожертвованіе было сочувственно встрѣчено всѣми присутствующими и тутъ же отъ имени правленія общества нѣкъ собравшихся М. Н. Маврогордато была выражена горячая благодарность.

Закуска была сервирована въ обширномъ шатрѣ и на верандѣ, утопающихъ въ цвѣтахъ и зелени.

Первый тостъ за драгоцѣнное здраніе Государя Императора провозгласилъ высокопреосвященный Іустинъ, архіепископъ херсонскій и одесскій. Тостъ этотъ былъ принятъ восторженно и покрытъ криками „ура".

И. д. одесскаго градоначальника В. П. Старковъ предложилъ тостъ за его величество греческаго короля. Восторженные крики „зито" и пѣніе національнаго греческаго гимна были отвѣтомъ на этотъ тостъ.

Городской голова П. А. Зеленый пилъ за могущественный союзъ Россіи и Греціи, который теперь еще болѣе окрѣпнетъ, такъ какъ греческій принцъ женится на русской Великой Княжнѣ.

Въ честь жертвователя М. Н. Маврогордато говорили всѣ почетные гости, общества. Членъ правленія греческаго общества И. И. Хаджопуло, указавъ, что въ фамильномъ склепѣ подъ новой церковью приготовлено мѣсто и для самого М. Н. Маврогордато, выразилъ пожеланіе, чтобы мѣсто это оставалось пустымъ до 2002 года, т. е. еще въ теченіе ста лѣтъ.

И. д. одесскаго градоначальника В. П. Старковъ замѣтилъ, что онъ съ удовольствіемъ ознакомился съ дѣлами греческаго благотворительнаго общества, обладающаго капиталомъ въ 400 тысячъ рублей и оказывающаго широкую помощь бѣднымъ и учащимся. Имѣя въ своей средѣ такихъ жертвователей, какъ Г. Г. Маразли М. Н. Маврогордато и др., общество это проявляетъ блестящую благотворительную дѣятельность. И. д. градоначальника предложилъ тостъ за Гр. Гр. Маразли и М. Н. Маврогордато, которымъ общество обязано весьма многимъ.

М. Н. Маврогордато, тронутый оказаннымъ ему вниманіемъ, предложилъ тостъ за и. д. одесскаго градоначальника В. П. Старкова.

Далѣе слѣдовалъ еще рядъ тостовъ главнымъ образомъ за здраніе жертвователя М. Н. Маврогордато, членовъ общества, греческаго консула, городского головы, Г. Г. Маразли и др.

Тепло былъ принятъ также тостъ за отсутствующаго градоначальника графа П. П. Шувалова и по единодушному желанію графу отправлена привѣтственная телеграмма. Такая же телеграма отправлена сестрѣ М. Н. Маврогордато. Разъѣздъ изъ дачи начался къ 5-ти час.

О... дамскихъ туалетахъ.

Въ херсонское санитарное попечительство поступило заявленіе г. В. Н. о необходимости уничтожить... дамскіе шлейфы. Г-нъ В. Н. между прочимъ пишетъ:

„Изъ общаго смысла всѣхъ, по санитарной части, обязательныхъ постановленій—городскихъ и общихъ—явствуетъ, что никто не имѣетъ права причинять вредъ здоровью другихъ даже въ частныхъ квартирахъ.

Между тѣмъ, представительницы женской половины населенія, гдѣ бы онѣ ни находились, являются самыми упорными нарушительницами гигіены и санитаріи какъ по отношенію къ собственному здоровью, такъ и къ здоровью ближнихъ. Платья современныхъ дамъ—всѣ эти юбки, шлейфы, оборки, воланы, кружева и проч. и проч.—составляютъ наираспространѣннѣйшій очагъ всякой заразы, преступленіе противъ элементарныхъ правилъ гигіены. Но если всякъ воленъ самъ вредить своему здоровью, то на обязанности учрежденій, призванныхъ охранять здоровье населенія, лежитъ нравственный долгъ и обязанность ограждать другихъ людей отъ причиняемаго имъ вреда.

Подметаніе улицъ, въ интересахъ гигіены, производится только въ опредѣленные часы дня, вытряхиваніе ковровъ и подстилокъ на улицы, по тѣмъ же соображеніямъ, воспрещено; мусорные ящики должны быть безъ щелей, чтобы соръ не высыпался на землю; телѣги для вывоза мусора должны быть по тѣмъ же причинамъ крытыя и т. д. и т. д.

Между тѣмъ женщины своими шлейфами подымаютъ вездѣ и повсюду ту самую пыль, которой не дозволено распространять дворникамъ, мѣстнымъ, прислугѣ, ассенизаторамъ и т. д. И это происходитъ только потому, что законы и обязательныя постановленія не догадались предусмотрѣть отрицательной стороны такихъ вещей, какъ... волочащіеся по землѣ дамскіе подолы, юбки, шлейфы и прочія „пылеразметательныя" принадлежности туалетовъ прекрасной, но вредоносной половины рода человѣческаго.

Болѣе всего страдаютъ отъ злополучной „моды" дѣти и подростки, чаще всего находящіеся въ близкомъ общеніи съ женщинами. Ихъ-то послѣдніе чаще всего и надѣляютъ разными болѣзнями.

Изъ вышеизложеннаго становится вполнѣ ясной крайняя необходимость изданія обязательныхъ постановленій, кои воспрещали бы женщинамъ своими антигіеничными нарядами разметать вредную пыль.

На основаніи § 2 п. VI и § 108 п. 9 городового положенія, городскія общественныя управленія имѣютъ полное право издать подобныя обязательныя постановленія. Въ виду-же того, что санитарныя попечительства призваны закономъ содѣйствовать городскимъ управленіямъ въ мѣрахъ охраненія здоровья жителей, авторъ предлагаетъ херсонскому санитарному попечительству въ Одессѣ возбудить ходатайство предъ нѣмъ слѣдуетъ о немедленной выработкѣ такихъ обязательныхъ постановленій и о скорѣйшемъ введеніи ихъ въ жизнь на основаніи правъ, предоставленныхъ думамъ городскимъ положеніемъ.

Авторъ указываетъ, что такія постановленія уже введены въ нѣкоторыхъ городахъ Австріи, не вызвавъ со стороны женщинъ ропота. Обязательное сниманіе шляпокъ въ театрахъ очень легко и скоро привыкъ. Позволительно надѣяться, что, оберегая здоровье свое, дѣтей, близкихъ и ближнихъ — дамы не очень будутъ противиться изданію и упоминаемыхъ выше обязательныхъ постановленій.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

◆ Августѣйшій Главный Начальникъ военно учебныхъ заведеній Великій Князь Константинъ Константиновичъ удостоилъ временно-командующаго войсками одесскаго военнаго округа генерала-отъ-кавалеріи барона А. В. Каульбарса телеграммой, въ которой Его Высочество извѣщаетъ, что юнкера выпускного класса елисаветградскаго кавалерійскаго училища произведены въ офицеры. Среди окончившихъ это училище находится и сынъ временно-командующаго войсками баронъ В. А. Каульбарсъ, опредѣленный въ качествѣ младшаго офицера въ одинъ изъ гвардейскихъ полковъ.

◆ На старомъ христіанскомъ кладбищѣ, у могилы ген. Ѳ. Ѳ. Радецкаго вчера утромъ отслужена была панихида, по случаю 25-ой годовщины шипкинскихъ событій. Къ 10 часамъ на кладбище прибыли полки 4-й стрѣлковой бригады и кавалерійскія орудія. На панихидѣ присутствовали: временно командующій войсками одесскаго военнаго округа генералъ-отъ-кавалеріи баронъ А. В. Каульбарсъ, и. д. начальникъ одесскаго окружнаго штаба генералъ-маіоръ Э. В. Эккъ, корпусный командиръ генералъ-лейтенантъ С. Н. Мыловъ, начальникъ корпуснаго штаба генералъ-маіоръ Ф. А. Шостакъ, командиръ 4-й стрѣлковой бригады генералъ-маіоръ К. П. Полковниковъ, начальникъ 15-ой пѣхотной дивизіи генералъ-лейтенантъ Н. М. Ивановъ, командиры полковъ бригады; на панихиду прибыли также особо приглашенные: и. д. одесскаго градоначальника т. с. В. П. Старковъ, одесскій городской голова П. А. Зеленый, быв. гор. голова Г. Г. Маразли и нѣкоторые участники освободительной войны, находящіеся нынѣ въ отставкѣ. У памятника находилась вдова покойнаго генерала С. П. Радецкая. Къ подножію памятника во время парада возложены были вѣнки съ надписями: „Благодарные стрѣлки 4-ой стрѣлковой бригады въ день 25-лѣтія 11 августа 1902 года незабвенному Шипкинскому герою", „Бывшіе участники-шипкинцы герою-вождю Радецкому", „14 пѣхотная дивизія своему бывшему командиру корпуса генералу Радецкому 1877—1902", „Славному герою Шипки и незабвенному начальнику". Вѣнки возложили также: 36-й Орловскій, 35-й Брянскій, 34-й Сѣвскій и 33 Елецкій пѣхотные полки. Во время панихиды при возглашеніи „вѣчной памяти" Ѳ. Ѳ. Радецкому произведенъ былъ салютъ изъ орудій и ружей. По окончаніи панихиды, временно-командующій войсками одесскаго военнаго округа генералъ-отъ-кавалеріи баронъ А. В. Каульбарсъ обратился къ войскамъ съ рѣчью, въ которой охарактеризовалъ доблестную личность героя освободительной войны, прибавивъ, что прекрасный памятникъ будетъ стоять еще 25 столѣтій и слава о генералѣ Радецкомъ не увянетъ. „Войска, сказалъ баронъ А.В. Каульбарсъ, терпѣли пораженія до тѣхъ поръ, пока Ѳ. Ѳ. Радецкій не взошелъ на гору (Шипку) и не повелъ войска къ блестящимъ побѣдамъ". Затѣмъ оркестръ исполнилъ молитву „Коль славенъ" и войска прошли мимо памятника церемоніальнымъ маршемъ. Во время парада военно начальствующія лица и представители города выразили вдовѣ покойнаго генерала чувства благоговѣйнаго уваженія къ памяти усопшаго героя.

◆ Командиръ 8 армейскаго корпуса генералъ лейтенантъ С. Н. Мыловъ вчера вечеромъ выѣхалъ изъ Одессы въ Бендеры для смотра боевой стрѣльбы войскъ корпуса. Генерала Мылова сопровождаютъ начальникъ корпуснаго штаба генералъ-маіоръ Ф. А. Шостакъ и личный адъютантъ штабсъ-ротмистръ Папалазарь.

◆ Сегодня выѣзжаетъ въ Петербургъ особо избранная депутація отъ членовъ греческой колоніи въ Одессѣ для принесенія поздравленія греческому королевичу Николаю по случаю бракосочетанія его съ Ея Императорскимъ Высочествомъ Великой Княжной Еленой Владиміровной. Въ составъ депутаціи вошли: мѣстный греческій генеральный консулъ г. Фонтанъ, настоятель греческой Свято-Троицкой церкви протоіерей о. Пеоаки и П. А. Маврокордато. Депутація эта, кромѣ роскошнаго привѣтственнаго адреса, будетъ имѣть честь поднести двѣ дорогія иконы.

◆ „Р. Вѣд." сообщаетъ, что по свѣдѣніямъ изъ Ясной Поляны, здоровье Л. Н. Толстого стало теперь значительно лучше. Знаменитый писатель возвращается къ своему обычному образу жизни: онъ дѣлаетъ большія прогулки, работаетъ физически и много пишетъ.

◆ По Высочайше утвержденному приговору севастопольскаго военно-морского суда опредѣлено: привлеченному къ отвѣтственности по дѣлу о постановкѣ портового судна „Вѣха" на банку при входѣ на керченскій рейдъ командиру судна капитану второго ранга Тягину объявить замѣчаніе и считать невиновнымъ по сему дѣлу вахтеннаго начальника мичмана Мазирова и штурманскаго оф

въ животъ кухонный ножъ. Грабочкаго въ бессознательномъ состояніи доставили въ гор. больницу. Жизнь его въ опасности. Бѣлозеровъ задержанъ.

Ольга Матынина, живущая въ домѣ № 60, по Нѣжинской ул., приняла морфій.

— Пожары, о которыхъ у насъ сообщалось во вчерашнемъ номерѣ, произошли: въ домѣ Мудрика—въ мебельной мастерской Вайсмана (Т. Зиничъ); въ домѣ № 20, по Хуторской ул., на колбасной фабрикѣ бр. Неффитъ и по Базарной ул.—въ квартирѣ домовладѣльца Анны Спиридово. Убытки всюду оказались незначительными.

— Совершены кражи: кантанцій—изъ конторы мѣстнаго склада І. Звигальскаго (№ 4—6 Разумовскій пер.) и бѣлья—у М. Берлянчика, жильца дома № 13, по Торговой ул.

— Старушка Татьяна Палевская упала, причинила себѣ переломъ плеча и съ ушибами всего тѣла доставлена въ гор. больницу.

— Гаврилъ Видутенко, упавшій съ повозки на мостовую, расшибся. Пострадавшаго въ безсознательномъ состояніи отправили въ городскую больницу.

— Компанія, состоящая изъ мѣщанъ Петра Лабудзинскаго, Алексѣя Огановскаго и Сергѣя Гаврилка затѣяла между собою въ винномъ погребѣ Данилова (ул. Торгов. и Ямской) драку, во время которой избили нанятыхъ для водворенія порядка городовыхъ Загороднаго и Киселя.

— Въ домѣ № 21, по Кобленской ул., въ квартирѣ Каспара, произошелъ незначительный пожаръ.

— Въ еврейскую больницу доставлены съ ранениями: Лева Руссаковскій, (3 лѣтъ) и Алексѣй Маркишовъ, 9 лѣтъ.

У желѣзнодорожнаго сторожа Андрея Ткачука проживающаго въ казенномъ домѣ, возлѣ „Сахаличика", неизвѣстные злоумышленники вчера ночью похитили разныхъ вещей на 30 рублей.

МОРСКАЯ ХРОНИКА.

О Учебное судно одесскаго училища торговаго мореплаванія „Великая Княжна Марія Николаевна" вчера возвратилось въ одесскій портъ изъ практическаго плаванія по Черному морю. Судно остановилось на Большомъ рейдѣ.

СПОРТЪ.

О Назначенныя на вчера гонки парусныхъ судовъ Екатерининскаго яхтъ-клуба на призы отъ морского министерства, по нѣкоторымъ обстоятельствамъ, не могли состояться и отложены на неопредѣленное время.

Около жизни.

„Конкурсъ красавицъ".

Наконецъ-то, я узналъ, что именно представляетъ для одесскаго наиболѣе „жгучій" интересъ...

Я узналъ, что именно способно заставить одесскаго забыть о своихъ дѣлахъ, о всѣхъ вопросахъ общественной жизни, о всѣхъ возвышенныхъ матеріяхъ, высоренныхъ мечтаніяхъ, достижимыхъ и недостижимыхъ идеалахъ.

Я узналъ, что именно можетъ захватить его цѣликомъ съ головы до пятокъ, опьянить до состоянія невмѣняемости, заглушить въ немъ чувство стыда...

Выставка *красивыхъ* женщинъ, вы думаете?

О нѣтъ, выставка женщинъ вообще!...

Объ этой „выставкѣ" говорили всюду и вездѣ за двѣ недѣли до ея „открытія"...

Въ гостиныхъ, будуарахъ, публичныхъ мѣстахъ, отдѣльныхъ кабинетахъ ресторанахъ, кофейняхъ, о ней велись разговоры...

День „конкурса" былъ въ Одессѣ днемъ нѣкоего торжества...

Мужчины сіяли отъ радости въ ожиданіи никатнаго зрѣлища...

„Дамы" суетились, нервничали, падали въ искусственные и натуральные обморoки, „разыгрывали" истерики...

Модистки стонали отъ переутомленія...

Клянусь Венерой, ни къ одному костюмированному балу одесскія модистки не изготовляли столько тряпья, какъ къ конкурсу красавицъ...

Но это былъ какой-то особенный костюмированный балъ...

Модистокъ сводили судьба...

Отъ нихъ требовали трехъ вещей:

— Крика, эффекта, шика!..

Онѣ прилагали все свое умѣніе, всѣ свои старанія къ тому, чтобы костюмы вышли красивыми, изящными, со вкусомъ и „къ лицу"...

Но имъ все-таки доставалось „на орѣхи".

— Что вы сдѣлали съ моимъ костюмомъ!.. Вы мени губите!..

— Сударыня, вѣдь онъ такъ красивъ...

— Но онъ не эффектенъ!..

— Вѣдь онъ такъ изященъ, madame.

— Но въ немъ нѣтъ никакого шика!..

— Вѣдь онъ такъ вамъ къ лицу...

— Но онъ долженъ былъ „кричать"!..

Главное—кричать!..

Это былъ единственный вечеръ со дня сотворенія міра, когда дамы кричали:

— Къ черту красота, къ черту изящество, вкусъ, идейность...

Вечеръ, когда на костюмы возлагалась единственная миссія:

„Кричать" какъ можно громче!

Рѣзать глаза своей эффектностью, заставить обратить на себя вниманіе...

Костюмы вопіяли:

— Сюда, сюда, сюда!..

Безъ словъ.

Это дѣйствительно былъ одинъ изъ самыхъ вѣрныхъ способовъ получить призъ...

Развѣ для полученія приза нужно было привести въ восхищеніе зрителя своей красотой?

Нисколько!

Для этого нужно было только обратить на себя вниманіе, создать вокругъ себя возможно больше шума.

Сама Венера не получила-бы третьяго дня въ Аркадіи приза за красоту...

Красота здѣсь играла второстепенную роль...

Было много другихъ способовъ полученія приза, гораздо болѣе дѣйствительныхъ...

* * *

Впрочемъ, по порядку.

Въ восемь часовъ вечера цѣнители женской красоты были уже почти въ полномъ сборѣ...

Но еще не было красавицъ...

Были женщины, были красивыя женщины, но публика не обращала на нихъ никакого вниманія...

— Вы кому вручите свой талонъ... Вотъ той блондинкѣ?..

— Да погодите... „Это пока еще цвѣточки, будутъ ягодки потомъ"...

Ждали съ нетерпѣніемъ.

Расхаживали взадъ и впередъ по узкимъ проходамъ кругомъ столиковъ и высматривали гуляющихъ дамъ:

— Не то.

Одинъ гимназистикъ, этакъ лѣтъ 14—15, подбѣгаетъ къ гуляющей барышнѣ:

— Позвольте вручить вамъ мой талонъ: вы мнѣ очень нравитесь...

Барышня разсмѣялась:

— Мерси.

Скучно.

Нѣкоторые жалуются:

— За что съ публики взяли деньги?..

— Да вы погодите, увидите за что...

Раздается трескъ ракеты...

— За это?

— Да нѣтъ-же, увидите...

Опять выражаютъ нетерпѣніе:

— Когда-же, наконецъ, начнется?..

Среди гуляющей публики появляется вдругъ стройная, высокая брюнетка, съ волосами черными, какъ смоль, съ блестящими черными глазами, красивыми рѣсницами, „кокетливыми" ямочками и прочими атрибутами женской красоты...

— Вотъ это красавица!—раздаются голоса...

— Конкурирующая?..

— Я думаю!

Красавица услышала разговоръ и милымъ изящнымъ кивкомъ головы подтвердила:

— Конкурирующая...

Она разгуливаетъ въ сопровожденіи свиты: двухъ пожилыхъ дамъ и двухъ кавалеровъ...

Публика оживилась...

Мужчины, стоявшіе раньше въ ряду и высматривавшіе гулявшихъ дамъ, присоединились къ свитѣ...

Около красавицы концентрируется все больше и больше публики.

Сопровождаютъ и предлагаютъ на перебой:

— Позвольте предложить вамъ мой талонъ...

Красавица принимаетъ талоны и благодаритъ все тѣмъ-же милымъ изящнымъ кивкомъ головы.

Обмѣниваются мнѣніями.

— Она, навѣрное, получитъ первый призъ...

— Никогда!

— Развѣ она недостаточно красива?..

— Слишкомъ скромна...

Вдругъ откуда-то доносится троекратное:

— Идетъ, идетъ, идетъ!

Затѣмъ раздаются аплодисменты и крики „браво"...

Такъ привѣтствовала толпа появленіе на конкурсѣ красавицъ кафешантанной пѣвицы „La belle Olimpia"...

La belle Olimpia"—популярнѣйшее имя среди посѣтителей одесскаго „Грандъ-Отеля"...

Эффектная, изящная особа, умѣющая обращать на себя вниманіе, привлечь толпу веселостью, задоромъ, смѣлостью маперъ...

Поклонница девиза:

— Рискъ—„благородное дѣло".

Особа, всегда злонамѣренно попадающая въ рискованныя положенія...

Публикѣ, той части публики, которая является завсегдатаями кафешантановъ и задаетъ тонъ развлеченіямъ, вродѣ конкурса красавицъ,—только этого и нужно.

И шествіе m-lle belle Olimpia въ Аркадіи было дѣйствительно тріумфальнымъ шествіемъ...

Чествовали не красоту, конечно...

Чествовали задоръ, бойкость, рѣзкость и чествовалъ тѣсный кругъ поклонниковъ...

— Приготовьте талоны, приготовьте талоны, господа...

— Обратите вниманіе, господа, идетъ очаровательная, божественная la belle Olimpia!..

То возвѣщали шесть „бѣлоподкладочныхъ" студентовъ, окружавшихъ „la belle Olimpia" сзади, спереди, съ боковъ...

Два студента поддерживали ее подъ руки, двое шли сзади и двое спереди...

„Поклонники таланта"!

За свитой шла толпа...

Толпѣ было весело...

Она отпускала плоскія шуточки, забавлялась, хохотала...

Кто то за столиномъ громко провозгласилъ тостъ за драгоцѣнное для него здоровье „божественной Олимпіи"...

И тостъ сопровождается аплодисментами толпы...

„Божественную Олимпію" забрасываютъ талонами со всѣхъ сторонъ...

— О, она навѣрное получитъ первый призъ!..

— Это несправедливо, господа,—протестуетъ какой-то искатель справедливости,—та—первая гораздо красивѣе... Я не понимаю, почему талоны отдаются этой...

Но ему никто не отвѣчаетъ...

Изъ однѣхъ и тѣхъ же рукъ la belle Olimpia продолжаетъ получать талоны десятками, сотнями...

Поклонники усердствовали.

А искатель справедливости не успокаивается.

— Откуда у васъ очутилось столько талоновъ?... Вы закупили билеты! Вы покупаете для Олимпіи первый призъ за деньги! Это возмутительно...

Протестъ заглушается новыми криками:

— Идетъ, идетъ!..

Появляется какая-то колоссальныхъ размѣровъ дамская шляпа, изъ подъ которой не видно человѣка...

Но публика кричитъ:

— Красавица, первая въ Одессѣ красавица! Отдайте ей талоны...

Одни кричатъ:

— Пусть снимаетъ шляпу... Посмотримъ, можетъ быть дадимъ...

Но шляпка остается на своемъ мѣстѣ...

И... получаетъ талоны...

Массу талоновъ...

Свыше тысячи!...

Это была m-lle де Брюсси, и окружавшіе ее поклонники, среди которыхъ опять-таки преобладали бѣлоподкладочники...

Это бѣлоподкладочники кричали.

— Отдайте ей талоны! Вѣдь это извѣстная красавица!..

А толпа вѣрила...

Толпа всегда вѣритъ...

Въ толпѣ сильно развитъ инстинктъ подражанія...

— Вы кому отдали свой талонъ? Г-жѣ К? Она вѣдь красивѣе всѣхъ!..

— Нѣтъ, я отдалъ Олимпіи...

— За что?

— Всѣ ей даютъ... А вы?

— Я отдалъ... шляпкѣ... Говорятъ, красавица...

— А сами вы?...

— Не видѣлъ...

Ни у кого нѣтъ собственнаго мнѣнія...

Никто не разсматривалъ посѣтительницъ, для того чтобы выбрать достойнѣйшую...

Одни слѣдовали примѣру другимъ.

Какъ стадо барановъ, публика тянулась за двумя-тремя конкуррентками, у которыхъ было больше задора, больше смѣлости, больше шика и... меньше всего красоты!..

* * *

Я былъ въ этой толпѣ съ восьми часовъ вечера до двухъ часовъ ночи...

И мнѣ казалось, что я въ колоніи умалишенныхъ...

Люди толпились съ опасностью для жизни, изрыгали какіе-то нечленораздѣльные звуки, горячились, агитировали, протестовали...

Никому не нужны были никакія развлеченія...

На сценѣ концертировалъ скрипачъ Гуровичъ, но его никто не слушалъ...

Читалъ куплеты и разсказывалъ анекдоты артистъ Даниловъ...

Но—чортъ возьми!—Клянусь всѣми призовыми красавицами въ мірѣ, что вы не найдете ни одного посѣтителя, который прослушалъ хоть одинъ анекдотъ!...

Толпились все время въ проходахъ кругомъ и около „красавицъ"...

Одинаковый успѣхъ имѣли и красавицы фальсифицированныя и красавицы натуральныя...

Потому что и тѣхъ, и другихъ никто вблизи не видѣлъ...

Видѣли только бѣлоподкладочники, видѣли и ощущали...

На дѣйствительно красивыхъ женщинъ, которыхъ было въ публикѣ гораздо больше, чѣмъ въ объятіяхъ бѣлоподкладочниковъ, никто не обращалъ вниманія...

Потому что онѣ не создали вокругъ себя шума...

Онѣ не получили призовъ, не только потому, что имъ не отдавали своихъ талоновъ отдѣльные посѣтители, но и потому, что для нихъ никто не закупалъ талоновъ въ кассѣ...

Я ждалъ съ нетерпѣніемъ результатовъ конкурса...

Для меня лично не было сомнѣнія, что первые призы получатъ именно la belle Olimpia, де-Брюсси, или же m-lle Антрекотъ изъ того же „Грандъ-Отеля"...

Но меня интересовало, какъ къ этимъ результатамъ отнесется публика...

И что же?...

Когда провозглашали радостную для бѣлоподкладочниковъ вѣсть о томъ, что первый призъ получила la belle Olimpia, послѣдовали аплодисменты...

Но когда эта самая la belle Olimpia изъ какихъ-то соображеній продефилировала передъ публикой на сценѣ,—раздалось всеобщее шиканіе...

У всѣхъ тѣхъ, которые раньше осыпали ее своими талонами „на вѣру" изъ чувства подражанія, лица были длинныя-предлинныя...

— Какъ насъ жестоко обманули!—говорили эти лица.—А мы вѣрили и отдавали талоны...

Они „вѣрили"!.

Жалкое стадо!

СИГЪ.

ДОСУГИ.

Съ вашего позволенія, читатель, немножко Грандъ-Отеля...

Не безпокойтесь. Я не буду „пилить" васъ за то, что вы посѣщаете это убѣжище рабьихъ веселья, да и разглагольствовать не стану о томъ, что шантаны служатъ Карасбадомъ для полныхъ кармановъ и пріютомъ для будущихъ растратчиковъ.

О развращающемъ вліяніи кафе-шантана газеты прежде писали больше, чѣмъ о школьномъ обученіи, но, по безвдежности, перестали писать о первомъ, а по другимъ причинамъ о второмъ.

И вдругъ...

Оказывается, что кафе шантанный вопросъ тѣсно прилежитъ къ школьному вопросу, и можно ихъ связать поедино.

Для доказательства — возьмите мѣстный Грандъ-Отель.

Кто бы могъ подумать, что при этихъ курсахъ „для взрослыхъ" имѣется воспитательно-просвѣтительное отдѣленіе для мальчиковъ въ возрастѣ отъ 12 до 15 лѣтъ?

И мальчиковъ этихъ обучаютъ здѣсь по какимъ-нибудь домашнія учительницы, а „дивы", „звѣзды", „королевы" и „всемірно-извѣстныя" представительницы всевозможныхъ и невозможныхъ искусствъ.

Не заставлю васъ больше теряться въ догадкахъ и разскажу вкратцѣ объ устройствѣ, постановкѣ и веденіи этой „учебной части".

Кафе шантанныя дѣвы, убѣдившись, что одесскіе взрослые мужчины не признаютъ и знать не хотятъ ихъ сценическихъ талантовъ, ради удовлетворенія своего артистическаго самолюбія прибѣгаютъ къ малолѣтнимъ мужчинамъ.

Онѣ собрали штатъ мальчиковъ и учатъ ихъ „пѣнитъ искусство". Искусство ради искусства, а не ради чего-либо другого...

Мальчики эти оказались очень способными учениками и прекрасно поняли, что отъ нихъ требуется.

За прилежаніе же они награждаются карманными деньгами, а, можетъ быть, иногда и поцѣлуями.

Эти мальчики — грандъ отельскіе плакеры.

Когда я думаю о продажныхъ мужчинахъ, о торговцахъ „живымъ товаромъ" и о сутенерахъ разнаго рода, меня занимаетъ слѣдующій вопросъ:

Откуда они взялись?

Какъ это случилось, что мужчина, господствующій „родъ людской", подарившій міру столько великихъ, благородныхъ и идеальныхъ представителей своихъ, могъ опуститься до степени падшей женщины?

Теперь, отчасти, я уже знаю, гдѣ эта сорная трава вырастаетъ.

Она посѣяна въ садахъ, подобныхъ Грандъ-Отелю.

Почвой для посѣва служатъ—чистыя дѣтскія души.

Сѣятелями—кафе шантанные дѣльцы.

А намъ, обществу, предстоитъ получить въ будущемъ обильный урожай низкопробныхъ альфонсовъ, торговцевъ тѣломъ и тому подобныхъ негодяевъ.

И. Осиповъ.

МАЛЕНЬКІЙ ФЕЛЬЕТОНЪ

Изъ прошлаго.

Если вѣрить печатающимся въ *Русской Старинѣ* воспоминаніямъ графа Моріоля, знаменитый Лагарпъ, имѣвшій столь благодѣтельное вліяніе на воспитаніе Александра I, не любилъ и всячески преслѣдовалъ его братъ Великаго Князя Константина Павловича.

„Однажды,—разсказываетъ авторъ между прочимъ,—когда этотъ необыкновенный воспитатель былъ болѣе не въ духѣ, чѣмъ обыкновенно, онъ придумалъ нарисовать на длинной лентѣ ослиную голову и повѣсить ее на шею Константину. На этой лентѣ было написано: „Ордеръ, пожалованный Великому Князю Константину въ тотъ день, когда я узналъ объ уничтоженіи національнымъ собраніемъ во Франціи всѣхъ орденовъ". Великій Князь въ отчаяніи спрятался за оконную занавѣсъ, сняла ленту, сдѣлалъ изъ ленты затяжную петлю, продѣлъ въ нее голову и чуть было не удушилъ себя. Замѣтивъ во-время, Лагарпъ едва успѣлъ схватить перочинный ножъ и перерѣзать имъ роковую ленту; еще минута, и его ученика не было бы на свѣтѣ. Несмотря на это, онъ не измѣнилъ своего дурного съ нимъ обращенія.

Но этому странному преслѣдованію все же насталъ конецъ. Однажды молодой Великій Князь, выведенный изъ себя изъявительствами Лагарпа, сказалъ своему воспитателю:

— Я согласенъ съ вами, что я оселъ, но тогда и братъ мой оселъ, и мои родители ослы, и моя бабушка то же ослица?

— Что вы хотите этимъ сказать?—спросилъ Лагарпъ.

— Оселъ можетъ произойти только отъ осла,—возразилъ Константинъ,—и это родословіе идетъ до моей бабушки, которой я скажу отъ вашего имени, что она ослица, если вы будете продолжать такъ оскорблять меня.

Лагарпъ, знавшій рѣшительный характеръ Великаго Князя, побоялся, что дѣло зайдетъ слишкомъ далеко, и обѣщалъ не оскорблять его болѣе.

Такъ продолжалось воспитаніе молодыхъ князей: одинъ изъ нихъ былъ постояннымъ предметомъ заботъ и похвалъ своего воспитателя, а второй находился у него въ небреженіи и загонѣ. Не находилось-ли это въ извѣстной зависимости отъ самого характера обоихъ Великихъ Князей? Такъ или иначе, но Великій Князь Константинъ говорилъ, что онъ не понимаетъ, какимъ образомъ дурное обращеніе съ нимъ Лагарпа не сдѣлало его окончательно равнодушнымъ ко всему.

ТЕАТРЪ И МУЗЫКА

Театръ на Большомъ-Фонтанѣ.

Гастроли П. Н. Орленева.

„Преступленіе и наказаніе.

Для второго своего выхода П. Н. Орленевъ избралъ роль Раскольникова въ передѣлкѣ „Преступленія и наказанія". Роль эту артистъ по прежнему проводилъ прекрасно, съ необыкновеннымъ мѣстами подъемомъ, заставляя публику въ теченіе всего вечера переживать чувства и мысли героя романа Достоевскаго. Образъ, создаваемый артистомъ, невольно проникаетъ въ душу, пробуждая у зрителя чувство сожалѣнія и сострадания къ глубоко несчастному, какимъ его изображаетъ г. Орленевъ, Раскольникову. Какъ ни хороши были всѣ сцены пьесы, но въ особенности выдѣлились по исполненію сцены объясненія съ Соней, допроса у слѣдователя и встрѣчи съ матерью и сестрой.

Громкіе, единодушные аплодисменты всего зрительнаго зала были слабой данью благодарности со стороны публики артисту за нѣсколько часовъ высокаго эстетическаго наслажденія, которое онъ доставилъ своей игрой зрителямъ.

Бенефиціантъ г. Степановъ, выступившій въ роли Порфирія Петровича былъ встрѣченъ аплодисментами, свидѣтельствовавшими о симпатіяхъ, которыя онъ сумѣлъ пріобрѣсти у публики Б. Фонтана. Роль Порфирія г. Степановъ провелъ обдуманно, давъ нѣсколько весьма интересныхъ штриховъ. Вкрадчивость въ словахъ и жестахъ, изысканная вѣжливость при допросѣ, рѣзкіе переходы въ тонѣ, — все это прекрасно удалось артисту, которому былъ поданъ большой лавровый вѣнокъ.

Мармеладова игралъ г. Омарскій. Эта монитый „разсказъ" былъ прочитанъ артистомъ очень недурно, хотя впечатлѣнію отъ игры много мѣшала театральная дѣланность въ словахъ и жестахъ и излишняя аффектированность. Благодаря этому, пропали лучшія мѣста „разсказа". Остальные исполнители были на своихъ мѣстахъ. Тепло провела роль Сони г-жа Велизарій и не дурны были гг. Болховскій и Выговскій въ роляхъ доктора Зосимова и Разумихина. Театръ былъ не полонъ.

N.

Къ театральному сезону.

Программа предстоящаго театральнаго сезона уже почти выяснилась. Въ Городскомъ театрѣ съ 1 сентября по 1 октября будетъ играть харьковская драматическая труппа г-жи Дюковой, въ первой половинѣ ноября въ этомъ театрѣ состоятся гастроли В. Ф. Комиссаржевской, а на вторую половину театръ будетъ сданъ для гастролей Сарры Бернаръ и труппы Comédie Française. Съ 1 декабря до Великаго поста сезонъ итальянской оперы.

Въ Русскомъ театрѣ съ 15 сентября до 1 ноября будутъ спектакли русской оперы г. Салтыкова, а съ 1 ноября до Великаго поста представленія малороссійской труппы во главѣ съ г-жей Зеньковецкой, гг. Кропивницкимъ и Саксаганскимъ.

Великимъ постомъ въ Городскомъ театрѣ состоятся спектакли русской оперы при участіи четы Фигнеръ, а въ Русскомъ предположены спектакли итальянской оперы съ участіемъ Баттистини. Имѣются въ видѣ также и спектакли русской оперетки. На мѣсяцъ, начиная съ праздника Пасхи, Городской театръ будетъ сданъ одной изъ слѣдующихъ труппъ: московскаго художественнаго театра, харьковской — г-жи Дюковой или кіевской г-жи Глѣбовой.

Третьяго дня въ Александровскомъ паркѣ состоялся концертъ одесскаго городского оркестра въ пользу вспомогательной кассы городского оркестра. Нельзя не отмѣтить по этому, что когда нѣсколько времени тому назадъ городской голова обратился въ театральную коммисію, прося предоставить городской оркестръ для гулянья въ „Аркадіи" въ пользу благотворительнаго общества, коммисія отказала въ этомъ потому, что нашли нецѣлесообразнымъ, чтобы оркестръ путешествовалъ съ лѣтняго въ „Аркадію" и потому, что разъ уже состоялось въ соотвѣтствующемъ смыслѣ постановленіи театральной коммисіи. Между тѣмъ играть въ Александровскомъ паркѣ коммисія разрѣшила оркестру, хотя обстоятельства въ томъ и другомъ случаѣ аналогичны.

Артистка частной оперы въ Москвѣ Е. И. Дьячкова вышла замужъ за сына покойнаго милліонера Г. Г. Солодовникова, состоящаго директоромъ нижегородско-самарскаго банка. Г-жа Дьячкова покидаетъ сцену.

Первый спектакль сезона въ Маломъ театрѣ въ Москвѣ будетъ юбилеемъ А. И. Южина, ровно 20 лѣтъ назадъ впервые выступившаго въ роли Чайкаго. Артистъ-юбиляръ будетъ участвовать въ этомъ спектаклѣ лишь въ качествѣ очередного режиссера, такъ какъ постановка „Горя отъ ума" съ новыми исполнителями поручена ему.

Открытія спектаклей въ московскомъ художественномъ театрѣ нельзя ждать раньше середины октября. Откроютъ „Мѣщанами". Фойэ бель-этажа рѣшено обратить въ портретную галерею драматурговъ отъ Эсхила и Софокла до Метерлинка и Горькаго.

Намѣченный репертуаръ Маріинскаго театра заключаетъ въ себѣ четыре новыхъ для Петербурга оперы: „Франческа-да-Римини" Э. Ф. Направника (съ г. Собиновымъ), „Сервилію" И. А. Римско-Корсакова, „Гибель боговъ" Рихарда Вагнера и „Ледяной домъ" г. Корещенки. Въ партіи Бирона обѣщаютъ Ѳ. И. Шаляпина, пѣвшаго ее въ Москвѣ. Предполагается возобновленіе оперы Чайковскаго „Мазепа" (съ г. Тартаковымъ въ заглавной партіи), совершенно новая постановка „Руслана", съ декадентскими декораціями г. Коровина и вторичное обновленіе „Демона".

— Въ Полтавѣ на открытой сценѣ городского сада куплетистъ Убейко вынесъ на подмостки каррикатурное изображеніе „одного изъ типовъ Горькаго". Этотъ „одинъ изъ типовъ Горькаго" далеко не остроумно прошелся на счетъ модности типа босяка и закончилъ сцену словами: Пойдемте выпьемъ въ кабачекъ за здоровье Максима!" Дружные аплодисменты и крики „bis" покрыли заключительныя слова куплетиста.

— Въ Александринскомъ театрѣ предстоитъ цѣлая масса новинокъ. Въ первую очередь намѣчена къ постановкѣ пьеса „Да здравствуетъ жизнь" Зудермана, затѣмъ пойдетъ „Дочь моря" Ибсена, а послѣ нея „Погоня за наслѣдствомъ" Бутми. Новыми пьесами отечественныхъ авторовъ явятся: „Побѣда" г. Трахтенберга, „Сакья-Муни" г. Сергѣенко, „Злая сила" г-жа Майской и неимѣющая пока названія пьеса г. Потапенки. Въ числѣ возобновляемыхъ пьесъ называютъ: „Чайку" Чехова, „Дмитрія Самозванца" А. Н. Островскаго, „Уріэль Акоста", „Горе отъ ума" въ новомъ видѣ. Роли Комисаржевской переданы будутъ... г-жѣ Стравинской и вновь приглашенной г-жѣ Селивановой.

— 30-го августа истекаетъ 20 лѣтъ антрепризы Ф. А. Корша.

— „Berl Tag" телеграфируютъ изъ Рима: сынъ Понкіелли нашелъ въ бумагахъ покойнаго композитора вполнѣ законченную оперу въ 4-хъ актахъ помѣченную 1879 годомъ. Опера трактуетъ о любовномъ эпизодѣ короля Филиппа II. Филиппъ влюбился въ прекрасную мавританку, которая отвѣчаетъ ему взаимностью, но старый мавръ, отецъ ея, закалываетъ свою дочь, чтобы спасти ея честь. Опера будетъ поставлена въ родномъ городѣ Понкіелли, Кремонѣ.

СУДЪ.

Торговцы живымъ товаромъ.

Въ камерѣ мирового судьи 8 уч. слушалось третьяго дня интересное дѣло по обвиненію греческо-подданнаго Михаила Максимоса, Василія Вишензона и Анны Минкельдей по 44 ст. уст. о нак. Дѣло заключается въ слѣдующемъ:

До свѣдѣнія сыскного отдѣленія дошло, что въ гостиницѣ „Америка" въ одномъ изъ номеровъ находится неизвѣстная дѣвушка, которой торгуютъ противъ ея воли. По порученію помощника полиціймейстера Чебанова въ гостиницу былъ командированъ надзиратель Желтановскій, который обнаружилъ слѣдующее: въ гостиницѣ „Америка" остановился неизвѣстный грекъ, который занимается продажей живого товара за границу и въ дома терпимости. Неизвѣстная, которую привезли для продажи оказалась запертой въ одномъ изъ номеровъ гостиницы. При допросѣ она назвала себя Надеждой Юсовой и показала, что служила въ гор. Кишиневѣ въ качествѣ прислуги у разныхъ господъ. Нѣсколько времени тому назадъ она осталась безъ мѣста и вынуждена была поступить въ качествѣ номерантки въ гостиницу „Берлинъ", гдѣ и пробыла 2 мѣсяца. Въ этой гостиницѣ состояли обвиняемые Максимосъ, Витензонъ и Минкельдей, которые стали ее уговаривать поступить къ нимъ въ хоръ. Обвиняемые говорили Юсовой, что они имѣютъ „приличную" труппу, съ которой и разъѣзжаютъ по провинціи. Долго не соглашалась Юсова принять соблазнительное предложеніе „антрепренеровъ", но тѣ стали рисовать ей въ перспективѣ такое заманчивое будущее, что наконецъ склонили ее поступить въ мнимую труппу. Обвиняемые выѣхали съ Юсовой въ Тирасполь, гдѣ остановились въ гостиницѣ. Не прошло и часа, какъ въ номеръ Юсовой вошелъ Максимосъ и угрожая ей револьверомъ, требовалъ отъ нея, чтобы она отдавалась разнымъ мужчинамъ, за что Максимосъ получалъ деньги. Послѣдній также требовалъ отъ Юсовой, чтобы она подчинялась требованіямъ коммисіонера. Юсова хотѣла бѣжать, но не могла это сдѣлать, такъ такъ находилась подъ ключемъ. Юсова настаивала на своемъ освобожденіи, и тогда Максимосъ, Витензонъ и Минкельдей привезли ее въ Одессу, гдѣ они и остановились въ гостиницѣ „Америка". Прибывъ въ гостиницу, Максимосъ открыто заявилъ Юсовой, что онъ продастъ ее одной „дамѣ", у которой ей будетъ прекрасно жить. Этотъ планъ Максимосу однако не удалось осуществить, такъ какъ о его продѣлкахъ знали въ сыскномъ отдѣленіи.

При допросѣ Максимоса, послѣдній не отрицалъ того, что у него былъ револьверъ, но заявилъ, что онъ не угрожалъ имъ. Сожительница Максимоса, Анна Минкельдей, заявила, что она не знала преступной цѣли своего сожителя. Третій обвиняемый Витензонъ заявилъ, что онъ не принималъ участія въ эксплоатированіи Юсовой. Деньги за это получалъ лишь Максимосъ.

Дѣло это было передано судебному слѣдователю, который произвелъ дознаніе и нашелъ дѣло подсуднымъ мировому судьѣ 8 уч.

Изъ обвиняемыхъ на судъ явились только Анна Микельдей. Витензонъ находится подъ стражей по другому дѣлу и въ камеру не явился. Не явился также и Максимосъ. Мировой судья дѣло отложилъ на 21 августа и распорядился о приведеніи обвиняемаго Максимоса черезъ полицію.

Оскорбленіе околоточнаго надзирателя.

(*Отъ нашего севастопольскаго корреспондента*).

Въ камерѣ городского судьи 1 участка гор. Севастополя слушалось на-дняхъ дѣло по обвиненію домовладѣльца отставного поручика Тотоміра въ оскорбленіи полицейскаго чиновника и буйствѣ въ присутственномъ мѣстѣ. Возникло настоящее дѣло при слѣдующихъ обстоятельствахъ:

Мѣсяца два тому назадъ въ отсутствіе г. Тотоміра въ квартиру его явился околоточный надзиратель и потребовалъ отъ жены Тотоміра немедленно уплатить земск. и гор. налогъ. Въ случаѣ же неуплаты, надзиратель грозилъ тотчасъ же приступить къ описи имущества. Замѣтивъ своего надзирателя не принесъ въ исполненіе лишь потому, что жена Тотоміра, оставила свою квартиру и ушла, предоставивъ ее въ полное распоряженіе околоточнаго надзирателя. Надзиратель, просидѣвъ въ одиночествѣ довольно продолжительное время, ушелъ. По возвращеніи мужа, г-жа Тотоміръ повѣдала ему обо всемъ случившемся въ его отсутствіе. Тотоміръ отправился въ участокъ и спросилъ, кто изъ чиновъ полиціи былъ въ его квартирѣ. Ему указали на околоточнаго надзирателя Островскаго, который сидѣлъ за отдѣльнымъ столомъ и перебиралъ какія-то бумаги. Тотоміръ подошелъ къ столу и отрекомендовался. Околоточный надзиратель не обратилъ на него вниманія и продолжалъ свое дѣло. Тогда Тотоміръ вновь повторилъ свою фамилію. Отвѣта не послѣдовало. Когда же Тотоміръ спросилъ у околоточнаго надзирателя его фамилію, то это показалось послѣднему очень дерзкимъ, и онъ окрикнулъ городового, которому приказалъ пригласить въ участокъ пристава. Спустя нѣкоторое время въ канцелярію появился приставъ г. Фрунза. Околоточный надзиратель обратился къ нему со словами: „Вотъ этотъ господинъ (при этомъ онъ указалъ на Тотоміра) ведетъ себя въ участкѣ хуже—чѣмъ послѣдній босякъ на базарѣ". Въ отвѣтъ на это г. Тотоміръ громко обозвалъ надзирателя Островскаго „хамомъ" и „невѣждою". Послѣдствіемъ всего происшедшаго въ участкѣ явилось обвиненіе Тотоміра въ двойномъ преступленіи: въ оскорбленіи на словахъ околоточнаго надзирателя Островскаго при исполненіи имъ служебныхъ обязанностей и въ буйствѣ въ присутственномъ мѣстѣ.

На судѣ околоточный надзиратель, не отрицая факта произнесенія имъ оскорбительныхъ выраженій по адресу Тотоміра, послѣдствіемъ чего было, что Тотоміръ назвалъ его „*хамомъ*" и „невѣждою", добавилъ, между прочимъ, что Тотоміръ говорилъ въ участкѣ повышеннымъ голосомъ, стучалъ кулакомъ по столу, топалъ ногами и билъ палкою о полъ. Въ качествѣ свидѣтелей выступили исключительно чины полиціи, которые отрицали даже тѣ факты, которые были признаны околоточнымъ надзирателемъ. Свидѣтельскіе показанія обратили вниманіе городского судьи, который замѣтилъ свидѣтелямъ, что обиженный околоточный надзиратель сказалъ больше правды, чѣмъ они, свидѣтели. При этомъ судья предупредилъ свидѣтелей, что имъ придется давать свои показанія подъ присягою.

Приговоромъ мирового судьи г. Тотаміръ въ оскорбленіи околоточнаго надзирателя Островскаго признанъ невиновнымъ. Что же касается буйства, то, принимая во вниманіе смягчающія вину обстоятельства, мировой судья приговорилъ Тотоміра къ пятирублевому штрафу, съ замѣной при несостоятельности арестомъ на одинъ сутки.

Дѣло о кражѣ въ пакгаузѣ Р. о. п. и тор.

Вчера закончилось разсмотрѣніемъ дѣло по обвиненію артельщика Р. о. п. и тор. И. Мельникова въ кражѣ бочки минерального масла. На судѣ свидѣтельскими показаніями установлено было, что Мельниковъ, провѣряя въ пакгаузѣ бочки съ масломъ, обнаружилъ одну лишнюю, которая къ тому сильно текла и заявилъ объ этомъ надсмотрщикамъ Шошникову и Поляжкому. Послѣдніе сказали Мельникову, что это не ихъ дѣло и онъ можетъ поступить по своему усмотрѣнію. Согласно такому заявленію, Мельниковъ продалъ масло. Свидѣтель—І. Портной, купившій масло, показалъ, что Мельниковъ, продавая масло, назвалъ свою фамилію и сказалъ, что продаетъ по порученію агентства. Другіе свидѣтели удостовѣрили, что Мельниковъ честно служилъ въ пароходствѣ Р. о. п. и т. болѣе 6 лѣтъ. Мировой судья Мельникова оправдалъ.

Искъ къ ломбарду.

16 февраля Н. Казачанскій заложилъ въ одесскій ломбардъ нѣсколько серебряныхъ вещей, подъ которыя получилъ мелкую ссуду. Согласно установленному въ ломбардѣ правилу, срокъ уплаты процентовъ истекаетъ черезъ три мѣсяца, а вмѣстѣ съ процентами, черезъ пять мѣсяцевъ. По истеченіи 2½ мѣсяцевъ, а именно 4-го мая, Казачанскій явился въ ломбардъ, желая выкупить свои вещи. Но, увы, вмѣсто нихъ Казачанскому предложили 1 коп, которая осталась отъ продажи его вещей съ аукціона. Казачинскимъ былъ предъявленъ искъ къ ломбарду въ 55 р. 60 коп. Третьяго дня дѣло это слушалось въ камерѣ мирового судьи 8 участка. Дѣло отложено для допроса свидѣтелей о пѣнѣ вещей.

Дѣло бывш. полиціймейстера.

Въ ноябрѣ въ петербургской судебной пал

ШАХМАТЫ.

Подъ редакціей И. АБЕЛЬСОНА.

Партія Ганноверскаго международнаго турнира.

Сѣверный Гамбитъ.

Лизесъ. Бѣлые.	Маршаль. Черные				
1. e2—e4	e7—e5	11. Kd5—f4	b7—b6	23. Ле1:e2	d6—d5
2. d2—d4	e5:d4	12. Фg3—c3	Kg8—h6	24. Фc3—e3	Ka5—c4
3. c2—c3	d4:c3	13. Kg1—f3	Cf8—c7?	25. Фe3—e6†	Kg6—f7
4. Cf1—c4	c3:b2	14. Kf3—d4	0—0	26. Лd4—g4	Фg2—1†
5. Cc1:b2	d7—d6	15. Kd4—e6	Лf8—e8	27. Лe2—e1	Фf1:f2
6. Фd1—b3	Фd8—d7	16. Ce2—h6	Ce7—f8	28. Лe1—e2	Фf2—f1†
7. Kb1—c3	Kb8—c6	17. Ch5:e7	Фd7:e8	29. Лe2—e1	Фf1—f2†
8. Kc3—d5	Kc6—a5	18. Ke6:f8	Фe8:e4+	30. Лe1—e2	Фf2—e5??
9. Фb3—g3	f7—f6	19. Kf4Ие2	Cc8—a6	31. Лg4:g7†	Kg8—h8
10. Cc4—e2	c7—c6	20. 0—0—0	Ca6:e2	33. Лg7—g8†!	Сдался.
		21. Лd1—d4	Фe4:g2		
		22. Лh1—e1	Лa8:f8		

Испанская партія.

Унсбергъ. Бѣлые.	Конъ. Черные.				
1. e2—e4	e7—e5	9. Kpf2—e3	Kc6:d4	19. c2—c3	Cf8—e7
2. Kg1—f3	Kb8—c6	10. Kd1:d4	Фh4:d4	20. Cg5:e7	Лa7:e7
3. Cf1—b5	a7—a6	11. Kpe3:d4	c7—c5	21. Лe1—f1	Лh8—f8
4. Cb5—a4	Kg8—f6	12. Kpd4—d3	b7—b5	22. Лf1:f8†	Kpe8:f8
5. d2—d4	e5:d4	13. Kh1—c3	b5:a4	23. c3—c4	Лe7—b7
6. e4—e5	Kf6—e4	14. Kc3—d5	Лa8—a7	24. Лa1—f1†	Лb7—f7
7. Kf3:d4	Ko4:f2	15. Cc1—g5	d7—d6	25. Лf1—c1	d5—d4
8. Kpe1:f2	Фd8—h4†	16. Лh1—e1	Cc8—e6	26. Лc1—c2	Лf7—f1
		17. Kd5—f4	d6—d5	27. Kpd3—e2	Лf1—f5
		18. Kf4:e6	f7:e6	Сдался.	

Дебютъ ферзевыхъ пѣшекъ.

Свидерскій. Бѣлые	Напирь. Черные				
1. d2—d4	d7—d5	9. f3—f4	Kb8—c6	19. Лf1—f2	Kf6—h5
2. c2—c4	e7—e6	10. 0—0	g7—g5	20. Cd3:h7	Лg8—g7
3. Cf1—d3	c7—c5	11. Фd1—d2	Ch5:e2	21. Ch7—d3	Kh5:f4
4. c2—c3	Kg8—f6	12. Фd2:e2	g5:f4	22. Cc1:f1	Cd6:f4
5. f2—f3	Cc8—g4	13. e3:f4	0—0—0	23. h2—h3	Лg4—h4
6. Kg1—e2	c7—c6	14. Фe2—f3	Лa8—g8	24. g2—g4	Cf4—g3
7. b2 b3	Cf8—d6	15. Kb1—a3	a7—a6	25. Лf2—g2	Лh4:h3
8. Cc1—b2	Фd8—c7	16. Ka3—c2	Лg8—g4	26. Фf3—e2	Фc7—f4
		17. Cb2—c1	c5:d4	27. Лa1—f1	Фf1—h6
		18. c3:d4	Лd8—g8	Сдался.	

Голландская. Играна 12 іюля 4-й туръ.

Люнскій. Бѣлые.	Зютхинъ. Черные.				
1. d2—d4	f7—f5	11. b2—b4	Ce7—d8	23. Лa1:a8	Фe8:a8
2. c2—c4	e7—e6	12. Cc1—d2	Kc6—e7	24. Фc2—c3	Ce7—f8
3. Kb1—c3	Kg8—f6	13. e3—e4	f5:e4	25. Лf1—ca1	Фa8—b8
4. e2—e3	b7—b6	14. f3:e4	c6—c5	26. Cd3—e2	Cb7—c8
5. Cf1—d3	Cc8—b7	15. d4—d5	Ke7—g6	27. Ce2—g4	Kg6—e7
6. f2—f3	Cg4—h5	16. Ke2—g3	a6—a5	28. Kf5:e7	Cf8:e7
7. Kg1—e2	c7—e6	17. Kc3—e2	Cd8—e7	29. Cg4—e6	Лf7—f8
8. Cf1—c4	Kb8—c6	18. Kg3—f5	a5:b4	30. Фc3—g3	Ce7—f6
9. a2—a3	Фd8—e8	19. a3:b4	d7—d6	31. Лa1—f1	g7—g6
10. 0—0	a7—a6	20. h2—h3	Kpg8—h8	32. Cd2—h6	Сдался.
		21. Ke2—g3	Kf6—d7		
		22. Kg3—h5	Лf8—f7		

СКОНЧАЛИСЬ: Капитанъ Никола Николаевичъ Арцеуловъ въ *Кронштадтѣ*; С. А. Михайловская въ *Петербургѣ*; Ае. Ал. Заваровъ въ *Севастополѣ*; Эд. Ал. Зелинскій въ *Николаевѣ*; Вал. П. Бѣлоцерковецъ въ *Ялтѣ*; Николай Ѳ. Бейхманъ въ *Кіевѣ*; Вл. Ис. Лурье въ *Святошинѣ*; Василій Ивановичъ Верещагинъ въ сл. *Голодаевкѣ* таганрогскаго округа; М. Михаиловичъ Макаровичъ въ *Тифлисѣ*.

Погребены на одесскихъ христіанскихъ кладбищахъ 10 августа: дворянка Т. Меланченко 52 л. и 8 дѣтей обоего пола.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ

Мѣсяцесловъ.

В Понедѣльникъ, 12 (25) августа. Мч.: Анникиты, Фотія, Памфила и Капитона. Смч. Александра, еп. команск.

Прибывшіе въ Одессу:

За 11-е августа.

Госст. „Франція“.

М. И. Рашевская изъ Херсона, Э. Ю. Гегеръ изъ заграницы, А. М. Майхель изъ Херсона, В. Е. Баскинъ изъ Николаева, К. В. Шульцъ изъ Ростова-на-Дону, Н. И. Пружесско изъ Вилны, губ., Л. С. Сливинскій изъ Аккермана М. В. Бѣльскій изъ Харькова, М. И. Вѣльбейсъ изъ Николаева П. И. Дупскій изъ Кишинева, М. В. Никоф, Баймъ изъ Бендеръ, Л. Г. Малаки изъ Кавказа, Е. П. Плавинскій изъ Херсона, П. А. Михайловъ изъ Николаева, В. Х. Рей изъ-за границы, В. П. Миливаричъ изъ Ялты.

Гост. „Одесса“.

К. М. Касаджикова изъ Измаила, П. Р. Шпильмаръ изъ Херсона, Г. Л. Гольденъ изъ Херсона, Ш. М. Левитъ изъ Варшавы, А. М. Бейлисъ оттуда же, І. Н. Богдановскій изъ Херсона, М. Л. Слуцкій изъ Николаева, А.В. Ослановъ изъ Ниж.-Новгорода.

СПИСОКЪ

недоставленныхъ телеграммъ за выѣздомъ или неотысканіемъ адресатовъ.

За 9 августа.

Изъ Дреаґина—Глансу Георгію, Новурска Ликверману, Николаева — Новиковой Лидіи, Сухумъ—Шиймонову Ивану, Севастополь — Еленѣ, Ушенъ—Фромштейну, Симферополя—Леонтичу, Кутаиса—Сукрухо, Владивостокъ—Фиалковскому, Кобыльни—Богдану Вас. Ивановичу, Эссентука—Шраноши, Владивостока—Кофману, Харбина—Важинскій, Туфлиса — И. Говальскій.

Рус. Общ. Пар. и Тор.

Учрежденное въ 1856 г.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ

ВЪ ОДЕССѢ

съ 11 по 18 августа 1902 г.

Отойдутъ изъ Практической гавани:

ВЪ НИКОЛАЕВЪ:

въ понедѣльникъ, среду и пятницу въ **10** час. утра и ежедневно въ **10** час. вечера.

ВЪ ХЕРСОНЪ:

въ воскресенье, понедѣльникъ, ежедневно въ **10** час. вечера

По линіи Крымско-Кавказской до Батума:

Августа 12, понедѣльникъ, въ 5 ч. веч. „В. К. Константинъ“ почтовымъ прямымъ рейсомъ.

Августа 13, вторникъ, въ 12 ч.д. „Батумъ“ пассажирскимъ рейсомъ.

Августа 14, среда, въ 6 ч. веч., „Им. Марія“ срочно-грузовымъ рейсомъ.

Августа, 15, четвергъ, въ 3 ч. дня, „В. К. Ксенія“ почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Августа 17, суббота, въ 3 ч. дня, „В. К. Алексій“ почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Августа 17, суббота, въ 6 ч. веч. „Святославъ“ срочно-грузовымъ рейсомъ.

Августа 18, воскресенье, въ 12 ч. дня, „Ялта“ пассажирскимъ рейсомъ.

Ожидаются въ Практическую гавань:

По линіи Крымско-Кавказской.

Августа 12, понедѣльникъ, „Святославъ“ изъ срочно-грузового рейса.

Августа 13, вторникъ, „В. К. Алексій“ изъ почтоваго кругового рейса.

Августа 14, среда, „Пушкинъ“ изъ почтоваго прямого рейса.

Августа 15, четвергъ, „Ялта“ изъ пассажирскаго рейса.

Августа 17, суббота, „Новороссійскъ“ изъ пассажирскаго рейса.

Августа 17, суббота, „Рюрикъ“ изъ срочно грузового рейса.

Августа 18, воскресенье, „Св. Николай“ изъ почтоваго грузового рейса.

Отойдутъ изъ Карантинной гавани:

Августа 14, среда, въ 4 ч. дня, „Лазарь“ Александрійскимъ круговымъ № 2 рейсомъ.

Августа 16, пятница, въ 10 ч. у. „Ростовъ“ Болгарско-Анатолійскимъ рейсомъ.

Августа 18, воскресенье, въ 10 час. утра, „Чихачевъ“ Александрійск. рейсомъ.

Ожидаются въ Карантинную гавань:

Августа 14, среда, „Чихачевъ“ изъ Александрійскаго прямого рейса.

Августа 15, четвергъ, „Азовъ“ изъ Александрійскаго кругового № 1 рейса.

Августа 17, суббота, „Кор. Ольга“ изъ Александрійскаго прямого рейса.

17 августа пароходъ «Цесарь» отойдетъ изъ Одессы Черноморско-Балтійскимъ рейсомъ.

Пароходы пассажирскихъ рейсовъ: «Батумъ», «Новороссійскъ», «Севастополь» и «Ялта» отходятъ ОТЪ ОКОНЕЧНОСТИ НОВАГО МОЛЛА.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ

Россійскаго Общества Транспортовъ.

Отходъ изъ Одессы

По Крымско-Кавказской линіи.

Отходъ изъ Одессы товаро-пассажирскихъ пароходовъ по средамъ и субботамъ, въ 12 часовъ дня.

По Николаевской линіи.

Отходъ изъ Одессы по понедѣльникамъ и средамъ въ 10 ч. веч., изъ Николаева по вторникамъ и четвергамъ въ 10 ч. веч.

Въ Скадовскъ

отходъ изъ Одессы еженедѣльно по субботамъ, въ 5 ч. дня 8005—204

ПАРОХОДСТВО

„ГЕОРГІЙ“ и „ОРІОНЪ“

ОДЕССА—ХЕРСОНЪ

совершаютъ ежедневно, кромѣ пятницъ, НОЧНЫЕ рейсы между Одессой и Херсономъ съ заходомъ въ Станиславъ. Отходъ изъ Одессы въ 10 ч. в. **Пассажирскій тарифъ уменьшенъ.** Пріемъ грузовъ по соглашенію во всѣ порты Днѣпра, до Александровска съ переотправкой по желѣзной дорогѣ. Агентство: **Новый молл. Телефонъ № 1158.** 8451-110

ОДЕССА АККЕРМАНЪ.

Пароходъ „Тургеневъ“ совершаетъ пассажирскіе рейсы между **Одессой и Аккерманомъ** и обратно, ежедневно, кромѣ понедѣльниковъ, выходя изъ Одессы (Военный молъ) въ 8 ч. утра, а изъ Аккермана въ 2 ч. дня. Цѣны мѣстамъ: I кл. 1 р. 25 к.—II кл. 1 р. и III кл. 60 к. безъ право входа на верхн. палубу

ПОѢЗДА Ю.-З.Ж. ДОРОГЪ

Отходъ изъ Одессы:

Пассажирскій скорый поѣздъ № 6 прямого сообщенія съ Петербургомъ черезъ Ровно, Вильно (I, II и III кл.), съ Варшавой черезъ Казатинъ, Брестъ (I и II кл.), въ 9 ч. 35 мин. утра.

Пассажирскій скорый поѣздъ № 8, въ 1 ч. 30 мин. дня (I, II и III кл.).

Курьерскій поѣздъ № 2 bis на Кишиневъ (I, II и III кл.), въ 6 ч. 10 мин. веч.

Курьерскій поѣздъ № 2 на Кіевъ, Москву и Волочиськъ (I и II кл.) въ 8 час. 50 мин. веч.

Почтовый поѣздъ № 4 по всѣмъ направленіямъ (I, II и III кл.), въ 9 час. 20 мин. вечера.

Пассажирскій поѣздъ № 10 на Елисаветградъ, Харьковъ (I, II и III кл.), Ростовъ, Владикавказъ, Баку I, II кл. съ плацкартами), Кишиневъ, Рени, Унгени въ 10 ч. веч.

Смѣшанный поѣздъ № 12 на Брестъ и Кіевъ (II и III кл.). въ 7 час. 40 мин. вечера.

Пассажир. поѣздъ №10 bis въ Кишиневъ въ 11 ч. 5 м. веч.

Ускоренный товарный №14 (съ вагонами только IV кл.) на Брестъ, Кіевъ, Знаменку черезъ Фастовъ, въ 12 ч. 30 м. ночи.

Приходъ въ Одессу:

Пассажирскій поѣздъ № 9 изъ Елисаветграда, Харькова, Ростова, Владикавказа, Баку, Кишинева, Рени Унгенъ въ 8 ч. 16 м. утра.

Почтовый поѣздъ № 3 въ 9 ч. 19 м. утра со всѣхъ станцій.

Курьерскій поѣздъ № 1 изъ Москвы, Кіева и Волочиска въ 9 ч. 29 м. утр.

Курьерскій поѣздъ № 1 bis изъ Кишинева, въ 1 ч. дня.

Пассажирскій поѣздъ № 7 въ 4 час. 5 м. дня.

Пассажир. поѣздъ № 9 bis изъ Кишинева въ 5 ч. 54 м. утра.

Скорый поѣздъ № 5 изъ Петербурга, Варшавы, Кіева въ 8 ч. 10 м. вечера.

Смѣшанный товаро-пассажирскій поѣздъ № 11 въ 10 ч. 45 м дня.

Ускоренный товарный поѣздъ № 13 (IV кл.), въ 8 ч. 40 м. утра.

Одесса-Главная и Гниляково:

Изъ Одессы-Главной въ 10 ч. и 3 ч. 40 мин.

Обратно: въ 11 час. 08 мин. и 4 час. 45 мин.

Одесса-Портъ и Куяльникъ:

Отходитъ изъ Одессы-Портъ ежечасно, начиная съ 7 ч. утра и оканчивая въ 8 ч. 55 м. вечера.

Обратно ежечасно, начиная въ 8 ч. утра и оканчивая въ 10 ч. вечера.

Одесса Главная и Куяльникъ:

Изъ Одессы-Главной: въ 6 ч. 28 м. утра, 9 ч. 29 м., 12 ч. 51 м., въ 3 ч. 55 мин. въ 6 ч. 28 м. веч.

Обратно: въ 7 ч. 48 м. ут., 11 ч. 14 м., 2 ч. 14 м., 5 час. 15 мин., въ 7 ч. 42 мин.

Движеніе поѣздовъ на Б.-Фонтанъ.

Отъ города: 6, 6—25, 6—50, 7—15, 7—40, 8—05, 8—30, 8—55, 9—20, 9—45, 10—10, 10—55, 11—40, 12—25, 1—10, 1—55, 2—20, 2—45, 3—10, 3—35, 4, 4—25, 4—50, 5—15, 5—40, 6—05, 6—30, 6—55, 7—20, 7—45, 8—10, 8—35, 9, 9—25 и 9 ч. 50 м (послѣдній).

Отъ Б.-Фонтана: 6—55, 7—20, 7—45, 8—10, 8—35, 9, 9—25, 9—50, 10—15, 0—55, 11—40, 12—25, 1—10, 1—55, —25, 2—50, 3—15, 3—40, 4—05, 4—30, 4—55, 5—20, 5—45, 6—10, 6—35, 7—25, 7—50, 8—15, 8—40, 9—05, 9—30, 9—55, 10—20 и 10 ч. 45 м. (послѣдній).

Движеніе вагоновъ конки на Хаджибейскій лиманъ.

Отъ города: 6, 6—45, 7—30, 8—15, 9, 9—45, 10—30, 11—15, 12, 12—45, 1—30, 2—15, 3, 3—45, 4—30, 5—45, 6, 6—45, 7—30, 8—15 и 9 ч. (послѣдній).

Отъ лимана; 6—45, 7—30, 8—15, 9, 9—45, 10—30, 11—15, 12, 12—45, 1—30, 2—15, 3, 3—45, 4—30, 5—15, 6, 6—45, 7—30, 8—15, 9 и 10 ч. (послѣдній)

СУДЕБНЫЙ ПРИСТАВЪ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей М. К. АНДРУЦОПУЛО, жительствующій по Срѣтенскому пер., № 1, на основаніи 1030 ст. уст. гражд. судопр., объявляетъ, что 13 августа 1902 г., въ 12 час. утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Григорію Парапальскому, заключающагося въ желѣзныхъ товарахъ и проч., оцѣненнаго въ 127 р.

Продажа будетъ производиться въ Херсонскомъ участкѣ гор. Одессы, на Приморской въ д. № 27 5806—1

Судебный приставъ при одесск. окружномъ судѣ П. Ф. ВРУБЛЕВСКІЙ, жительствующій въ гор. Одессѣ, по Ново-Рыбной ул., въ д. подъ № 26, на основ. 1141 ст. уст. граж. судопр. объявляетъ, что 12 октября 1902 г., въ 10 ч. утра, въ залѣ засѣданій гражданскаго отдѣленія Окружнаго Суда будетъ продаваться съ публичнаго торга недвижимое имѣніе, принадлежащее одесскому мѣщанину Григорію Михайлову Кравченко, заключающееся въ пустопорожнемъ дворовомъ мѣстѣ, мѣрою земли: въ длину—37 саж., съ друг. стороны—42 саж., по фасаду—15 саж. и саж.—10 саж., состоящее Херсонской губерніи, въ г. Одессѣ, Петропавловскаго поля пейскаго участка, на Бугаевкѣ, по Бугаевской ул. Имѣніе это свободно отъ залога и аренды, а въ публичную продажу назначено на удовлетвореніе взысканія крестьянина Федота Иванова Анрѣева въ суммѣ 3000 р. съ % и изд. по 3 исполнительнымъ листамъ Одесскаго Коммерческаго суда отъ 29 ноября 1901 г., за №№ 557—559. Торгъ начнется съ оцѣночной суммы 900 руб.

Всѣ бумаги и документы, относящіеся до означеннаго продаваемаго имѣнія, можно разсматривать въ квартирѣ судебнаго пристава въ дни присутственные отъ 8 до 9½ ч. утра. 5788—2

КАПСЮЛИ МАТИКО

(CAPSULES AU MATICO)

Аптекарей ГРИМО и К°

Дозволенныя въ Россіи.

Употребляются съ успѣхомъ при лѣченіи гонореи, не утомляя желудка, какъ это бываетъ при употребленіи копайскаго бальзама въ жидкомъ видѣ

Парижъ, 8, Rue Vivienne и въ главныхъ аптекахъ.

5042—14

На приморской дачѣ МИКУЛИНА (№ 3, Прокудинскій переулокъ, морской обрывъ) отдаются барскія квартиры въ 9 комнатъ со всѣми удобствами для городской жизни. Большой садъ. Морской берегъ. Лѣтомъ купаніе. 5699—3

ВЫ ДОЛЖНЫ

требовать прейсъ-курантъ Парижскихъ резиновыхъ издѣлій отъ **М. Беклеръ**, Ревель. 4031—19

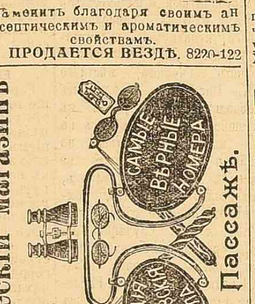
GRAND PRIX

на Всемірной выставкѣ въ Парижѣ 1900

Знаменитъ благодаря своимъ антисептическимъ и ароматическимъ свойствамъ.

ПРОДАЕТСЯ ВЕЗДѢ. 8220-122

Оптическій магазинъ



въ Пассажѣ.

Бинокли лучшихъ французскихъ и Рятоновскихъ фабрикъ отъ 3 р. 50 к., барометры отъ 3 р. 75 к., микроскопы разныхъ величинъ, лорнетки раз. велич. отъ 1 р. 50 к., очки и пенснэ отъ 65 к., очки и пенснэ накладного золота дублей 1-го сорта 4 р. 50 к., очки и пенснэ накладного золота дублей 2-го сорта 2 р. 50 к., термометры отъ 18 к., бритвы, ножи и ножницы англійскихъ и золингенскихъ фабрикъ въ громадномъ выборѣ разныхъ цѣнъ. Чучела разныхъ птицъ художествен. работы по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ Оптическій магазинъ **Корсунскаго** въ Пассажѣ. 8377—45

АМЕРИКАНСКІЙ ВАНИЛЬНЫЙ ПОРОШОКЪ „БУРБОНЪ“ ПРОВИЗОРА А. АЛТШУЛЕРЪ

ПРИДАЕТЪ ТОНКІЙ АРОМАТЪ И ПИКАНТНЫЙ ВКУСЪ ВАНИЛИ ПЕЧЕНЬЯМЪ, БАРЕНЬЯМЪ, МОРОЖЕННОМУ, НАПИТКАМЪ И ДЕССЕРТНЫМЪ БЛЮДАМЪ.

Цѣна 15 коп. Продается вездѣ.

9730—13

МЕБЕЛЬ

дешево

собств. производства

въ новооткрыт. магазинѣ

М. Зильберта,

по КОБЛЕВСКОЙ ул., № 36, между Гулевой и Дворянской.

Ольховый буфетъ отъ 25 руб., дубъ буфетъ отъ 60 р., 12 дуб. стульевъ отъ 36 р.; дубовъ. столъ обѣден. отъ 17 р.; ольховый отъ 10 р.; гардеробн. шкапъ отъ 12 р., зеркало отъ 17 р. Бамбуковая и гостиная разная прочая мебель. Тамъ-же **принимаются заказы** на всевозможныя столярныя работы. 9036-15

Требуется

образованная и опытная **нѣмка** (или **учитель**), знающая музыку и по возможности французскій языкъ, въ нѣмецкое семейство, къ мальчику 8 и дѣвочкѣ 6 лѣтъ. Жалованья 18 р. и на проѣздъ 12 р. Мѣстожительство въ 4 верстахъ отъ г. Симферополя. Адресъ: Симферополь, Троицкая гостинница, для передачи Ю. Г. К. 5804—1

Требуется опытный **корреспондентъ** на нѣмецкомъ, французскомъ и англійскомъ языкахъ, также знающій двойную итальянскую **бухгалтерію**. Адресовать: почтовый ящикъ, № 1905. 5795—1

Интеллигентная семья

(еврейская) желаетъ принять на полный пансіонъ гимназистку. Недорого. Можно и репетировать. Почтовая, 4, кв. 12. 5800—1

Въ семьѣ бездѣт. учителя, гдѣ говор. по французъ., принимаютъ на полн. содержаніе одн. или 2-хъ мальчик. или молодыхъ людей, **недорого**. Еврейская, 54, кв. 6, при Преображ. 5780—1

Француженка

съ дипломомъ даетъ уроки франц. яз. теоріи и практики. Херсонская, 56, кварт. 8. 5803—1

БѢДНАЯ ДѢВУШКА

умоляетъ нашедшаго 170 руб., потерянные ею 10 августа по дорогѣ съ Надеждинской ул., въ Колодезн. пер., возвратить ей въ Колодезн. пер., кондитор. Домбровской, за что получитъ вознагражденіе. 5775—2

Отдается одна комната

съ отдѣльнымъ ходомъ и балкономъ. По желанію со столомъ. Тамъ-же можно имѣть свѣжій недорогой обѣдъ. Доставляются обѣды надомъ. Адр.: Пушкинская ул. (между Почтовой и Евр.), д. 27, кв. № 7, (прот подъѣзда). 10038—8

Рѣдкій случай!

Самопграющій музыкальный инструментъ, совершенно новый, съ громаднымъ ассортиментомъ пьесъ, очень пріятный для слуха и весьма удобный для танцевъ, по случаю продается за Р. 150. Спиридоновская, № 29, кв. 4, домъ Когана. 9936-10

Пріѣзжая молодая дѣвушка ищетъ мѣсто **горничной**. Шестилѣтн. аттест., спрос. въ Цандеровск. инстит. Екатеринин., № 7. 5719—3

Съ долголѣтней практикой

въ техническомъ дѣлѣ (специальность мельничное дѣло) интеллигентный **молодой человѣкъ** желаетъ получить постъ въ технической конторѣ или же представительство для вояжа. Знакомъ прекрасно съ Кавказомъ и Закаспійской областью. Предложенія адресовать: гостинница „Ришелье“, № 45. 5695—4

ФОТОГРАФІЯ

Б. ВАЛДОВСКАГО,

Преображенская, 27. (уг. Нѣжинской). домъ ГРИГОРАЩЕНКО 10057—2

Отдается квартира

о 4-хъ комн., занимаемая дантистомъ, въ домѣ Бохонова, Ришельевская, № 31, уг. Троицк. 5753—2

КВАРТИРЫ

въ наемъ о **3, 4 и 5** комнатахъ роскошно отдѣл., электрическ. освѣщен., со всѣми удобствами отдаются по Софіевскому пер., 10. 5374—17

ПАНСІОНЕРА мальчика или взрослаго желаютъ принять въ прил. евр. без. семью Александр. просп., № 3, кв. 6. 5736-4

Отдается вблизи Парка заново отдѣланная квартира о 6-ти комнатахъ, два парадныхъ хода (одинъ со двора), электрическое освѣщеніе. Карантинная, № 11. 5643—4

КВАРТИРЫ

Надеждинская, № 12: 5, 6, 7 и 8 комнатъ съ электрическимъ освѣщеніемъ въ наемъ. 5657—4

Школьная обстановка

не бывшая еще въ употребленіе **по случаю** продается. Адресъ письмъ: Почтовая, д. № 4, кв. № 34. 5684—3

По случаю выѣзда

продается буфетъ, 12 стульевъ, вѣшалка и чайный столъ. Можно видѣть отъ 8 ми час утра до 12 час. дня. Адресъ: Ольгіевская и Херсонская, д. Драчинскаго, кв. № 2. 10023—3

По случ. скораго выѣзда на службу вблизи Дальницкой ул., продается домъ. Нужно 6 тыс.. можно 4 т. Узнать: Ольгіевская, 20-а, кв. 4. Отъ 4—6 веч., ряд. съ новой Синагогой. 5742—2

СРЕДСТВА

къ существованію.

Обучаю въ печатной книгѣ основательно выдѣлывать: лампад масло, мыло, колесную мазь, сапожн. ваксу, разные лаки и мн. др. важные предметы. Всѣ за три руб. Отвѣчаю на вопросы. Высылаю сырые матеріалы по желанію. **И. М. Матузонъ, Варшава, Милая, № 17.** 10032-2

Продается урожай винограда

2 десят. Обращаться въ земскую грязелѣчебницу на Хаджибейскомъ лиманѣ, станц. Гниляково Ю. З. ж. д. 5595—4

Молодой человѣкъ семейный, христіанинъ (курляндецъ) ищетъ мѣста управляющ., помощника или конторщика въ имѣніе; жена можетъ быть учительницей или хозяйкой-экономкой. Знакомъ со всѣми отраслями хозяйства. Отличные аттестаты. Письменно: м-ко Ровное Хер. губ., В. Л. 5601—4

Исаакъ Горнштейнъ

Одесса, Успенская, 58, во дворѣ

СКЛАДЪ

швейныхъ машинъ

фирмы І. Зильбербергъ и Ко, въ Гамбургѣ.

Оптовая продажа швейныхъ машинъ старой системы Зингеръ, также новѣйшихъ системъ, какъ-то: V. S. Вибрейтингъ Шетль (съ качающимся челнокомъ), Рингшифъ Центральной Шпулькой и проч.

Прейсъ-куранты высылаютъ по требов. 9754—11

ЛУЧШІЯ ШВЕЙНЫЯ МАШИНЫ

Г. ЛЕЛЛЕПЪ преемн. РАНДЕЛЪ

ВЪ МОСКВѢ.

ПРОДАЖА ПО УМѢРЕННЫМЪ ЦѢНАМЪ. *и въ разсрочку платежа* НА ВЫГОДНЫХЪ УСЛОВІЯХЪ.

ОТДѢЛЕНІЕ: *у С. М. Фихгерутъ* Тройцкая 43.

9006—23

КРАСИЛЬНОЕ, ПЯТНОВЫВОДНОЕ И ПРАЧЕШНОЕ ЗАВЕДЕНІЕ „SALYA“

ОДЕССА.

1) Херсонская (*ул. Преображенск.*), № 37.
2) Нѣжинская (*ул. Преображенск.*) № 74.

Тамъ ж

ГОФРИРОВКА, ПЛИССИРОВКА и фривировка

разн. кружевъ, матерій, оборокъ, 5898-1

Требуется НЯНЯ

къ годовому ребенку. Михайловская пл., № 7, спр. Стародубова. 5805—1

Продается дубов. буфетъ съ мрам. и отдѣл. 12 стульевъ, диванъ дуб. выс., 2 кроват. Б.-Арнаутская, д. № 5, кв. 12. 5809-1

ВСЕМІРНО ОБРАЗЦОВЫЕ ВѢСЫ

2000 шт. на складѣ. Общій сбытъ 2,000,000.

ТРЕБУЙТЕ КАТАЛОГЪ.

ФРЕЗЕНИУСЪ

Въ употр. во всѣхъ правит. учр., на всѣхъ жел. дор., на главн. заводахъ, въ товарн. складѣ, торгов. заведен. и домашнемъ быту.

Товарищество **М. Блокъ**

МОСКВА, С.-ПЕТЕРБУРГЪ, КІЕВЪ, ОДЕССА, Варшава, Екатеринбургъ, Ташкентъ, Ростовъ н/Д.

10039-1

КОНТОРА

машиностроительнаго завода С. НОТОВИЧА

въ Одессѣ

ПЕРЕМѢЩЕНА

на Нарышкинской (Софіевск.) спускъ въ д. Семененко, № 7

СПЕЦІАЛЬНОСТИ:

мельницы, мельничныя машины принадлежности трансмиссія, чугунныя отливки нарѣзка вальцовъ Маслобойные прессы, жаровни и проч.

Заводъ на Пересыпи, по Московской улицѣ, собст. домъ №№56, 58 Телефонъ № 472. 9799-16

Продаются участки земли

Тамъ-же отдаются подъ огороды 10 десятинъ земли съ водопроводомъ. Б. Фонтанъ. 15 ст., дача Лигина. Спросить дачевладѣльца. 9979—6

Требуйте вездѣ настоящій „Одобринъ“ М. В. Лебедева.

Средство уничтожаетъ совершенно въ нѣсколько дней застарѣлыя мозоли и бородавки съ корнемъ. ТОЛЬКО съ этикетомъ, утвержденнымъ правительствомъ за № 22473.

Въ Одесскомъ Обществѣ Торговли аптекарск. товар. Ю. Лекис и К° въ Одессѣ. 9462—7

Спеціалистъ по МАТЕМАТИКѢ и древ. яз. Петръ Семеновичъ Варшавскій готовитъ во всѣ средне-учебн. и высшія учебн. завед. съ ручательствомъ Въ 1900-2 г. выдержали слѣд. ученики: на аттестатъ зрѣлости: Кишеберъ; въ гимназію: Зайцевъ (въ 6 кл.—по лат., арпем, алгеб., геомет. и исторіи—5) и Кофманъ (въ 7-ой кл.); въ реальное училище: Склано (къ выпускному); въ юнкерское: Іеромузо, Подкосовъ, братья В. и А. Кокоревы, Влодекъ и Вермонъ; къ офицерскому экзамену: Бондаренко (по математ. и физикѣ 12); въ политехническій рижскій институтъ:—Смольниковъ; на званіе аптекарскаго ученика—Раскеръ; на званіе домашн. учительницы—Гольдсманъ; на классный чинъ (кандидата): Давба и Стрѣльниковъ; въ одес. училище торговаго мореплаванія—Кучевскій; въ экзамену на вольноопредѣляющагося по 1-му разряду—Верперъ; по 2-му: Калоти (2 раза), Бродскій, Вейнбергъ, Соловьевъ, Іеромузо, Гуровичъ, Сорокеръ, Чарутинъ, Копотраевъ, Грагеръ, Ласалъ (2 раза), Берлинъ, Мазурскій, Цаль, Глущакъ, Вишневецкій, Цукермаиъ, Веселовскій, Дзяченко, Павловъ, Студинскій, Маевскій, Небратъ, Шимановскій и т. д. (нѣкоторые блестательно); въ Николаевскую академію генеральнаго штаба 4 офицера (16, 14 и 13 стрѣлк. полка). Изъ прежнихъ учениковъ, въ числѣ которыхъ много студентовъ и офицеровъ; **болѣе 300** выдержк. въ различныя учебн. завед. Уроки француз., нѣмецк., англ. и итальянскаго. Адр.: **Новая ул.** (между Н.-Рыбной и Мал.-Арнаутской), д. № 10, Воско. Принимаются пансіонеры.

В.О. Г.° № 163.

Парфюмерная фабрика Торговаго Дома

„С. И. Чепелевецкій съ С-ми“ въ Москвѣ

МЫЛА: Ревери, Парфенисъ, Юность, Нарцисъ, Флиртъ, Буке-де модъ.
ДУХИ: Ревери, Парфенисъ, Нарцисъ, Акаціи, Флиртъ, Буке-де-модъ.
Цвѣточный О-ДЕ-КОЛОНЪ Ревери и Парфенисъ. **ПУДРА** Ревери. 5558-4

ЛАНОЛЬ-КЛЕМЕЦКАГО, 9944—9

уничтожающій веснушки и пятна, изнѣживаетъ кожу и придаетъ лицу мягкость и красоту.

ЦѢНА: малая баночка 50 к., большая 1 руб.

Патти ПУДРА