

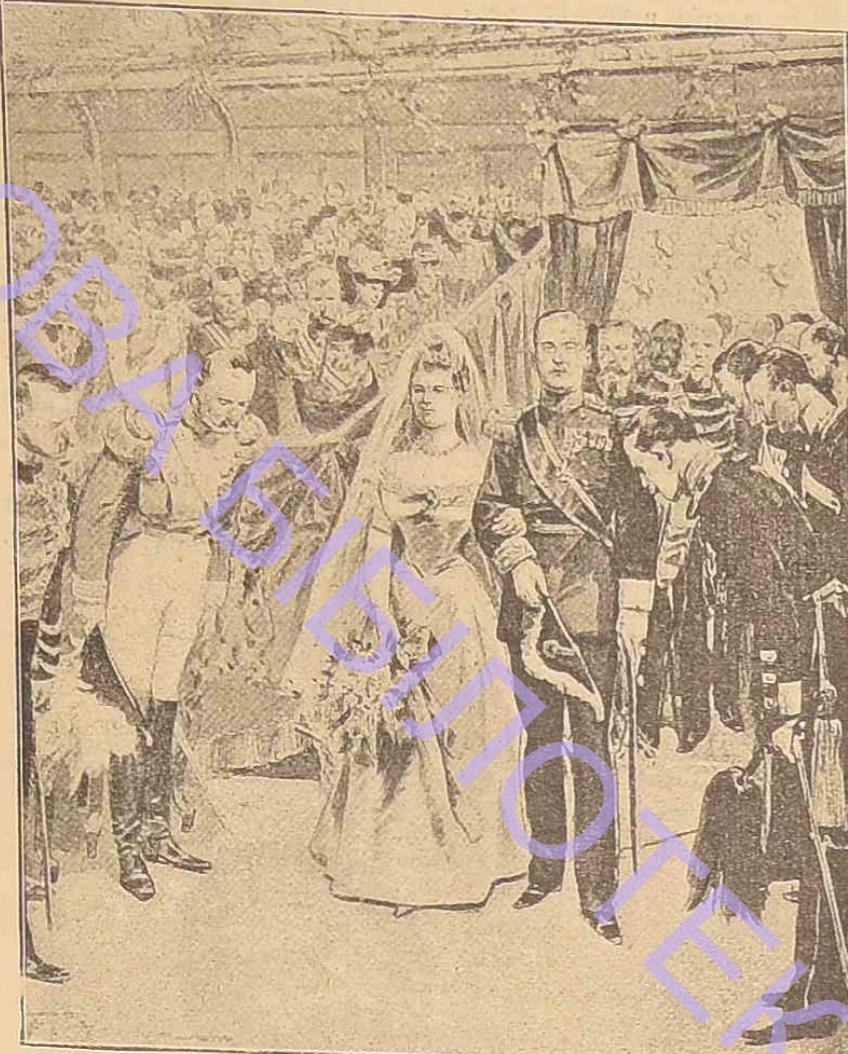
ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ГАЗЕТЬ  
**ОДЕССКІЯ НОВОСТИ**

№ 5210

Воскресенье, 11-го февраля 1901 г.

№ 5210.

Бракосочетаніе королевы нидерландской Вильгельмины съ герцогомъ Георгомъ.



Вступленіе королевы Вильгельмины и герцога Георга въ церковь.

**ПОМНИШЬ-ЛИ?**

Рассказъ Э. Оржешко<sup>\*)</sup>.

На видъ онъ казался счастливѣйшимъ человѣкомъ въ мірѣ: Если бъ на вѣсахъ съ одной стороны положить всѣ его заслуги, чины и ордена, а съ другой —

<sup>\*)</sup> Переводъ съ польского Ю. К.

цвѣтущее здоровье и величественную осанку, трудно было бы угадать, где будетъ параша. Но съ пѣкотаго времени его высокопревосходительство стало менѣе веселъ и доволенъ. Въ немъ происходило что-то, чего онъ самъ не понималъ и что присыпалъ какому-то физическому недугу. Обращался онъ за совѣтами къ знаменитѣйшимъ докторамъ,

тѣмъ что-то съ нимъ дѣлалось непонятное, что замѣчали его товарищи и друзья. Въ клубѣ рѣдко теперь слышали его звонкий, веселый смѣхъ; онъ не разговаривалъ, не шутилъ, какъ прежде; разъ, на предложеніеѣхать къ цыганкамъ, машиналь рукой и съ неудовольствиемъ прибавилъ: «Чортъ возьми! Не хочу тоijois des perdrix!» Въ другой разъ

малъ онъ взоръ въ пустое пространство, то усажъ кончики усовъ, какъ это обыкновенно дѣлаютъ неудачники міра сего.

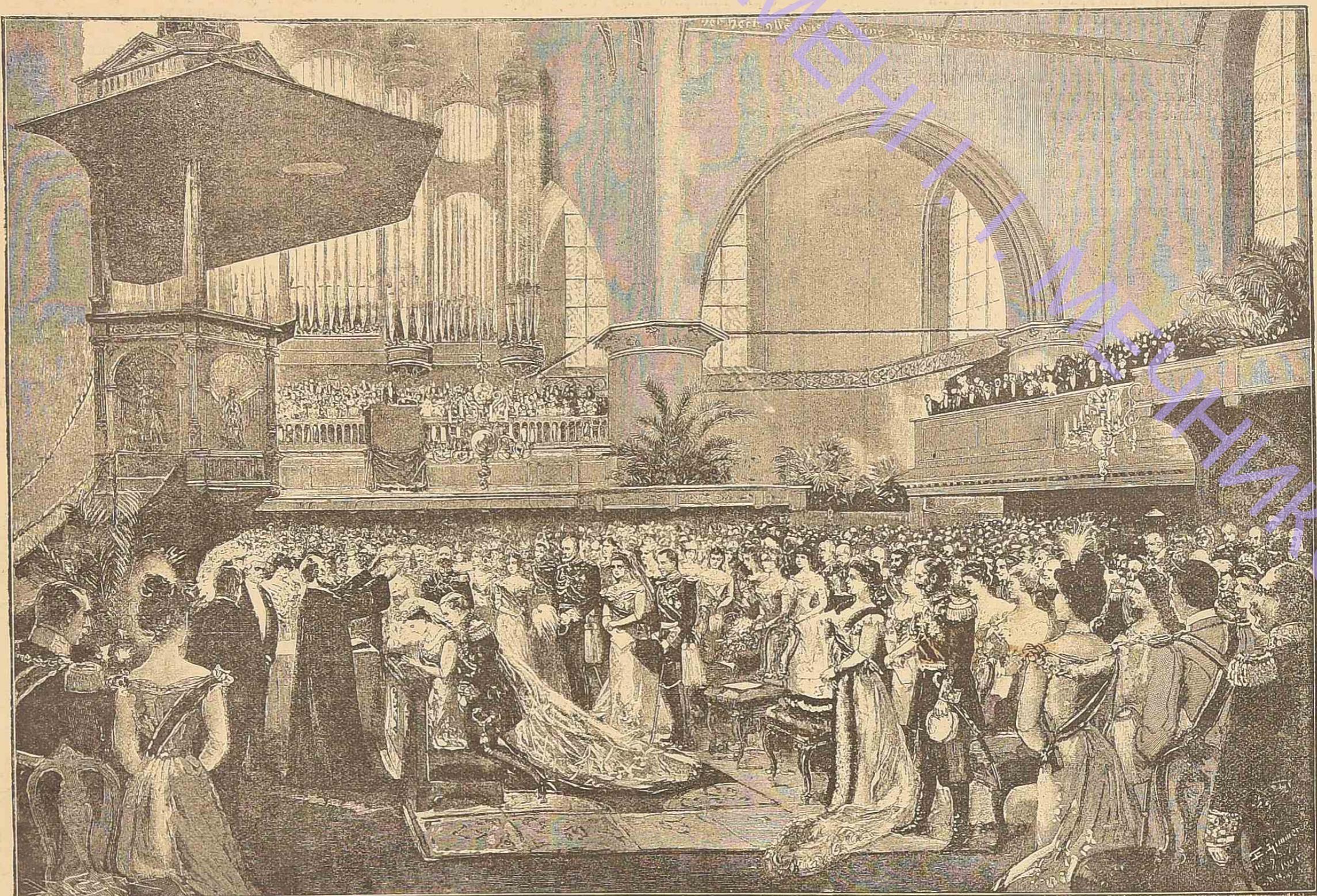
— Что съ тобой? спрашивали друзья.

— Что со мной? спрашивалъ онъ самъ себя и какъ себѣ, такъ и друзьямъ отвѣчалъ:

— Не знаю: свѣтъ перемѣнился или я поглуѣлъ? Не знаю!



Прибытие парадной кареты къ церкви.



Обрядъ вѣнчанія въ главной церкви Гааги.



Ген.-лейт. Н. А. Ивановъ,  
туркестанский генерал-губернаторъ.

Вместѣ съ другими онъ былъ сегодня въ оперѣ, послѣ чего, вскочивъ въ сани и широкое зѣва, крикнулъ: «Понель!..» Рысакъ остановился передъ ярко освѣщеннымъ домомъ. Его превосходительство, вѣдѣвъ лакею подать чаю, зѣвая, бросился на диванъ и тяжело вздохнулъ. Кругомъ него была прекрасная мебель,

Удивительно! быть недовольнымъ жизнью послѣ долголѣтнихъ успѣшихъ трудовъ, увѣчанныхъ успѣхомъ, при такихъ связяхъ, почестяхъ, доходахъ! Удивительно!

Вдругъ подошелъ онъ къ письменному столу; бѣлыми, выхоленными руками взялъ нераспечатанное письмо; глаза его блеснули, онъ улыбнулся: «Отъ Анки! ей Богу отъ Анки! Такъ давно не писала и думала я, не напишетъ уже никогда!»

Эта Анка была сестра его, живущая близъ Бѣловѣжской пущи, въ глухой деревушкѣ, унаследованной послѣ смерти родителей. Въ то время онъ былъ уже на половинѣ своей блестящей карьеры и написалъ сестрѣ: «Бери себѣ все. Для

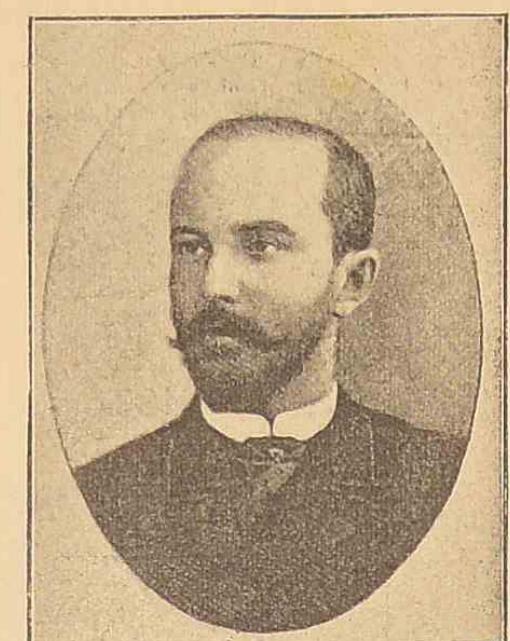


Н. М. Зеленая,  
почетный членъ и бывшая предсѣдательница многихъ благотворительныхъ учрежденій въ Одессѣ.

† 4 февраля 1901 г.

я почеркъ, онъ радъ былъ, очень радъ, и морщины на лицѣ его исчезли. Первую половину письма онъ прочелъ быстро, но вторую читалъ медленно и стѣ разставляя.

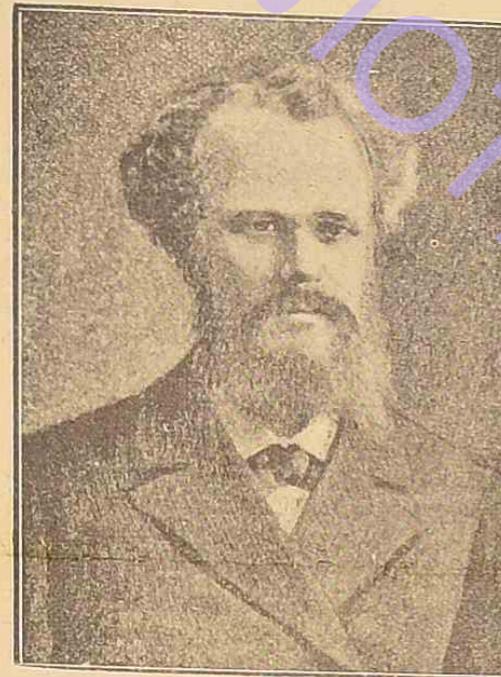
«Помнишь ли, — писала она ему изъ далекой, глухой деревушки — помнишь ли долгіе вечерніе разговоры отца нашего съ экономомъ, и какъ мы, дѣти, изъ угла комнаты смотрѣли на стѣнку, где двигалась тѣль его длинныхъ усовъ, и какъ это наскѣ забавляло? Не много нужно намъ было тогда для счастья. Помнишь ли, какъ первый разъ повезли насъ родители въ пушу къ лѣсничку и какъ радовалась эта поездка. Я и теперь бываю



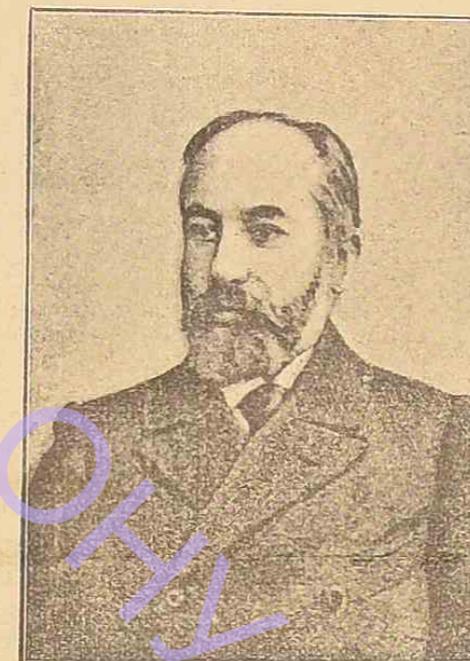
А. А. Хвостовъ,  
директоръ первого департамента министерства юстиціи.

обѣщаю быть моимъ защитникомъ и это совершенно успокаивало меня. А, родители наши, не сердясь за то, что мы причинили имъ столько беспокойства, стѣ радости, что потеря нашла, долго цѣ-

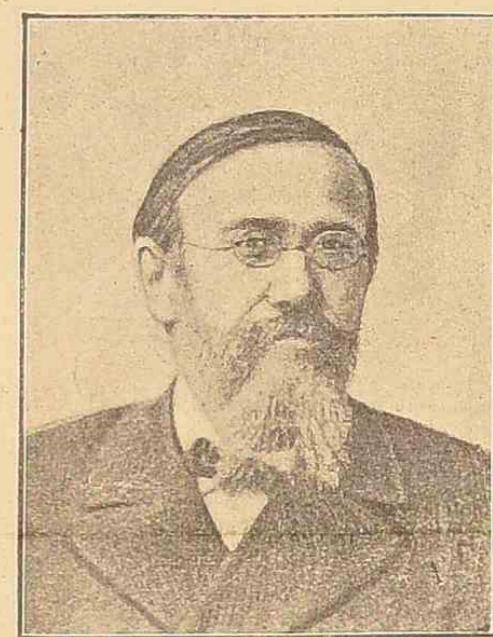
## Вновь избранные академики Императорской Академіи наукъ.



Вед. Ив. Успенский,  
директоръ русскаго археол. института въ  
Константинополѣ.



Ал. Ив. Соболевский,  
профессоръ Императорскаго С.-петербургскаго университета.



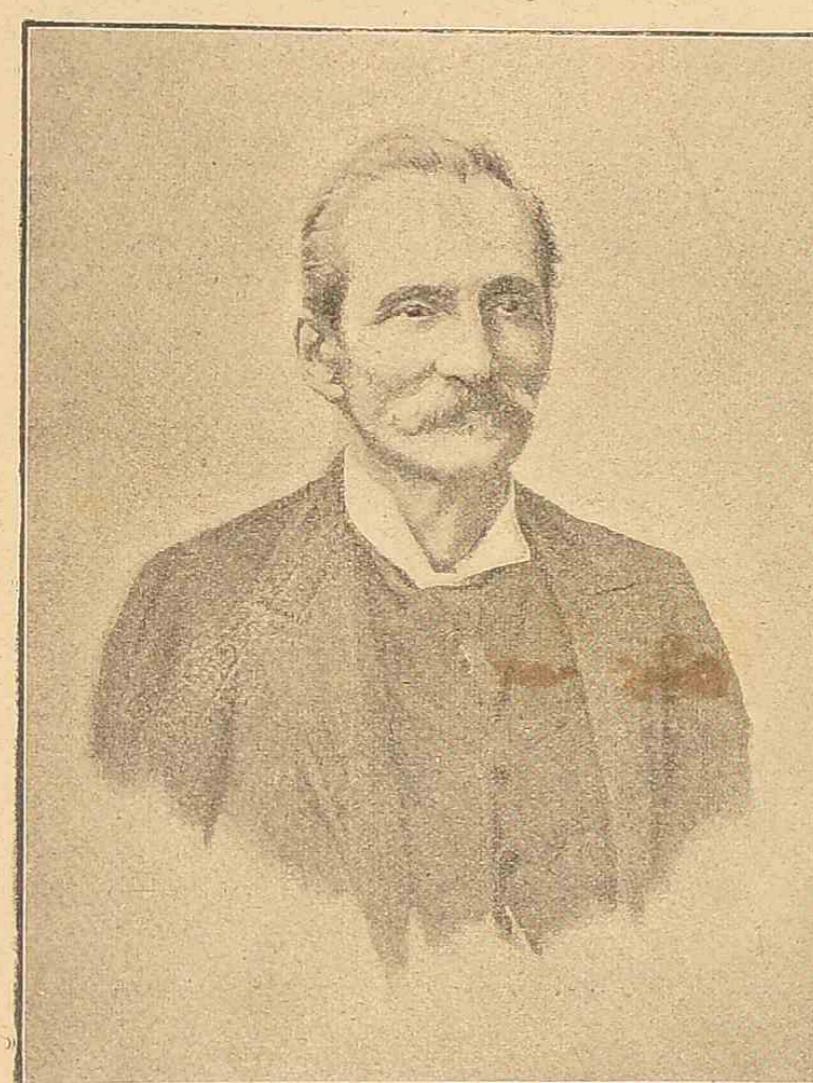
Вас. Ос. Ключевский,  
заслуженный проф. Императорскаго моск. ун-та, историкъ.

картины, драпировки, зеркала, ковры, словомъ, все, чего требуетъ шикъ, комфортъ и мода. Комнаты были прелестны и — пусты, такъ какъ кромѣ автомата-лакея, встрѣтившаго своего барина, никто въ нихъ не жилъ. Хозяинъ дома былъ холостъ. Расхаживая по ярко освѣщеннымъ комнатаамъ, онъ кусалъ кончики усовъ. «Чортъ возьми такую жизнь!»

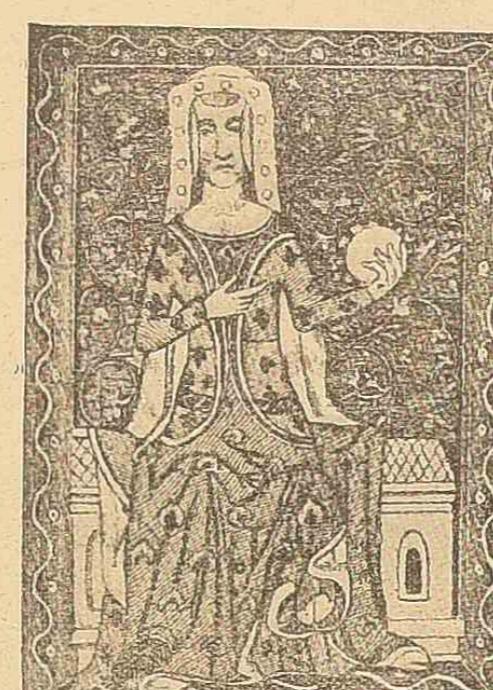
тебя и дѣтей твоихъ это — богатство, такія же прямые и высокія, и папоротники и папоротники, какъ и тѣ, где мы заблудились, и родители въ продолженіе нѣсколькохъ часовъ искались. Ничего удивительного: спрятались мы въ этихъ папоротникахъ такъ, что наскѣ и видно не было, и шли, шли, все впередъ изъ любопытства, чтобы дѣлать. Я боялась разбить и дикихъ звѣрей, но ты

ловила наскѣ и, на рукахъ отнесли наскѣ въ хижину лѣсничаго. Помнишь ли ты это, Володя? и то, какъ мы по нѣсколько часовъ сряду вслушивались въ шум пущи? Помнишь ли ты эти три клепа, въ тѣни которыхъ мы завтракали и ужинали, и какъ намъ давали хлѣбъ съ медомъ, который ты такъ любилъ, что я не разъ свою часть отдавала тебѣ взамѣнъ ореховъ, оторванныхъ тобѣ изъ рукъ: только тебя, Володя, иѣтъ здѣсь никогда, никогда! Съ улыбкой на устахъ прочиталъ онъ еще разъ все слачала, потомъ взялъ другой листокъ письма, гдѣ мѣжна женская душа въ тихой зимней вечерѣ подъ вѣяніемъ впечатлѣній дѣствія писала слѣдующее:

«Помнишь ли нашу дѣтскую компа-



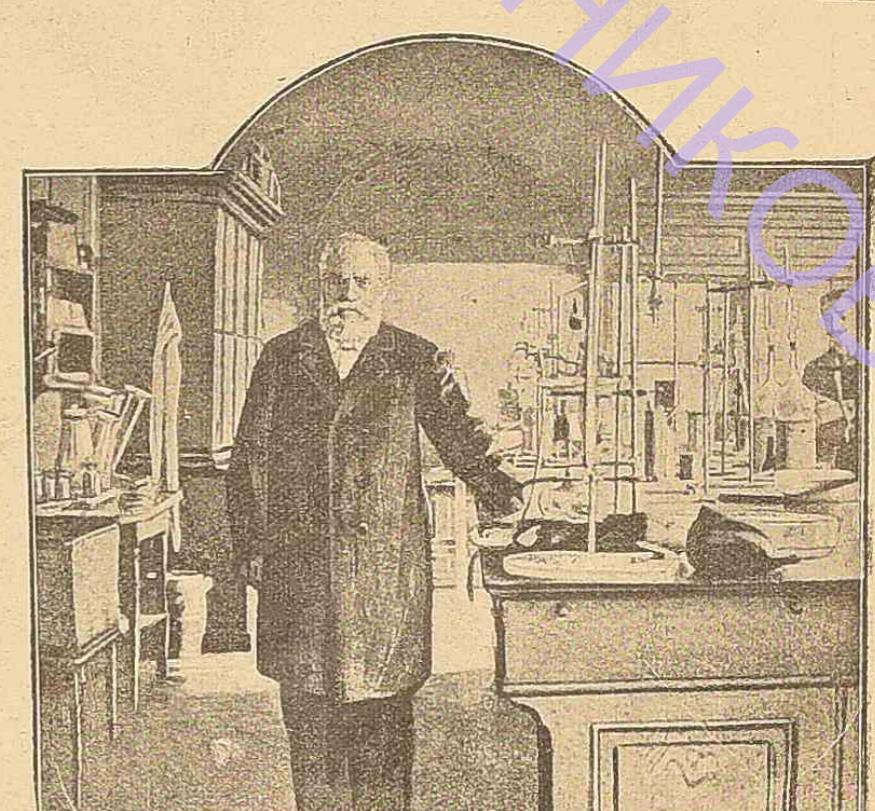
Д. Цанардelli,  
глава новаго министерства въ Италии.



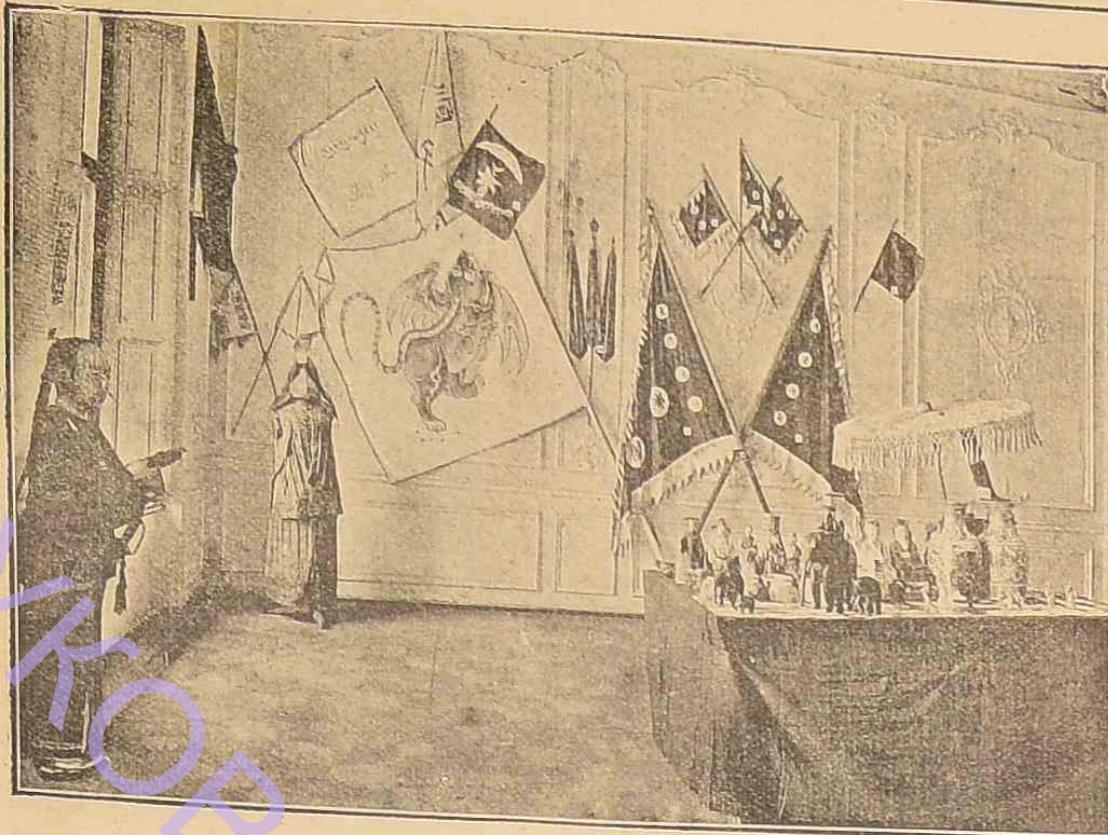
Иоанна, первая принцесса Уральская (XIV стол.),  
прозванная „прекрасной кентской  
дѣвицей.“



П. Карпъ,  
министръ-президентъ въ Румыніи.



Покойный гигиенистъ Максъ Петтенкоферъ въ своей лабораторії.



Доспѣхи и др. предметы китайского обихода.



Китайская кумирня.

ту съ окнами въ садъ, где мама съяла разныя лекебныя травки, такія пахуті? Помнишь ли, какъ терпѣливо и долго разговаривала мама съ деревенскими бабами объ ихъ нуждахъ и какъ поила травками бѣдныхъ блѣдныхъ дѣтей? Въ этой комнатѣ съ бѣлыми стѣнами выросли и мои дѣти, и я съю травку въ саду. Недавно изъ чердака нашла я твою деревянную лошадку и поставила ее въ комнатѣ, пусть будеть память о тебѣ... потому что хотя ты и живешь, но не для насъ, не для насъ...

Читающій опустилъ голову и глубоко задумался...

Безшумно ступая по пушистому ковру, съ серебрянымъ подносомъ, чайнымъ приборомъ и разными закусками вошелъ автоматъ—лакей, но баринъ его, ничего не видя и не слыша, читалъ дальше;

— А старую няню нашу помнишь-ли? Какія чудныя сказки рассказывала она намъ! и помнишь-ли какъ она ласкала какъ любила насъ? Вынячила она и моихъ дѣтей. Не знаешь ты, конечно, что годъ тому назадъ умерла няня наша и передъ смертью часто вспоминала тебя, часто спрашивала: «Не писаль-ли Володя? Уѣхалъ онъ отъ насъ Да хранить его Матерь Божія! да благословить его Господь!». Знаю, Володя, что не обратишь ты вниманія на это благословеніе, но я шлю его тебѣ, да будетъ оно съ тобой и надъ тобой! Похоронили мы няню на кладбищѣ, гдѣ, помнишь, подъ сосновой рощей есть мокрый лужекъ, усыпанный крестами? Тамъ похоронены и родители наши. Но ты на кладбищѣ, гдѣ вѣдь наши покоятся, вѣроятно, не будешь никогда!...

Онъ опять опустилъ голову, глубоко, глубоко задумался и, послѣ нѣсколькихъ минутъ, недочитанное письмо лежало на столѣ, а онъ писалъ:

— Про все забылъ я, моя Аня, и однако все вспомнилъ... Человѣкъ—это твореніе, которое трудно понимаетъ себѧ. Теперь кажется, и себя понялъ. Пока я шелъ впередъ и думалъ: еще туда дойду, еще добуду себѣ то и это, до тѣхъ поръ была борьба и великое желаніе

борьбы и жизни. А когда всего достигъ... Эхъ, жестокая шутка—жизнь наша!.. Работаешь, мучаешься, переносишь тысячи непріятностей, летиши, какъ сумасшедшій черезъ моря и горы, когда достигнешь того, за чѣмъ гнался, видишь,—что все это только призракъ счастія! Если-бъ еще былъ со мной кто-нибудь изъ близкихъ, можетъ, призракъ этотъ удовлетво-

довалъ меня, но теперь, когда въ жилахъ кровь немното остыла, а въ рукахъоказался призракъ, теперь захотѣлось, горячо захотѣлось чего то иного, иного!.. Знаешь, Аня, ты счастливѣе меня! У тебя дѣти, имѣніе, твои и чужія дѣла; ты любишь свою бѣлую стѣну, свои kleны, орѣхи, пущу. Правда, что пуща шумѣла восхитительно, а запахъ травъ

Ну, еще годъ—два, а тамъ раскланиюсь со всѣми и навсегда вернусь къ себѣ... Тутъ у него упала слеза, расплылась, и трудно было разобрать послѣднее слово...



События въ Китаѣ.—Мандарины, въ сопровожденіи оркестра музыки, и съ богатыми дарами, дѣлаютъ „визитъ примиренія“ представителямъ иностранныхъ державъ въ Пекінѣ.

рѣль-бы меня... а такъ—исчезло все... осталась пустыня...

Какъ хорошо, что ты, Аня написала ко мнѣ, и что, какъ и прежде, назвала меня Володей! Хорошъ Володя, толстый, какъ бочка, и старый, старый уже! а все таки Володя!

Отца и матери не вспоминалъ я уже лѣтъ двадцать... сегодня первый разъ! Пока еще былъ я молодъ, все ра-

такъ живо лиѣ вспоминался, что даже въ носу защекотало... Ну, скажи, можешь ли ты еще такъ много Ѣѣть орѣховъ какъ прежде? А орѣхи существуютъ еще? А собачка наша Сѣрко, давно уже иѣть я?..

Эй, кланяйся ты отъ меня пущѣ, kleнамъ, деревянной лошадкѣ и могилѣ старай няни!—Или... знаешь ли что? прѣѣду я къ вѣмъ! возьму лѣтомъ отпускъ и прѣѣду!..

Эхъ, чортъ возьми!.. можетъ я иначе...

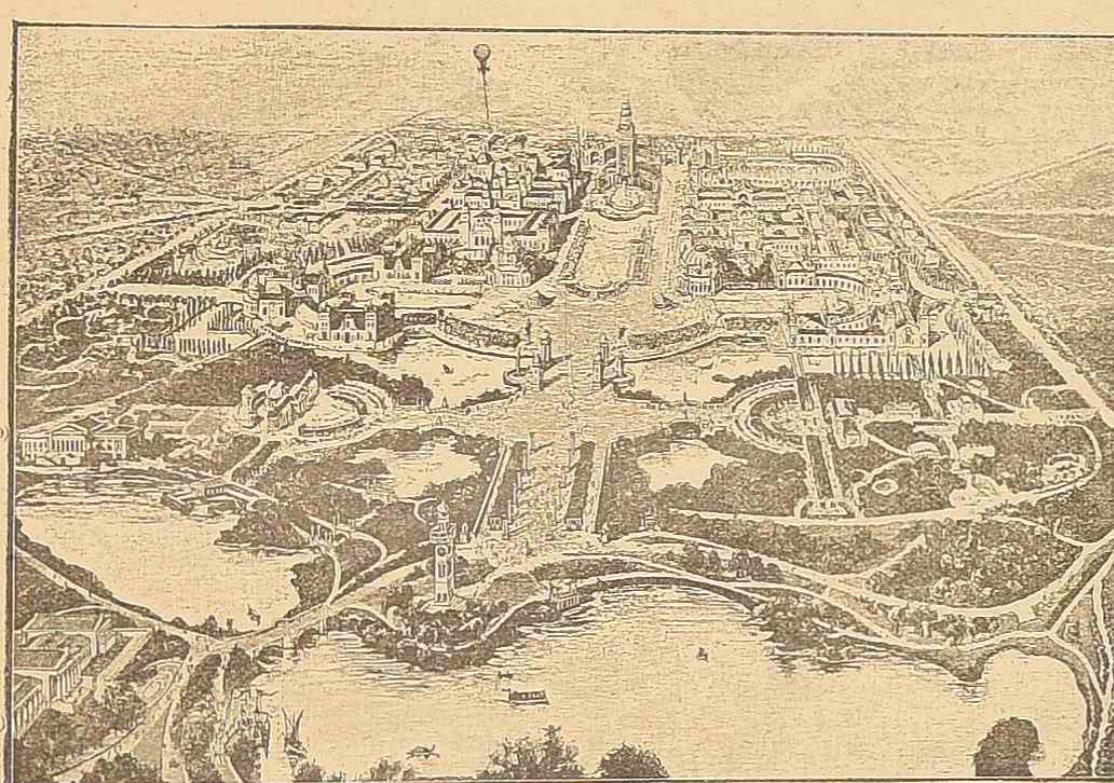
#### Пан-американская выставка въ Буффало.

Пан-американская выставка въ г. Буффало, въ штатѣ Нью-Йоркѣ, открытие которой послѣдуетъ 1 мая текущаго года, обѣщаетъ превзойти всѣ бывшія до сихъ поръ въ Америкѣ выставки, съ чикагской 1893 г. включительно. Пан-американской ее называли потому, что на ней будутъ представлены успѣхи въ различныхъ областяхъ человѣческой дѣятельности не однажды лишь Содѣяніями Штатами, но и всей Америкой вообще, какъ съверной, такъ и южной. Городъ Буффало выбранъ для этой выставки, благодаря его чрезвычайно живописному положенію, а также въ виду того, что онъ весьма удобно расположенъ въ центрѣ всей съверо-американской желѣзодорожной сѣти. Газдемъ выставки будетъ огромный стадіумъ для различныхъ атлетическихъ игръ и спорта, въ родѣ того, какой нѣсколько лѣтъ тому назадъ былъ устроенъ въ Ленина для олимпійскихъ игръ.

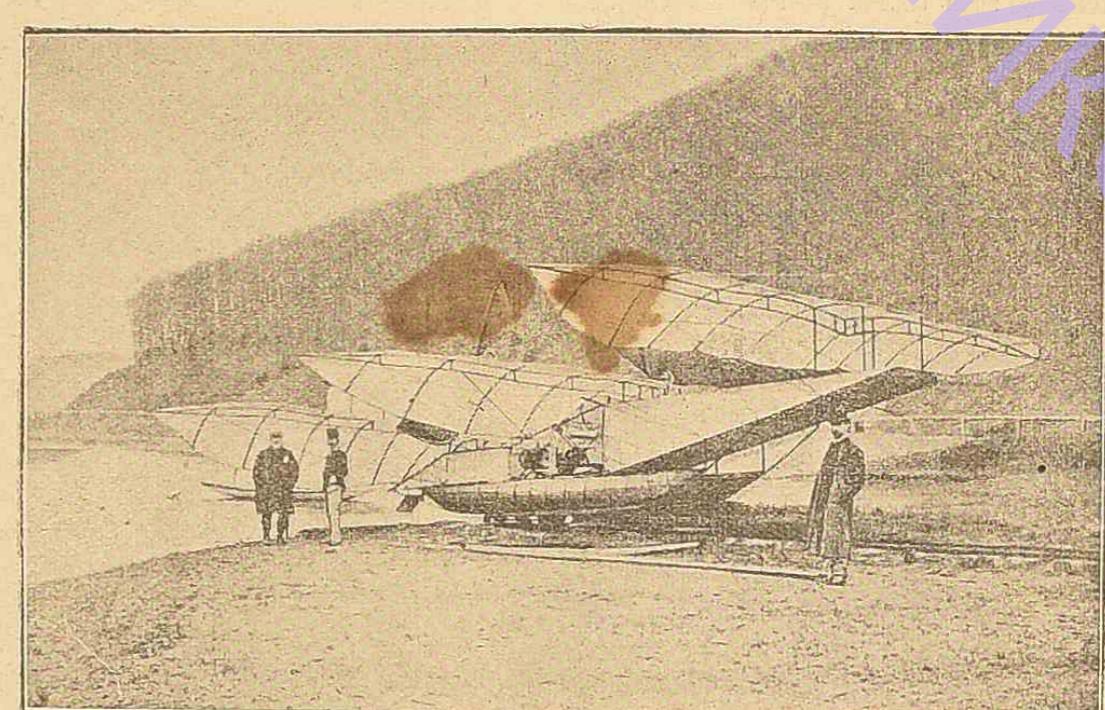
Общий видъ этой выставки съ штилью полета читатель найдетъ въ настоящемъ номерѣ нашей газеты.

#### Новый аэропланъ.

Въ окрестностяхъ Вѣны, у Туллербахскаго озера, въ настоящее время дѣлаются приготовленія къ пробному полету аэроплана, изобрѣтеннаго недавно австрийскимъ инженеромъ Кressомъ. Новый аппаратъ представляетъ соединеніе парусной лодки съ автомобилемъ, въ примѣненіи къ воздухоплаванію. Многочисленныя опыты прежнихъ аэроплановъ доказали что движенія всякаго аэроплана въ горизонтальномъ направлении, особенно про-



Пан-американская выставка въ Буффало.



Новый аэропланъ инженера Кressа.



Ада Колли,  
"австралійський соловей".

тивь спілого воздушного течія не можуть бути управляемы. Кресс, к істрируя свой апаратъ, благоразумно отказался поэтому от мысли сдѣлать из него аэростатъ и построилъ его по автомобильной системѣ, снабдивъ обыкновеннымъ беззиномоторомъ, приводящимъ апаратъ въ движение съ помощью двухъ упругихъ плавательныхъ винтовъ. Три выгнутыхъ паруса расположены въ различныхъ горизонтальнихъ плоскостяхъ, такимъ образомъ, что каждый изъ нихъ при плаваніи приходить въ соприкосовеніе съ другимъ воздушнымъ токомъ. Два воздушныхъ весла, наконецъ, изъ которыхъ одно дѣйствуетъ въ горизонтальномъ, а другое въ вертикальномъ направлениі, служатъ для управліенія движеніями апарату при подъемахъ и опусканияхъ.

Специалисты единогласно свидѣтельствуютъ, что всѣ вычислениія и предложенія инженера Кресса совершенно правильные и покоятся на точныхъ научныхъ основаніяхъ. Къ сожалѣнію, многочисленные опыты цѣлаго лігона прежнихъ аeronautovъ доказали, что въ дѣї воздухоплаванія практика крайче рѣдко оправдываетъ возлагаемыя на теорію надежды.

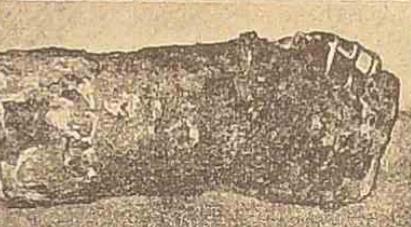
задъ введенія въ сельско-хозяйственную практику въ Америкѣ, Франціи, Італіи и Австріи и употребляемы для предотвращенія градобитій путемъ пальбы по тучамъ. Въ теченіе самого короткаго времени мортиры эти получили въ перечисленыхъ странахъ весьма большое распространеніе, и въ настоящее время въ Западной Европѣ насчитывается около 20.000 хозяйствъ, пользующихся этими орудіями для предохраненія своихъ полей отъ разрушительныхъ дѣйствій градовъ. На международномъ сельско-хозяйственномъ конгрессѣ, собиравшемся недавно въ Падуѣ, въ Италии, огромное большинство землевладѣльцевъ высказались за предпочтительность употребленія мортиръ предъ страхованиемъ отъ градобитія.

Для пальбы по тучамъ до сихъ поръ употребляли обыкновенныя артиллерійскія орудія, которые однако имѣли то неудобство, что чрезвычайно вызывали несчастные случаи: бомбы, падая съ тучъ, убивали случайно подвергнувшихся людей и животныхъ. Съ новой же специальнѣ метеорологической пушкой, — только что изобрѣтеною инженеромъ Каницомъ и изображеніе которой мы воспроизводимъ въ настоящемъ номерѣ, — подобные случаи болѣе невозможны. Во время стрѣльбы дуло приводится въ положеніе настолько близкое въ вертикальному, что угол паденія не превышаетъ 5—10 гр. При такомъ же незначительномъ углѣ всякий вредъ

отъ ядеръ весьма легко, разумѣется, предупредить.

#### Древнія находки у о. Антикитеры.

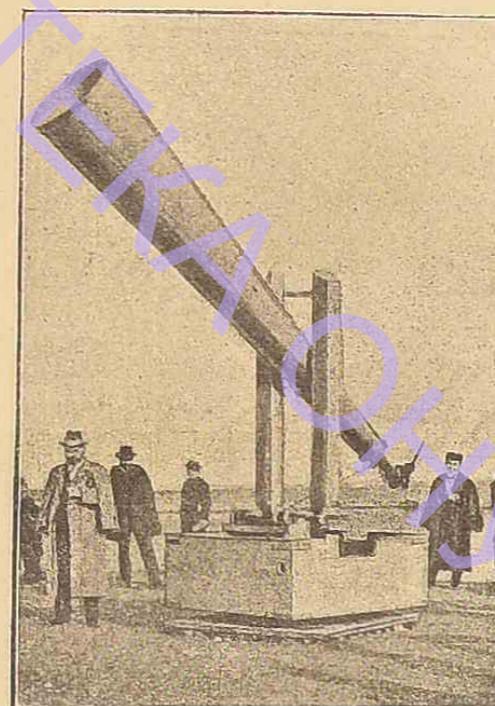
У береговъ греческаго острова Антикитеры, по сообществу съ о. Критомъ, отрядъ водолазовъ, подъ руководствомъ командированаго греческимъ правительствомъ археолога, занимается въ настоящее время извлечениемъ изъ морского дна



Древнія находки у о. Антикитеры.

произведеній древнѣ-греческаго искусства, затонувшихъ здѣсь, по преданию, вмѣсть съ шедшимъ изъ Греціи въ Римъ судномъ.

Найдены пока представленные на нашихъ рисункахъ: мраморная статуя греческаго борца, сильно поврежденная временемъ въ водѣ, бородатая голова, напоминающая изображеніе Зевса, и рука отъ какой-то ненайденной еще статуи. Работы дѣятельно продолжаются, и греческое правительство надѣется, что падомъ ихъ явятся многія, еще болѣе цѣнныя находки.



Новая метеорологическая мортира.

Сотруднику одной брюссельской газеты пришлось недавно бесѣдоватъ съ француженкой, жившею много лѣтъ въ Трансваалѣ и хорошо знавшей семью Крюгера.

Дама эта сообщила интересныя свѣдѣнія о президентѣ и его внукахъ, г.-жѣ Элоффѣ и г.-жѣ Гутманѣ.

Внуки президента получили совер-

шено англійское воспитаніе, къ великой досадѣ своего дѣда, который знать не хочетъ англичанъ и остался вѣренъ древнимъ традиціямъ.

Тогда какъ самъ Крюгеръ говоритъ всегда по-голландски, внуки его большею частию говорять по-англійски, и дѣти г.-жи Элоффѣ также воспитываются англійскою гувернанткою.

Хотя президентъ со своими подчиненными очень и требовательенъ, но онъ справедливъ, и работники на его фермѣ "Терпѣніе", где онъ со своею женой проводилъ часть года и вель вполъ патріархальную жизнь, очень уважаютъ его.

Ферма "Терпѣніе", только за послѣдніе годы получила большую цѣнность, а именно послѣ того, какъ было сдѣлано открытие, что почва содержитъ въ большомъ количествѣ благородные металлы. Президентъ, конечно, не знаетъ этого, когда онъ приобрѣлъ ферму за 1,500 ф. стерл.; теперь Крюгеръ добыть изъ нѣдръ ея не менѣе четырехъ миллионовъ.

Президента считаютъ скучнымъ, но это невѣро; его называютъ жаднымъ потому, что онъ не признаетъ другихъ денегъ, кромѣ золота и серебра; дѣло въ томъ, что онъ не любитъ цѣнныхъ бумагъ, потому что онъ недовѣрчивъ и остороженъ и не желаетъ имѣть никакого дѣла съ биржей. |

Про Крюгера говорятъ также, что онъ совсѣмъ необразованъ; это тоже неправда: онъ говоритъ по-голландски и по-нѣмецки, и немного понимаетъ также по-англійски. Онъ пишетъ очень порядочно, хотя и не безъ орѳографическихъ ошибокъ, но онъ пишетъ очень рѣдко, такъ какъ неохотно беретъ перо въ руки.

Читаетъ онъ тоже немного, и большею частью только Біблію, самую любимую свою книгу.

— Вѣдь вы ее, должно быть, знаете уже напасть, — сказалъ ему одинъ изъ его друзей, заставъ его за чтеніемъ Бібліи.

— Еще далеко недостаточно, — почти грубо отвѣтилъ Крюгеръ.

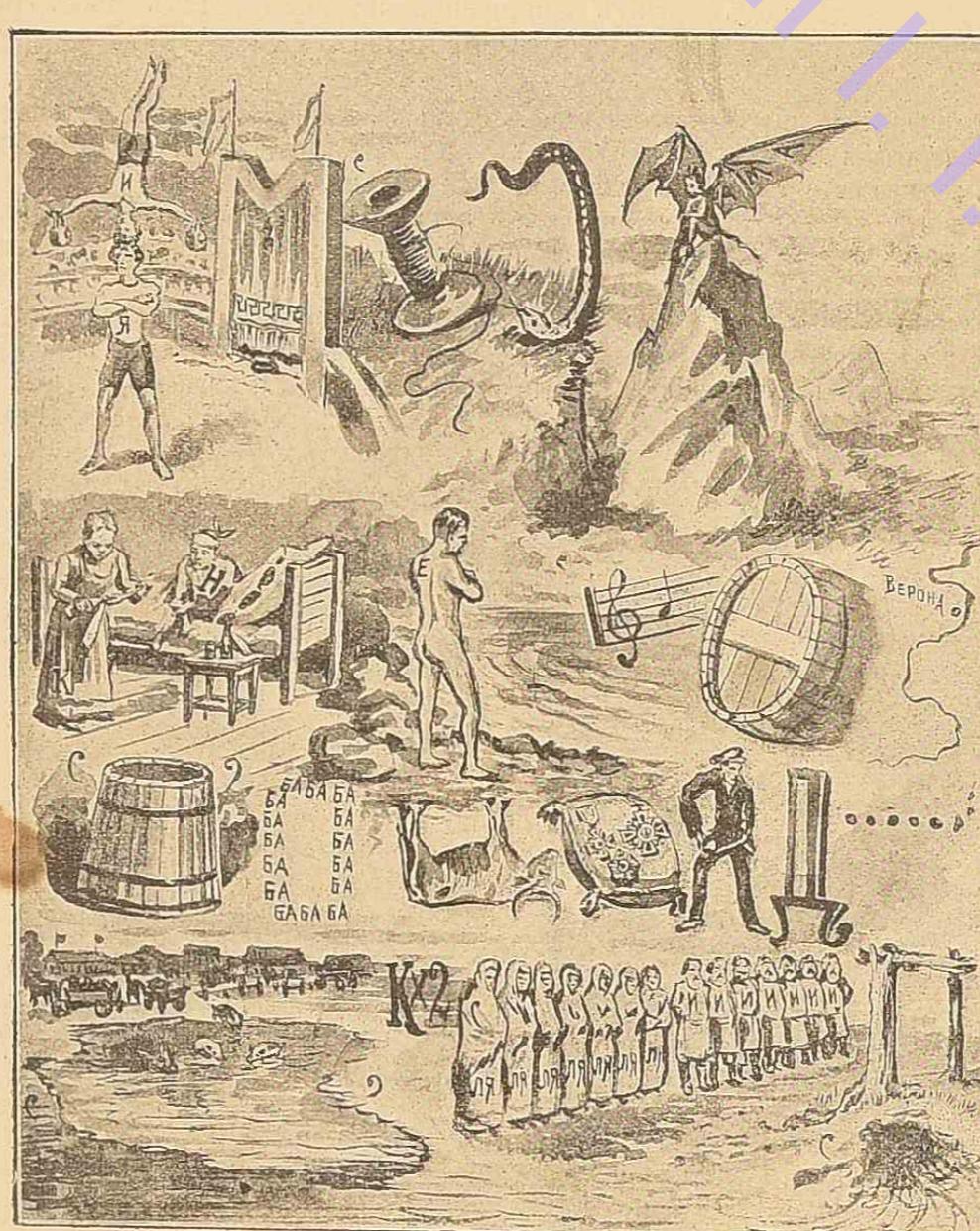
До войны онъ вель мирную жизнь фермера; когда онъ былъ свободенъ отъ обязанностей своей должности, онъ обыкновенно читалъ и курилъ.

Такъ какъ онъ не любилъ ходить, то довольствовался тѣмъ, что вдыхалъ свѣжий воздухъ на порогѣ своего дома.

#### Побѣда сюртука.

Президентъ французской палаты Поль Дешанель, левъ парижскихъ салоновъ, явился въ церковь въ воскресенье во время своего вѣнчанія въ сюртукѣ. Эта разрывь съ считавшейся до сихъ поръ священной традиціей явилась во фракѣ вызвалъ въ Парижъ сильную сенсацію и снова поставилъ на очередь вопросъ о фракѣ и сюртукѣ, вызвавъ очень большія симпатіи въ пользу последняго. Парижане склонны теперь измѣнить фраку и начать появляться повсюду въ сюртукахъ.

Имена приславшихъ вѣрою рѣшеніе какъ настоящаго ребуса, такъ и помѣщенаго въ предыдущемъ воскресномъ приложении, будуть напечатаны.



#### Новая метеорологическая мортира.

Метеорологическими мортирами называются особые орудія, года два тому на-

Редакторъ-издатель А. ЭРМАНСЪ.

Дозволено цензурою: Одесса, 10-го февраля 1901 года.  
Типографія "Одесскихъ Новостей", Екатерининская ул. д. Бубы № 14.

Редакторъ Е. В. ВАСЬКОВСКІЙ.