Понедѣльникъ, 15-го Октября 1901 года. № 5438.

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ

Понедѣльникъ, 15-го Октября 1901 года. № 5438.

БИБЛІОТЕКА ИМПЕРАТОРСКАГО 15 ОКТ. 1901 НОВОРОССІЙСКАГО УНИВЕРСИТЕТА

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ

Марія Михайловна

Зайцева

скончалась въ 3 часа дня, 14 октября, о чемъ съ душевнымъ прискорбіемъ извѣщаютъ братъ, племянницы и племянники покойной. Панихиды въ 11 час. утра и 8 час. вечера. Выносъ тѣла изъ квартиры покойной, Садовая ул., д. Шварца, во вторникъ въ 8½ ч. утра въ Каѳедральный соборъ, а оттуда на Новое кладбище.

Убитые горемъ мужъ, дѣти, сестры, братъ, теща, шуревья и невѣстки извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ о безвременной кончинѣ горячо-любимой жены, матери, сестры и родственницы

Елизаветы Абрамовны

Поляковой.

Выносъ тѣла послѣдуетъ сегодня, 15 октября, въ 3 ч. дня, изъ д. № 5, по Раскидайловской улицѣ на Еврейское кладбище.

Городской театръ.

Вѣнская оперетта В. И. ШУЛЬЦА.

Сегодня, 15 октября, во 2-й разъ въ исполнен. вѣнцевъ: **«Красное солнышко»** (Бетти Стоянъ въ заглав. роли). Вторн. 16—въ первый разъ „Цыганскій баронъ“ (Роль Саффи исп. для перв. вых. Леона Нэй). Среда, 17—въ послѣд. разъ „Прекрасная Елена“ (Стоянъ, Шпильманъ, Штейнбергеръ въ ихъ корон. роляхъ). 2658—1 Администраторъ А. Н. ШУЛЬЦЪ.

Русскій театръ.

Послѣдній прощальный спектакль. Въ понедѣльникъ, 15-го въ бенефисъ **Маріи Гальвани,** представлено будетъ I) **„СОМНАМБУЛА“** оп. въ 4 д., муз. Беллини. Участв.: **г-жи Гальвани, Кунецъ,** Паганелли, **Гг. Кварти, Векіони,** Моретти и друг., II) **„Динора“** оп. Мейербера (сцена съ тѣнью. Начало въ 8 час. веч. 13213-1 Администр.: А. Николлини и Д. Скотчіа.

РУССКІЙ ТЕАТРЪ.

Съ четверга, 25 октября, только 7 гастролей знаменит. нѣмецк. артистки (Вѣнск. Императ.-королев. придвор. Бургъ-театра) **Адель Зандрокъ** (Adele Sandrock) съ ея труппой. Репертуаръ: 25 октября—„Heimath“ („**Родина**“), 26-го—„Medea“ („**Медея**“). 27-го—„Camelien dame“ („**Дама съ камеліями**“). 28-го: „Arria und Messalina“ („**Арріа и Мессалина**“). 29-го: новая пьеса Д'Аннунціо: „Gioconda“ („**Джіоконда**“). 30-го — бенефисъ Адель Зандрокъ: „Alexandra“ („**Александра**“). 31-го—прощал. спект. „Hamlet“ („**Гамлетъ**“) съ г-жей Зандрокъ въ роли **Гамлета.** Билеты на всѣ эти спектакли со вторника, 16 октября, въ кассѣ театра. Смотр. всѣ подробн. въ афишахъ.
Дирекція: Г. Целлеръ, Б. Н. Кисилевичъ. 13212—1

ГРАНДЪ-ОТЕЛЬ.

Дирекція С. М. Кизовской. Въ понедѣльникъ, 15-го октября 1901 года, **«Grand Concours Artistique»** въ 3 большихъ отдѣленіяхъ. Колоссальная программа! Знаменитый трансформаторъ **Бариллонъ,** труппа Минксвича, цыганская капелла **Гиллера,** Миланова, Роленъ, сестры Мальтенъ, Команешти, Ковачъ, Проценко, Каролла, Кручининъ-Крамолинъ, Михайловы и друг. Нач. муз. въ 8½ ч. веч. Концертнаго отдѣл. на сценѣ въ 10 час. вечера. 2297-1 Режиссеръ **А. Кадминъ.**

СИМОНЪ.

ДОМАШНІЙ ЕВРЕЙСКІЙ ОБѢДЪ.

Кухня подъ личнымъ моимъ наблюденіемъ. Екатерининская. домъ Посохова, № 29. 11958—23

Самое благородное развлеченіе.

Учитель **шахматной игры;** курсъ 5 р., съ уч. 3 р.; желающіе упражняться платятъ 20 к. въ часъ. Принимаю отъ 9 ч. ут. до 2 и отъ 4 до 10 ч. Канатная, уг. Успенск., д. 27, кв. № 1. 3346—39

Отъ и. д. Одесскаго Градоначальника.

17 октября, въ день чудеснаго спасенія

Его Императорскаго Величества

и всего Августѣйшаго Царскаго Семейства отъ угрожавшей опасности, въ Каѳедральномъ Соборѣ, послѣ Божественной литургіи, будетъ совершено благодарственное Господу Богу молебствіе, о чемъ доводится до всеобщаго свѣдѣнія. 3797—2

Женское 8-клас. Училище

1-го разряда

курсъ гимназій Министерства Народнаго Просвѣщенія

и графическій отдѣлъ

Ю. А. СОКОЛОВОЙ.

При училищѣ **дѣтскій садъ** (Занятія по Фребелевской сист. на рус., франц. и нѣм. яз.). Пріемные экзамены съ 16 августа. Пріемъ прошеній ежедневно отъ 11—1 ч. Начало ученія 1-го сентября. Молебствіе 31 августа, въ 2 ч. д. Надеждинская ул., д. Чижевича, № 15. 3042—13

КОНТОРА

ПРОБОЧНАГО ЗАВОДА

Анонимнаго Общества Производства Бутылокъ

ВЪ ОДЕССѢ

бывш. М. Юліуса

ПЕРЕМѢЩЕНА

на стеклянный заводъ того-же Общества, находящійся на Слободкѣ-Романовкѣ, по Городской улицѣ, въ домѣ № 1. 13214—1

Привольнянскія каменноугольныя копи

симъ извѣщаютъ, что представителями по продажѣ ихъ грохоченнаго пламеннаго угля для Херсонской и Бессарабской губ. назначены

А. Бауминтейнъ и Б. Рапопортъ,

къ которымъ просятъ обращаться съ заказами.

Телеф. № 1155. **ТРЕБУЙТЕ** Телеф. № 1155.

уголь у представителей Привольнянскихъ каменноугольныхъ копей въ 5-ти пудовыхъ пломбированныхъ мѣшкахъ съ доставкою на домъ. Доставка нами производится, начиная отъ 5 пудовъ. Принимаемъ абонементъ на весь зимній сезонъ. На складѣ имѣются дубовыя дрова, деревян. уголь и распалъ, а также уголь **Домбровскихъ копей Мартимеръ и Рудольфъ.**

Продаемъ уголь вагонами. 11997—6

КОНТОРА: Греческая, № 19, уг. Ришельевской.
СКЛАДЪ: Алексѣевская площадь 77/20 (Большой вокзалъ).

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Одесское Общество Телефоновъ

доводитъ до свѣдѣнія существующихъ абонентовъ одесской сѣти, что плата за возобновленіе ихъ абонементовъ на дальнѣйшее время будетъ приниматься въ конторѣ Общества, помѣщающейся на Полицейской улицѣ, въ собственномъ домѣ № 5/6, противъ Александровскаго проспекта, съ 18-го по 31-е сего октября, съ 10 часовъ утра до 5 часовъ вечера. Невозобновившіе свои абонементы будутъ считаться выбывшими съ 1-го ноября. Новые абоненты, заявившіе о желаніи присоединиться къ телефонной сѣти, приглашаются въ контору для заключенія условій въ теченіе времени отъ 10-го до 20-го ноября. 3754—3

Докторъ Вайнштейнъ

Преображенская ул. д. № 9

Сифилисъ, венерическія, мочеполовыя и накожныя болѣзни.

Производитъ анализъ мочи. Пріемъ отъ 1 ч. до 4 и отъ 6 до 7 ч. 12331—26

докторъ

Я. А. СИГАЛЪ

Сифилисъ, накожныя и мочеполовыя бол.

Гулевая, д. 3, второй домъ отъ собора. Часы пріема: отъ 9 до 12 ч. и отъ 4 до 7 ч. веч. 3401-32

ГОРЬКАЯ ВОДА источника ФРАНЦЪ-ІОСИФЪ

ЛУЧШЕЕ НАТУРАЛЬНОЕ МИНЕРАЛЬНОЕ СЛАБИТЕЛЬНОЕ СРЕДСТВО. 15502—3

Д-ръ Вайнлудъ.

Сифилисъ, кожныя и мочеполовыя болѣзни, **переѣхалъ** на Коблевскую ул., д. Ермошкина, № 37 а, кв. № 1 (вблизи Соборной площади. Пріемъ отъ 9—12 и 4—7 ч. 7911-177

Кабинетъ зубныхъ врачей

Гепштейна и Дунаевской

Б.-Арнаутск., д. 40. Пріемъ бѣдныхъ безплатно отъ 8 до 10 ч. т. у. 4323 17

ГЛАЗНАЯ ЛѢЧЕБНИЦА

д-ра Порываева

Ямская, д. Вицмана, 51, кв 3. Пріемъ больныхъ ежедневно отъ 10 утра до 1 ч. дня. 3164—26

АКУШЕРКА

С. А. Ставиская

имѣетъ пріютъ (убѣжище) для беременныхъ и рожениц., Херсонская, 21. кв № 3. Телеф. 119. 12339—29

Д-ръ Ширвиндтъ

Сифилисъ, мочеполовыя, кожныя болѣзни Надеждинская, д. № 23 (уг. Малаго пер.) Пріемъ отъ 1 до 3 и 5—7 ч. в. 3419—19

Въ здоровой части города,

за оградою Куликоваго поля, въ Саперномъ переулкѣ, въ домѣ № 4,

отдаются квартиры

о 4 комнат. со всѣми удоб. 3758—3

Д-ръ мед. ТВОРКОВСКІЙ.

Внутр. и нервныя болѣзни. Пріемъ отъ 2—4. Преображенская, 7, кв. 6, уг. Елисавет. 3661—7

Д-ръ Р. ПАСТЕРНАКЪ

болѣзни горла, носа и уха. Преображенская, уголъ Еврейской, д. Лѣтника, (входъ съ Преобр.). Пріемъ отъ 11—1 ч. д. и 4—6 ч. в. 3663—7

Д-ръ А. П. БЕРГЪ

Дерибасовская уг. Ришельевск. домъ Страх. Общ. „Россія“. № 10. ВНУТРЕННІЯ ВЕНЕРИЧЕСКІЯ И МОЧЕПОЛОВЫЯ болѣзни. Пріемъ съ 9—12 ч и отъ 4 до 6 ч. веч. 3325-22

Д-ръ К. З. БАЛТЕРЪ

ВОЗОБНОВИЛЪ пріемъ больныхъ по внутренн., хирург. и дѣтск. болѣзнямъ отъ 11—12 ч. у. и 4—6 ч. в. Нѣжинская, уг. Дворянск., д. № 47, кв. 7. 12866-7

Д-ръ ГОВОРОВЪ

ВОЗВРАТИЛСЯ и возобн. част. пріемъ больн. по **сифилису, венер. и кожн.** отъ 12—2 и 6—8 ч. в. спец. количес. опр. ртути въ мочѣ. Херсонская, 17, кв. при II отд. город. больницы. 3767—2

На курсы СТЕНОГРАФІИ

по системѣ Габельсбергера могутъ записываться ежедневно у учительницы стенографіи Жен. Ком. Учил. и преподавательницы курсовъ С. М. Креймеръ, Троицкая, между Канат. и Новой, д. Зейлингера, № 3, кв. 11. Видѣть можно отъ 1 до 6 ч. веч. 12985—2

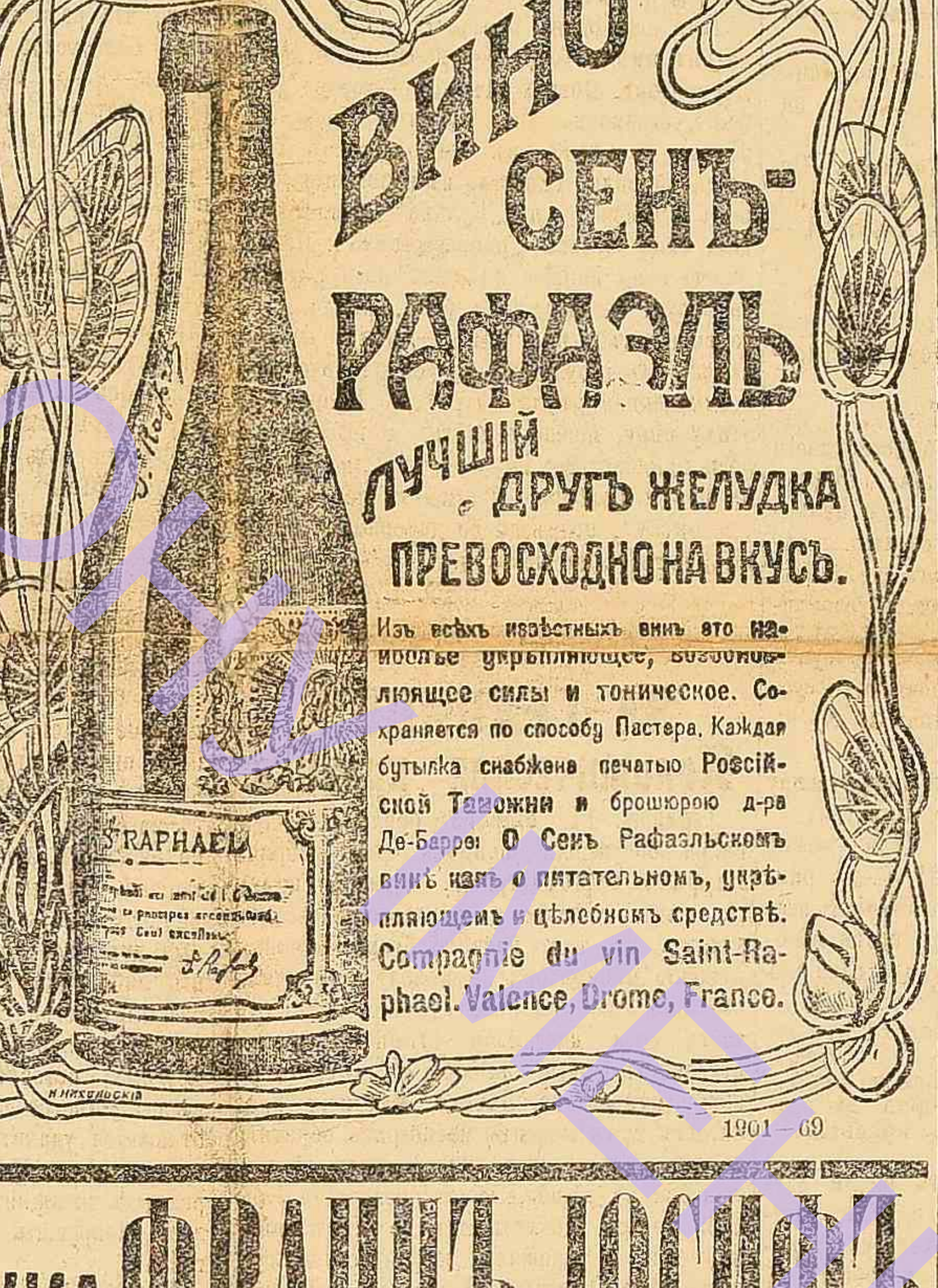
Балки, Рельсы

и строительные матеріалы

на складахъ Торговаго Дома

„И. А. Эдельштейнъ и К°.“

Контора: Большая-Арнаутская, 42 (м. Ришельевск и Пушкинск.) Телеф. 519. 1781—49



ВИНО СЕНЪ-РАФАЭЛЬ

ЛУЧШІЙ ДРУГЪ ЖЕЛУДКА

ПРЕВОСХОДНО НА ВКУСЪ.

Изъ всѣхъ извѣстныхъ винъ это наиболѣе укрѣпляющее, возобновляющее силы и тоническое. Сохраняется по способу Пастера. Каждая бутылка снабжена печатью Россійской Таможни и брошюрою д-ра Де-Барре: О Сенъ Рафаэльскомъ винѣ какъ о питательномъ, укрѣпляющемъ и цѣлебномъ средствѣ. Compagnie du vin Saint-Raphael. Valence, Drome, France.

1901—69

А. Д. БРОДСКІЙ

ЗУБОЛѢЧЕБНЫЙ КАБИНЕТЪ.

Лѣченіе, эмалевыя пломбы и искусственные зубы на золотѣ. Пассажъ, № 56, ходъ съ Преображенской, надъ Рудиянскимъ. 3626—6

Д-РЪ М. А. ЛИХОВЕЦЕРЪ

Малый пер., 8, (уг. Преображенской) СИФИЛИСЪ, ВЕНЕРИЧ. и КОЖНЫЯ бол. Пріемъ 9—11 утра и 4—7 веч. 12682-10

Д-ръ ЛАССЪ

Мочеполовыя, сифилитическія и накожныя болѣзни. Пріемъ отъ 9—1 ч и отъ 4 до 7 час. Б.-Арнаутская ул., уг. Ришельевской, д. Севастопуло 40. 12708—9

Д-ръ С. С. КОГАНЪ

ВОЗВРАТИЛСЯ.

венерическ. и внутрен. болѣзни

Нѣжинская, (выше Дворянской). № 32. Пріемъ больн. отъ 10—1 и 4—6. 3578—12

Д-РЪ Соловейчикъ

Полицейская, 20, д. Наумова (уг. Ришельев.)

венер., мочеп. и накож. бол.

Часы пріема 9—1 и съ 4—7 ч. веч 3624—8

ЛѢЧЕБНИЦА

Д-ра Прейсмана

по сифилитическимъ, накожнымъ и мочеполовымъ болѣзнямъ, съ постоян. кроватями. Греческая, д. Родоканаки, № 47. Телефонъ № 448.

Частный пріемъ больныхъ: отъ 9 до 12 и отъ 5—7 ч. в., въ лѣчебницѣ только отъ 12—2 час. дня, съ платою по 30 к. ВАННЫ: сѣрныя, іодистыя и др. лѣкарственныя ежедневно. 2366—66

МАССАЖИСТКА

Ф. Н. Бринеръ

Пріемъ отъ 10—3 ч. и отъ 5—7 Большая Арнаутская, д. 14, кв. 23. 3233-13

Д-ръ Г. Л. ШКОЛЬНИКЪ

внутреннія и дѣтскія болѣзни,

осмотръ кормилицъ и оспопрививаніе. Базарн. 43, между Риш. и Пушкин. Пріемъ отъ 9—11 у. и отъ 4—7 в. 12850—11

ДОКТОРЪ МЕДИЦИНЫ

А. МАРКОНИ

(Полицейская, 42—4)

принимаетъ ежедневно отъ 9 до 10 час. утра: по мочеполов. бол. (венер. и сифил.), отъ 3 до 5 ч. дня: по хирург. бол. и по женск. бол. 12548—9

Изучившая въ Парижѣ

искусство ЦВѢТОВЪ даетъ уроки. Видѣть можно отъ 11 до 2 ч. дня. Почтовая, д. № 17, кв. 5. 3514—17

Отдается одна **КОМНАТА**

съ мебелью и со столомъ. Нѣжинская, домъ 60, кв. 2. 3603—10

M-me Henriette

fait spécialement le massage du visage et de beauté. Reçoit chez elle de 10—2. Rue Deribas, № 10. log 9. 12934-5

Помѣщеніе (8 комнатъ съ каретнымъ сараемъ, погребомъ и пр.), годное для завода, склада, фабрики артели, выгодно отдается въ наемъ. Куликово-поле, вблизи вокзала, противъ дворца Коганъ-Бернштейна. Спросить дворн. Даніила, или Ямская, 86, кв. № 3. 3691—4

РИСОВАТЬ

за очен. мал. вознагр. научаетъ художникъ им. медали; тамъ же выполняетъ съ ручат. за сход. и проч. **ПОРТРЕТЫ** съ фотограф. кар. тушью отъ 6 р. крас. мас. или акв. отъ 15 р., размѣръ по желан. мож. и 1¼×1¾ арш. за пер. въ др. город. взим. 50 к. Адр. прошу остав. въ конт. „Од. Нов“, для иногород.—Приморская ул., № 22, кв. № 3. 3752—3

Присяжный повѣренный

М. Б. ЦВИЛЛИНГЪ

ПЕРЕѢХАЛЪ въ Одессу. Греческая, д. № 35 (Скулича). 13075—3

СКОРО И КРАСИВО ПИСАТЬ

ЗАОЧНО и ЛИЧНО въ 10 уроковъ

ВЫУЧИВАЕТЪ А. КОССОДО.

Методъ удостоенъ аттестатовъ: Императ. Нов. универ., и разн. гимназій, а также медалей. За 2 семи-копееч. марки высылаетъ иногородн. пробное письмо и условія. Адр.: **Профес. каллиграфіи А. КОССОДО,** Одесса, Дерибас., д. Жульена. 1558—62

Коссодо-ПЕРЬЯ

Лучшія перья для изящныхъ конторскихъ, канцелярскихъ работъ и скорописи. Пишутъ свободно толстые и тонкіе штрихи. На каждомъ перѣ надпись по русски „**А. КОССОДО**“ (Остерегаться поддѣлки). Продаются въ лучшихъ писчебумажныхъ магазинахъ Одессы, въ Кишиневѣ—и Шехтера и въ Николаевѣ—у Асетрова и Финкельштейна. Въ каждой коробкѣ имѣются указанія, какъ держать перо и руку во время писать и какъ предохранить перо отъ скорой порчи. 12909—4

БУХГАЛТЕРІЮ

и счетоводство съ торг. корресп. на русск., франц. и нѣмецк. яз. и ком ариѳметику

преподаетъ лицамъ обоего пола

препод. Одесск. Комм. училищъ

Импер. Николая I и Г. Ѳ. Файга

И. С. КОНДИСЪ

Прогр. бухгал. обнимаетъ всѣ существующія на практикѣ формы и системы; бухг. товарную, банковую, фабрично-заводскую и всякаго рода торгово-промышленныхъ предпріятій

Окончившимъ курсъ выд. свидѣтельство

Подробная программа выд. безплатно въ магаз. Г. М. Левинсона (Ришельевская, 19). Пріемъ ежедневно отъ 6½—7½ ч. в. Княжеская, д. Кухты, № 10, кв. 7. 3571-8

Г-жа Заксъ.

МОДЫ

ПЛАТЬЕВЪ и МАНТИЛІЙ

Ришельевская 14 Варжанскаго

Русская лѣчебница

ДЛЯ ПРИХОДЯЩИХЪ БОЛЬНЫХЪ

Уг. Ямской и Спиридоновской ул. д. Шимановскаго, № 84.

ЧАСЫ ПРІЕМА:

Д-ръ К. Н. ЧЕГЛЕРЪ, по женскимъ болѣзнямъ и акушерству, отъ 10 — 11½ ч.
Д-ръ О. Н. ОСТОСЛАВСКАЯ, по женскимъ и дѣтскимъ (оспопрививаніе) отъ 11½ до 1 часа.
Д-ръ И. С. ИГНАТОВСКІЙ, по хирургическимъ и мочеполовымъ, отъ 12 до 1 ч. дня.
Д-ръ Р. А ГУДЛЕТЪ, по внутреннимъ и хирургическ. болѣз. отъ 12½ до 2.
Д-ръ С. Р. АЛФЕРОВЪ по хирургическ. и внутреннимъ болѣзнямъ отъ 1½ до 2½ час.
Д-ръ М. Б. ПЕТРОВСКІЙ, по венерическ. накож. и мочеполов., отъ 1 до 2½ час. дня.
Д-ръ Н. П. ХЛОПИНЪ, по внутреннимъ и горловымъ и ушнымъ, отъ 2 ч. до 3 час.
Д-ръ И. П. КОТЛЯРЕВСКІЙ, по внутр. нерви. (лѣченіе электричествомъ) по средамъ, субботамъ и воскресеньямъ отъ 2 до 3½ ч.
Д-ръ М. И. ФЕДОРОВЪ, по нервнымъ болѣзнямъ (лѣченіе электр.) по понед., вторн. и пятниц. отъ 2½—3½ ч.
Д-ръ А. Г. ШААДЪ по глазнымъ болѣзнямъ отъ 3—4 ч.
1337—68

ПЛАТА ЗА СОВѢТЪ 40 КОП.

Консультація изъ 3 врачей ежедневно съ 2 до 3½ ч. Плата 3 р.

Продолжается подписка

на 1901 годъ

на газету

„Одесскія Новости“.

Подписная цѣна на „Одесскія Новости“ съ вечернимъ приложеніемъ:

Въ Одессѣ: съ дост. на домъ: На годъ 10 р., на полгода 6 р., на 3 мѣс. 3 р. 50 к., на 1 мѣс. 1 р. 20 к.

На города: съ перес. по почтѣ: На годъ 12 р., на полгода 7 р., на 3 мѣс. 3 руб. 80 к., на 1 мѣс. 1 руб. 30 коп.

За-границу къ городской цѣнѣ доплачивается по 60 коп. за каждый мѣсяцъ.

Съ 1 октября до 1 января 1902 г.

Въ городѣ съ доставкой 3 р. 50 к.
На города съ пересылкой 3 р. 80 к.

Такса за объявленія:

на первой страницѣ за строку петита 20 к. за каждый разъ, а на 4 стран.—10 к. Главная контора и редакція помѣщаются на Дерибасовской ул., въ пассажѣ Менделевича, тел. № 28.

ТЕЛЕГРАММА.

Одесса, Ришельевская, 17. Представителю Д. И. Вайнеру.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Фабрика пишущихъ машинъ „Ундервудъ“ телеграфируетъ изъ Нью-Іорка, что на панамериканской выставкѣ въ Буффало пишущая машина „Ундервудъ“ удостоилась получить ВЫСШУЮ НАГРАДУ-ЗОЛОТУЮ МЕДАЛЬ.

Главный представитель для всей Россіи. **Г. Герляхъ.**

3783—2

Извѣщеніе.

Центральный Комитетъ Общества для помощи бѣднымъ г. Одессы

имѣетъ честь объявить во всеобщее свѣдѣніе, что, независимо отъ сбора пожертвованій ненужными вещами черезъ артельщиковъ, посылаемыхъ для этой цѣли ежедневно въ очередные участки города, Предсѣдательница Центральнаго Комитета графиня А. И. Шувалова изъявила свое согласіе **лично принимать** ненужныя вещи отъ жертвователей, желающихъ принести посильный даръ Обществу, по понедѣльникамъ отъ 10 до 12 час. утра, на Николаевскомъ бульварѣ, въ д. князя Воронцова. 3538—20

Росписаніе отхода катеровъ

Голо-Пристанскаго сельскаго общества между Херсономъ и Голою Пристанью съ 18 августа 1901 года **пассажирско-грузово-буксирные катера** Отходъ изъ Голой-Пристани въ Херсонъ: въ 6, 8, 10 час. утра, 1, 3, 5 ч пополудни. Отходъ изъ Херсона въ Голую-Пристань: въ 8, 10 час. утра 1, 3, 5 ч. попол., 7 ч. веч. Въ субботу изъ Голой-Пристани въ Херсонъ въ 8 ч. ут., 1 и 5 ч. дня, а изъ Херсона въ 10 ч. ут., 3 ч. дня и 7 ч. веч. 3340—12

Студентъ IV курса

готовитъ, репетируетъ и исправляетъ малоуспѣшныхъ за умѣренную плату. Адр. узнать въ кон. „Од. Н.“ за № 3693—5

Студентъ-естеств. (гимназ. золота медаль), зн. франц. и нѣмец. яз. и цѣть уроковъ. Готовитъ къ конкур. испыт. въ спец. учеб. завед. Образц. письмен. Нѣжинская, д. № 47, кв. 19 студенту Л. Р. 12764—9

Опытный репетиторъ

знающій фр., нѣм. и англ. яз., спеціалистъ по математикѣ, готовитъ въ муж. и жен. гимназ., реальн. и комм. уч. и кадет. кор. Троицк., № 25, кв. 2. уг. Пушкинской. 13115—3

Фельетонъ „Одес. Новостей“

15-го октября 1901 года.

Бѣдная дѣвочка!

(Фактъ изъ временъ коммуны).

Исполнилось тридцать лѣтъ со времени парижской коммуны. Среди рѣдкихъ дѣятелей этого страшнаго и кроваваго періода новѣйшей французской исторіи, которые уцѣлѣли и, уцѣлѣвъ, не сожгли того, чему поклонились, выдѣляется Амилькаре Чипріани. Этотъ высокій, красивый старикъ, съ строгимъ, но добрымъ и вмѣстѣ съ тѣмъ открытымъ лицомъ, пользуется безусловнымъ уваженіемъ даже со стороны самыхъ несправедливыхъ политическихъ противниковъ и служитъ какъ-бы живымъ упрекомъ для тѣхъ былыхъ коммунаровъ, которые теперь, остепенившись, разбогатѣвъ и сдѣлавъ хорошую политическую карьеру, преслѣдуютъ тѣхъ, кто осмѣливается мыслить такъ, какъ они сами мыслили въ свои молодые годы. Амилькаре Чипріани рѣдко касается прошлаго, но когда ему случается разговориться, это чудные моменты для его собесѣдниковъ.

Статьи по поводу годовщины коммуны побудили его разговориться съ нами. Онъ указалъ, какъ много въ такихъ статьяхъ примѣшивается вымышленнаго къ крупицамъ правды, и, уступая нашимъ просьбамъ онъ передалъ намъ нѣсколько случаевъ изъ той короткой, но бурной эпохи.

— Къ чему выдумывать, къ чему прикрашивать,—замѣтилъ Чипріани,—когда дѣйствительность сплошь и рядомъ превосходила предѣлы самой широкой фантазіи романиста или драматурга? Теперь вотъ разсказываютъ о побоищахъ между коммунарами. Это почти всецѣло измышленіе, тогда какъ версальцы, дѣйствительно, въ первые дни занятія Парижа плохо отличали своихъ отъ нашихъ и грабили и убивали самыхъ заслуженныхъ реакціонеровъ, которые такъ радовались побѣдѣ регулярной арміи. Между прочимъ, я могу вамъ передать такую исторію... Бѣдная дѣвочка, какъ мнѣ стало ее жаль, когда я узналъ о ея печальномъ концѣ!

Это былъ эпилогъ вмѣсто пролога, и послѣ него послѣдовалъ разсказъ.

———

Когда коммуна воцарилась въ Парижѣ, и бонапартистская армія должна была очистить столицу, въ богатыхъ кварталахъ ея, столь приверженныхъ реакціи, стали протестовать и волноваться. Недовольство наступившими событіями не замедлило проявиться въ попыткахъ къ контръ-революціи. Всѣ тогда были вооружены и въ центрѣ, какъ и въ фобургахъ, всѣ принадлежали или къ секціямъ національной гвардіи, или къ отдѣльнымъ легіонамъ волонтеровъ. Отряды реакціонеровъ двинулись отъ Елисейскихъ полей чрезъ Капуцинскій бульваръ къ Вандомской площади въ надеждѣ захватить тамъ весь главный штабъ коммуны, который помѣщался во дворцѣ военнаго вѣдомства. Но коммунары не были застигнуты врасплохъ: они ихъ встрѣтили сильнымъ огнемъ. Реакціонеры отвѣчали какъ могли, то останавливаясь, то подвигаясь опять впередъ, и всеобщая перестрѣлка длилась не мало, вырывая массу жертвъ съ обѣихъ сторонъ.

Чипріани, итальянецъ - гарибальдіецъ, сначала защищавшій вообще всю Францію отъ пруссаковъ, теперь защищалъ въ частности Парижъ отъ версальцевъ. Онъ состоялъ въ главномъ штабѣ коммуны и повелъ свой полкъ противъ ея внутреннихъ враговъ. Въ самомъ началѣ боя, находясь еще на Вандомской площади, онъ замѣтилъ впереди линіи реакціонеровъ женскую фигуру, которая перебѣгала то на одну, то на другую сторону. Въ то время на сантиментальности не поддавались, и Чипріани съ презрѣніемъ высказалъ вслухъ товарищамъ предположеніе:

— Этого еще недоставало, Жанна д'Аркъ реакціи!

Но когда Чипріани приблизился съ своимъ полкомъ, онъ не замедлилъ убѣдиться, что ошибся. Это была очень молодая особа, которая, по всей очевидности, была застигнута среди улицы Мира наступавшими съ обѣихъ сторонъ отрядами и не знала куда спастись. Дома всѣ были заперты, и улица во всю ширину была занята солдатами. Бѣдняжка съ искаженнымъ отъ смертельнаго ужаса лицомъ, съ заложенными въ отчаяніи руками какъ-то странно подпрыгивала, спасаясь отъ оружейныхъ залповъ, металась то взадъ то впередъ среди двухъ огней. Чипріани ее стало жаль, и когда сражающіе приблизились, онъ бросился къ этому безпомощному созданію и, взявъ на руки, вынесъ на тротуаръ, къ воротамъ перваго дома. Все это длилось небольше нѣсколькихъ минутъ, и Чипріани спѣшилъ отдѣлаться отъ своей ноши и вернуться въ центръ боя. Онъ успѣлъ только замѣтить что молодая особа была богато одѣта, была блондинка и находилась у него на рукахъ уже въ обморочномъ состояніи. Онъ позвонилъ сильно, властно и, чтобы заставить консьержа поспѣшить открыть, выстрѣлилъ нѣсколько разъ вверхъ въ потолокъ его квартирки у воротъ. Консьержъ, дрожа отъ страха, пріотворилъ дверь; онъ зналъ, конечно, что съ его братомъ въ то время не церемонились и что войска при малѣйшемъ сопротивленіи или даже замедленіи ломали ворота и пускали въ ходъ огнестрѣльное и холодное оружіе.

— Возьмите эту даму—приказалъ Чипріани,—приведите ее въ чувство и позже, когда можно будетъ, узнайте, гдѣ она живетъ, и проводите ее домой.

Дверь была поспѣшно заперта обратно, и Чипріани бросился наверстывать потерянные моменты. Реакція уже отступала и скоро была совсѣмъ отбита и раздавлена.

На другое утро, въ главномъ штабѣ, Чипріани, углубленному въ спѣшную работу, доложили, что его спрашиваютъ какой-то старикъ съ молодой дѣвушкой. Чипріани былъ далекъ отъ мысли о вчерашнемъ эпизодѣ. Не то у него было въ головѣ: его занимали болѣе серьезныя думы, болѣе важныя заботы. Онъ приказалъ подождать посѣтителямъ и только черезъ полтора часа позвалъ ихъ въ свое бюро.

Когда они вошли, Чипріани догадался, что передъ нимъ стояла вчерашняя молодая особа. Она оказалась совсѣмъ еще подросткомъ, лѣтъ 18—19. Она была хороша, чудно хороша. Чипріани не былъ въ тотъ моментъ съ такомъ настроеніи, чтобы любоваться и разбирать женскую красоту, но ея роскошная свѣтлая коса, высокій стройный станъ, красивое и очень умное вмѣстѣ съ тѣмъ лицо, съ тонкими и правильными чертами, слишкомъ бросались въ глаза. Старикъ былъ, очевидно, ея отцомъ и поражалъ сходствомъ съ дочерью. Онъ держался торжественно, почти театрально и съ большимъ паѳосомъ принялся благодарить Чипріани.

— Monsieur, вы спасли вчера мою дочь отъ вѣрной смерти. Вы это сдѣлали, рискуя собственной жизнью. Вы совершили благороднѣйшій поступокъ, достойный героя.

— Oui, monsieur, добавила дочь гораздо проще, но съ еще большимъ жаромъ, вы мой спаситель, и всю мою жизнь я буду молиться за васъ.

— Когда мою дочь вчера вечеромъ привели домой,—объяснилъ старикъ,—тотъ, кто ее сопровождалъ, передалъ мнѣ, что ее поручилъ ему коммунаръ въ мундирѣ полковника. Я пошелъ въ штабъ справиться кто вчера изъ полковниковъ командовалъ на улицѣ Мира и, узналъ, что это былъ полковникъ Чипріани, который вынесъ дѣвушку изъ боя. И вотъ я теперь стою передъ моимъ благодѣтелемъ.

Чипріани, желая поскорѣе вернуться къ дѣламъ, отвѣтилъ, что можно было въ подобномъ случаѣ. Онъ сказалъ, что ничего особеннаго въ его поступкѣ не было, что онъ очень радъ видѣть барышню совсѣмъ оправившейся, и посовѣтовалъ ей впредь въ настоящія печальныя времена выходить порѣже и быть осторожнѣе и осмотрительнѣе. И онъ всталъ, молчаливо приглашая ихъ удалиться. Но отецъ еще не кончилъ изливать свои чувства, и дочь при этомъ смотрѣла такъ трогательно на Чипріани, что послѣдній не рѣшался сейчасъ же вѣжливо подвести ихъ къ двери.

— Это моя единственная дочь,—настаивалъ старикъ.—Это все, что у меня осталось дорогого въ жизни. Моя признательность къ вамъ безпредѣльна. Monsieur, вы сражаетесь за революцію, а я горячій бонапартистъ, приверженецъ порядка и врагъ демократіи. Я долженъ лояльно добавить что желаю скорѣйшаго успѣха регулярной арміи и съ нетерпѣніемъ жду паденія коммуны. Но это не мѣшаетъ мнѣ оцѣнить ваши достоинства и къ вамъ лично питать глубокое уваженіе. Если позже, при другихъ обстоятельствахъ, когда времена перемѣнятся, вы осчастливите мой домъ посѣщеніемъ, помните, что вы имѣете у меня право на пріемъ, какъ человѣкъ, оказавшій мнѣ величайшее благодѣяніе въ жизни.

И старикъ отрекомендовался членомъ магистратуры въ отставкѣ, бывшимъ членомъ не то апелляціоннаго, не то кассаціоннаго суда—Чипріани не разобралъ. Не удержалъ онъ въ памяти и его фамиліи, но адреса онъ не могъ забыть, такъ какъ отецъ съ дочерью жили на той самой улицѣ Мира, въ домѣ, гдѣ помѣщалась извѣстная фирма модъ. Дѣвушка, которая называлась Ивонной, не сводила горячаго взгляда съ Чипріани, но говорить много не осмѣливалась. Только передъ уходомъ, когда Чипріани уже рѣшительно направилъ ихъ къ двери, она собралась съ духомъ и умоляюще произнесла, быстро—быстро, глотая отъ волненія слова:

— Вы мой спаситель! Я буду за васъ молиться. Дайте мнѣ вашъ портретъ. Пожалуйста, дайте. Я хочу имѣть его передъ глазами всегда—всегда.

Чипріани былъ тронутъ. У него какъ разъ было въ бюро нѣсколько дагерротиповъ на которыхъ онъ былъ снятъ въ формѣ полковника, Но ему некогда было искать ихъ.

— Хорошо, мадемуазель,—сказалъ онъ, я пошлю и пришлю вамъ на домъ—велю оставить у вашего консьержа.

Отецъ съ дочерью, наконецъ, ушли—и Чипріани забылъ о нихъ и о своемъ обѣщаніи. У него не было досужнаго времени думать о пустякахъ. Но нѣсколько дней спустя ему опять доложили, что его ждетъ какая-то молодая особа. Тогда онъ вспомнилъ и поспѣшилъ разыскать фотографію; онъ выслалъ ей въ конвертѣ карточку, велѣвъ передать, что онъ извиняется и не имѣетъ времени принять ее,

Прошли два дня, и мадемуазель Ивонна вновь явилась спрашивать полковника Чипріани. Тутъ онъ не рѣшился отказать ей въ пріемѣ.

— Простите,—сказала она, входя—я знаю что нехорошо дѣлаю, отвлекая васъ отъ серьезныхъ занятій, что вамъ теперь не до галантнаго обращенія съ дамами. Но я такъ хотѣла видѣть васъ одна, чтобы одна поблагодарить васъ...

Дѣвушка была трогательна въ своемъ смущеніи, и Чипріани не хотѣлъ ее обижать, но все-таки онъ не могъ не прервать ее:

— Оставьте, мадемуазель, разъ поблагодарили, ну и довольно. А вотъ вы зачѣмъ не слѣдуете совѣту не ходить среди солдатъ? Сами знаете, какое теперь время. Не лучше ли вамъ дома сидѣть подъ охраной вашего отца?

— О да, я буду васъ слушаться,—съ жаромъ произнесла Ивонна.—И я больше не буду вамъ говорить о своей благодарности. Но только позвольте мнѣ просить васъ...

Дѣвушка запнулась и не рѣшалась продолжать.

— Скажите, скажите,—ласково ободрилъ ее Чипріани.

— Нѣтъ... да—лепетала Ивонна.—*По меньшей мѣрѣ* я попрошу васъ подписать вашъ портретъ.

Она вынула карточку, и Чипріани охотно снабдилъ ее своей подписью.

Онъ опять успѣлъ отложить совсѣмъ въ сторону всякое воспоминаніе объ этихъ визитахъ, когда черезъ двѣ недѣли, послѣ нѣсколькихъ битвъ, въ которыхъ ему пришлось принимать участіе, Чипріани въ главномъ штабѣ увидѣлъ среди посѣтителей дожидавшуюся его Ивонну. Дежурные солдаты, глядя на нее улыбались, и по свойственному французамъ легкомыслію въ такихъ случаяхъ воображали себѣ, вѣроятно Богъ знаетъ что. Чипріани это было не совсѣмъ пріятно—но у него не хватило духа выпроводить ее, и принявъ въ свое бюро: она казалась такой блѣдной и грустной. Онъ занялся сначала очередными дѣлами и затѣмъ позвалъ Ивонну.

На этотъ разъ дѣвушка говорила яснѣе и высказала, что у нея лежало на душѣ въ прошлый разъ. Она находилась въ такомъ возрастѣ, когда романическое влеченіе къ своему спасителю было вполнѣ естественнымъ послѣдствіемъ—особенно, когда спаситель оказывался красивымъ, молодымъ итальянцемъ, уже прославившимся по всей Европѣ сподвижникомъ Гарибальди, дравшимся съ австрійцами, дравшимся съ пруссаками и теперь боровшимся за коммуну.

— Господинъ Чипріани,-сказала она,--я молюсь за васъ, но я всетаки боюсь за васъ. Вы меня спасли, но мнѣ было-бы такъ тяжело жить, если бы вы потомъ погибли. А я слѣдила за происшествіями послѣднихъ дней и знаю, какъ часто вы бываете въ опасности. О, не сердитесь, я знаю, я вмѣшиваюсь не въ свое дѣло. Я не думаю пытаться отговорить васъ отъ исполненія вашего долга. Я, кажется, начинаю этотъ долгъ понимать. Я такъ много думала и читала за это время! Но я просто хочу просить васъ только объ одномъ —берегите себя. Мнѣ такъ больно, когда я читаю...

— Но, мадемуазель,—попробовалъ ее успокоить Чипріани.

— О, я знаю,—поспѣшила она высказаться до конца, что—вы себя беречь не станете, но всетаки иногда вы, можетъ быть, въ роковую минуту вспомните, что есть бѣдная дѣвушка, которая такъ страшно за васъ боится. И потомъ, я еще вотъ о чемъ васъ прошу. Обѣщайте, что вы позже когда-нибудь посѣтите насъ. И я тогда не буду больше мѣшать вамъ своими визитами.

Чипріани былъ очень тронутъ, но онъ оцѣнилъ въ особенности послѣднее обѣщаніе дѣвушки и взамѣнъ охотно обѣщалъ исполнить ея просьбу.

———

Событія слѣдовали за событіями—битвы и рѣзня, паденіе коммуны, пожары, военная расправа,—сначала безпардонное и своевольное истребленіе всѣхъ встрѣчныхъ, правыхъ и виноватыхъ, а затѣмъ аресты, судебныя представленія и военныя экзекуціи. Смертный приговоръ для Чипріани былъ смягченъ и замѣненъ безсрочной каторгой—во вниманіе къ его подвигамъ въ войнѣ съ пруссаками. И долго затѣмъ тянулись годы каторги, пока не наступила амнистія.

Когда Чипріани дана была наконецъ возможность вернуться въ Парижъ, однимъ изъ его первыхъ визитовъ было пойдти на улицу Мира справиться объ Ивоннѣ. На каторгѣ у него было довольно времени перебрать въ памяти всѣ малѣйшіе эпизоды его пребыванія во Франціи и, вспомнивъ о просьбѣ милаго ребенка, рѣшилъ исполнить данное обѣщаніе при первой возможности.

Онъ позвонилъ у дома, гдѣ жила Ивонна съ своимъ отцомъ, и объяснилъ консьержу, кого желалъ-бы видѣть. Онъ впередъ разсчитывалъ на отрицательный отвѣтъ. Послѣ тріумфа реакціи старикъ, полный буржуазной нетерпимости, могъ и не желать принять „каторжанка“; Ивонна могла быть уже давно замужемъ; наконецъ, отецъ съ дочерью могли оказаться переѣхавшими на другую квартиру. Консьержъ, дѣйствительно, не сразу его и понялъ.

— Ихъ больше нѣтъ!—сказалъ онъ, наконецъ, но съ такой печалью въ голосѣ, что Чипріани не рѣшился прямо спросить, какъ это водится въ такихъ случаяхъ, ихъ новаго адреса—и ждалъ разъясненій.

— Да, мой бѣдный господинъ, они перебрались отсюда, но въ лучшій міръ.

Чипріани сталъ допытываться подробностей, и консьержъ разсказалъ ему, что Ивонна съ отцомъ кончили очень трагически.

— Да, мой бѣдный господинъ, они пали жертвами коммуны. Не коммунары ихъ убили, а тѣ самые „регулярные“ версальцы, которыхъ покойный старый господинъ ждалъ съ такимъ нетерпѣніемъ. Когда они заняли нашъ кварталъ, солдаты избивали и разстрѣливали на улицахъ и въ домахъ всѣхъ, кого они принимали за коммунаровъ. Ну, они и ошиблись въ старикѣ и мадемуазель Ивоннѣ. Офицеръ съ отрядомъ солдатъ явился къ намъ въ домъ искать скрывавшихся коммунаровъ, бросившихъ баррикады. Они обшаривали всѣ комнаты во всѣхъ аппартаментахъ. Отецъ Ивонны не могъ казаться человѣкомъ подозрительнымъ, да онъ и поспѣшилъ заявить имъ, что онъ бывшій магистратъ - и офицеръ уже собирался уходить, какъ вдругъ солдатъ позвалъ его посмотрѣть кое-что въ комнатѣ барышни. А у нея было надъ постелью на стѣнѣ портретъ полковника коммунаровъ. Она его хранила, потому что онъ ей спасъ жизнь, но офицеръ вскипѣлъ и не хотѣлъ слушать никакихъ объясненій. Онъ изорвалъ портретъ, но раньше прочелъ на немъ имя — что его еще больше разозлило. По правдѣ сказать, ужъ слишкомъ барышня украсила этотъ портретъ: она его помѣстила въ богатой рамѣ, окружала свѣжей зеленью и цвѣтами, подвѣсила кресты и освященные медальоны. Ну, офицеру и показалось подозрительнымъ. Старикъ сказалъ, что это были просто знаки признательности дѣвушки. Но тогда солдаты схватили за руки и Ивонну.—Ага, сказалъ офицеръ, ты коммунарка и твой офицеръ коммунаръ. А еще старый магистратъ! Этотъ полковникъ коммуны приходилъ къ вамъ по сосѣдству отдыхать въ объятіяхъ мадемуазель. Выбросьте ихъ на улицу!—Въ одно мгновеніе солдаты свели ихъ—скорѣе сбросили съ лѣстницы—и тутъ я увидѣлъ изъ окна ужасное зрѣлище! Мой бѣдный господинъ, они ихъ тутъ-же прикололи штыками, хотя старикъ до самой смерти не переставалъ объяснять имъ свою непричастность къ коммунѣ. А барышня—та молчала и не издала ни одного крика. Всю ночь мы видѣли оба трупа у самаго фонаря—вотъ у этого фонаря передъ домомъ! Мы не смѣли показывать носа на улицу—патрули не переставали расхаживать и убивать по ошибкѣ и не коммунаровъ, А рано утромъ проѣхалъ возъ и подобралъ оба трупа и свезъ ихъ съ цѣлой кучей мертвецовъ не знаю куда. Позже явились родственники и наслѣдники, которые такъ и не могли узнать, гдѣ ихъ похоронили.

Чипріани съ грустью выслушалъ безхитростный, но столь трагическій разсказъ консьержа и распростился съ нимъ. Блестящая улица Мира кишѣла расфранченными богатыми женщинами, и ничто на ней не напоминало кровавой расправы версальцевъ. Онъ задумчиво посмотрѣлъ на фонарь, гдѣ такъ жестоко были убиты эти двѣ лишнія невинныя жертвы реакціи, и пошелъ дальше,—на встрѣчу другимъ скорбнымъ неожиданностямъ, другимъ разочарованіямъ.

Но по дорогѣ ему попалась цвѣточница —и онъ купилъ у нея букетъ скромныхъ фіалокъ. И съ этимъ букетомъ онъ вернулся къ фонарю, къ мѣсту смерти Ивонны.

— Бѣдная дѣвочка!—отдалъ онъ послѣдній долгъ ея памяти—и разсыпалъ цвѣты вокругъ фонаря.

Теофрастъ Ренодо

ТЕЛЕГРАММЫ
„Одесскихъ Новостей"
ОТЪ НАШИХЪ КОРРЕСПОНДЕНТОВЪ.
ПЕТЕРБУРГЪ, 14-го октября.

Ученый комитетъ при министерствѣ нар. просвѣщенія призналъ возможнымъ допустить въ безплатныя народныя читальни и библіотеки и ученическія библіотеки при начальныхъ училищахъ, кромѣ изданій, одобренныхъ комитетомъ, также и разрѣшенныя духовной цензурой и училищнымъ совѣтомъ при св. синодѣ.

По слухамъ, образованная при министерствѣ внутреннихъ дѣлъ коммисія изъ представителей различныхъ вѣдомствъ подъ предсѣдательствомъ товарища министра П. Н. Дурново, для пересмотра законовъ объ евреяхъ, проектируетъ различныя льготы для евреевъ-ремесленниковъ и наряду съ этимъ новыя ограниченія по образованію еврейскихъ дѣтей въ гимназіяхъ и университетахъ. Между прочимъ юридическій факультетъ московскаго университета предполагается совершенно закрыть для лицъ іудейскаго вѣроисповѣданія.

Министерство внутреннихъ дѣлъ издало циркуляръ объ участіи ветеринаровъ въ надзорѣ за соблюденіемъ новыхъ нормъ нагрузки скота въ вагоны желѣзныхъ дорогъ.

Министерство финансовъ вошло въ государственный совѣтъ съ проектомъ о распространеніи на Черноморскую, Кутаисскую и Тифлисскую губерніи правилъ о надзорѣ за заведеніями фабрично-заводской промышленности.

По слухамъ, осенью будетъ введено въ Петербургѣ новое городовое положеніе—число гласныхъ предполагается довести до 80 человѣкъ.

Въ министерствѣ финансовъ скоро будетъ разсмотрѣнъ вопросъ объ установленіи окладовъ отдѣльныхъ цензоровъ для провинціальныхъ періодическихъ изданій.

Возбужденъ вопросъ о созывѣ въ Одессѣ въ 1902 году съѣзда желѣзнодорожныхъ врачей.

Разработанъ проектъ новыхъ штатовъ губернскихъ строительныхъ отдѣленій; жалованье губернскихъ инженеровъ и архитекторовъ предполагается увеличить: инженеръ будетъ получать 3000 руб. въ годъ съ прибавкой за каждыя 5 лѣтъ.

Высочайше пожалованъ знакъ безпорочной 25-лѣтней службы помощницѣ попечительницы Александровскаго дѣтскаго пріюта графинѣ Е. Г. Толстой.

Министерство народнаго просвѣщенія, озабочиваясь правильной постановкой преподаванія ручного труда въ начальныхъ школахъ, предприняло изученіе этого вопроса путемъ анкеты, и въ настоящее время затребовало отъ завѣдующихъ этими школами подробныя свѣдѣнія относительно дальнѣйшей судьбы и профессіональныхъ занятій бывшихъ учениковъ ихъ школъ, такъ какъ этимъ путемъ представится возможнымъ опредѣлить, какого рода ручной трудъ является наиболѣе желательнымъ и необходимымъ въ начальной школѣ, какъ подготовка къ дальнѣйшей дѣятельности.

Отъ „Россійск. телегр. агентства"
14-го (27) октября.

ПЕТЕРБУРГЪ. (*Оффиціально*). Вскорѣ по смерти эмира афганскаго Абдурахмана хана, въ заграничной печати стали появляться извѣстія о томъ, будто русскимъ военнымъ министерствомъ дѣлаются какія-то приготовленія на случай возникновенія волненій въ прилегающихъ къ нашимъ средне-азіатскимъ владѣніямъ афганскихъ областяхъ. Всѣ эти извѣстія лишены всякаго основанія.

БРЕСТЪ. Морской министръ произнесъ при спускѣ броненоснаго крейсера „Леонъ Гамбетта" рѣчь, въ которой указалъ, что судно это будетъ напоминать о человѣкѣ, который никогда не отчаивался въ отечествѣ. Судно, по его словамъ, принадлежитъ къ числу тѣхъ, которыя должны обезпечить Франціи на морѣ такую-же безопасность, какою она пользуется на сушѣ; не число, а качество судовъ имѣютъ большое значеніе. Министръ заключилъ рѣчь указаніемъ, что сильные народы хотятъ добиться мира и свободы, не отказываясь отъ чести.

БѢЛГРАДЪ. Въ составленномъ независимыми радикалами проектѣ адреса говорится, что новая конституція нуждается въ пересмотрѣ, и выражается удовольствіе по поводу того, что относящіеся къ вопросу о престолонаслѣдіи слухи оказались неосновательными. Въ адресѣ, наконецъ, обращается вниманіе на то, что существующее между нѣкоторыми радикалами и напредняками соглашеніе безусловно противоестественно.

ЛОНДОНЪ. Парижскій корреспондентъ „Стандарта" узналъ что, поскольку дѣло касается французскаго правительства, не сдѣлано никакихъ политическихъ шаговъ ни по вопросу о присоединеніи Крита къ Греціи, ни по поводу соглашенія державъ относительно того, чтобы заставить Турцію исполнить постановленія берлинскаго конгреса.

ОДЕССА, 15-го ОКТЯБРЯ.

На голову того бѣднаго Макара, котораго зовутъ султаномъ Абдулъ-Гамидомъ, въ послѣднее время всѣ шишки валятся. Не успѣетъ этотъ новѣйшій Тиверій кое-какъ избавиться отъ одной напасти, какъ на смѣну ей грядутъ уже новыя двѣ. Турецкая государственная машина напоминаетъ ветхій деньми корабль въ борьбѣ съ одолѣвающей его со всѣхъ сторонъ стихіей: только что на немъ кое-какъ замазали одну опасную дыру, какъ тутъ же рядомъ вода валомъ валитъ въ десять другихъ. Весьма непріятную исторію съ иностранными почтами недавно смѣнилъ конфликтъ съ Франціей изъ-за дѣла о набережныхъ; за этимъ послѣднимъ, до сихъ поръ такъ таки не улаженнымъ еще дѣломъ нагрянулъ споръ съ Англіей изъ-за порта Ковейтъ въ Персидскомъ заливѣ, вслѣдъ за которымъ подоспѣла новая армянская рѣзня въ Мушѣ и, одновременно съ нею, весьма непріятная исторія съ миссіонерствующей американкой г-жей Стонъ. Къ этой и безъ того довольно внушительной коллекціи большихъ и малыхъ инцидентовъ въ самые послѣдніе дни присоединился новый и довольно-таки скверно пахнущій сюрпризъ. Это вопросъ о присоединеніи Крита къ Греціи. Новаго, собственно говоря, въ этомъ вопросѣ ничего нѣтъ. Возникъ онъ еще въ двадцатыхъ годахъ прошлаго столѣтія, одновременно съ войной Греціи за независимость, и съ тѣхъ поръ онъ, можно сказать, не сходилъ съ политической очереди. Кандіотскихъ возстаній противъ Турціи въ теченіе послѣднихъ восьмидесяти лѣтъ насчитываютъ нѣсколько десятковъ. Это, точнѣе, была одна никогда непрерывавшаяся инсуррекція населенія, насильственно оторваннаго отъ единоплеменной Греціи, противъ кроваваго режима присылаемыхъ на островъ турецкихъ сатраповъ.

Вопросъ о присоединеніи Крита къ Греціи въ особенности обострился въ послѣдніе три года,—съ тѣхъ поръ, какъ критянамъ, послѣ греко-турецкой войны 1897 г., вмѣстѣ съ автономіей дали въ верховные коммисары одного изъ греческихъ королевичей. Пользуясь своими извѣстными связями съ европейскими дворами, этотъ принцъ успѣлъ въ послѣднее время выдвинуть вопросъ о сліяніи острова съ Греціей на первую дипломатическую очередь. И результаты, разумѣется, не замедлили сказаться. Изъ Парижа въ эту субботу телеграфировали, что русское правительство, съ одной стороны, и французское, съ другой, обратились къ прочимъ державамъ съ нотой, предлагая имъ общими силами произвести давленіе на Порту въ желательномъ для Крита и самой Греціи смыслѣ. Вопросъ о дальнѣйшей судьбѣ этого острова въ настоящій моментъ сводится такимъ образомъ къ тому, присоединяются-ли къ Россіи и Франціи прочія великія державы, во первыхъ, и уступитъ-ли Турція этому обще-европейскому воздѣйствію на нее, во вторыхъ.

Если судить по тону англійскихъ оффиціозовъ, то британское правительство „охотно поможетъ континентальнымъ державамъ осуществить то благородное дѣло, которое маркизъ Салисбюри готовъ былъ осуществить еще 3 года тому назадъ, если-бы другія державы сами тогда этому не воспротивились". Согласіе Австріи и Италіи на присоединеніе острова и на соотвѣтственные шаги передъ Портой считается европейской прессой обезпеченнымъ. Остается лишь заручиться содѣйствіемъ Германіи. Но у этой послѣдней нѣтъ, повидимому, никакихъ резоновъ поставить въ данномъ случаѣ свое veto и пойти одной противъ всѣхъ остальныхъ кабинетовъ въ вопросѣ, который до того назрѣлъ, что въ случаѣ неразрѣшенія его мирнымъ дипломатическимъ путемъ онъ не сегодня-завтра можетъ разрѣшиться инымъ, небезопаснымъ для европейскаго мира путемъ.

Такими глазами смотритъ на вопросъ о вмѣшательствѣ Европы въ критское дѣло почти вся иностранная и вся безъ исключеній русская печать. Намъ этотъ взглядъ на дѣло кажется какъ-будто чрезъ-чуръ оптимистичнымъ. Чтобы далеко не ходить, многолѣтняя исторія этого-же критскаго вопроса представляетъ сколько угодно доказательство въ пользу того, что съ разрѣшеніемъ такихъ жгучихъ вопросовъ державы спѣшатъ довольно таки медленно, солидарности же въ такихъ дѣлахъ онѣ ни на грошъ не проявляютъ. Допустимъ однако, что на этотъ разъ онѣ кое-какъ столкуются и даже предпримутъ извѣстные шаги. Но гдѣ же гарантія въ томъ, что султанъ повѣритъ серьезности ихъ намѣреній и поспѣшитъ поэтому подчиниться предъявленному ему требованію? Вѣковая исторія европейско-турецкихъ отношеній свидѣтельствуетъ, что наистрожайшія требованія, Европой адресуемыя Портѣ, неизмѣнно кончаются пустымъ мѣстомъ. Личный 25-лѣтній опытъ самого султана научилъ его совершенно игнорировать бумажныя угрозы великихъ державъ, которыя если и предпринимаютъ когда-нибудь по отношенію къ Турціи шагъ впередъ, то лишь для того, чтобы немедленно же отступать на два назадъ. Въ распоряженіи Европы имѣется одно средство, которое дѣйствительно могло бы заставить султана пойти на какія угодно уступки. Если-бы соединенная европейская эскадра, форсировавъ Дарданеллы, въ одинъ прекрасный день очутилась подъ окнами Ильдизъ-Кіоска, то одного холостого выстрѣла изъ ея орудій оказалось-бы вполнѣ достаточно для того, чтобы заставить султана подписать что угодно и сдѣлать все, чтобы отъ него ни потребовали. Можно поручиться за то, что послѣ этого сразу прекратились-бы и безконечныя избіенія армянъ, и албанскіе разбои, и македонскія революціи, и многое, многое другое.

Никакого „раздѣла" Турціи, ни, слѣдовательно европейскаго пожара, такая демонстрація за собою вовсе не повлекла-бы. Но она безъ сомнѣнія вызвала-бы къ жизни цѣлый рядъ коренныхъ реформъ, которыхъ такъ давно и такъ безнадежно ждетъ не только христіанское, но и само мусульманское населеніе этой стонущей подъ игомъ самой жестокой тираніи страны. Трусливый, трепещущій предъ малѣйшимъ шорохомъ варваръ и деспотъ, добровольный узникъ Ильдизъ-Кіоска, не понимаетъ иного языка, кромѣ языка пушекъ, не признаетъ иныхъ средствъ, кромѣ насилія. И только этимъ элементарнымъ средствомъ и можно заставить его уступить въ критскомъ вопросѣ, какъ въ столькихъ другихъ. Къ несчастію, именно элементарность этого средства всегда служила и, по всей вѣроятности, и на этотъ разъ будетъ служить неодолимымъ препятствіемъ къ его примѣненію на дѣлѣ.

Начальная школа и деревня.

Предстоящая реформа въ области народнаго образованія должна живо интересовать всѣхъ тѣхъ, кто понимаетъ, какая огромная связь существуетъ между школой и строемъ общественной жизни. Какъ-бы далеко мы ни были отъ наивной вѣры въ силу грамотности, въ возможность пересоздать и перестроить все школьнымъ учителемъ, значительная часть нашихъ надеждъ на лучшее будущее опирается на увѣренность, что населеніе, вышедшее изъ хорошо поставленной народной школы, сумѣетъ устроить себѣ и лучшую жизнь. Понятно поэтому, что работы организованной при министерствѣ народнаго просвѣщенія коммисіи, на которую возложено изыскать мѣры къ расширенію сѣти начальныхъ школъ, вызовутъ напряженное вниманіе печати и общества. Авторъ статьи, помѣщенной въ № „Од. Нов." отъ 7 окт.: „Городъ и начальная школа" — подвергъ уже обсужденію переданное по телеграфу извѣстіе, что коммисіей въ принципѣ рѣшено оказать дѣлу увеличенія начальныхъ школъ въ городахъ содѣйствіе изъ средствъ государственнаго казначейства. Вполнѣ присоединяясь ко взглядамъ автора на причины недостаточнаго развитія у насъ городскихъ школъ, а также соглашаясь съ мотивомъ, по которымъ городамъ *не слѣдуетъ* оказывать финансовую помощь изъ государственныхъ средствъ, я нахожу нежелательнымъ осуществленіе предложенія автора—поставить эту помощь не въ города, а *въ деревню*. Основой такого отрицательнаго отношенія служитъ то соображеніе, что вопросъ о субсидіи школъ, безъ сомнѣнія, самымъ тѣснымъ образомъ связанъ со всей *постановкой* школьнаго дѣла. Правда, увеличить число школъ, двинуть впередъ дѣло народнаго образованія можно только при громадныхъ финансовыхъ затратахъ, которыя земства въ настоящее время, къ сожалѣнію, лишены возможности произвести. Но въ такомъ случаѣ вполнѣ правильное рѣшеніе, по нашему мнѣнію, даетъ „Вѣстникъ Воспитанія", который указываетъ на то, что наиболѣе цѣлесообразнымъ будетъ отнюдь не спеціальная государственная субсидія на школьное дѣло, а общее усиленіе финансовыхъ рессурсовъ органовъ самоуправленія передачей въ ихъ руки тѣхъ или другихъ источниковъ обложенія, находящихся теперь всецѣло въ рукахъ правительства. „Вся прежняя наша исторія, замѣчаетъ при этомъ педагогическій журналъ, доказываетъ, что львиная доля новыхъ финансовыхъ средствъ будетъ употреблена органами самоуправленія не на что другое, какъ именно на дѣло образованія." Между тѣмъ, при иномъ рѣшеніи вопроса, дорогое земству дѣло потеряетъ для него смыслъ и привлекательность, и та масса энергіи мѣстныхъ дѣятелей, которая еще понынѣ тратится на великое дѣло народнаго просвѣщенія, не можетъ быть утилизирована. Деревенское населеніе, если осуществится проектъ „Вѣстн. Восп.", охотно будетъ содѣйствовать тѣмъ дѣятелямъ, благодаря которымъ деревня узнала школу и полюбила ее. Въ русскомъ народѣ зародилась уже *жажда знанія*, разбужено стремленіе къ свѣту, вызвана любовь къ школѣ и учителю,—трудный періодъ первоначальной прививки просвѣщенія такимъ образомъ почти пройденъ, а потому къ дальнѣйшимъ фазамъ народнаго развитія нужно отнестись крайне осторожно.

Нельзя, конечно, не привѣтствовать постановленія коммисіи объ увеличеніи ассигнованій суммъ государственнаго бюджета на нужды образованія. Но помимо недостатка въ начальныхъ школахъ, у насъ еще чувствуется сильный недостатокъ въ среднихъ и высшихъ учебныхъ заведеніяхъ, а потому предполагаемыя къ ассигновкѣ суммы могли-бы пойти на расширеніе сѣти этихъ очаговъ просвѣщенія, такъ какъ забота о нихъ падаетъ въ настоящее время почти исключительно на государство.

—ръ.

Памяти И. С. Никитина.
(По поводу исполняющагося 40-лѣтія со дня смерти).

„Вся прелесть въ простотѣ и правдѣ..."
Никитинъ.

Преждевременный уходъ съ арены—явленіе до того типичное для русскаго литератора, такъ неразрывно связано съ его личностью, что даже самое сочетаніе словъ—„благоденствующій русскій писатель" звучитъ какимъ-то диссонансомъ... Бросьте ретроспективный взглядъ на русскую литературу въ лицѣ ея лучшихъ представителей, и вы сразу увѣрусте въ справедливость скорбнаго клича-признанья поэта:

Братья писатели — въ нашей судьбѣ
Что-то лежитъ роковое!

Пушкинъ, Лермонтовъ, Грибоѣдовъ—убиты; Писаревъ—утонулъ.

Гаршинъ и Н. Успенскій—самоубійцы: первый бросился съ лѣстницы, второй зарѣзался.

Бѣлинскій, Добролюбовъ, Коронинъ (Петропавловскій) Осиповичъ (Новодворскій), Левитовъ, Кольцовъ, Суриковъ, Слѣпцовъ—сгорѣли въ чахоткѣ.

Рѣшетниковъ, Помяловскій, Якушкинъ—спились, окончивъ жизнь на больничной койкѣ. Гл. Успенскій... не будемъ бередить тяжелой раны.

„Уходили сивку крутыя горки"...

„Крутыя горки" нашей общественности въ широкомъ смыслѣ этого слова. Пропущенная сквозь призму критическаго анализа, она даетъ общественный спектръ, наиболѣе яркими частями котораго являются: обывательскій индифферентизмъ, обусловливающій собой необходимость для честнаго работника пера отчаянной борьбы за существованіе, заѣдающая своей пошлостью среда, „независящія обстоятельства" и т. п., и т. п.

Не минулъ общей участи и тотъ, кому посвящены эти строки—И. С. Никитинъ.

Всякая попытка вставить, если можно такъ выразиться, личность И. С. въ рамки, создаваемыя нашимъ воображеніемъ всякій разъ, когда рѣчь идетъ о поэтѣ вообще—потерпитъ неудачу. Возьмите одно изъ опредѣленій поэта, данное Шекспиромъ:

„На всей землѣ не встрѣтите поэта",
Дерзнувшаго приняться за перо,
Не обмокнувъ его сперва въ прекрасныхъ
Слезахъ любви..."

Безъ сомнѣнія въ большомъ числѣ случаевъ любовь, какъ мощный импульсъ, высѣкающій живой родникъ вдохновенья, играетъ громадную роль. Ничего подобнаго у Никитина. Вся жизнь его и томъ стихотвореній категорически оспариваютъ приведенную характеристику. Правда, какъ извѣстно изъ біографіи Никитина, онъ велъ переписку съ одной дѣвушкой. Но любители хотя-бы даже постороннихъ сердечныхъ изліяній, „эмпирейныхъ" чувствъ, выраженій тоски по „ней" и ожиданья „сладостнаго" мига свиданья, не найдутъ,—даже при самомъ тщательномъ обыскѣ—ничего такого, что хотя-бы отчасти напоминало штрихи, насрасываемые рукой, которой водитъ Амуръ.

Пойдемъ далѣе. „Мы *поэты*—говоритъ въ одномъ изъ своихъ сонетовъ Вордсвортъ—начинаетъ жизнь пѣснями радости,—кончаемъ воплями отчаянія". Пѣсни радости—вопли отчаянія являются такимъ образомъ крайними формами, въ которыя можетъ выбиться эволюціонирующее подъ прессомъ быстротекущей жизни творчество поэта, но... опять таки не Никитина: безотчетный лиризмъ такъ-же отсутствовалъ въ раннемъ періодѣ его поэтической дѣятельности, какъ безпросвѣтное отчаяніе—въ ея концѣ.

Наконецъ, по справедливому замѣчанію Ив. Иванова—Никитинъ не могъ-бы даже доказать на себѣ знаменитой двойственности поэтической личности (величіе — у жертвенника Аполлона,—и ничтожество „въ заботахъ суетнаго свѣта"). И, въ самомъ дѣлѣ: Иванъ Никитинъ, мѣщанинъ, семинаристъ, хозяинъ постоялаго двора и книжной лавки... Укажите мнѣ такого „Аполлона", который не сбѣжалъ-бы за тридевять земель отъ эдакаго „букета"?!.

Въ чемъ-же дѣло? Въ чемъ разгадка того, что отрицательная величина съ точки зрѣнія общепринятаго взгляда на поэта,—Никитинъ все-таки поэтъ и поэтъ—крупный?—Въ отзывѣ Тэна о Мюссе: „Онъ былъ больше, чѣмъ поэтъ,—онъ былъ *человѣкъ*".

Нѣтъ, не жди ея въ дыханіи цвѣтовъ,
Въ мерцаньяхъ яркихъ звѣздъ полуночной порою,
Въ святыхъ словахъ молитвъ, въ тиши родныхъ лѣсовъ,
И въ пѣсняхъ соловья, гремящихъ за рѣкою...
Тамъ умерла она для черствыхъ нашихъ дней:
Прошло владычество безжизненной природы.
Поэзія теперь—поэзія скорбей,
Поэзія борьбы и мысли, и свободы.

Поэзія скорбей!.. Да вѣдь какой почти непочатый уголъ имъ открывался взору поэта въ сѣрыхъ будняхъ народной жизни!

Будняхъ, которые были къ тому-же ему такъ хорошо знакомы! Вспомните глубокое сочувствіе поэта къ герою его авто поэмы, несчастному кулаку, одному изъ легіона гибнущихъ „вдали отъ города, въ глуши",—безвѣстно, безъ участія, въ борьбѣ за собственное пропитаніе...

Не ради шутки, не отъ скуки
Я, какъ умѣлъ, слагалъ свой стихъ;
Я воплощалъ боль сердца въ звуки;
Моей душѣ была близка
Вся грязь и бѣдность кулака...

Бѣдность съ ея трагической философіей:

Душа то—не сосѣдъ,—
Сплутуешь, коли хлѣба нѣтъ!

Пройдя суровую школу жизни въ мѣщанской семьѣ, съ ея фатальными спутниками: борьбой „отцовъ и дѣтей",—въ данномъ случаѣ, что еще хуже, дѣтей, надѣленныхъ искрой Божіей и въ силу этого протестующихъ сильнѣе, — самодурствомъ пьющаго деспота—главы семейства, несчастнымъ положеніемъ матери-жены и т. д., и т. д., испытавъ на себѣ всѣ ужасы бурсы,—Никитинъ грудью отстоялъ свое нравственное „я", шагъ за шагомъ пробивая себѣ дорогу въ борьбѣ съ злѣйшимъ врагомъ—*нуждой*. Въ результатѣ—громадный жизненный опытъ и связанная съ нимъ способность проникаться горемычнымъ житьемъ-бытьемъ „униженныхъ и оскорбленныхъ". Вы найдете у него и упомянутую распрю старыхъ и малыхъ, тиранію отца надъ матерью и дочерьми, ссоры между свекровью и невѣсткой, мужемъ и женой, сцены изъ-за передѣловъ наслѣдства, печальную судьбу подкидышей и т. п. и т. п. И, что особенно важно, поэтъ облекаетъ свои повѣсти въ такую форму, которая, благодаря своей поразительной простотѣ, производитъ потрясающее впечатлѣніе. Никитинъ всюду остается вѣренъ своему девизу: „вся прелесть—въ простотѣ и правдѣ!" Онъ незатѣйливо, казалось-бы, даже безстрастно, разсказываетъ вамъ о томъ, какъ отецъ и мать продали свою дочь какому-то проѣзжему купцу, какъ отецъ немедленно послѣ „сдѣлки" напился—и кончаетъ такъ:

Молится Богу старуха-жена;
Плакать-бы надо, — не плачетъ она...

Два слова—цѣлая трагедія!
Или далѣе:

Дочь ихъ красавица поздно пришла,—
Дѣвичью совѣсть виномъ залила.
Что тутъ за диво—и замужъ пойдетъ,
То то, чай, дѣтокъ на путь наведетъ!..

Не правда-ли, читатель,—
Мало словъ, а горя рѣченька,—
Горя рѣченька—бездонная...

И такъ, чего-бы поэтъ ни касался. На что ужъ скользкая тема въ смыслѣ опасности удариться въ мелодраму или слащавое сентиментальничанье—отмѣненное только что при Никитинѣ крѣпостное право. А между тѣмъ онъ и эту тему оборудовалъ въ свойственномъ ему простомъ, кристально-ясномъ стилѣ. Въ этомъ отношеніи его „*Староста*", „*Городской голова*", "*Старый слуга*", несмотря на всю свою краткость—цѣлыя главы ихъ крѣпостнической исторіи.

Если въ началѣ своей поэтической дѣятельности Никитинъ и находился подъ вліяніемъ Некрасова и Кольцова, — послѣдній, впрочемъ, значительно уступалъ ему въ дѣлѣ сознательнаго отношенія къ тогдашней народной жизни,—то впослѣдствіи онъ отдѣлался отъ подражательности, давая образцы самобытнаго творчества („*Моленіе о Чашѣ*").

Есть еще одинъ поэтъ, съ которымъ Никитинъ имѣлъ точку соприкосновенія. Это—Лермонтовъ. Общая ихъ нота—гордое уединеніе, стремленіе уйти въ самого себя, связанное съ вѣрой въ непобѣдимость нравственной силы. Сходство въ положенія авторовъ „Демона" и „Кулака" несомнѣнно. Оба они—жертвы „проказы вѣка". Первый волею рока попалъ на жизненный пиръ въ то время, когда на немъ было, правда, „много званныхъ", но увы... „мало избранныхъ". Въ результатѣ полное одиночество и безсмысленная „пуля—дура"... Второму къ этому пиру, можно сказать, и не удосужилось пріобщиться: ему просто „не хватило на немъ" прибора. Итоги—тѣ же тоска по „человѣку", подрѣзанное дарованіе, смерть на 37 году отъ чахотки...

Ф. Мускатблитъ.

ЗА-ГРАНИЦЕЙ.
Политическая хроника.

Германія. 11 октября берлинская дума снова обсуждала вопросъ объ избраніи Кауфмана бургомистромъ. Думская коммисія, какъ извѣстно, единогласно предлагаетъ заявить, что такъ какъ требуемое закономъ рѣшеніе императора по поводу вторичнаго избранія еще не послѣдовало, дума считаетъ себя связанной этими выборами и отклоняетъ новые выборы съ момента рѣшенія императора. Затѣмъ коммисія предлагаетъ думѣ просить магистратъ обратиться въ министерство внутреннихъ дѣлъ съ жалобой на рѣшеніе оберъ-президента. Гласный Прейсъ докладывалъ о засѣданіяхъ коммисіи и изложилъ юридическую сущность дѣла. Гласный Штадрагенъ высказался противъ жалобы министру; по его мнѣнію, достаточно принять первую часть резолюціи. Затѣмъ гласные Кассель и Крейтлингъ отъ имени старой и новой фракціи „лѣвой" высказались за всю резолюцію комитета. Собраніе приняло обѣ части резолюціи; противъ второй части высказывались главнымъ образомъ соціалъ-демократы.

Англія. Бездѣйствіе Девета даетъ англійскимъ газетамъ поводъ думать, что знаменитый вождь буровъ умеръ нѣсколько недѣль тому назадъ, и что окружающіе скрываютъ его смерть въ виду того престижа, какимъ пользуется его имя какъ среди его соотечественниковъ, такъ и враговъ. Въ подтвержденіе смерти Девета лондонскіе органы разсказываютъ даже, что взятые въ плѣнъ въ долинѣ Коомати 5 буровъ удостовѣрили смерть Девета, скончавшагося, будто-бы, два мѣсяца тому назадъ отъ гангрены, образовавшейся у него вслѣдствіе раны въ плечо отъ осколка бомбы. Но, съ другой стороны, эти разсказы становятся довольно проблематичными, если вѣрить пастору Муррей, утверждающему, что онъ видѣлъ Девета всего двѣ недѣли тому назадъ и нашелъ его совершенно здоровымъ. То-же самое утверждаетъ и фельдъ-корнетъ Питъ, взятый англичанами на-дняхъ въ плѣнъ въ Оранжевой республикѣ и увѣряющій, что онъ на-дняхъ завтракалъ съ Деветомъ. Во всякомъ случаѣ, продолжительное бездѣйствіе Девета остается необъяснимымъ.

— Извѣстный Стэдъ помѣстилъ въ „Daily Mail" большую статью подъ заглавіемъ: „Кто настоящіе измѣнники". Review of Review" смѣло бросаетъ въ лицо Робертсу, Буллеру, Бродрику, Бальфуру, членамъ оппозиціи и издателямъ джингоистическихъ газетъ, между прочимъ, и издателю „Daily Mail", обвиненія въ измѣнѣ. Дѣйствительно, развѣ Бродрикъ и Робертсъ не измѣнники? Китченеръ ихъ проситъ прислать солдатъ, годныхъ къ перенесенію трудностей тяжелой войны, а они набираютъ ему всякій сбродъ,—совершенно ненужный и даже вредный балластъ для арміи. Что сказало-бы общество, если-бы Робертсъ съ Бродрикомъ отправили въ Африку сапоги изъ гнилой кожи или подмоченные патроны? Оно назвало бы ихъ людьми, достойными каторги. Здѣсь-же, между прочимъ, Робертсъ отправляетъ въ Африку нѣчто значительно худшее, чѣмъ сапоги безъ подошвъ, и никто не думаетъ сажать въ тюрьму главнокомандующаго или военнаго министра. Далѣе Стэдъ принимается за Бальфура. Въ военныхъ тюрьмахъ Англіи сидятъ 3—4 тыс. солдатъ, посаженныхъ туда за преступленія противъ дисциплины. Есть тамъ такіе, которые засыпали на своемъ посту. Не хуже-ли ихъ Бальфуръ, проспавшій надвигавшуюся на Англію грозу и даже не знавшій, что Оранжевая республика связана съ Трансваалемъ договоромъ? Оппозиція виновата въ измѣнѣ, такъ какъ съ своей стороны она не дала знать Англіи о томъ, что ее ожидаетъ и чѣмъ ей это грозитъ. Генералъ Буллеръ, какъ указывалъ „Times", рекомендовалъ бурамъ сдать Лэдисмитъ. Онъ тоже измѣнникъ. Что-же сказать объ органахъ джинго? Не они-ли раздували эту войну, которая, по ихъ словамъ, должна быть простой военной прогулкой изъ Дурбана въ Преторію, но обошедшейся Англіи въ десятки тысячъ людей и сотни милліоновъ? Не они-ли помогли обмануть англійскую націю, до сихъ поръ не понимающую, что она была обманута, и не они-ли достойны наказанія!

Австрія. Чешскія газеты въ Прагѣ получили изъ Вѣны сообщеніе, что среди славянскихъ представителей возникъ проектъ объединенія всѣхъ славянскихъ партій. Возникаютъ будто-бы два концентрическихъ союза. Къ меньшему, болѣе тѣсному союзу будутъ принадлежать: чешскіе землевладѣльцы-консерваторы, младочехи, чешскіе аграріи, чешско-національные соціалисты, русины-радикалы, словены, кроаты и сербы. Къ болѣе широкому славянскому союзу, кромѣ названныхъ уже группъ, будутъ принадлежать и поляки. Первый изберетъ общую для всѣхъ входящихъ въ него группъ парламентскую коммисію, которая, въ извѣстныхъ случаяхъ, будетъ вступать въ сношенія съ коммисіями польскаго и автономистскаго клубовъ. По словамъ чешскихъ газетъ, проектъ этотъ возникъ благодаря тому, что пангерманисты оказываютъ слишкомъ замѣтное вліяніе на нѣмецкіе клубы и на само правительство.

Болгарія. Софійскій корреспондентъ „Pester Lloyd" передаетъ, что арестованный по подозрѣнію въ сообщничествѣ съ похитителями миссъ Стонъ извозчикъ Тодоровъ—протестантъ-болгаринъ изъ македонской деревни Банско. О похищеніи онъ показалъ на допросѣ слѣдующее: 24-го августа, около 6 час. вечера, миссъ Стонъ и общество, съ которымъ она ѣхала вмѣстѣ, были остановлены въ узкомъ горномъ проходѣ по дорогѣ изъ Банско въ Джумайю, въ Турціи. Миссъ Стонъ сопровождали англійскій священникъ г. Цирковъ и его жена изъ монастыря, тесть Циркова г. Димитровъ, три молодыя болгарки—протестантскія учительницы при миссъ Стонъ, и два болгарскихъ извозчика, однимъ изъ которыхъ былъ Тодоровъ. Разбойники по турецки окликнули ѣдущихъ и велѣли имъ остановиться. Затѣмъ они уѣхали, захвативъ съ собою миссъ Стонъ и г-жу Циркову и оставивъ на мѣстѣ своихъ людей, чтобы стеречь остальныхъ путниковъ. На другое утро стража исчезла: багажъ и всѣ лошади, за исключеніемъ одной, взятой для самой миссъ Стонъ, остались не тронутыми. Цѣлью поѣздки миссъ Стонъ, о которой хорошо знали въ округѣ, было проводить въ Македонію молодыхъ учительницъ и устроить ихъ въ школахъ, принадлежащихъ протестантскимъ миссіямъ. Къ усиліямъ Тодорова убѣдить слѣдственную власть, что разбойники были турки, относятся весьма подозрительно; его показаніе противорѣчитъ другимъ уликамъ, позволяющимъ думать, что разбойники—болгары. По мнѣнію болгарской полиціи, увозъ миссъ Стонъ—дѣло македонскихъ революціонеровъ, которые хотятъ громаднымъ выкупомъ за ея освобожденіе пополнить свою пустую кассу. Въ нью-іоркскомъ „Journal" помѣщенъ текстъ письма, посланнаго г-жею Стонъ изъ плѣна казначею турецкихъ миссій въ Константинополѣ Питу. Письмо безъ даты: миссъ Стонъ сообщаетъ, что въ первые дни похитители обращались съ нею и ея спутницею вѣжливо, но обращеніе измѣнилось къ худшему съ тѣхъ поръ, какъ турецкія войска стали гнаться за ними.

Персія. Изъ Тегерана сообщаютъ въ „Daily Mail" объ обнаруженномъ недавно серьезномъ заговорѣ противъ персидскаго шаха. Во главѣ заговора стояли два брата шаха, его зять и великій визирь. Оба брата приговорены къ пожизненной ссылкѣ, а [illegible] но затѣмъ на висѣлицѣ помилованъ, и казнь была замѣнена тѣлеснымъ наказаніемъ, которое будетъ совершаться до тѣхъ поръ, пока онъ не выдастъ имена сообщниковъ. Фаворитъ шаха Гавамъ также участвовалъ въ заговорѣ. Онъ также былъ помилованъ на висѣлицѣ, но впослѣдствіи умеръ въ тюрьмѣ. Члены революціонной партіи, среди которыхъ находились высокопоставленныя духовныя лица, были либо обезглавлены, либо заключены въ тюрьму. Снаряжено весьма строгое слѣдствіе, и населеніе Тегерана находится въ большой паникѣ. По другимъ источникамъ, заговоръ имѣлъ цѣлью убійство шаха въ случаѣ, если онъ откажется удалить великаго визиря, охранителя трона. Съ помощью нѣкоторыхъ гаремныхъ женщинъ великому визирю удалось обнаружить главныхъ виновниковъ заговора.

Испанія. Молодой король Альфонсъ XIII, наканунѣ отъѣзда изъ Санъ-Себастіана, прислуживалъ папскому нунцію во время обѣдни въ дворцовой церкви. Это вызвало негодованіе республиканской печати. Испанскіе короли,—говоритъ „El Pais",—никогда не снисходили до исполненія такихъ обязанностей. Этотъ фактъ служитъ признакомъ паденія Испаніи, такъ какъ даетъ понятіе о тѣхъ идеяхъ, которыя внушены молодому монарху.

С.-Штаты. Какъ сообщаетъ вашингтонскій корреспондентъ „Ber. Tag.", спеціальный бурскій агентъ, полковникъ Обейрнъ, посѣтилъ на-дняхъ президента Рузвельта, но при этомъ, по слухамъ, не было рѣчи о бурскихъ дѣлахъ. Полковникъ Обейрнъ предполагаетъ неоффиціально переговорить съ статсъ-секретаремъ Гэемъ и надѣется, что Соединенные Штаты, по крайней мѣрѣ, выскажутъ желаніе, чтобы война въ южной Африкѣ была прекращена. Полковникъ Обейрнъ заявляетъ, что, по имѣющимся у него послѣднимъ свѣдѣніямъ, буры, можетъ быть, скоро получатъ возможность сдѣлать операціоннымъ базисомъ бухту Делагоа. Вообще, по словамъ корреспондента, въ Америкѣ прилагаютъ немало стараній для того, чтобы повліять на Рузвельта и побудить его вмѣшаться въ англо-бурскую войну.

— Президентъ Рузвельтъ сдѣлалъ нововведеніе въ обычаяхъ „Бѣлаго дома" которое производитъ сильное волненіе среди многочисленныхъ негрофобовъ союза, особенно въ южныхъ штатахъ. Нѣсколько дней тому назадъ Рузвельтъ принялъ у себя за столомъ въ Вашингтонѣ ректора негритянскаго университета въ Алабамѣ, послѣдователя покойнаго Фредерика Дугласа, въ дѣлѣ защиты и поднятія уровня развитія своей расы. Въ стѣнахъ „Бѣлаго дома" черный гость появился впервые, если исключить пріемъ гаванской коммисіи мистеромъ Кливлэндомъ во время его втораго президентства. Это приглашеніе чернаго въ „Бѣлый домъ" произвело сильнѣйшую сенсацію, и лидеры республиканской партіи въ южныхъ штатахъ сильно возбуждены противъ президента, который такъ пренебрежительно отнесся къ предразсудкамъ, управляющимъ всей политикой на югѣ Штатовъ.

— Изъ Константинополя телеграфируютъ въ Асти, что Порта приняла требованія Франціи по дѣлу Лорандо. Оттоманскій банкъ соглашается внести необходимую сумму.

— Въ Константинополѣ на-дняхъ произведено много арестовъ среди младотурковъ, вслѣдствіе добытыхъ полиціею извѣстій о приготовленіи обширнаго движенія противъ султана.

— Изъ Бѣлграда телеграфируютъ, что, на основаніи экономическихъ соображеній, будутъ упразднены посольства въ Бухарестѣ, Аѳинахъ и Лондонѣ.

— По слухамъ, циркулирующимъ въ литературныхъ кругахъ Лондона, въ составъ редакціи „Daily News" скоро войдетъ Стэдъ, и газета окончательно вернется въ лагерь правовѣрныхъ либераловъ.

— Въ парижскихъ кругахъ утверждаютъ, что присоединеніе Крита къ Греціи совершится въ среднихъ числахъ будущаго ноября, когда кончаются полномочія королевича Георгія.

— Въ виду угрожающаго характера который принимаетъ положеніе дѣлъ въ Македоніи, турецкое правительство приказало монастырскому вали подать въ отставку. На его мѣсто назначается прославившійся въ послѣдней греко-турецкой войнѣ извѣстный адъютантъ султана Сейфулла-паша.

— По поводу сообщенія о томъ, что пароходъ „Tucuman" привезъ изъ Китая голову казненнаго убійцы германскаго посланника Кеттелера, „Local-Anzeiger" заявляетъ, что въ оффиціальныхъ берлинскихъ кругахъ ничего не знаютъ объ этомъ фактѣ. „Если и это и было,—говоритъ берлинскій оффиціозъ,—то, по всему вѣроятію; это сдѣлано по частной иниціативѣ врача, привезшаго этотъ черепъ съ научной цѣлью или для того, чтобы помѣстить его въ какой либо научный музей для изученія".

— Лондонская демократическая газета „Reynolds Newspaper" запрещена въ южной Африкѣ. Эта газета имѣла въ южной Африкѣ больше подписчиковъ, чѣмъ всѣ англійскія газеты, взятыя вмѣстѣ. До сихъ поръ она, вмѣстѣ съ недавно возникшей „South Afrikan News", была исключительной газетой, въ которой сообщались правдивыя свѣдѣнія о трансваальской войнѣ.

Муниципальный скандалъ въ Неаполѣ.

Двухтомный отчетъ неаполитанской слѣдственной коммисіи является, собственно, только первой частью доклада о ненормальномъ положеніи Неаполя. Эта часть касается только образа дѣйствій неаполитанскаго городского самоуправленія. Слѣдственная коммисія, подъ предсѣдательствомъ сенатора Саредо, была учреждена въ ноябрѣ 1900 года, въ виду настойчивыхъ слуховъ о погрѣшностяхъ во всѣхъ отрасляхъ общественной жизни Неаполя. Докладъ коммисіи указываетъ, какъ на причину теперешняго печальнаго состоянія этого нѣкогда цвѣтущаго города, на прежній бурбонскій режимъ, когда просвѣщеніе преслѣдовалось и всѣми отправленіями жизни заправляла полиція, которую сенаторъ Саредо называетъ „невѣжественной жестокой и подкупной". Въ настоящее время всѣ сословія въ Неаполѣ дезорганизованы: аристократія больше не существуетъ; крупныхъ капиталистовъ мало, а имѣющіеся—лишены предпріимчивости; домовладѣльцы, благодаря налогу, доходящему до 31-го процента на доходъ съ дома, бѣдствуютъ, рабочіе невѣжественны и, наряду съ ничтожной платой, очень не рѣдка и полная безработица. Городомъ заправляютъ люди свободныхъ профессій — адвокаты и журналисты изъ тѣхъ, которые пользуются своимъ образованіемъ и талантомъ для обдѣлыванія личныхъ дѣлишекъ. Они, поддерживая другъ друга, для вліянія на остальное населеніе пользуются каморрой, въ составъ которой входятъ самые грязные подонки неаполитанскаго порта. Они выбираютъ депутатовъ и гласныхъ, держатъ у себя въ рукахъ судей и чиновниковъ, раздаютъ мѣста и подряды. Отчетъ удѣляетъ много мѣста роли печати во всѣхъ этихъ аферахъ. Въ послѣднее время городскимъ головой Неаполя былъ адвокатъ Суммонте, связанный какими-то темными дѣлами съ тѣмъ самымъ депутатомъ Казале, поступки котораго, главнымъ образомъ, и вызвали учрежденіе слѣдственной коммисіи. Лейбъ-органами Суммонте, помогавшими ему прятать концы въ воду, были газеты „Corriere di Napoli" и „Don Marzio", а главнымъ образомъ „Mattino", издаваемый извѣстной писательницей Матильдой Серао и ея мужемъ, публицистомъ Эдоардо Скарфольо. Голова Суммонте упрочилъ за собой поддержку этихъ весьма распространенныхъ листковъ тѣмъ, что удѣлилъ ихъ главнымъ сотрудникамъ теплыя мѣстечки на городской службѣ. Коммисія получила особенно интересныя донесенія на счетъ Матильды Серао. Напримѣръ, полицейскому Фоти она, черезъ агента, предложила выхлопотать повышеніе въ чинѣ (урядника) если онъ ей дастъ взаймы 200 (двѣсти) франк. Надо замѣтить, что газета „Mattino" приноситъ огромный доходъ. Фоти выдалъ требуемую сумму. Повышенія ему не дали, и только послѣ безчисленныхъ просьбъ и угрозъ ему удалось добиться того, чтобы Серао выплачивала ему по 5 франковъ въ недѣлю. У другого субъекта, по фамиліи Де-Симоне, Серао потребовала 1000 фр. за доставленіе ему мѣста при музеѣ. Черезъ нѣсколько дней она выпросила въ долгъ еще 1000 фр., а ея агентъ, нѣкій Гуццо—тоже 1000 фр. Мѣста въ музеѣ Де-Симоне, въ концѣ концовъ, не получилъ, вексель у него г-жа Серао успѣла выманить, и только черезъ два года (въ 1898 г.) наголодавшійся Де-Симоне получилъ обратно свои деньги, по кусочкамъ и не всѣ. Эти данныя далеко не являются новостью для Неаполя, и тѣмъ не менѣе г-жа Серао пользовалась тамъ всеобщимъ уваженіемъ и была всегда—да, конечно, и будетъ—принята въ „лучшихъ" домахъ.

Берлинъ.
(Отъ нашего корреспондента).
10 (23) октября.
„Свободный театръ".

Раньше мы имѣли здѣсь, въ Берлинѣ, знаменитую „Свободную сцену". Мы имѣемъ и теперь „Свободную народную сцену" и даже „Новую свободную народную сцену". Отнынѣ мы будемъ имѣть еще и „Свободный театръ". Если принять во вниманіе, что въ Берлинѣ театры въ общемъ пользуются довольно широкой свободой, то поневолѣ задаешь себѣ по поводу основанія новаго „Свободнаго" театра вопросъ: свободный—отъ чего? Дирекція новорожденнаго храма музъ писала редакціямъ газетъ: театръ будетъ свободнымъ отъ сценической рутины и драматическаго шаблона. Вчерашній первый спектакль показалъ, увы! нѣчто совершенно иное: театръ будетъ свободнымъ—отъ зрителей, успѣха и сборовъ. И, раньше всего, по причинѣ его невозможной тѣсноты. Небольшой залъ при второстепенномъ ресторанѣ, гдѣ триста креселъ и стульевъ стиснуты до того, что опасаешься ежеминутно за свою жизнь, хотя у дверей и стоятъ пожарные солдаты,—еще далеко не театръ, какъ равно жалкіе хоры, хотя и съ красными занавѣсочками и съ непомѣрно высокими цѣнами на мѣста, не заслужила даннаго имъ дирекціей громкаго наименованія ложъ. Сцена не можетъ быть свободна отъ рутины, если троимъ исполнителямъ на ней тѣсно, а четыремъ негдѣ и повернуться. Если на сценѣ было кое-что новое, то отсутствіе обстановки вслѣдствіе отсутствія мѣста. Новыми и свободными отъ шаблона были также значительная затяжка начала и безконечный перезвонъ разнообразныхъ колокольчиковъ и звонковъ. Наконецъ, къ „свободѣ" надо отнести и то, что послѣ того какъ публика въ теченіе трехъ актовъ изнывала отъ жары и духоты, въ антрактѣ раскрыли настежь двери и окна, и ворвавшійся рѣдкій осенній вѣтерокъ, надо полагать, щедро раздавалъ направо и налѣво насморки, гриппы и кое-что похуже. И въ довершеніе всего, за этой пакостью надо было ѣздить куда-то за тридевять земель, ибо „свободный отъ предразсудковъ" свободный театръ поднялъ свой флагъ въ одномъ изъ отдаленнѣйшихъ предмѣстій Берлина.

Я-бы, пожалуй, не совершилъ туда путешествія, если-бы „Свободный" театръ не поставилъ для открытія „Женитьбу" Гоголя. Подобный выборъ очень пріятенъ, конечно, для русскаго самолюбія, но скажу вамъ, что было-бы въ стократъ пріятнѣе, если-бы „Женитьбой" не начинали. Какъ хотите, „Женитьба" имѣетъ, наряду со своими недостатками, и крупныя достоинства. Подчеркнуть недостатки и не понять или не сумѣть выдвинуть достоинства—на это только и была способна неопытная режиссерская рука, тяжело придавившая весь вчерашній спектакль. Сыграли „Женитьбу", словно легкій фарсъ: отзвонили и со сцены долой! Даже лѣнивый и неподвижный Подколесинъ торопился, словно опасался, что не поспѣетъ къ послѣднему поѣзду, идущему въ Берлинъ. То-же опасеніе охватило и публику, и она, наступая другъ-другу въ тѣснотѣ на мозоли, бѣжала изъ театра еще задолго до того, какъ Подколесинъ постыдно бѣжалъ черезъ окно. Отзывы рецензентовъ, появившіеся въ сегодняшнихъ утреннихъ газетахъ, сводятся къ одному: при иныхъ условіяхъ, при другой внѣшней обстановкѣ, „Женитьба", несомнѣнно, и на нѣмецкой сценѣ представляла-бы интересъ и имѣла бы значительный успѣхъ. Это сужденіе берлинской театральной критики является единственнымъ плюсомъ среди обилія минусовъ, принесенныхъ вчерашнимъ спектаклемъ.

М. С—овъ.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

∽ Къ пріѣзду о. Іоанна Кронштадтскаго въ Астрахань астраханскій губернаторъ счелъ нужнымъ напечатать въ мѣстныхъ газетахъ подробное объявленіе съ указаніемъ дня, часа и улицъ, по которымъ проѣдетъ пастырь. „Боговдохновенному старцу,—говорится въ объявленіи,—будетъ, конечно, весьма прискорбно, если его пребываніе у насъ омрачится давкою, толкотнею, безпорядками, а тѣмъ болѣе—столь возможными въ безпорядочномъ столпленіи несчастными случаями".

∽ Въ виду необходимаго отдыха для студентовъ послѣ нервной, продолжительной и серьезной работы, конференція военно-медицинской академіи предполагаетъ организовать на широкихъ началахъ физическія упражненія.

∽ Петербургскія „Новости" значительно понизили цѣну на второе свое изданіе. Съ 1902 г. это изданіе „Новостей" будетъ стоить 6 руб. съ перес.

Посѣщеніе гимназіи попечителемъ.

Попечитель петербургскаго учебнаго округа В. К. фонъ-Анрепъ посѣтилъ въ Петербургѣ 3-ю гимназію, гдѣ главнымъ образомъ интересовался новыми уроками въ низшихъ классахъ гимназіи; русской и естественной исторіи, новыхъ языковъ и пр. На урокахъ математики попечитель разговаривалъ съ учениками, спрашивалъ, сколько времени беретъ у нихъ приготовленіе заданныхъ уроковъ. Изъ отвѣтовъ выяснилось, что въ среднемъ у нихъ тратится на это пять часовъ въ день. Попечитель предложилъ класснымъ наставникамъ обратить серьезное вниманіе на это нежелательное явленіе и предложить преподавателямъ сообразовать заданіе уроковъ такъ, чтобы на выполненіе ихъ могло уходить не болѣе двухъ часовъ въ день. Между прочимъ попечитель спросилъ, существуютъ-ли въ гимназіи горячіе завтраки для учениковъ, и, узнавъ, что они существуютъ только для пансіонеровъ и полупансіонеровъ, предложилъ гимназическому начальству позаботиться объ устройствѣ такихъ завтраковъ для всѣхъ безъ исключенія воспитанниковъ и съ такимъ расчетомъ, чтобы плата за завтракъ взималась не свыше 10-ти копеекъ.

Отмѣтки и экзамены въ коммерческихъ училищахъ.

Въ Варшавѣ, съ разрѣшенія учебнаго отдѣла министерства финансовъ, коммерческія училища производятъ въ настоящее время опыты видоизмѣненія системы выставленія балловъ учащимся и даже полной ихъ отмѣны. Въ этомъ отношеніи училищамъ предоставлена свобода дѣйствій, примѣнительно къ условіямъ каждаго изъ училищъ, поэтому каждое изъ нихъ примѣняетъ свой методъ. Такъ, нѣкоторыя училища выставляютъ отмѣтки по третямъ года. Въ другихъ училищахъ установлены книги, куда заносятся ежедневныя наблюденія преподавателя надъ отдѣльными учениками по каждому предмету; эти книги доступны для администраціи училища и для родителей учащихся. Одно изъ училищъ, а именно пабіаницкое, упразднило балльную систему и переводныя испытанія. Одно изъ училищъ ведетъ особую вѣдомость успѣхамъ учениковъ, въ которой обозначаются лишь: „успѣваетъ" и „не успѣваетъ"; свѣдѣнія эти сообщаются родителямъ. Раздача наградъ за хорошіе успѣхи въ нѣкоторыхъ училищахъ упразднена; въ другихъ—успѣвающимъ выдаются награды исключительно съ цѣлью дать ученику лишнюю хорошую книгу. Одно изъ училищъ вмѣсто экзаменовъ примѣняетъ репетиціи всего пройденнаго, при чемъ преподаватели выводятъ общій баллъ, не стѣсняясь прежними отмѣтками ученика.

Къ концу декабря текущаго года директора училищъ, какъ сообщаетъ „В. Дн.", подведутъ итоги примѣненныхъ опытовъ, составятъ по нимъ сообща съ педагогическими совѣтами заключительные выводы и представятъ ихъ предстоящему январскому съѣзду директоровъ и представителей попечительныхъ совѣтовъ коммерческихъ училищъ; на этомъ съѣздѣ вопросъ о балльной системѣ и о переводныхъ экзаменахъ будетъ рѣшенъ окончательно.

О курсѣ выигрышныхъ билетовъ.

„Бирж. Вѣд." находятъ, что одной изъ главныхъ причинъ непомѣрнаго повышенія курса выигрышныхъ билетовъ является необходимость для банкирскихъ конторъ покупать послѣ каждаго тиража билеты для выдачи кліентамъ взамѣнъ вышедшихъ въ тиражъ. Въ тиражъ погашенія поступаетъ нынѣ ежегодно приблизительно 18 — 19 тысячъ билетовъ, а потому въ теченіе года банкомъ приходится пріобрѣсти, въ цѣляхъ обмѣна тиражныхъ, 12—13 тысячъ билетовъ каждаго займа, если считать, что въ теченіе трехмѣсячнаго срока (послѣ 3-хъ мѣсяцевъ банки имѣютъ право выдавать вмѣсто билетовъ деньги) предъявляются къ обмѣну 75% всего количества билетовъ каждаго займа. Такимъ образомъ черезъ страхованіе билетовъ сокращеніе ихъ количества тиражами въ наибольшей части падаетъ на рынокъ, производя рѣзкое различіе въ соотношеніи между спросомъ и предложеніемъ.

Въ виду этого газета рекомендуетъ измѣнить условія удовлетворенія страхователей въ томъ смыслѣ, чтобы банкирскимъ учрежденіямъ было предоставлено право выдавать страхователю взамѣнъ тиражнаго билета наличныя деньги по установленному курсу. Тогда и прекратится нераціональный и никому не приносящій пользы спросъ на выигрышные билеты послѣ каждаго тиража. Кромѣ того, будетъ задержано и повышательное движеніе билетовъ, дѣлающее и самую операцію страхованія крайне дорогой для каждаго владѣльца билета.

Такая реформа въ страхованіи повлечетъ за собой правильную расцѣнку выигрышныхъ займовъ, которые, соотвѣтственно постепенному сокращенію ихъ количества и вмѣстѣ съ тѣмъ увеличенію шансовъ на выигрышъ, будутъ держаться въ нормальной цѣнѣ, мало поддающейся рѣзкимъ колебаніямъ, вызывающимъ нынѣ деморализацію биржевого рынка.

ПРЕССА.

12 октября исполнилось 35 лѣтъ литературной дѣятельности Георга Брандеса. Посвятивъ знаменитому датскому критику и публицисту сочувственную статью и печатая его очеркъ „Генрихъ Ибсенъ—личная точка зрѣнія", въ которомъ Брандесъ объясняетъ причины духовной связи, существующей между нимъ и „сѣвернымъ богатыремъ"—*Русск. Вѣд.*, между прочимъ останавливаются на извѣстныхъ лекціяхъ юбиляра, составившихъ впослѣдствіи его популярный трудъ: „Главныя теченія въ литературѣ XIX в.".

Изъ всего, что написано Брандесомъ, это — наиболѣе цѣльное, наиболѣе смѣлое и наиболѣе цѣнное произведеніе. Сдѣлавъ имя автора знаменитымъ, лекціи привлекли на его голову гоненія враговъ свободы совѣсти и слова. Широкіе гуманные взгляды лектора казались слишкомъ смѣлыми хранителямъ старыхъ предразсудковъ. Подобно Ибсену, Брандесъ, объявленный атеистомъ и разрушителемъ общества, принужденъ былъ изъ за интригъ клерикаловъ покинуть отечество и удалиться въ Германію. Съ этихъ поръ онъ сталъ писать по-нѣмецки, и извѣстность его изъ чисто мѣстной сдѣлалась европейской. Противникамъ свободы въ Даніи это преслѣдованіе писателя нанесло, конечно, не меньшій ударъ, чѣмъ свободное провозглашеніе несимпатичныхъ имъ идей. Послѣдствія не замедлили проявиться.

Въ 1891 году въ Копенгагенѣ торжественно праздновался юбилей Брандеса съ участіемъ тысячъ народа, которымъ писатель говорилъ изъ окна: „Поднимите высоко свои факелы, друзья; намъ нужно больше огня,—огня въ поступкахъ, стремленіяхъ и всей нашей жизни. Свѣтъ факела—свѣтъ мысли. Его не потушатъ бури, не погаситъ дуновеніе самыхъ могущественныхъ устъ. Освѣтите же эти всѣ закоулки, согрѣйте себя въ стремленіи къ добру, и, вѣрьте мнѣ, духъ, принесшій свѣтъ,—не духъ зла, а добрый духъ, приносящій сознаніе и правду. Огонь это—жизнь, свѣтъ его никогда не померкнетъ". Въ этихъ словахъ резюмируется та идея, которая навлекла на Брандеса гнѣвъ датскихъ клерикаловъ, какъ вызвала гнѣвъ норвежскихъ враговъ истины противъ Ибсена.

Вмѣстѣ съ *Русск. Вѣд.* пожелаемъ юбиляру, прославившему себя ненавистью къ національнымъ предразсудкамъ, широкими взглядами на свободное исповѣданіе своихъ убѣжденій и терпимостью къ взглядамъ другихъ,—чтобы „факелъ" свѣта еще долго и ярко горѣлъ въ рукахъ его достойнаго и славнаго носителя.

⁂

Насколько вопросъ о свободѣ совѣсти задѣлъ самую глубину народной жизни въ Россіи, видно изъ слѣдующаго письма, напечатаннаго въ *Нов. Вр.*

М. г. Позвольте и мнѣ, православному русскому священнику, высказаться по весьма интересному въ философскомъ отношеніи и важному для вѣрующаго вопросу о совѣсти, трактуемому г. Розановымъ въ „*Нов. Вр.*" по поводу статьи епископа Никанора въ „*Моск. Вѣд.*". Опредѣляя совѣсть, что она есть „я самъ, судящій меня", г. Розановъ глубоко и точно согласуется съ ученіемъ апостола Павла, сказавшаго: „Всякій поступай по удостовѣренію своего ума" (Римлянамъ, 14, 5) и еще: „Ибо для чего моей свободѣ быть судимой чужою совѣстью" (I Коринѳ., 10, 29). Къ этому апостольскому ученію близко подходитъ и изреченіе Протагора: „человѣкъ есть мѣра вещей". Такимъ образомъ взглядъ епископа Никанора, будто-бы совѣсть требуетъ отъ христіанина не разсужденія, а одного только безмолвнаго послушанія, не находитъ себѣ подтвержденія ни въ Св. Писаніи, ни въ философіи.

Священникъ Александръ Ус—скій.

Не можетъ быть сомнѣнія, что среди русскаго духовенства (въ особенности сельскаго) немало есть лицъ, трезво и истинно по-христіански смотрящихъ на вопросъ, поднятый на орловскомъ миссіонерскомъ съѣздѣ.

⁂

Касаясь того-же вопроса, кн. К. доказываетъ въ *Спб. Вѣд.*, что читать и слышать о мнѣніяхъ и дѣйствіяхъ современныхъ миссіонеровъ, объ ихъ постоянномъ взываніи къ властямъ тѣмъ болѣе странно, что даже въ далекомъ прошломъ нашего отечества есть примѣры истиннаго пониманія способовъ распространенія православія.

Царь Іоаннъ Васильевичъ покорилъ Казань и учредилъ тамъ епархію, отправилъ множество иконъ, церковной утвари и простился съ вновь назначеннымъ архіереемъ Гуріемъ послѣ молебствія въ Успенскомъ соборѣ, гдѣ благословилъ его митрополитъ Макарій. Царь и митрополитъ, отпуская его, дали наставленіе о томъ, какими мѣрами обращать язычниковъ; они заповѣдали ему обращаться съ ними кротко, излагать имъ ученіе Христово и избѣгать всѣхъ насильственныхъ мѣръ. Гурій, слѣдуя указаннымъ совѣтамъ, успѣшно распространялъ слово Божіе. Онъ дѣйствовалъ лишь однимъ кроткимъ убѣжденіемъ, избѣгая всякаго принужденія и угрозъ.

Онъ старался приближать къ себѣ татаръ, бесѣдовалъ съ ними, *заступался за нихъ передъ мѣстными властями* и, сколько возможно, помогалъ имъ. Въ Свіяжскѣ и Казани Гурій основалъ училище какъ для христіанскихъ, такъ и для языческихъ дѣтей. Царь усердно помогалъ ему и писалъ: „Надо, чтобы дѣти умѣли не только читать и писать, но и разумѣть, что читаютъ, дабы впослѣдствіи могли наставлять другихъ, еще не обратившихся ко Господу".

Авторъ вспоминаетъ также, какъ въ царствованіе Александра III на одномъ всеподданнѣйшемъ отчетѣ противъ описанія полицейскихъ мѣръ, принятыхъ для борьбы со штундою, было отмѣчено Царемъ, что православіе не нуждается въ подобныхъ мѣрахъ.

Развѣ не то-же было высказано и М. А. Стаховичемъ? За что-же его обозвали Робеспьеромъ и Дантономъ?

Торжественны актъ въ духовной семинаріи.

Вчера въ одес. духовной семинаріи состоялся торжественный годичный актъ. Передъ началомъ акта въ домовой церкви семинаріи преосвященнымъ Тихономъ, епископомъ елисаветградскимъ, въ сослуженіе ректора семинаріи В. Флоровскаго протоіерея М. Чемены и включая каѳедральнаго собора священника о. Величкова и духовныхъ лицъ семинаріи отслужена была божественная литургія. По окончаніи литургіи, въ 1 ч. дня, начался актъ, происходившій въ рекреаціонномъ залѣ семинаріи. Актъ посѣтили представители высшаго мѣстнаго духовенства, администраціи и гор. общественнаго управленія, въ числѣ которыхъ находились: высокопреосвященный Іустинъ, архіепископъ херсонскій и одесскій, прибывшій въ Одессу епископъ орловской епархіи, преосвященный Никаноръ, настоятель каѳедральнаго собора протоіерей Г. Селецкій и другія духовныя лица, и. д. одесскаго градоначальника графъ П. П. Шуваловъ помощникъ го д. с. с. В. П. Старковъ, гор. голова П. А. Зеленый и мн. др. Актъ открылся пѣніемъ тропаря св. Андрею Первозванному. Затѣмъ преподавателемъ духовной семинаріи П. Рѣпновершинскимъ произнесена была рѣчь на тему о блаженномъ Августинѣ; двумя воспитанниками семинаріи прочитаны были стихотворенія Хомякова; оркестромъ и хоромъ, составленнымъ изъ воспитанниковъ семинаріи, стройно исполненъ былъ духовный гимнъ „Коль славенъ Господь нашъ въ Сіонѣ". Преподавателемъ семинаріи г. Бекетовскимъ прочитанъ былъ отчетъ о состояніи одесской духовной семинаріи за 1900—1901 учебный годъ, послѣ чего происходила раздача наградъ лучшимъ по успѣхамъ и поведенію воспитанникамъ семинаріи. Актъ закончился исполненіемъ хоромъ и оркестромъ гимна „Боже, Царя Храни" и рѣчью высокопреосвященнаго Іустина, обращенною къ учащимъ и учащимся семинаріи. Послѣ акта почетнымъ гостямъ и педагогическому персоналу семинаріи предложенъ былъ обѣдъ, во время котораго произнесено было много тостовъ.

Торжество въ торговой школѣ.

Вчера состоялось оффиціальное открытіе первой въ Одессѣ торговой школы общества взаимнаго вспоможенія приказчиковъ г. Одессы. По этому случаю въ помѣщеніи школы, въ 12 часовъ дня, было отслужено молебствіе, на которомъ присутствовали: и. д. одесскаго градоначальника графъ П. П. Шуваловъ, помощникъ градоначальника д. ст. сов. В. П. Старковъ, городской голова П. А. Зеленый, врачебный инспекторъ А. В. Коршъ, старшина купеческаго сословія А. А. Анатра, старшина мѣщанскаго сословія Г. В. Добровольскій, попечительный совѣтъ школы, члены правленія и общества приказчиковъ и много гостей. Входъ въ школу былъ уставленъ тропической растительностью. Молебствіе было совершено въ главномъ помѣщеніи школы, куда были собраны всѣ учащіеся, преподавательскій персоналъ и др. лица.

По окончаніи молебствія почетные гости обозрѣвали всѣ помѣщенія школы, послѣ чего было предложено шампанское. И. д. одесскаго градоначальника графъ П. П. Шуваловъ провозгласилъ первый тостъ за драгоцѣнное здравіе Государя Императора. Тостъ былъ покрытъ восторженными криками „ура" и народнымъ гимномъ, исполненнымъ хоромъ пѣвчихъ.

Затѣмъ и. д. одесскаго градоначальника вспомнилъ о заслугахъ недавно скончавшагося предсѣдателя общества Н. А. Палаузова, которому школа обязана своимъ возникновеніемъ. Указавъ на труды покойнаго на пользу общества, графъ П. П. Шуваловъ, обращаясь къ учащимся, выразилъ пожеланіе, чтобы они оправдали возлагаемыя надежды на торговую школу и вышли-бы отсюда честными людьми, подготовленными къ своей спеціальной дѣятельности торговлѣ, на пользу Царю и Отечеству.

Старшина купеческаго сословія А. А. Анатра поднялъ бокалъ за и. д. одесскаго градоначальника графа П. П. Шувалова, въ лицѣ котораго общество постоянно встрѣчаетъ поддержку и сочувствіе къ своимъ начинаніямъ.

В. Т. Пташниковъ отмѣтилъ съ благодарностью участіе въ дѣлѣ учрежденія торговой школы Е. Н. Яловикова, который являясь почетнымъ попечителемъ школы, уступилъ въ своемъ домѣ прекрасное для нея помѣщеніе.

И. д. одесскаго градоначальника поднялъ бокалъ за здоровье министра финансовъ С. Ю. Витте, который не словомъ, а дѣломъ доказалъ свое сочувствіе школѣ и способствовалъ скорѣйшему ея учрежденію. По желанію присутствующихъ министру финансовъ была послана привѣтственная телеграмма, съ выраженіемъ признательности за сочувствіе къ школѣ.

Въ обществѣ «Экономія».

Вчера, въ 6 часовъ вечера, въ земскомъ домѣ, подъ предсѣдательствомъ Ф. Ф. Билека, состоялось чрезвычайное общее собраніе членовъ одесскаго погребительнаго общества „Экономія". Собраніе было довольно многолюдно. При открытіи засѣданія доложенъ былъ докладъ правленія объ устройствѣ портняжеской мастерской общества. Члены общества, гг. Нейбергъ и Баюканскій высказались противъ открытія мастерской, причемъ первый категорически призналъ нецѣлесообразнымъ открытіе какихъ-бы то ни было мастерскихъ и особенно портняжеской, въ виду того, что докладъ правленія и его цифровыя выкладки гадательны и ничѣмъ не подкрѣплены. По мнѣнію г. Нейберга, расходы на открытіе мастерской будутъ больше приходовъ. Всетаки, несмотря на голоса оппозиціи, докладъ правленія принятъ и смѣта на устройство мастерской утверждена, причемъ завѣдующимъ мастерской назначенъ членъ правленія г. Улицкій, которому за завѣдываніе мастерской опредѣлено вознагражденіе въ 5% съ суммы валового дохода мастерской. По вопросу объ опредѣленіи размѣра займовъ, заключаемыхъ правленіемъ общества, собраніе разрѣшило правленію кредитоваться въ суммѣ 50 процентовъ оборотнаго капитала. По вопросу о помѣщеніи свободныхъ суммъ общества на текущій счетъ въ одно изъ мѣстныхъ кредитныхъ учрежденій постановлено прибѣгнуть къ услугамъ вновь учрежденнаго въ Одессѣ общества взаимнаго кредита, куда предложено записаться обществу въ число членовъ. Въ заключеніе пятымъ членомъ правленія закрытой баллотировкой шарами избранъ З. Г. Баюканскій.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ

◆ Сегодня пріѣзжаетъ въ Одессу херсонскій губернаторъ князь И. М. Оболенскій.

◆ Прибывшіе въ Севастополь изъ Одессы на пароходѣ „Великій Князь Алексѣй" директоръ Р. о. п. и т. О. Л. Радловъ, инспекторъ эксплоатаціи общества Спѣшневъ и баронъ Штейгеръ прослѣдуютъ на томъ-же пароходѣ вмѣстѣ съ находящимися въ Севастополѣ членами правленія Русскаго общества—д. с. с. Ольхинымъ (членъ отъ министерства финансовъ) и контръ-адмираломъ Старицкимъ, въ Сочи, гдѣ пароходъ „В. К. Алексѣй" будетъ находиться въ распоряженіи министра финансовъ. Изъ Сочи министръ финансовъ, въ сопровожденіи всѣхъ упомянутыхъ лицъ прослѣдуетъ по всѣмъ портамъ Чернаго моря до Севастополя, а отсюда отбудетъ въ Петербургъ.

◆ Въ среду, 17 октября, въ день 12-лѣтней годовщины существованія въ Одессѣ убѣжища для лицъ привиллегированнаго сословія, сооруженнаго въ „память чудеснаго событія 17 октября 1888 г.", въ помѣщеніи убѣжища отслужено будетъ благодарственное молебствіе. Всѣмъ призрѣваемымъ убѣжища будетъ выданъ улучшенный обѣдъ. Такое-же молебствіе совершено будетъ въ одесской городской Павловской лѣчебницѣ, гдѣ на средства г. Санценбахера учреждено отдѣленіе для заразныхъ глазныхъ больныхъ въ память 17 октября 1888 г.

◆ Старѣйшая въ Одессѣ частная лѣчебница для душевно-и нервно-больныхъ д-ра С. Г. Штейнфинкеля отпраздновала вчера 15-лѣтіе своего существованія, пріуроченное къ этой годовщинѣ открытіе вновь сооруженнаго образцоваго павильона для нервныхъ больныхъ и гидропатическаго отдѣленія. Къ двумъ часамъ дня въ лѣчебницу стали собираться врачи и почетные гости. Среди почетныхъ гостей находились: и. д. одесскаго градоначальника графъ П. П. Шуваловъ, врачебный инспекторъ А. В. Коршъ, специалисты-психіатры, врачи мѣстныхъ лѣчебныхъ заведеній, представители медицинскихъ обществъ и др. лица. Отдѣльными группами былъ подробно осмотрѣнъ новый павильонъ и гидропатическое отдѣленіе. Объясненія давали д-ръ С. Г. Штейнфинкель и врачи лѣчебницы. Павильонъ для нервныхъ больныхъ построенъ по послѣднимъ требованіямъ психіатріи. Всѣ помѣщенія для больныхъ имѣютъ выходъ въ центральную комнату, что весьма удобно для наблюденія за больными. Гидропатическое отдѣленіе не большое, но устроено образцово и имѣетъ отдѣльный ходъ. Павильонъ съ двухъ сторонъ имѣетъ красивыя террасы, утопающія въ зелени. Послѣ осмотра гости были приглашены въ квартиру д-ра С. Г. Штейнфинкеля, гдѣ было предложено шампанское и чай. И. д. одесскаго градоначальника поднялъ бокалъ за д-ра Штейнфинкеля и пожелалъ ему дальнѣйшаго преуспѣянія. Осмотръ новаго павильона закончился къ 5-ти часамъ.

◆ По словамъ „Р. Вѣд.", министерству народнаго просвѣщенія представлены три кандидата на освободившуюся должность ректора Новороссійскаго университета. Всѣ представленные кандидаты—избранники университета.

◆ Въ „Вѣд. Од. Гр." напечатано: „И. д. одесскаго градоначальника 13 сего октября предложилъ одесскому городскому головѣ удалить съ городской общественной службы Николая Реденскаго, за несоотвѣтствующее его служебному положенію поведеніе на улицѣ". Николай Реденскій служитъ писцомъ въ водопроводной конторѣ.

◆ Министерство иностранныхъ дѣлъ циркулярно увѣдомило попечителя одесскаго учебнаго округа, что лица, командированныя съ научной цѣлью за-границу и желающія облегчить себѣ доступъ въ различныя учрежденія и заведенія общественнаго характера, должны обращаться къ мѣстному учебному начальству, на обязанности котораго и лежитъ исходатайствованіе необходимыхъ для этой цѣли рекомендательныхъ писемъ дипломатическимъ путемъ. Разъясненіе это вызвано тѣмъ, что практиковавшійся до сихъ поръ способъ полученія рекомендательныхъ писемъ отъ русскихъ посольствъ за границей не имѣлъ надлежащаго успѣха. Новое правило одинаково относится какъ къ лицамъ оффиціальнымъ, такъ и частнымъ, командируемымъ за границу для спеціальныхъ цѣлей.

◆ Юридическая коммисія изъ гласныхъ симферопольской думы рѣшила обжаловать въ сенатъ опредѣленіе одесской судебной палаты, которымъ контрагенты по сооруженію въ г. Симферополѣ электрическаго трамвая возстанавливаются въ своихъ правахъ.

◆ На пароходѣ Р. о. п. и т. „Нахимовъ", во время возвращенія его изъ александрійскаго рейса въ Одессу, прослѣдовалъ изъ Яффы въ Константинополь іерусалимскій патріархъ Даміанъ, бывшій нѣкогда настоятелемъ Александровской церкви въ Таганрогѣ. Въ Смирнѣ къ „Нахимову" на двухъ пароходахъ вышли навстрѣчу митрополиты эфесскій и смирнскій, чтобы испросить патріаршаго благословенія. Также явилось много почетныхъ представителей греческаго населенія. Въ Салоникахъ патріарха встрѣчали митрополитъ, мѣстный губернаторъ и большое число гражданъ. Патріарха въ поѣздкѣ сопровождали: архидіаконъ патріаршаго престола, начальникъ богословской школы въ Іерусалимѣ и другія лица. Въ Константинополѣ патріархъ іерусалимскій пробудетъ около трехъ мѣсяцевъ.

◆ Командоръ Екатерининскаго яхтъ клуба капитанъ 2-го ранга Н. Ѳ. Исаковъ вчера выѣхалъ изъ Одессы въ Симферополь, куда онъ приглашенъ таврическимъ губернаторомъ П. М. Лазаревымъ для участія въ совѣщаніи по вопросу о введеніи обязательнаго взаимнаго страхованія всѣхъ парусныхъ судовъ, поддерживающихъ каботажное плаваніе въ мѣстностяхъ приднѣпровскаго района и сѣвернаго побережья Чернаго моря. Совѣщаніе будетъ происходить подъ предсѣдательствомъ П. М. Лазарева. Въ совѣщаніи будутъ принимать участіе представители заинтересованныхъ губерній: Херсонской, Екатеринославской и Таврической. Къ дѣлу страхованія судовъ на югѣ будетъ примѣнено Высочайше утвержденное положеніе о взаимномъ обязательномъ страхованіи судовъ населенія Архангельской губерніи.

◆ Въ Одессу прибылъ изъ-за границы путешественникъ велосипедистъ, членъ „Пловдивски Колоѣздаченъ клубъ", Джузеппе Барбулъ. Путешественникъ восемь лѣтъ тому назадъ предложилъ членамъ клуба пари, что въ теченіе десяти лѣтъ онъ совершитъ кругосвѣтное путешествіе на велосипедѣ и посѣтитъ всѣ главнѣйшіе города Новаго и Стараго свѣта. Пари состоялось въ 300.000 фран., которые и внесены на храненіе въ банкъ. Согласно условію, г. Барбулъ долженъ во все время своего путешествія не прибѣгать къ помощи своихъ богатыхъ родителей и друзей. Г. Барбулъ пока объѣздилъ на своемъ стальномъ конѣ всю Америку, побывалъ въ Африкѣ, Австраліи, Англіи и др. странахъ. По пути онъ подвергся нападенію со стороны дикарей и во время самозащиты убилъ четырехъ изъ нихъ. Самъ г. Барбулъ былъ имъ весь израненъ, и тѣло его до сихъ поръ покрыто ранами, не успѣвшими еще зажить. Въ Турціи онъ подвергся нападенію со стороны злоумышленниковъ, которые отняли всѣ его вещи. Въ Одессѣ г. Барбулъ проводитъ нѣсколько дней и отсюда отправится въ дальнѣйшее свое путешествіе, которое приближается уже къ концу. Вчера онъ явился въ полицію, которая удостовѣрила его пріѣздъ.

◆ Ялтинскій предводитель дворянства П. В. Поповъ, какъ сообщаетъ „Кр. В.", дѣятельно хлопочетъ въ военныхъ сферахъ о проведеніи желѣзнодорожной линіи отъ Евпаторіи до ст. „Онларъ", курско-харьк.-сев. жел. дороги. По словамъ г. Попова, ходатайство его въ высшихъ сферахъ встрѣчено сочувственно.

◆ Въ виду обнаруженія чумы въ Константинополѣ, министерствомъ внутреннихъ дѣлъ, какъ сообщаетъ „Южн. Кур.", сдѣлано распоряженіе о направленіи въ Ѳеодосію всѣхъ судовъ, заходившихъ въ Константинополь или имѣвшихъ съ нимъ соприкосновеніе послѣ 6-го октября.

◆ По поводу напечатанной у насъ въ субботнемъ нумерѣ газеты статьи о дѣлахъ училища „Трудъ" намъ сообщаютъ, что правленіе общества „Трудъ" предполагаетъ опубликовать до общаго собранія докладъ коммисіи, ревизовавшей въ послѣднее время дѣла училища.

◆ Министерство народнаго просвѣщенія, убѣдившись, что воспитанники городскихъ училищъ, по положенію 1872 г., представляютъ по своимъ качествамъ вполнѣ пригодный и здоровый матеріалъ для среднихъ и техническихъ училищъ, придаетъ это, по словамъ столичныхъ газетъ, во вниманіе при обсужденіи въ особой коммисіи вопроса о реорганизаціи техническихъ училищъ.

◆ Если вѣрить „Нов. Вр.", въ одной изъ нашихъ южныхъ губерній появился недавно... ни больше, ни меньше, какъ англійскій агентъ для найма желающихъ вступить въ покрытые лаврами ряды англійскихъ войскъ въ Южной Африкѣ. Одинъ изъ такого рода типовъ незамѣченнымъ пріѣхалъ въ имѣніе помѣщика Э. и, всячески стараясь соблюсти тайну переговоровъ, убѣждалъ нѣкоторыхъ изъ рабочихъ за хорошее вознагражденіе ѣхать-де на заработки въ Африку, причемъ предлагалъ впередъ деньги, словомъ дѣйствовалъ, какъ настоящій вербовщикъ позапрошлаго столѣтія. Объ этихъ похожденіяхъ во время узналъ хозяинъ имѣнія и выпроводилъ этого проходимца, дальнѣйшія похожденія котораго пока неизвѣстны.

◆ Согласно постановленію г. попечителя одесскаго учебнаго округа, директоръ народныхъ училищъ Херсонской губерніи А. А. Уаровъ предложилъ подвѣдомственнымъ ему инспекторамъ народныхъ училищъ представить на обсужденіе педагогическихъ совѣтовъ городскихъ по положенію 31 мая 1872 г. училищъ вопросъ о томъ, въ какой мѣрѣ было-бы желательно и цѣлесообразно вознаграждать преподавателей означенныхъ училищъ за исправленіе письменныхъ работъ по русскому языку и математикѣ, а равно, въ какомъ размѣрѣ и изъ какого источника производить таковое вознагражденіе. На дняхъ предложеніе г. попечителя будетъ разсмотрѣно совѣтами училищъ, мнѣнія которыхъ вмѣстѣ съ заключеніями инспекторовъ будутъ представлены мѣстному учебному начальству.

◆ Еврейское колонизаціонное общество предприняло рядъ работъ по улучшенію сельскаго хозяйства въ колоніяхъ, расположенныхъ въ Сорокскомъ уѣздѣ, Бессарабской губерніи. По произведенному Я. Г. Этингеромъ обслѣдованію колоній выяснилось, что онѣ представляютъ весьма благопріятныя условія для развитія спеціальныхъ отраслей сельскаго хозяйства. Табаководство уже издавна является отраслью, которою занимаются многіе десятки и сотни семействъ живущихъ какъ въ отдѣльныхъ поселкахъ, такъ и по деревнямъ, среди молдаванъ. Затѣмъ, за послѣдніе 10 лѣтъ среди бессарабскихъ колонистовъ замѣчается сильное стремленіе къ занятію садоводствомъ и виноградарствомъ. Въ этомъ стремленіи колонистамъ оказываютъ поддержку какъ матеріалами, такъ и соотвѣтственными указаніями спеціалисты-агрономы колонизаціоннаго общества. Кромѣ того, при Приднѣстровскомъ плодово-виноградномъ питомникѣ въ Сорокахъ въ непродолжительномъ времени открывается складъ усовершенствованныхъ орудій и принадлежностей для садоводства и виноградарства. Различные садовые инструменты и приспособленія для борьбы съ вредителями виноградниковъ и плодовыхъ садовъ изъ склада будутъ отпускаться мѣстнымъ колонистамъ и садовладѣльцамъ на льготныхъ условіяхъ.

◆ Наслѣдники скончавшагося въ прошломъ году редактора „Нов. Тел." Г. А. Липинскаго возбудили передъ главнымъ управленіемъ по дѣламъ печати ходатайство о продленіи срока на право возобновленія „Новороссійскаго Телеграфа" еще на одинъ годъ, въ виду того, что они еще не признаны въ правахъ наслѣдства. Наслѣдники Г. А. Липинскаго въ настоящее время ведутъ переговоры съ редакторомъ „Русскаго Обозрѣнія" А. Ф. Филипповымъ о переуступкѣ права на изданіе „Нов. Тел.".

◆ Завтра, въ 7½ час. веч., въ зданіи университета имѣетъ быть засѣданіе византійско-славянскаго отдѣленія историко-филологическаго общества при Императорскомъ Новороссійскомъ университетѣ. Предметы занятій: 1) сообщеніе С. Г. Вилинскаго: „О новыхъ трудахъ (Шлякова и Ивакина) по изученію поученія Владиміра Мономаха." 2) Сообщеніе В. М. Истрина: „Былъ-ли Даніилъ заточникъ дѣйствительно заточенъ.

◆ На-дняхъ съ разрѣшенія г. попечителя одесскаго учебнаго округа начались занятія по предметамъ начальной грамоты въ субботней школѣ при женскомъ училищѣ г-жи Е. Мушкатъ. Въ настоящее время содержательница этого училища обратилась въ инспекцію народныхъ училищъ съ ходатайствомъ, въ которомъ указываетъ, что въ каждой группѣ учениць субботней школы образуются новыя группы изъ отстающихъ по разнымъ причинамъ учениць. Такія ученицы сильно тормозятъ занятія. И такъ какъ этотъ недостатокъ можно было устранить при устройствѣ отдѣльныхъ занятій, то г-жа Мушкатъ проситъ разрѣшить ей ввести занятія въ субботней школѣ по понедѣльникамъ и четвергамъ, отъ 7 до 9 ч. вечера. Аналогичныя занятія съ разрѣшенія учебнаго начальства велись въ субботней школѣ при училищѣ А. Сигалъ.

◆ Мѣстное общество сельскаго хозяйства получило на-дняхъ отъ московскаго общества сельскаго хозяйства увѣдомленіе о томъ, что 27 и 28 октября въ Москвѣ устраивается совѣщаніе о содѣйствіи крестьянскому промышленному скотоводству. На совѣщаніе приглашаются спеціалисты и опытные сельскіе хозяева.

◆ Сегодня, въ 8 час. вечера, въ помѣщеніи Императорскаго общества сельскаго хозяйства южной Россіи состоится очередное собраніе Крымскаго горнаго клуба, въ которомъ женщина-врачъ г-жа Валицкая сдѣлаетъ сообщеніе объ ея путешествіи по Самаркандской области.

◆ Въ помѣщеніи одесскаго фотографическаго общества, подъ предсѣдательствомъ Л. П. Шпановскаго, состоялось общее собраніе членовъ общества. Членъ общества г. Рубецъ демонстрировалъ новѣйшій усовершенствованный въ фотографическомъ искусствѣ волшебный фонарь. При этомъ показаны были соотвѣтствующіе діапозитивы. Въ заключеніе разсмотрѣны были текущія дѣла общества и состоялись выборы новыхъ членовъ.

◆ Въ субботу, 27 октября, въ 9 ч. вечера, въ помѣщеніи торговой школы одесскаго общества взаимнаго вспоможенія приказчиковъ состоится чрезвычайное общее собраніе членовъ этого общества для избранія одного члена попечительнаго совѣта торговой школы на мѣсто скончавшагося Н. А. Палаузова, а также для разсмотрѣнія текущихъ дѣлъ общества, нетерпящихъ отлагательства.

◆ Въ музыкальномъ училищѣ одесскаго отдѣленія Императорскаго музыкальнаго общества, въ среду, 17 октября, въ 2 часа дня, назначенъ конкурсъ на свободныя вакансіи по классамъ игры на контрбасѣ (2 вак.), на фаготѣ (2 вак.), на гобоѣ (2 вак.) и на вальторнѣ (1 вок.).

◆ На прошлой недѣлѣ въ камерѣ мирового судьи 13 уч. слушалось около 200 дѣлъ по обвиненію разныхъ лицъ въ незаконной торговлѣ въ воскресные и праздничные дни. Протоколы по этимъ дѣламъ составлены торговыми смотрителями. Ссылаясь на разъясненіе правительствующаго сената, что лавки, въ которыхъ продаются съѣстные припасы, по воскресеньямъ и праздникамъ могутъ быть цѣлый день открыты, всѣ обвиняемые доказывали на судѣ, что у нихъ бакалейныя лавки. Мировой судья оправдалъ всѣхъ обвиняемыхъ.

ПРОИСШЕСТВІЯ.

◆ Вчера городовой Александровскаго участка, проходя по Средне-фонтанской дорогѣ, замѣтилъ лежавшую въ канавѣ женщину. Городовой доставилъ ее въ еврейскую больницу, гдѣ, по приведеніи въ чувство, она назвала себя Анной Робаракъ, женой дворника дома № 58, на Пушкинской ул. Какимъ образомъ она очутилась въ канавѣ—Робаракъ не можетъ припомнить, но, судя по тому, что съ нея сняты кофта и ботинки, она предполагаетъ, что подверглась нападенію съ цѣлью грабежа. Робаракъ, изгнанная мужемъ за пьянство, направлялась на дачу Воронича.

◆ Вчера вечеромъ на Бугаевкѣ, въ зданіи сахарнаго завода Александровскаго товарищества, загорѣлся сарай, въ которомъ находилось нѣсколько тысячъ пудовъ соломы. Сарай этотъ сдѣлался добычей пламени. На мѣсто пожара прибыли три пожарныя команды. Огонь былъ къ 10-ти часамъ потушенъ. Убытки неизвѣстны.

◆ Число жертвъ afериста В. Замлынскаго изо-дня-въ-день увеличивается. Всѣ дѣла по обвиненію Замлынскаго сосредоточены въ камерѣ судебнаго слѣдователя 3 участка г. Одессы.

◆ Варвара Баршева вчера днемъ проѣзжала по Преображенской ул. Въ это время на встрѣчу показался вагонъ конки, шедшій съ Софіевской ул. Баршева, испугавшись и опасаясь столкновенія, выпрыгнула съ дрожекъ на мостовую и расшиблась. Врачемъ у нея констатированъ переломъ руки. Прыжокъ пострадавшей оказался напраснымъ, такъ какъ кучеръ успѣлъ затормозить вагонъ.

◆ Старьевщику Варкинфельду было предложено его сотоварищемъ по профессіи купить у него пиджакъ. Варкинфельдъ пиджакъ купилъ, но не додалъ ему 7 коп. На требованіе продавца доплатить, Варкинфельдъ, успѣвшій отослать покупку къ себѣ на квартиру, отказался. Тогда между ними произошла ссора, во время которой продавецъ, придя въ изступленіе, откусилъ ухо у Варкинфельда. Пострадавшій доставленъ въ еврейскую больницу.

◆ Въ городскую больницу былъ доставленъ вчера изъ дома № 27, на Градоначальнической ул., въ безсознательномъ состояніи Альбертъ Ленпичекъ, 42-хъ лѣтъ, который черезъ 10 мин. скончался.

◆ Вчера за Тираспольской заставой, на пятой верстѣ, сгорѣла сторожевая будка.

— На Г. Финкельштейна упало бревно и причинило тяжкія пораненія. Пострадавшій доставленъ

— Въ еврейскую больницу доставлены: Р. Вайсманъ, упавшая съ подоконника, и съ ушибами Ш. Брейзеръ и Н. Рязанскій.

— С. Патлажакъ, 16 лѣтъ, въ припадкѣ сильной истерики доставлена въ еврейскую больницу.

въ евр. больницу.

— Облавой, произведенной въ субботу ночью чинами полиціи Александровскаго участка, задержано 39 подозрительныхъ личностей. Въ числѣ арестованныхъ оказался Григорій Крыжановскій, похитившій на Привозной площади у Степана Танасенко тулупъ.

— У В. Дмитренко, на Старопортофранковской ул., въ домѣ № 42, похищены разныя вещи.

— Въ буфетѣ зельтерской воды Антона Торговецкаго (Картамышевская ул., д. № 27) и у Николая Герасимова (Головковская, № 8) обнаружена тайная продажа питей.

— Въ квартирѣ владѣльца трактира-садика Михайлова, на Гаванной ул., въ домѣ Ралли, отъ опрокинувшейся лампы произошелъ незначительный пожаръ. Огонь удалось потушить домашними средствами. Имущество Михайлова застраховано.

— У Саввы Воронина, находившагося въ залѣ третьяго класса вокзала „Одесса Главная", былъ похищенъ бумажникъ съ 174 руб. Кражу, какъ оказалось, совершила нѣкая Анна Небесная, которую удалось задержать.

— Полиціей Петропавловскаго участка обнаружена въ билліардной, при трактирѣ А. Кріушенко (Косвенная, д. № 38) азартная игра въ карты. Владѣлецъ трактира привлеченъ къ отвѣтственности.

— Въ съѣстной лавкѣ Георгія Кокайло, на Московской ул., въ домѣ № 145, обнаружена тайная продажа вина, водки и пива.

— Владѣлецъ прачечной Б. Коганъ (Мельничная, домъ № 25) заявилъ полиціи, что во время перевозки бѣлья у него похищенъ узелъ съ вещами, стоимостью въ 100 руб. Подозрѣваемый въ кражѣ кучеръ Казиміръ Крушинскій задержанъ.

— Задержанъ Даніилъ Свариха за кражу вещей у Ѳедора Дафнопатиди, на Гаванной ул., въ домѣ № 13.

МОРСКАЯ ХРОНИКА.

○ На отошедшемъ вчера изъ одесскаго порта въ прямой александрійскій рейсъ пароходѣ Р. о. п. и т. „Королева Ольга" отправлено отсюда въ Александрію около 800 овецъ и въ Константинополь—партія татарскихъ лошадей.

○ На пароходѣ Р. о. п. и т. „Королева Ольга" вчера выѣхалъ изъ Одессы въ Турцію русскій консулъ въ Джеддѣ г. фонъ-Циммерманъ.

СПОРТЪ.

Бѣга и скачки.

(Седьмой день—14 октября).

Вчерашніе бѣга и скачки на ипподромѣ Новороссійскаго общества поощренія коннозаводства отличались интересно составленной программой, но привлекли не особенно много публики. Игра была оживленная; въ общемъ тотошники проигрались, такъ какъ постоянные фавориты на этотъ разъ обманули надежды игроковъ. Погода была вѣтряная; кругъ сухой. Испытанія прошли въ такомъ порядкѣ.

1) БѢГЪ. Гитовой. Призъ 300 руб. Дистанція 1½ версты. Записаны: „Знатная" А. И. Котикова, „Стелла" В. П. Микулина, „Доритта" Л. А. Руссо. Какъ и можно было ожидать, „Доритта" пришла къ столбу первой въ 2 м. 34½ с., второй тише на 1½ сек. „Стелла" и послѣдней—„Знатная".

2) БѢГЪ. Гитовой. Призъ 400 руб. Дистанція 1½ версты. Записаны: „Патронъ" С. А. Фромъ-Берга, „Павлинъ" Г. П. Яншека, „Дикарь" Г. П. Яншека и М. А. Сахарова, „Спѣсивый" г. Васильева. „Дикарь" свободно пришелъ къ столбу первымъ въ 2 мин. 26 с., вторымъ „Спѣсивый" въ 2 мин. 26½ сек., третьимъ „Патронъ" въ 2 м. 28 с. и далеко послѣднимъ „Павлинъ".

3) БѢГЪ. 2-й гитъ для лошадей, записанныхъ въ бѣгъ № 1. „Доритта" и на этотъ разъ была у звонка первой въ 2 мин. 27 с., второй тише на 1 сек. „Стелла" и послѣдней „Знатная".

4) БѢГЪ. 2-й гитъ для лошадей, записанныхъ въ бѣгъ № 2. Въ этомъ гитѣ „Спѣсивый" показалъ замѣчательную рѣзвость, пріидя къ столбу первымъ въ 2 м. 25¾ сек., вторымъ „Дикарь" въ 2 м. 28 с., третьимъ „Патронъ" тише на 1 сек. и послѣднимъ опять „Павлинъ". Такъ какъ почти всѣ игроки ставили на „Дикаря", то тотализаторъ крупно платилъ за „Спѣсиваго".

5) СКАЧКА. Призъ 350 руб. въ честь Ахтырскаго полка. Барьерный. Дистанція 2 вер. 100 саж. Записаны: „Эстафета" Н. Н. Л., „Гротъ" Н. К. Папалазаря, „Миссисипи" П. В. Попова. Общій фаворитъ „Гротъ" вчера не ладилъ и пришелъ къ старту послѣднимъ. Неожиданно съ мѣста до мѣста провела скачку „Эстафета", сдѣлавъ дистанцію въ 2 м. 47 с., вторымъ былъ „Миссисипи". Тотализаторъ хорошо платилъ за первую лошадь.

6) БѢГЪ 3-й гитъ для лошадей, записанныхъ въ бѣгъ № 2. „Спѣсивый" и „Павлинъ" въ этомъ гитѣ участія не принимали. Первымъ былъ у столба „Дикарь" въ 2 м. 29 с., а вторымъ „Патронъ" въ 2 м. 30 с. съ однимъ сбоемъ. Въ общемъ лучшую рѣзвость показалъ „Спѣсивый", которому и достался первый призъ.

7) СКАЧКА. Призъ 250 руб. отъ общества. Дистанція 2 версты. Записаны „Фанданго" Т. А. Сурсина, „Тарокъ" А. М. Протопопова, „Нордъ-Капъ" Л. Е. Грицкевича, „Эльза" А. Г. Улагая, „Дюшесъ" князя П. И. Кантакузена. „Нордъ-Капъ" провелъ скачку съ мѣста до мѣста и былъ у звонка первымъ, вторымъ, отставъ всего на ½ головы „Тарокъ", третьей была „Дюшесъ", на которую всѣ играли, четвертой „Фанданго" и послѣдней „Эльза". Дистанція сдѣлана „Нордъ-Капомъ" въ 2 м. 24½ с.

8. БѢГЪ. Гитовой. Призъ 250 руб. Дистанція 3 версты. Записаны: „Звонъ" В. И. Кушнарева, „Вихрь Богатырь" И. Е. Марченко, „Успѣшный" В. М. Сухомлинова, „Азра" Л. А. Руссо. Легко и красиво выигралъ бѣгъ „Успѣшный", пришедшій первымъ въ 5 м. 7 с., второй была „Азра", отставъ на ¼ сек., третьимъ „Вихрь-Богатырь" въ 5 м. 8¾ с. съ однимъ сбоемъ. „Звонъ" сдѣлалъ 3 сбоя.

9. СКАЧКА. Призъ 400 руб. отъ общества. Дистанція 2¼ версты. Записаны: „Дагестанъ" Л. Е. Грицкевича, „Эстафета" Н. Н. Л., „Шармезъ" князя П. И. Кантакузена, „Грація" Н. К. Папалазаря. Вырвалъ впередъ „Дагестанъ" и держалъ за собою первое мѣсто до послѣдняго поворота, гдѣ съ нимъ поравнялась „Грація". На прямой между этими лошадьми произошла сильная рѣзня. Побѣдительницей оказалась „Грація", пришедшая къ столбу въ рукахъ первой, между тѣмъ какъ „Дагестанъ" подъ сильнымъ хлыстомъ пришелъ вторымъ. Третьей у столба была „Шармезъ", а послѣдней „Эстафета". Дистанція пройдена „Граціей" въ 3 м. 2 сек.

10) БѢГЪ. Гандикапъ. Призъ 250 руб. Дистанція отъ 2-хъ круговъ и больше. Записаны: „Змѣй-Горынычъ" М. И. Біязи-Мавро, „Деспотъ" И. Е. Марченко. Этотъ бѣгъ не состоялся.

11) СКАЧКА. Призъ 200 р. отъ общества. Дистанція 1¼ версты. Записаны: „Кундеръ-Либахъ" Лисаневича, „Пататра" князь П. И. Кантакузена, „Оранжъ" корнета Лерма, „Фирмаментъ" Н. Н. Л. Выиграла скачку „Пататра", сдѣлавъ дистанцію въ 1 м. 49 с., второй была „Оранжъ", третьей „Кундеръ-Либахъ" и послѣднимъ „Фирмаментъ".

12) СКАЧКА. Гандикапъ. Дистанція 2 версты. Ѣздоки-охотники. Призъ тотализатора. Записаны: „Кандіотъ" Б. Э. Озаровскаго, „Призмъ-Солеръ" корнета Богдановича, „Ирена" А. Н. Бѣлокопытова, „Мадагаскаръ" В. Д. Бельтаки, „Каваньякъ" корнета Безъ-Корниловича. Эта скачка заинтересовала публику, такъ какъ наѣздникомъ на „Мадагаскарѣ" былъ „несравненный" С. Уточкинъ. Многіе благодаря этому ставили на „Мадагаскара", но ошиблись; онъ пришелъ четвертымъ. Первымъ-же былъ у старта „Каваньякъ", вторымъ „Призмъ-Солеръ", третьимъ „Кандіотъ" и пятой „Ирена".

Бѣга и скачки закончились въ 5½ ч. вечера. Публику ждалъ спеціальный поѣздъ парового трамвая.

Слѣдующія испытанія состоятся въ среду, 17 октября.

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

М. г., г. редакторъ! Въ № 264 „Одес. Листка" сказано, будто скончавшійся ученикъ училища г. Файга, А. Балабанъ сдѣлался жертвой гимнастическихъ упражненій, онъ сорвался съ лѣстницы и сломалъ себѣ ногу) и будто онъ былъ привезенъ домой къ родителямъ. Ничего подобнаго не было. Я живу въ томъ же домѣ, гдѣ жилъ Балабанъ и съ перваго до послѣдняго дня его болѣзни я неотлучно находился при больномъ. Возвратившись въ субботу 6-го сего мѣсяца изъ училища, онъ пожаловался на боль въ ногѣ, не имѣвшей, очевидно, никакой связи съ гимнастикой, такъ какъ во II-мъ классѣ (въ которомъ былъ Балабанъ), гимнастика бываетъ только по понедѣльникамъ. Призванный врачъ не могъ сначала точно опредѣлить болѣзни, но на слѣдующій день онъ сказалъ, что у Балабана зараженіе крови и что болѣзнь требуетъ тщательнаго ухода; но несмотря на неусыпный уходъ со стороны родныхъ и присутствіе лучшихъ врачей г. Одессы, А. Балабанъ, не приходя въ сознаніе, скончался въ пятницу въ 4 ч. утра.

Примите и проч.

К. Хавкинъ.

Вскользь.

Слушалъ оперу и оперетку.

Мнѣ кажется, что опера—самое курьезное изобрѣтеніе человѣка. Понятно, я ничуть не намѣренъ ее „отрицать". Было-бы глупо „отрицать" то, что неопровержимо доставляетъ эстетическое наслажденіе огромному множеству людей.

Но попробуйте вдуматься, какъ это, собственно, смѣшно. Пажъ долженъ вбѣжать и объявить:

— Къ воротамъ замка подъѣхалъ король во главѣ своего отряда.

И все. И это—самая прозаическая фраза, какую только и можно выдумать. Это—сухое извѣстіе, репортерская замѣтка, телеграмма. Смѣло можно обѣщать милліонъ въ премію тому, кто укажетъ въ этой фразѣ хотя-бы чуть тлящійся намекъ на поэзію. Спросите какого угодно свѣжаго человѣка: онъ вамъ отвѣтитъ, что пристегивать музыку къ такимъ словамъ, это—абсурдъ. Это—скажетъ онъ—напоминаетъ того анекдотическаго офицера, любителя пѣнія, который требовалъ, чтобы денщикъ рапортовалъ ему не иначе, какъ руладами. Однажды денщикъ прибѣжалъ впопыхахъ со словами:

— Ваше благородіе, кухня...

—Пой!

И денщикъ запѣлъ:

— Ва-аше благородіе...

— Да ты не комкай, а выдерживай темпъ.

Денщикъ выдержалъ темпъ и спѣлъ:

— Ваше благородіе, ку-ухня гори-и-итъ!

А тѣмъ временемъ и чуланчикъ занялся.

Оперные композиторы поступаютъ, какъ этотъ офицеръ. Фраза „король подъѣхалъ къ воротамъ замка", находящаяся въ оперѣ „Эрнани", звучитъ въ пѣніи совершенно такъ-же глупо, какъ рапортъ о горящей кухнѣ, положенный на ноты.

Я очень люблю музыку „Евгенія Онѣгина". Но не могу и вообразить себѣ ничего смѣшнѣе и нелѣпѣе, чѣмъ сцена перваго знакомства.

— Mesdames, я на себя взялъ смѣлость привесть пріятеля. Рекомендую вамъ: Онѣгинъ, мой сосѣдъ,—заливается Ленскій.

А Онѣгинъ бубнитъ:

— Я сча-а-астливъ!

Ужасно поэтично!

Не о томъ я говорю, что въ жизни вобще не поютъ, такъ что и на сценѣ пѣть не надо. Это-бы ничего не значило. Въ природѣ нѣтъ пейзажей только бѣлаго и чернаго цвѣта,—однако рисунки чернымъ карандашемъ могутъ очень вѣрно и художественно давать иллюзію этой самой разноцвѣтной природы. И хотя въ жизни люди и говорятъ, а не поютъ, пѣніе на сценѣ можетъ также дать иллюзію жизни. Но для этого надо, чтобы слова соотвѣтствовали музыкѣ. Точнѣе—чтобы слова стоили музыки. Задача музыки—трогать и волновать. Когда слова текста тоже разсчитаны на то, чтобы тронуть и волновать, музыкальная иллюстрація ихъ только усиливаетъ впечатлѣнія. Но когда слова являются голымъ сообщеніемъ о пріѣздѣ короля или пожарѣ на кухнѣ,—распѣвать эту вѣсть по нотамъ до чрезвычайности глупо.

Я не думаю, чтобы такія, не идущія къ музыкѣ, мѣста можно было устранить изъ оперныхъ либретто. Какому искуснику ни поручите составленія текста, отъ прозы—хотя-бы и стихотворной—не убѣжишь. Она и явится той нитью, на которую будутъ нанизаны поэтическіе номера. Даже либретто „Богемы"—шедевръ въ этомъ отношеніи—изобилуетъ сухими остротами, которыя никого не смѣшатъ, и вообще фразами, которыя, положенныя на музыку, напоминаютъ сѣдло на коровѣ.

Мнѣ кажется, что эти неустранимыя „мертвыя мѣста" оперныхъ либретто не должны иллюстрироваться музыкой. И еще мнѣ кажется, что такъ оно и случится. Части публики уже теперь смѣшно, когда Ленскій „рекомендуетъ" Онѣгина по нотамъ; мало-по-малу надъ этимъ станетъ смѣяться *вся* публика. Тогда и композиторы спохватятся.

Я мечтаю о превращеніи оперы по структурѣ въ оперетку. Или, если предпочитаете, о возникновеніи *серьезной оперетки*, легкій полунамекъ на которую виденъ, можетъ быть, въ „Наталкѣ Полтавкѣ".

Теперь оперетка по содержанію пуста, а по исполненію неприлична. За немногими исключеніями (наша вѣнская труппа, конечно, первая въ ихъ числѣ) въ оперетку поступаетъ худшій актерскій и голосовой матеріалъ. И, въ придачу къ этому, лучшіе композиторы гнушаются опереткой.

А вѣдь въ самой идеѣ оперетки нѣтъ ничего унизительнаго: это, просто, драма или комедія съ музыкальными нумерами. У Шекспира почти всѣ пьесы написаны прозой и стихами въ перемежку, и это, кажется, не лишаетъ ихъ „серьезности".

Когда опера превратится въ оперетку—это, по моему, должно случиться, — получатся слѣдующія выгоды. Во-первыхъ, либреттисту будетъ легче создать дѣйствительно художественное произведеніе. Во-вторыхъ, репортажа по нотамъ не будетъ: только выдающіеся, центральные, сами по себѣ волнующіе пункты текста будутъ исполняться cantando. Это—кстати — облегчитъ публику и позволитъ ей внимательнѣй отнестись къ отдѣльнымъ красотамъ музыки.

И красотъ этихъ будетъ больше, потому что композиторъ не размѣняетъ своего золота на гроши для „музыкальной иллюстраціи" вотъ такихъ поэтическихъ перловъ:

— Кто идетъ? Кто идетъ? Кто идетъ? Та-та-та-та-титатамъ?

ALTALENA.

ТЕАТРЪ и МУЗЫКА

—— Въ субботу въ Городскомъ театрѣ („Красное солнышко") было сбору 1338 р. при 1038 зрителяхъ; въ Русскомъ театрѣ („Гугеноты") 1024 руб. сбора и 818 зрителей; залъ Болгарова („Соколы и вороны") 130 руб. сбора при 380 зрителяхъ и въ „Грандъ-Отелѣ" 54 руб. сбора и 116 зрителей.

—— Вновь избранный членъ театральной коммисіи И. П. Яловиковъ будетъ завѣдывать технической частью Городского театра.

—— Спектакли подвизающейся у насъ оперной труппы г. Кастеллано дали весьма слабые сборы, приблизительно по 550 р. на кругъ.

—— Намъ передаютъ, что антрепренеръ Городского театра Н. Н. Соловцовъ заявилъ члену театральной коммисіи В. В. Якунину о своемъ желаніи взять на себя антрепризу Городского театра и на дальнѣйшее время.

—— Извѣстный піанистъ Альфредъ Рейзенауеръ увѣдомилъ директора одесскихъ музыкальныхъ классовъ Д. Х. фонъ-Ресселя о своемъ желаніи принять сына его и ученика Анатолія фонъ-Ресселя въ свой высшій фортепіанный классъ лейпцигской консерваторіи безъ экзамена.

—— Открытіе цирка Труцци послѣдуетъ въ субботу, 20 октября.

—— Поклонники драматич. литературы не могутъ жаловаться на недородъ пьесъ: за одинъ только сентябрь разрѣшено цензурою 93 пьесы. Тутъ и драмы, и комедіи, и фарсы, и сцены, и этюды, и картинки. Есть даже сюжетъ: „Песъ сторожевой", драматическій сюжетъ въ трехъ дѣйствіяхъ М. Бакунина. Г. Карповъ закончилъ пятиактную пьесу „Шахта Георгій", г-жа Ольга Шапиръ обогатила литературу комедіей „Добыча". Имѣются двѣ оперы: „Утренняя звѣзда", г. Длусскаго, и „На Волгѣ", г. Привалова. По обыкновенію, драматическіе авторы любезно почтили своимъ вниманіемъ Достоевскаго. На этотъ разъ поработала надъ Достоевскимъ дама: „Униженные и оскорбленные". Драма въ семи картинахъ съ эпилогомъ. Передѣлано по роману Достоевскаго Е. Н. Ильинской". Скоро придется вывѣсить на могилѣ Достоевскаго анонсъ: „Романы всѣ передѣланы".

—— Признанныя на конкурсѣ Суворинскаго театра заслуживающими постановки бытовыя сцены въ 4-хъ дѣйствіяхъ „Ломоносовъ", оказались написанными завѣдывающимъ общимъ архивомъ министерства Императорскаго Двора тайн. сов. А. В. Половцовымъ.

—— Примадонна Маріинской оперной сцены г-жа Козаковская, оставившая петербургскую сцену вслѣдствіе несогласія дирекціи сдѣлать ей надбавку къ жалованью, приглашена нынѣ пѣть въ театрѣ „Scala" въ Миланѣ, въ которомъ она выступитъ въ „Аидѣ", „Африканкѣ" и въ „Requiem" Верди, въ годовщину его смерти.

—— Артистъ труппы Новаго театра (въ Петербургѣ) В. Ѳ. Евдокимовъ передѣлалъ повѣсть Максима Горькаго „Ѳома Гордѣевъ" въ драматическія сцены, въ шести дѣйствіяхъ. Новая пьеса уже разрѣшена цензурой.

—— Теноръ А. М. Давыдовъ, получившій отъ дирекціи театровъ мѣсячный отпускъ для гастролированія въ кіевскомъ театрѣ Бородая, отказался однако ѣхать въ Кіевъ, не взирая даже на прекрасныя условія, предложенныя ему г. Бородаемъ. Причина отказа—опасеніе „выбиться" изъ текущаго репертуара Маріинскаго театра и утрудить свой голосъ.

Инцидентъ на спектаклѣ вѣнской оперетки.

Вчерашній спектакль вѣнской оперетты въ Городскомъ театрѣ (шла оперетта „Летучая мышь") ознаменовался маленькимъ инцидентомъ. Послѣ увертюры поднялся занавѣсъ, и на сцену вышла г-жа Стоянъ, но передъ выходомъ г-жи Реви, исполнявшей роль Розалинды, жены Эйзенштейна (г. Шпильманъ), произошло небольшое промедленіе. Наконецъ, г-жа Реви вышла на сцену. Г-жа Стоянъ, игравшая роль Адели, обратилась къ своей хозяйкѣ Розалиндѣ съ какимъ-то вопросомъ, но г-жа Реви стояла неподвижно на одномъ мѣстѣ и молчала. Съ артисткой произошелъ припадокъ перваго столбняка. Такъ прошло минуты двѣ, но, несмотря на всѣ дѣлаемыя усилія, артисткѣ такъ и не удалось побороть странное оцѣпенѣніе, овладѣвшее ею. Наконецъ г-жа Реви, закрывъ лицо руками повернулась, къ кулисамъ и удалилась со сцены. Сцена на нѣкоторое время опустѣла, наконецъ вышелъ г. Шпильманъ и, объяснивъ, что г-жа Реви заболѣла, извинился передъ публикой и сказалъ, что заболѣвшую г-жу Реви замѣнитъ г-жа Ней. Послѣ 10-минутнаго антракта оркестръ снова заигралъ увертюру, и спектакль начали сначала. Къ г-жѣ Реви тѣмъ временемъ на сцену приглашенъ былъ врачъ, а потомъ артистку отвезли домой. Г-жа Ней, выступившая экспромтомъ, провела свою роль очень живо и весело и имѣла успѣхъ.

Еще о новой пьесѣ г. Боборыкина.

„Одинъ изъ публики" заявляетъ въ „Нов.", что „Нов. Вр." не имѣло права заявлять, что вызовы автора „Въ отвѣтѣ" были лишь признаніемъ *прежнихъ* заслугъ писателя, а не пріемомъ, оказаннымъ его „неудачной" пьесѣ. По какому праву,—спрашиваетъ авторъ письма,—газета отвѣчаетъ за сотни зрителей, которые, несмолкаемыми вызовами выражали автору свое сочувствіе, *вѣроятно*, вовсе не за одно его прошлое, а и за ту пьесу, которая ихъ увлекала такъ очевидно?

Претензія, надо сознаться, довольно глупая. Самъ-же авторъ письма строитъ догадки на счетъ того, къ чему относились апплодисменты; почему-же не высказать *свою* догадку и *Нов. Времени*, тѣмъ болѣе, что относительно достоинства новой пьесы г. Боборыкина всѣ петербургскія газеты обнаружили трогательное единогласіе.

Мнѣнія „Нов. Вр." и „Пет. Газ." читателямъ извѣстно. „С.-Пет. Вѣд." удивляются „дикости содержанія" пьесы. Литературное имя Боборыкина—пишетъ газета—давало право предполагать, что онъ не согласится на постановку пьесы, самое появленіе которой на сценѣ—нѣкотораго рода скандалъ. Если публика этого не поняла и съ негодованіемъ не свистала, то тѣмъ хуже. Вотъ до чего, значитъ, притупились вкусы у нея,—вотъ до чего низошло искусство!" Гораздо болѣе снисходительна „Рос.": „Вы выходите изъ театра, словно присутствовали при казни. Съ самаго начала, какъ только задача была задана,—васъ страшно интересовало: чѣмъ она разрѣшится. Но она рѣшаетъ все сразу, до безжалостности прямолинейно.—Виновны, и конецъ. Рѣшеніе задачи очень интересно. Но все таки,—съ неба сваливающійся лохматый отецъ это изъ мелодрамы. И мысль о мелодрамѣ васъ не покидаетъ".

„Бирж. Вѣд." пишутъ: „Въ отвѣтѣ"—одна изъ самыхъ слабыхъ пьесъ г. Боборыкина. Пьеса однотонна и лишена бытовой окраски. Это только схема драмы, основной скелетъ, не облеченный плотью, сырой матеріалъ, преждевременно увидѣвшій свѣтъ рампы. Автора вызывали. Точнѣе, вызывали не автора новой пьесы, но П. Д. Боборыкина. Внѣшнія выраженія одобренія однако не могутъ быть поняты въ смыслѣ выраженія успѣха пьесы."

СУДЪ

Послѣ смерти К. Н. Новосельскаго.

Повѣренный конкурснаго управленія по дѣламъ несостоятельнаго должника покойнаго тайнаго совѣтника Николая Новосельскаго прис. повѣр. Казасъ, имѣя въ виду, что сынъ Николая Новосельскаго Александръ Новосельскій въ 1898 году, по довѣренности отца своего, продалъ имѣніе его, находящееся на Кавказѣ, за 10.000 р., но деньги эти не представилъ по принадлежности до сихъ поръ, предъявилъ въ симферопольскомъ окружномъ судѣ искъ къ Ал. Новосельскому, прося взыскать съ него въ конкурсную кассу 10.000 р. съ % и издержками. Повѣренный отвѣтчика прис. повѣр. Гиммельфарбъ не призналъ иска и далъ объясненіе, сущность коего сводится къ слѣдующему: Ал. Новосельскій, по довѣренности отца, дѣйствительно продалъ его имѣніе на Кавказѣ и, когда возвратился оттуда съ деньгами, то отца своего въ живыхъ уже не засталъ, и такъ какъ всѣми дѣлами и имѣніемъ въ это время завѣдывалъ старшій братъ Константинъ, то ему и были переданы полученныя за имѣніе деньги. Въ подтвержденіе этого послѣдняго обстоятельства г. Гиммельфарбъ представилъ расписку Константина Новосельскаго.

Въ виду представленія новаго документа и просьбы истца, судъ, какъ сообщаетъ „Салг.", постановилъ слушаніе сего дѣла отложить.

Дѣло о клеветѣ.

Владивостокскій полиціймейстеръ Шаврин предъявилъ обвиненіе къ редактору газеты „Владивостокъ" г. Ремезову, въ клеветѣ. Дѣло заключается въ слѣдующемъ:

Полиціймейстеръ, задѣтый какою-то замѣткою газеты „Владивостокъ", „сильно взволнованный", поѣхалъ на извозчикѣ „лично объясниться" въ квартиру редактора газеты, захвативъ съ собою, „на случай встрѣчнаго оскорбленія", полицейскаго надзирателя Осмоловскаго и коннаго городового... Прибывъ къ квартирѣ Ремезова, но не заставъ его дома, онъ обратился къ бывшему тамъ квартиранту со словами: „Скажите этому мерзацу, что я его выпорю на пожарномъ дворѣ"... Больше г. полиціймейстеръ ничего не сдѣлалъ; въ квартиру Ремезова не ломился, а только „звонилъ"—въ испорченный при томъ звонокъ—и „слегка стучалъ о закрытыя двери"...

Между тѣмъ, редакторъ Ремезовъ не только подалъ объ этомъ „посѣщеніи" отдѣльныя жалобы прокурору, губернатору и генералъ-губернатору — жалобы, по которымъ произведено уже оффиціальное дознаніе,—но и напечаталъ весь инцидентъ въ газетѣ, допустивъ при этомъ „явную клевету" въ томъ, что будто-бы г. полиціймейстеръ направился къ нему не „взволнованный", а „нетрезвый", и что будто-бы изъ дома Ремезова вернулся „прямо въ гостиницу „Тихій океанъ", а не въ иное какое либо болѣе соотвѣтственное мѣсто.. По объясненію г. полиціймейстера, столь существенныя детали „не соотвѣтствуютъ его служебному положенію" и представляютъ „обстановку поѣздки въ ложномъ видѣ"...

Отвѣтчикъ просилъ отложить дѣло до вызова необходимыхъ ему свидѣтелей, такъ какъ, помѣстивъ немало „разныхъ" замѣтокъ про мѣстную полицію, по получивъ лишь „единичный" вызовъ въ судъ, онъ былъ совершенно не освѣдомленъ объ истинномъ предметѣ предъявляемаго къ нему теперь обвиненія.

При допросѣ свидѣтелей полицейскій надзиратель Осмоловскій, по словамъ „Дальн. Вост.", подтвердилъ, что полиціймейстеръ грозилъ „выдрать Ремезова на пожарномъ дворѣ".

Дѣло отложено.

Бытовая картинка.

Въ Кирсановѣ (Тамб. губ.) город. судьею разсматривалось дѣло по обвиненію студента с.-пет. технологическаго института Шелипова, техника Каменскаго, двор. Сатина и корнета Рахмина по 38 ст. улож. о наказ. въ нарушеніи общественной тишины и спокойствія. Дѣло, характеризуя мѣстные нравы, вызываетъ интересъ и потому, что лица, принимавшія участіе въ дракѣ, принадлежатъ не къ простымъ смертнымъ: студентъ Шелиповъ — сынъ кирсановскаго город. головы, двор. Сатинъ — поч. мир. судья и гласный земскаго собранія, Рахминъ — офицеръ-кавалеристъ. Дѣло представляется въ слѣдующемъ видѣ.

Во время танцевъ, происходившихъ въ лѣтнемъ помѣщеніи клуба, въ залѣ появились, повидимому „навеселѣ", двор. Сатинъ и офицеры Рахминъ и Петровъ и начали дѣлать громкія замѣчанія по адресу танцующихъ, не стѣсняясь въ выраженіяхъ, далекихъ отъ скромности; Рахминъ напѣвалъ, а Сатинъ во время одного танца пошелъ къ музыкантамъ (военный оркестръ) и сдѣлалъ распоряженіе о прекращеніи пьесы, вслѣдствіе чего оркестръ началъ играть новую пьесу, танцы были перепутаны и разстроены. Распорядитель танцевъ, техн. Каменскій и вся публика, возмущенные обратились къ дежурному старшинѣ, прося его обратить вниманіе на компанію. Но старшина, офицеръ мѣстнаго кадра, ушелъ, не сдѣлавъ никакихъ распоряженій. Компанія вышла изъ клуба въ садъ только тогда, когда пресытилась своими игривыми шутками. Къ нимъ послѣ этого вошли въ бесѣдку знакомые офицеры Усовъ и Кокошка, при чемъ послѣдній сдѣлалъ компаніи замѣчаніе, что она вела себя не совсѣмъ корректно, что въ клубѣ танцовали вполнѣ порядочные люди и между прочимъ сынъ и дочери кирсановскаго головы. Тогда Сатинъ громко на весь садъ произнесъ грубую брань и не допускаемыя цензурой слова, позорящія честь и доброе имя гор. головы и его дочерей. Послѣ этого сынъ городского головы студентъ технологъ Шелиповъ вошелъ въ бесѣдку и произнесъ, обращаясь къ Сатину: „за произнесенныя вами слова по адресу моего отца и сестеръ я долженъ васъ назвать подлецомъ и негодяемъ". Затѣмъ Шелиповъ повернулся, чтобы выйти, но въ это время Сатинъ нанесъ ему ударъ палкой. Въ результатѣ — драка между Шелиповымъ и Сатинымъ, закончившаяся протоколомъ и разборомъ дѣла у судьи.

Привлеченные къ отвѣтственности по 38 ст. улож. о нак. два другихъ лица, техникъ Каменскій и корнетъ Рахминъ, заявили на судѣ, что хотя въ дракѣ не участвовали но разнимали дерущихся Шелипова и Сатина, при этомъ Каменскій показалъ, что желая оттащить отъ драки товарища Шелипова, онъ два раза нечаянно толкнулъ въ грудь корнета Рахмина.

Свидѣтели всѣ показали, что Сатинымъ дѣйствительно были произнесены громко крайне оскорбительныя для чести семьи Шелипова слова.

Разсмотрѣвъ дѣло, город. судья, какъ сообщаютъ „Спб. Вѣд.", приговорилъ: Шелипова къ 7 днямъ ареста при земскомъ арестномъ домѣ, техника Каменскаго къ 4 днямъ ареста тамъ-же, дворянина Сатина къ 4 днямъ домашняго ареста и корнета Рахмина къ 5 руб. штрафа.

Интересный субъектъ.

Въ Олекминскѣ, по словамъ „Вост. Об.", судили нѣкоего Протоклитова, 50 лѣтъ. Біографія этого человѣка исчерпывается словами: судился, судился, судился...

Уроженецъ Саратовской губ., онъ кончилъ курсъ гимназіи и вдругъ, вмѣсто университета, попадаетъ въ тюрьму, а затѣмъ и въ Сибирь за вооруженное сопротивленіе властямъ. Затѣмъ Протоклитовъ отсиживаетъ три года въ арестантскихъ ротахъ за оскорбленіе дѣйствіемъ полиціи, и по отбытіи наказанія, высылается въ Каинскъ, гдѣ тотчасъ вновь попадаетъ подъ судъ за подобное-же преступленіе. Водворенный въ Вилюйскомъ округѣ, Протоклитовъ попадаетъ подъ судъ за недонесеніе о похищеніи какихъ-то документовъ. Въ Олекминскѣ онъ заставилъ говорить о себѣ, благодаря разнымъ экстраординарнымъ поступкамъ, за которые приходится имѣть знакомство съ камерой мирового судьи. Послѣдній предлагаетъ для подписи протоколъ,—Протоклитовъ вмѣсто своей фамиліи пишетъ непечатное ругательство; возникаетъ новое дѣло.

На этотъ разъ Протоклитовъ судился за оскорбленіе словами и дѣйствіемъ чиновника при исполненіи служебныхъ обязанностей. Между прочимъ говорятъ, онъ требовалъ, чтобы его отлучили отъ церкви.

На судѣ обвиняемый призналъ себя виновнымъ, поэтому свидѣтели не допрашивались. Приговоръ—четыре мѣсяца тюрьмы.

Кіевская домовладѣлица.

Въ кіевскомъ окружномъ судѣ на-дняхъ разбиралось интересное дѣло по ходатайству купцовъ Я. Н. Бернера, И. Мозгового и И. А. Снѣжно и одесскаго торговаго дома „Э. Тильманъ" о признаніи кіевской домовладѣлицы Мени Почтарь несостоятельной должницей.

Изъ дѣла видно, что Мени Почтарь вызывалась въ судъ для указанія тѣхъ источниковъ, на которые могутъ быть направлены противъ нея долговыя взысканія. Почтарь, очутившаяся въ Одессѣ, не явилась въ судъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ изъ Одессы прибылъ протоколъ мирового судьи. Изъ протокола видно, что Почтарь, воспользовавшись предоставленнымъ ей правомъ, явилась къ мировому судьѣ и объяснила, что имущество ея заключается въ 5 этажномъ домѣ, находящемся въ Кіевѣ и оцѣненномъ кіевскимъ гор. кредитнымъ обществомъ въ 360.000 р., что подъ залогъ его получена ссуда въ размѣрѣ 220.000 руб., и что, такимъ образомъ, на удовлетвореніе остальныхъ долговыхъ претензій остается еще 140.000 р.

Изъ объясненій представителей истцовъ видно однако, что домъ, на который ссылается отвѣтчица, представляетъ собой блестящій образецъ того, какъ вообще въ Кіевѣ строились дома, и въ частности, какъ банки производили оцѣнки этихъ домовъ. М. Почтарь въ 1900 году вывела стѣны 5-этажнаго дома. Подъ эти стѣны она въ теченіе зимняго 1900—1901 гг. получила изъ гор. кредитнаго общества 220,000 руб., подъ вторую закладную отъ И. Бродскаго получила 40,000 руб., да у нея было на 50,000 руб. долговъ Бернеру, Снѣжкѣ и мн. др. за кирпичъ, желѣзо и другіе строительные матеріалы. Всего такимъ образомъ, она набрала 310,000 руб. Когда Почтарь вывела стѣны своего дома и получила подъ залогъ этого дома 220,000 руб. изъ банка, она бросила свой домъ на произволъ судьбы и сама оставила Кіевъ. Посыпались взысканія. И что же оказалось? Оказалось, что судебнымъ приставомъ, производившимъ опись, домъ оцѣненъ въ 50,000 р. Приведя доказательства того, что оцѣнка, произведенная городскимъ кредит. обществомъ, въ нѣсколько разъ преувеличена и потому не можетъ имѣть ровно никакого значенія, повѣренные кредиторовъ Почтарь, въ концѣ концовъ, просили судъ произвесть, при участіи экспертовъ, новую оцѣнку дома М. Почтарь.

Окружной судъ опредѣлилъ: поручить члену суда В. П. Гудимъ-Левковичу произвесть осмотръ и оцѣнку дома М. Почтарь при участіи 5 экспертовъ.

ЮГЪ

Наши корреспонденціи

КРЕМЕНЧУГЪ, 8 октября.

Вчера состоялось въ коммерческомъ собраніи подъ предсѣдательствомъ г-на А. И. Ходоровскаго общее собраніе учредителей „Кременчугскаго общества взаимнаго кредита купцовъ и промышленниковъ". Утвержденіе устава о—ва послѣдовало еще 22 іюня. Въ виду этого уполномоченный ходатайствовать объ утвержденіи устава А. М. Финкельштейну былъ посланъ однимъ изъ учредителей, г. Диковскимъ, въ довольно рѣзкой формѣ упрекъ въ томъ, что учредители не были вызваны еще четыре мѣсяца тому назадъ. Поставить учредителей въ извѣстность объ утвержденіи устава тѣмъ болѣе необходимо, что общество считается распавшимся, если не будетъ открыто въ теченіе шести мѣсяцевъ со дня утвержденія его устава. Г. Финкельштейнъ въ свое оправданіе заявилъ, что ждалъ полученія устава, который почему то „застрялъ" въ министерствѣ. Собраніе послѣ продолжительныхъ дебатовъ постановило уполномочить М. И. Рыбенко и С. И. Любаровскаго собирать членскіе взносы отъ учредителей, подписавшихся подъ уставомъ взаимнаго кредита. Размѣръ взноса колеблется отъ 50 до 250 руб. Срокъ взиманія членскихъ взносовъ назначенъ двухнедѣльный. Общество считается открытымъ, когда уполномоченные соберутъ членскіе взносы не менѣе какъ отъ 50 учредителей.

Въ томъ-же помѣщеніи коммерческаго собранія созвано было совѣщаніе мѣстныхъ купцовъ и общественныхъ дѣятелей для совмѣстнаго обсужденія вопроса объ открытіи въ Кременчугѣ коммерческаго училища. По свѣдѣніямъ, собраннымъ гг. Красносельскимъ и Зильбербергомъ, командированными въ Екатеринославъ, содержаніе коммерческ. училища въ первые годы обойдется тысячъ въ 20—25, считая въ томъ числѣ и наемъ квартиры. Полное содержаніе училища по открытіи его должно выразиться въ суммѣ 37—38 тысячъ руб. Собраніе поручило коммисіи, въ составъ которой вошли гг. Насоновъ, Богаевскій, Богомоловъ, Любаровскій, Яринъ, Венгеровъ, Фрейденбергъ, Флейшицъ и Финкельштейнъ, разработать уставъ училища. Въ уставѣ этомъ должно быть отмѣчено, что преимущественное право на поступленіе въ училище имѣютъ дѣти, родители которыхъ уплачиваютъ ежегодно особый сборъ на образованіе училищнаго фонда. Евреи должны приниматься въ размѣрѣ 50 проц. общаго комплекта учащихся, а не дѣйствительнаго числа принятыхъ въ училище учениковъ, при чемъ незанятые христіанами вакансіи замѣщаются кандидатами изъ евреевъ. Присутствовавшими въ собраніи купцами подписано прошеніе на имя городского головы о созывѣ купцовъ 1 и 2 гильдіи для рѣшенія вопроса объ обложеніи выбираемыхъ ими свидѣтельствъ сборомъ въ пользу коммерческаго училища. Такой-же сборъ они предлагаютъ думѣ установить и для лицъ, выбирающихъ промысловыя свидѣтельства III, IV и V разрядовъ.

АККЕРМАНЪ, 11 октября.

Мѣстные ломовые извозчики, въ числѣ болѣе 100 человѣкъ, въ поданномъ на имя начальника губерніи прошеніи указываютъ на цѣлый рядъ убытковъ, претерпѣваемыхъ ими отъ сельскихъ обывателей, доставляющихъ на своихъ подводахъ зерновой хлѣбъ къ пристанямъ для погрузки на баржи и до такой степени стѣсняющихъ движеніе биндюговъ, что причиняютъ поломку ихъ, порчу сбруи и т. п. Въ виду этого извозчики просятъ установить опредѣленное время, въ теченіе котораго должна производиться на пристаняхъ грузка хлѣба, привозимаго изъ уѣзда. Это ходатайство было представлено г. начальникомъ губерніи на заключеніе гор. управы, которая въ своемъ докладѣ думѣ разоблачила истинныя намѣренія, руководившія ломовиками при подачѣ своей „слезницы". Дѣло въ томъ, что многіе мѣстные хлѣботорговцы, даже изъ числа крупныхъ, закупая хлѣбъ по деревнямъ, доставляютъ его на подводахъ прямо на пристань, избавляясь при этомъ отъ многихъ накладныхъ расходовъ по найму въ городѣ магазина, доставкѣ хлѣба оттуда на биндюгахъ и проч., что составляетъ экономію въ 1½, а то и 2 коп. на пудъ. И вотъ, желая избавиться отъ конкурренціи, ломовые извозчики прибѣгли къ защитѣ административной власти, указывая на какіе-то мнимые убытки и притѣсненія, причиняемые имъ. Ходатайство ломовыхъ извозчиковъ думою отклонено.

Самое существенное неудобство, испытываемое у насъ при тушеніи пожаровъ это крайній недостатокъ воды. Въ виду этого управа предложила ввести систему вознагражденія водовозовъ за доставку воды на пожары, въ размѣрѣ 25 к. за бочку—днемъ и по 50 коп. ночью, причемъ, въ видѣ поощренія водовозу явившемуся первымъ, плата удваивается. Такъ какъ въ удачномъ тушеніи пожаровъ ближайшимъ образомъ заинтересованы страховыя общества, то город. управа обратилась къ нимъ съ просьбою о пособіи на этотъ предметъ. Изъ всѣхъ, оперирующихъ у насъ обществъ на приглашеніе управы откликнулась только „Россія", выразившая готовность давать ежегодно 25 руб. Остальныя-же отвѣтили краснорѣчивымъ молчаніемъ.

ПО РОССІИ

Замаскированные разбойники.

Въ Евпаторіи, какъ сообщаютъ „Моск. Вѣд.", замаскированные разбойники напали на жилище богатаго румына и стрѣляли изъ револьверовъ. Перевязавъ хозяевъ, они ограбили весь домъ и скрылись.

Опять нападеніе на поѣздъ.

На владикавказской жел. дор., на 48-й верстѣ отъ Ростова, неизвѣстными злоумышленниками совершено вооруженное нападеніе на товарный поѣздъ. Похитивъ изъ вагона сахаръ, грабители, замѣченные кондукторами, отстрѣливаясь, спрыгнули съ поѣзда и скрылись.

Умерли и погребены на одесскихъ христіанскихъ кладбищахъ.

13 октября.

И. К. Каравья, жена одесскаго мѣщанина Х. Лаврентьева 60 лѣтъ, городовой Петропавловскаго уч. А. Постояпко 26 лѣтъ, мѣщанка гор. Каменецъ-Подольска І. Дулаковская 70 лѣтъ, одесск. мѣщ. К. Сидоренко 73 лѣтъ, неизв. званія мужчина 65 лѣтъ и 8 дѣтей обоего пола.

СКОНЧАЛИСЬ: Марія Валаричъ и Анна Поповиченко въ *Одессѣ*; Владимиръ Алексѣевичъ Толстой въ им. Бухвостово въ *Тверской губ.*; Николай Алексѣевичъ Александровъ (изъ Варшавы) въ *Харьковѣ*; Борисъ Петровичъ Плаксинъ и Валеріанъ Никаноровичъ Ермолинскій въ *Петербургѣ*; Ольга Александровна Шмелингъ въ *Кубанской обл.*; Альфредъ Францовичъ Кунъ, Иванъ Ѳедоровичъ Никифоровъ, Наталія Стефановна Фиргангъ въ *Москвѣ*; Николай Осиповичъ Гальбержъ въ *Кіевѣ*; Луиза Яковлевна Спендіарова въ *Евпаторіи*; Варвара Егоровна Пиданская, д. ст. сов. Николай Леопольдовичъ Туловскій, купецъ Исаакъ Ильичъ Мираковъ, подп. Петръ Давидовичъ Чаруевъ въ *Тифлисѣ*; Акопъ Евдокимовичъ Хачатуровъ въ *Баку*.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ

Мѣсяцесловъ.

Понедѣльникъ, Пр. Евфимія, Лукьяна и Савина.

СПИСОКЪ

недоставленныхъ телеграммъ за выѣздомъ и нерозыскомъ адресатовъ.

13 октября.

Изъ Елисаветграда—Рабиновичу, Шаргорода—Лазаркову, Варшавы—Коссовскому, Варшавы—Мотецкому, Харькова—Куртъ, Казатина—Бизвари, Кишинева — Аснашу, Екатеринослава—Соломонову, Петербурга Рабиновичъ, Умани — Вейсману, Кузнецка—Бадаевичъ, Тифлиса—Ивановой, Златополя—Львовскому, Твери—Гольдштейну, Аккермана—Бейдеру, Екатеринослава—Рапопоргу, Кіева—Сливияку. Fuessen—Mesla Доброведичковки — Керъ-Гакинъ, Ростова-на-Дону—Дорфманъ, Нижняго-Новгорода—Кипали, Умани—Игдаль.

Рус. Общ. Пар. и Торг.

Учрежденное въ 1856 г.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ

ВЪ ОДЕССѢ

съ 14 по 21 октября 1901 года.

Отойдутъ изъ Практической гавани:

ВЪ НИКОЛАЕВЪ:

Въ понедѣльникъ, среду и пятницу, въ 10 ч. утра, и ежедневно въ 10 ч. веч.

ВЪ ХЕСОНЪ:

Ежедневно въ 10 час. веч.

По линіи Крымско-Кавказской до Батума:

Октября 15, понедѣльникъ, въ 5 час. дня, „Цес. Георгій" почтовымъ прямымъ рейсомъ.

Октября 16, вторникъ, въ 3 час. дня, «В. К. Ксенія» почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Октября 17, среда, въ 12 ч. дня, „Новороссійскъ" товаро-пассажирскимъ рейсомъ.

Октября 18, четвергъ, въ 3 ч. дня, „Пушкинъ" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Октября 19, пятница, въ 12 ч. дня, „Ялта" товаро-пассажирскимъ рейсомъ.

Октября 20, суббота, въ 3 ч. дня, „Св. Николай" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Октября 21, воскресенье, въ 5 час. дня, „Игорь" срочно-грузовымъ рейсомъ.

Ожидаются въ Практическую гавань.

По линіи Крымско-Кавказской:

Октября 15, понедѣльникъ, „Ялта" изъ товаро-пассажирскаго рейса.

Октября 16, вторникъ, „Пушкинъ" изъ почтоваго кругового рейса.

Октября 17, среда „Св. Николай" изъ почтоваго прямого рейса.

Октября 19, пятница, „Севастополь" изъ почтоваго кругового рейса.

Октября 20, суббота, „Игорь" изъ товаро пассажирскаго рейса.

Октября 20, суббота, „Синеусъ" изъ срочно-грузового рейса.

Октября 21, воскресенье, „Цесаревна" изъ почтоваго кругового рейса.

Отойдутъ изъ Карантинной гавани.

Октября 17, среда, въ 4 час. дня, „Одесса" Александрійскимъ круговымъ № 1 рейсомъ.

Октября 21, воскресенье, въ 10 ч. утра „Царица" Александрійскимъ прямымъ рейсомъ.

Ожидаются въ Карантинную гавань.

Октября 18, четвергъ, „Цесаревичъ" изъ Александрійскаго кругового № 2 рейса.

Октября 19, пятница, „Им. Александръ II" изъ Болгарско-Анатолійскаго рейса.

Октября 20, суббота, „Им. Николай II" изъ Александрійскаго прямого рейса.

10 ноября отойдетъ изъ Одессы Черноморско - Балтійскимъ рейсомъ пароходъ «Труворъ».

☞ **Пароходы Николаевской линіи отходятъ изъ Николаева ежедневно вечеромъ, а по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ и по утрамъ.**

Пароходы Херсонской линіи отходятъ изъ Херсона ежедневно вечеромъ.

Пароходы товаро-пассажирскаго рейса «Батумъ», «Новороссійскъ», «Севастополь» и «Ялта» отходятъ ОТЪ ОКОНЕЧНОСТИ НОВАГО МОЛЛА.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ Россійскаго Общества Транспортовъ.

Отходъ изъ Одессы

по Крымско-Кавказской линіи

Отходъ изъ Одессы по средамъ и субботамъ, въ 12 часовъ дня.

Приходъ въ Одессу по воскресеньямъ и средамъ, въ 12 час. дня.

По Николаевской линіи

Отходъ изъ Одессы по понедѣльникамъ и средамъ въ 10 часовъ вечера, изъ Николаева по вторникамъ и четвергамъ въ 10 часовъ вечера.

по Скадовской линіи

Изъ Одессы по субботамъ, въ 4 часовъ вечера.

Изъ Скадовска по воскресеньямъ въ 4 час. вечера. 1201—267

Одесса-Херсонъ „ГЕОРГІЙ" и „ОРІОНЪ"

совершаютъ ежедневные НОЧНЫЕ пассажирскіе рейсы съ заходомъ въ Станиславъ кромѣ пятницъ. Отходъ изъ Одессы въ 10 час. вечера; изъ Херсона въ 9 ч. веч. Цѣны уменьшенныя. Пріемъ грузовъ по соглашенію. Агентство: Новый моллъ. Телефонъ № 1158. 1584—190

Судебный приставъ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей М. К. АНДРУЦОПУЛО, на основаніи 1030 ст. устав. гражд. судопр., объявляетъ, что 15 октября 1901 г., въ 12 ч. дня, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Спиридону Богушу, по претензіи Вальтера Карпентера, заключающагося въ мебели и проч., оцѣненнаго въ 153 р.

Продажа будетъ производиться въ Александровскомъ полиц. участ., г. Одессы, въ Безымянномъ переулкѣ, въ д. Маркова.

Судебный приставъ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей А. У. РУДЫХЪ, на основаніи 1030 ст. уст. гражд. судопр., объявляетъ, что 20 октября 1901 года, въ 10 час. утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Степану Гинкулу, по претензіи Лейзера Гройсмана, заключающагося въ обстановкѣ, пивѣ, винѣ, мебели и проч., оцѣненнаго въ 115 р. 40 к.

Продажа будетъ производиться въ Александровскомъ полиц. участкѣ г. Одессы, на уг. Б.-Арнаут. и Екатерин. ул., въ д. № 85/55. 13177—2

Судебный приставъ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей М. К. АНДРУЦОПУЛО, на основаніи 1030 ст. устав. гражд. судопр., объявляетъ, что 18 октября 1901 г., въ 12 ч. дня, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Исааку Эрланцу, по претензіи Пинкуса Шнайдера, заключающагося въ разной мебели и проч., оцѣненнаго въ 113 руб. 50 к.

Продажа будетъ производиться въ Петропавловск. полиц. уч. г. Одессы, на Прохоровской ул., въ д. подъ № 12: часть по оцѣнкѣ, частью ниже оцѣнки. 13172—2

Судебный приставъ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей А. У. РУДЫХЪ, на основаніи 1030 статьи уст. граж. судопр., объявляетъ, что 18 сентября 1901 года, въ 10 ч. утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Мееру Дувидзону, по претензіи Анонимнаго общества химическихъ продуктовъ и маслобоенъ, заключающагося въ уксусѣ, чанахъ для уксуса, мебели и проч., оцѣненнаго въ 295 руб. 25 коп.

Продажа будетъ производиться въ Пересыпскомъ полиц. уч., г. Одессы на Московской ул., въ д. № 132. 13179—2

Судебный приставъ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей А. У. РУДЫХЪ, на основаніи 1030 статьи уст. гражд. судопр., объявляетъ, что 19 октября 1901 г., въ 10 час. утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Николаю Штейнеру, по претензіи Вѣры Слюсаренко, заключающагося въ лошадяхъ и дрожкахъ и проч., оцѣненнаго въ 470 руб.

Продажа будетъ производиться въ Херсонскомъ полиц. уч., г. Одессы, на Институтской ул., въ д. № 12. 13180—2

Судебный приставъ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей А. У. РУДЫХЪ, на основаніи 1030 статьи устава граждан. судопр., объявляетъ, что 19 октября 1901 г., въ 10 ч. утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Янкелю Сорокеру, по претензіи Іося Бобича, заключающагося въ 80,000 штукъ кирпича, оцѣненнаго въ 500 руб.

Продажа будетъ производиться въ Пересыпскомъ полиц. участкѣ гор. Одессы, на Балтской дорогѣ, въ кирпичномъ заводѣ Бр. Штейнъ. 13181-2

Судебный приставъ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей А. У. РУДЫХЪ, на основаніи 1030 ст. уст. гражд. судопр., объявляетъ, что 20 октября 1901 года, въ 10 час. утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Абраму Крупнику, по претензіи Максима Синявера, заключающагося въ разной мебели и проч., оцѣненнаго въ 104 р.

Продажа будетъ производиться въ Александровскомъ полиц. участкѣ г. Одессы, на Сѣнной площади. № 14, Крупника. 13178—2

Судебный приставъ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей М. К. АНДРУЦОПУЛО, на основаніи 1030 ст. уст. гр. судопр., объявляетъ, что 20 октября 1901 года, въ 12 час. дня, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго Беру Бергелю, по претензіи Арона Филера, заключающагося въ разной мебели, верстакахъ и проч., оцѣненнаго въ 175 р.

Продажа будетъ производиться въ Бульварномъ полиц. уч. г. Одессы, на Полицейской ул., въ д. Юрьевскаго. 13173—2

Продается домъ

уголъ Мельничной и Михайловской № 50. 13036—4

Продается по случаю

РАЗНАЯ БУДУАРНАЯ

мебель.

Аукціонная камера. Полицейская ул. 13103-3

Покупаю золото, серебро брильянты, изумруды, рубины, алмазы, жемчугъ. Полицейская площ., д. № 1, кв. № 22. 13098—3

КВАРТИРЫ въ НАЕМЪ

о 3, 4, 5, комнатахъ мраморными ходами, электрическимъ освѣщеніемъ и со всѣми удобствами отдаются по Софіевскому пер., 10. 13001-9

Квартира о 3 комнат. Кривая № 19. 13107—5

Квартира о 6 комн. съ удобств. Дача Веркеля, Малофонтан. дор., 3-й пер. отъ юнкер. уч. гдѣ греческ. богадѣльня. 13108—5

Квартиры 3, 4 комнаты со всѣми удобствами отдаются въ наемъ. Воронц. пер., № 2. 12935—9

Отдается хорошая **Комната**

2 этажъ, по желанію со столомъ. Карантинная, д. № 6, кв. 3. 13027—3

Помѣщеніе для торговли углемъ и дровами отдается дешево. Ямская. 67. 13153—3

Учитель готовитъ въ средне-уч. зав., на зв. аптекар. уч. вольноопр. и кл. чинъ, имѣетъ рекоменд. отъ учебн. начальства. Адр.: Ришельевская. № 40, кв. 5. 13151—3

Учительница (оконч. 8 клас. гимн.) ищетъ уроковъ. Адресовать письменно: Б.-Арнаутская, № 19, кв. 3. 13092-3

Вниманію всѣхъ.

ИЗЯЩНЫЯ

РАМЫ

въ спеціальномъ рамочномъ магазинѣ

ГЕЛЬПЕРНА.

Багеты

лучшихъ рисунковъ въ магазинѣ

ГЕЛЬПЕРНА.

Художественныя

КАРТИНЫ

въ рамахъ отъ 2 р.

а также 200.000 **ОТКРЫТЫХЪ ПИСЕМЪ** отъ 1 коп.

въ Московскомъ рамочномъ магазинѣ

Е. С. ГЕЛЬПЕРНА,

Екатерининская, уголъ Дерибасовской, д. № 27, рядомъ съ кондиторской Бонифаци. 3541-5

ДВА молодыхъ, отличныхъ статей, съ аттестатами **жеребца** продаются. Тамъ-же продается **полумилордъ**. Тираспольская ул., д. № 5, спросить дворника. 12943 5

Даю НА ПІАНИНО

уроки музыки, готовлю въ музыкал. классы. Софіевская, д. № 18/6, кв. № 21. Обращаться лично. 12277—19

Разные остатки

кондитерскаго магазина, коробки для конфетъ, жестянки, эссенціи и т. п. продаются за полъ цѣны. Спросить: дворн. Красный пер., д. Шварца, отъ 10 час. до 1 часу дня. 12983—5

Хочу купить нѣсколько земельныхъ участковъ, не стѣсняясь размѣромъ, въ окрестностяхъ Одессы съ кондиціями. Предложенія и краткія свѣдѣнія адресовать: Почтамтъ, америк. ящикъ № 661. 12861-6

ОБѢДЪ

свѣжій и вкусный

съ кофе 2 бл. 30 к., 3 бл. 40 к., мѣсячно—8 и 10 р. съ учен. и студ.—7 р. 50 и 9 р. 50 к. Завтракъ и ужинъ отъ 15 к. порц. Отпуск. и доставляю обѣды на домъ. Билліардъ въ ч. 30 и 40 к. Столовая ТЕРЕНТЬЕВА. уг. Гаванной и Воен. спуска. 3629—8

ФАБРИКА КАРАНДАШЕЙ

А. В. ФАБЕРЪ

Основана въ 1761 г.

A.W.FABER.
Die Fabrik besteht seit 1761.

Всемірная Выставка въ Парижѣ 1900 г.

Grand-Prix

ВЫСШАЯ НАГРАДА.

ПРОИЗВЕДЕНІЯ

А. В. ФАБЕРЪ

можно получать въ каждомъ лучшемъ магазинѣ письм и рисов. принадлежностей. 2445—16

МЕБЕЛЬ

продается

дуб. буфетъ съ мрамор., хорош. рѣзной раб. 65 р., 12 дуб. стульевъ 38 р., обѣденный столъ на 4 доски 18 р., дуб. кабинетная мебель 60 руб., шкапы гардеробные 12 р., гостинная мебель и пр. Домъ Ремесленной управы, по Ямской ул., № 82, между Гулевой и Спирид., входъ съ ул. 3749—6

Окончив. унив.,

опытн. репет., имѣющ. реком., репет. я готов. во всѣ учеб. завед., а также на зван. сельск. и город. учит., вольноопр. 1 и II разр. и клас. чинъ. Спец. рус., мат. и ест. наук. Адр.: Ольгіевская, № 20, кв. 13. С. С. Филатову. Письмен. или лично отъ 9—11 час. дня. 3269—22

Настоящіе только

аттестованные первѣйшими химиками Имперіи и введенные мною 15 лѣтъ тому назадъ

Американскіе

ЩЕЛОЧНО-МЫЛЬНЫЕ ПОРОШКИ Ю. Л. ЛАНГКУЧЪ, ОДЕССА

превосходны для стирки и всѣхъ очистительныхъ работъ въ промышленномъ и хозяйственномъ быту.

Продажа въ:

аптекарскихъ, бакалейныхъ, оптовыхъ и розничныхъ магазинахъ.

☞ Остерегайтесь многихъ появившихся по наружному виду поразительныхъ, но безцѣнныхъ подделокъ. Прошу обратить вниманіе на мою фирму. 3617—4

Студентъ

(гимн. золот. мед.) ищетъ уроковъ. Княжеская, № 23, кв. 13. 13211-1

УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВЪ

Н. Н. Дубинскій

(Екатерининская, 81).

преподаетъ у себя въ танцъ-классѣ всѣ новѣйшіе танцы. Для неумѣющихъ—особый залъ. Компаніямъ не менѣе 10 чел.—15 р. въ мѣсяцъ 2 урока въ недѣлю. А также предлагаетъ свои услуги учебнымъ заведеніямъ и частнымъ домамъ. Тамъ-же піанистъ, играющій на вечерахъ. Гг. студентамъ и ученикамъ 2 раза въ недѣлю, компанія не менѣе 10 чел. 10 р. 3654—7

За 6 руб. въ мѣсяцъ ученица 8 класса, спец. по мат. и рус. яз. готовитъ и репетируетъ по предм. гимназ. курса. Вѣнская, 2), кв. 8. Вид. отъ 3—6 ч. 13147—2

Продается роскош. буфетъ дубов. и стул., столъ, зеркало въ черн. рамѣ, бронз. лампа, 2 кровати бронз., ковры, пиан. М.-Арнаут., № 7, кв. 19. 13158—2

Желаю отдать

мѣсячнаго ребенка (мальчика) за своего, крещенъ. Адресъ: Слободка-Романовка, Золотарева ул., № 10, кв. № 5. 3774—2

Паровая машина

съ котломъ, трубы желѣзныя и нѣкоторыя мельничн. принадлежности продаются. Пушкинская, 55, кв 10. 13022—3

Студентъ-естественникъ

ищетъ уроковъ. Обращаться письменно: Конная ул., д. № 11, кв. 19, студенту Л—у. 13110—3

ПРОДАЮ патентъ на изобрѣтеніе

горизонтальнаго вентилятора. Приводится въ движеніе водой, сжатымъ воздухомъ и паромъ; есть поставленные въ городскихъ учрежденіяхъ. Имѣю отзывы. Объ условіяхъ узнать: Слободка Романовка, городская прачечная. П. К. Борячинскій. 3607—10

Разрѣш. Медиц. Совѣтомъ BALSAM RENVOK средство противъ

ревматизма и ломоты

продается въ апт. г. Пискорскаго, у гг. Лемме и Кº, Тарле и Ландау, Айзенштейна, Ерлича, Капатанаки и друг. 12938—6

Въ наемъ квартира о 5 комнатахъ со всѣми удобствами 2-ой этажъ, окна и балконы на улицу и во дворъ, тамъ-же квартира о 3 комн. со всѣми удобствами. Ришельевская, № 56, Ганелина. 12947—5

Комнаты съ мебелью, большія, свѣтлыя и теплыя 1—2—3 порознь и вмѣстѣ, по желанію со столомъ въ лучшей части города отдаются недорого въ наемъ. Театральный пер., д. Порта, кв. 25 12931—5

ПОГРЕБЪ

большой, свѣтлый отдается въ наемъ. Колонтаевская, д. Баанли, 70. 12928—6

КВАРТИРЫ

о 4, 5, комн. со всѣми удобствами, водяное отопленіе, мрам. ходы отдаются въ наемъ, а также магазины. Спиридоновская и Нѣжинская, д. Викторова. № 8. 3793—2

ТОВАРИЩЕСТВО

БРОКАРЪ и Кº

РЕКОМЕНДУЕТЪ

СРЕДСТВО ДЛЯ СМЯГЧЕНІЯ КОЖИ, РУКЪ и ЛИЦА

„ГЛИЦЕРИНОВЫЯ СЛИВКИ"

30 КОП.

2588—4

ДЛЯ МЫТЬЯ ЛИЦА И РУКЪ ДЛЯ БѢЛИЗНЫ И СМЯГЧЕНІЯ КОЖИ ЛИЦА и РУКЪ

МИНДАЛЬНЫЙ КРЕМЪ или КРЕМЪ Д'АМАНДЬ

БАНКА 1 р. 20 к. ½ БАН. 60 к. ПРОБН. БАН. 30 к.

ПРОДАЕТСЯ ВЕЗДѢ

ПРОВИЗОРА І. И. ПОГОССКАГО

Настоящій и первый по изобрѣтенію имѣетъ на ярлыкѣ надпись: І. Погосскій красной краской.

ДЕПО: Дерибасовская, парф. магаз. Аудерскаго. 3383-9

НОВОСТЬ! ОТЪ ЗАГАРА МЫЛО ЖЕРМЕНЪ **ДЛЯ БѢЛИЗНЫ ЛИЦА** ОПТОМЪ ПРОДАЖА ВЕЗДѢ

Имѣющимъ веснушки, угри и вообще не чистое и бѣлое лицо слѣдуетъ, освѣжавши лицо чистой водой, умываться этимъ мыломъ утромъ и вечеромъ. Цѣна на скл. П. Виноградовъ, Москва, Рождественка, д. № 2, не менѣе ⅛ дюж. 1 р. 50 к., перес. наложн. платеж. Требовать на кускѣ № свид. 3131

Въ Одессѣ, аптек. складъ І. Тарле и А. Ландау. 3529—3

КАРАМЕЛЬ

изъ грудныхъ травъ

ОТЪ КАШЛЯ И ОТДѢЛЕНІЯ МОКРОТЪ

„КЕТТИ-БОССЪ"

Б. Семадени, въ Кіевѣ.

Главн. складъ у АЛЕКСАНДРА ВЕНЦЕЛЬ, С.-Петербургъ, Гороховая, 33 Ц. мет. кор. 25 к. Мал. кор. 15 к.

Продается вездѣ.

3686—2

СОБРАНІЕ ЛИБРЕТТО

на рус. яз. (содержаніе 42 оперъ съ приб. арій, постоянно повтор. на сцен. театр.). Необход. каж. интеллиг. сем. Цѣна 1 р. 20 к. съ пересыльн. съ нал. плат. 1 р. 30 к. Высылаю безъ задатка. Адресъ издатели Влад. Ал. Сидорову, Варшава, Сенаторская ул., № 28/30, типогр. ЛЕВИНСОНА 1958—20

ПЕРЕДАЕТСЯ

квартира

о 6-ти комнатахъ со всѣми удобствами на Б.-Арнаутской ул., д. 68, кв. № 1, **очень выгодно** 3778-2

ВБЛИЗИ ПАРКА,

видомъ на море

ОТДАЮТСЯ КВАРТИРЫ

Карантинная. № 4. 13116—4

ГОСТИНИЦА

„АФРИКА"

Спиридоновская, уголъ Полицейской пл., близъ собора и новой почтовой конторы, телеграфа и всѣхъ учрежденій, конка проходитъ возлѣ гостиницы. Номера отдаются помѣсячно отъ 10 р. и дороже съ кипяткомъ и посуточно отъ 50 к. съ кипят. 12911—6

КРАСИЛЬНОЕ

ПЯТНОВЫВОДНОЕ

И ПРАЧЕЧНОЕ ЗАВЕДЕНІЕ

„SALVA"

ОДЕССА,

1) Херсонская улица, домъ № 37, (*уголъ Преображенской*).

2) Нѣжинская ул., № 74, (*уг. Преображенск.*),

3) Почтовая, № 27, (*вблизи Екатерининской*).

НИКОЛАЕВЪ.

4) Рождественская ул. уголъ *Спасской*). № 8 13209—1

Желаютъ нанять двѣ комнаты въ центральныхъ улицахъ, не выше второго этажа, безъ мебели, въ Еврейской малой семьѣ. Сообщить запечатаннымъ письмомъ: Еврейская, 54, кв. 4. Чудновскому. 13140-3

ПРОДАЕТСЯ или отдается въ наемъ въ селеніи Татаркѣ, Одесскаго градоначальства, по дорогѣ въ Овидіополь каменный домъ, при немъ: лавка, погреба, магазинъ для зерновыхъ продуктовъ, заѣздный дворъ съ конюшнями и около **ДЕСЯТИ** десятинъ земли. О условіяхъ узнать на Софіевской ул., № 22-а, кв. 8, отъ 11 до 2 и отъ 4 до 6 час. 12782—5

Артиллерійскій офицеръ

съ 1 сентября с. г., снова готовитъ къ экзаменамъ: на чины корнета, хорунжаго подпоручика, эстандартъ-юнкера, подхорунжаго подпрапорщика; въ юнкерскія и военныя училища; во всѣ классы гимназій и реальныхъ училищъ, морского и кадетскихъ корпусовъ; на званія домашнихъ учительницъ и учителей, вольноопредѣляющихся 1 и 2 разрядовъ. Многолѣтняя практика, 180 учениковъ уже носятъ офицерскіе эполеты. Новые **ЯЗЫКИ и ПАНСІОНЪ**. С.-Фонтанъ, 10 станція, Наталкинъ хуторъ. 3180—19

Правительственный коммиссаръ

Technikum Altenburg S. A.

Электротехники, машиностроенія и химіи.

Учебная мастерская.

Программа безплатно. 1472—8

По случаю продается дамская **ротонда** на лисьемъ мѣху, каракулевой пелериной въ магазинѣ портного Киржнера Пушкинская, 38. 13088—3

Ищу мѣсто дворника (грамотный, холостой), имѣю личныя рекомендаціи и аттестаты. Московская, д. № 3, кв. 16. 13141—2

Въ интеллигентной семьѣ можно имѣть свѣжій недорогой **ОБѢДЪ**. Можно доставлять на домъ. Адресъ: Пушкинская (между Почтовой и Еврейской), д. № 27, кв. № 7 г-жи Гайсинской. 3472—26

ОТДАЮТСЯ

2 и 1 комнаты

въ центрѣ города. Софіевская, 34, кв. № 4, вблизи Преображенской. 3684—6

Двѣ красивыя комнаты

съ мебелью или безъ нея отдаются. Уг. Базарной и Ришельевск., домъ Гиллера, кв. 42. 13040—4

Квартира о 5 комн., со всѣми удобств. парадными ходомъ, мраморн. лѣстницей, двумя балконами, отдается въ наемъ по Херсонской ул., № 30. 3650—9

Объявленіе.

Управленіе Юго-Зап. Жел. Дорогъ

объявляетъ, что хранящіеся на ст. Одесса-Товарная нижеуказанные невостребованные грузы и багажъ, назначавшіеся разновременно въ продажу на этой станціи и не проданные по разнымъ причинамъ, назначаются въ окончательную продажу на той-же станціи на 4 декабря 1901 года, каковая продажа назначается съ 10 час. утра.

СТАНЦІИ Отправленія	СТАНЦІИ Назначенія	№ накл.	ФАМИЛІИ Отправителей	ФАМИЛІИ Получателей	Родъ груза	Ч. мѣст	Вѣсъ Пуд	Вѣсъ Фун.
ГРУЗЫ								
Гомель Л. Р.	Одесса Гл.	1676	Лаврентьевъ	Пред. дубл.	Вино виног.	1	1	32
Пироговка М. К. В.	„	89	Узруевскій	Финансовъ	Спиртъ хл.	1	—	3
Одесса-Гор.	Врадіевка	7527	Чаплинъ	Пред. дубл.	Мануфакт.	1	3	18
Петербургъ Н.	Одесса Гл.	81505	„Знаніе"	» »	Книги печ.	1	—	32
Москва г. Р. У.	Кишиневъ	41411	Владовъ	» »	Масло обраб.	1	11	30
Варшав. г. П.	„	23739	Намокель	Гихерманъ	Гребешки	1	1	7
Прага Т. Пр.	Одесса	36747	Гебетнеръ	Пред. дубл.	Мебель гнут.	84	41	10
Екатеринос.	„ глав.	1002	Шамалинъ	» »	Домаш. вещ.	1	—	30
Москва М. Кр.	„ „	7819	Онисимовъ	» »	Книги печ.	1	4	30
„ г. М. Ка.	„ „	6213	Ганетлинъ	» »	» »	1	—	24
Чечельник.	„ пор.	146	Байтальскій	Меерсонъ	Брусья.	29	750	—
БАГАЖЪ								
Бирзула	Жеребково	664			Багажъ.	1	—	34
Таганр. Ек.	Одесса Гл.	5342				2	1	33

3704—3

Утвержден. Министромъ Вн. Дѣлъ

МУЗЫКАЛЬНЫЕ КУРСЫ

Г. И. РАХМИЛЯ

ПЕРЕМѢЩЕНЫ на Троицкую и Екатерининск., № 35, прот. Греческой церкви.

Пріемъ ежедневно. Правильное обученіе игры: на скрипкѣ, фортепіано, пѣнія, віолончели, флейтѣ-кларн., мѣдн. инстр., цитрѣ, мандолинѣ, гитарѣ, теоріи муз. и проч. **Плата въ мѣс. 6 р.** Принимаются взрослые и дѣти обоего пола. 3683—6

ОДЕССА: Преображенская ул., д. № 15, противъ Дерибасовской.

Экипажное производство и обширнѣйшій складъ экипажей Э. КРЕЙПЕРА Громадный выборъ московскихъ экипажей на желѣз. и резиновыхъ шинахъ новѣйшей конструкціи. Скорое выполненіе заказовъ и ремонты экипажей. Цѣны весьма доступныя. Доброкачественность издѣлій гарантируетъ фирма. Иллюстрирован. прейсъ-курант. высыл. по требованію. 12882—5

САНТАЛЬ МИДИ

САНТАЛЪ МИДИ

ПАРИЖСКАГО АПТЕКАРЯ

ДОЗВОЛЕННЫЙ ВЪ РОССІИ.

Эссенція чистаго сантала, заключающаяся въ этихъ капсюляхъ, прописывается врачами противъ гонорреи (секретныхъ болѣзней), вмѣсто копай-бальзама и кубебы. Она дѣйствуетъ гораздо быстрѣе, не утомляетъ желудка, не причиняетъ ни малѣйшаго запаха, и уничтожаетъ тошноту и икоту.

Въ избѣжаніе подражанія, требуйте клеймо, оттиснутое черными буквами на каждой капсюлѣ. MIDY

Складъ во главныхъ аптекахъ Россіи. 1436—26

ФЕРДИНАНДЪ ЦОРНЪ.

ФЕРДИНАНДЪ ЦОРНЪ.

НОВѢЙШІЕ И ЛУЧШІЕ ВЕЛОСИПЕДЫ

1901 г.

Тріумфъ	**отъ 160 р.**	**Электра**	**140 р.**
Діана	**„ 150 р.**	**И прочіе**	**110 р.**

МОТОРЫ и АВТОМОБИЛИ новѣйшей конструкціи.

ПРЕДМЕТЫ АЦЕТИЛЕНОВАГО ОСВѢЩЕНІЯ.

Вновь получены въ большомъ выборѣ **ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.**

СПЕЦІАЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ для исправленія, передѣлки и эмаллировки велосипедовъ, моторовъ и проч.

Полный иллюстрированный Прейсъ-Курантъ высылается по полученіи 21 коп. почтов. марками.

ПЕРВЫЙ НА ЮГѢ РОССІИ СКЛАДЪ ВЕЛОСИПЕДОВЪ

ФЕРДИНАНДА ЦОРНЪ,

въ Одессѣ, Ришельевская, 17. 3284—13

По воскреснымъ днямъ магазинъ закрытъ,

ФЕРДИНАНДЪ ЦОРНЪ.

ФЕРДИНАНДЪ ЦОРНЪ.

ЖЕЛѢЗНЫЯ КРОВАТИ

умывальники, дѣтскіе велосипеды и повозочки **весьма выгодно** продаетъ **1-ая одесск. ремесл. артель** Почтовая, д. № 20, между Лемме и Тарле Ландау. 3660—7

Управленіе Юго-Западныхъ Жел. Дорогъ

доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что дѣйствующее въ настоящее время росписаніе движенія пассажирскихъ поѣздовъ **остается въ силѣ и на зимній сезонъ 190½ года**, за исключеніемъ указанныхъ ниже **измѣненій**, которыя вводятся въ дѣйствіе **съ 15-го октября сего 1901 года.**

Смѣшан. п. № 5 I, II и III кл. Приб.	Смѣшан. п. № 5 Отпр.	Почтовый п. № 3 I, II и III кл. Приб.	Почтовый п. № 3 Отпр.	Курьерскій п. № 1. I и II кл. Приб.	Курьерскій п. № 1. Отпр.	СТАНЦІИ.	Курьерскій п. № 2. I и II кл. Приб.	Курьерскій п. № 2. Отпр.	Почтовый п. № 4 I, II и III кл. Приб.	Почтовый п. № 4 Отпр.	Смѣшан. п. № 6 I, II и III кл. Приб.	Смѣшан. п. № 6 Отпр.
—	ночи 2—56	—	дня 5—52	—	4—30	Елисаветград	12—57	дня	12—31	дня	1—58	ночи
утра 7—48	7—53	9—28	9—33	вечера 7—48	7—50	Подгородная	9—6	9—58	утра 8—58	9—03	вечера 9—24	9—29
1—52	дня	2—16	ночи	12—11	ночи	Бирзула	утра	6—00	ночи	4—20	дня	3—50

Смѣшанный п. № 29/30 I, II и III кл. Приб.	Смѣшанный п. № 29/30 Отпр.	Ускор. Товар. п. № 13 IV кл. Приб.	Ускор. Товар. п. № 13 Отпр.	СТАНЦІИ.	Смѣшанн. п. № 27/28 I, II и III кл. Приб.	Смѣшанн. п. № 27/28 Отпр.
—	дня 4—35	—	вечера 10—00	Кіевъ	9—15	утра
вечера 6—43	7—18	ночи 12—54	1—17	Фастовъ	7—26	7—36
8—15	вечера	—	—	Бѣл. Церковь	утра	6—30
		ночи 5—17	утра 8—00	Казатинъ		
		9—02	9—22	Бердичевъ		
		12—38	дня	Печановка		

Кромѣ того 1) **Пассажирскій п. № 6** отправляется **изъ Граево** въ 10 ч. 44 м. вечера.

2) **Тов.-Пассажир. п. № 28** отправляется **изъ Луцка** въ 11 ч. 50 м. ночи и прибываетъ **въ Киверцы** въ 12 ч. 25 м. ночи;

3) **Смѣшанный поѣздъ № 5** отправляется **изъ Жмеринки** въ **10** ч. 23 м. вечера и прибываетъ **въ Волочискъ** въ 6 ч. 15 м. утра;

4) **Почтовый поѣздъ № 3** прибываетъ **въ Новоселицу** въ 6 ч. 54 м. утра и **Почтовый п. № 4** отправляется **изъ Новосельцы** въ 10 ч. 56 м. вечера.

Порядокъ продажи билетовъ и подробное росписаніе всѣхъ пассажирскихъ поѣздовъ изложены **въ афишахъ**, вывѣшенныхъ на станціяхъ, **и въ книжкахъ** росписаній движенія поѣздовъ, продающихся въ билетныхъ кассахъ на всѣхъ станціяхъ 3738-3

MELLIN'S FOOD

ПИТАТЕЛЬНОЕ СРЕДСТВО МЕЛЛИНА НЕ СОДЕРЖАЩЕЕ КРАХМАЛА

ДЛЯ ВСКАРМЛИВАНІЯ ГРУДНЫХЪ ДѢТЕЙ.

ПОЛНѢЙШАЯ ЗАМѢНА МАТЕРИНСКАГО МОЛОКА

УДОБОВАРИМОСТЬ! ЛЕГКАЯ УСВОЯЕМОСТЬ! ПИТАТЕЛЬНОСТЬ!

При вскармливаніи питательнымъ средствомъ Меллина, дѣти быстро прибавляютъ въ вѣсѣ, быстро физически развиваются и не страдаютъ поносомъ, судорогой и другими истощающ. болѣзнями, по этому

☞ КОРМИТЕ СВОИХЪ ДѢТЕЙ ПИТАТЕЛЬНЫМЪ СРЕДСТВОМЪ **МЕЛЛИНА**

Продается въ главн. аптекарск. магазинахъ. | Представ. для Россіи: ШАНКСЪ и Кº Москва.

2540—3

Цѣны безъ запроса

Къ зимнему сезону отъ **3 РУБ.** 3794-1

КАРАКУЛЕВЫЯ ШАПКИ

въ большомъ выборѣ въ шляпномъ магазинѣ ci devant

Карла Мартена Преображенск. ул., № 40. рядомъ съ полиціей.

Также имѣются котик. и др. мѣхов. мужск., дамск. и дѣтскія шапки и каракуль для воротниковъ. **Цѣны безъ запроса.**

Цѣны безъ запроса

ФАБРИЧНЫЙ МАГАЗИНЪ

Е. Д. ВЕЙНБЕРГА

ВЪ ПАССАЖѢ,

доводитъ до свѣдѣнія почтен. публики, что кромѣ превосход. обуви соб. изд. имѣется также Петерб. и Варш. обувь. Особенно рек. обувь для слабыхъ ногъ, не тревож. мозолей и отлич. пѣимовѣр. легкостью. На собств. фабр. пригот. обувь ни въ чемъ не уст. заграп. Заказы выполн. аккуратно, по доступнымъ цѣнамъ, БЕЗЪ ТОРГУ. 3411—8

ФАБРИКА физико-математическихъ инструментовъ, электрическ. принадлежн. и фонографовъ

А. М. Войдака,

Одесса, Ришельевская ул., д. № 22.

На складѣ имѣются постоянно **ФОНОГРАФЫ** исключительно только самой новѣйшей конструкціи съ діафрагмами новѣйшей системы фонографа „Гомъ", „Штандартъ" и „Джемъ". Графофоны разные отъ 5 руб. Валики на выборъ по каталогу по 1 руб. Полная гарантія за правильное дѣйствіе аппаратовъ. Спеціальная мастерская для починки фонографовъ, пишущихъ машинъ и проч. Принимаются всевозможные заказы по механикѣ и электричеству. 3416—10

Профессіональная Школа ДЛЯ ВЗРОСЛЫХЪ

подъ управленіемъ члена московской коммиссіи прикладныхъ знаній по женскимъ ремесламъ **Л. Ф. Байеръ**

Предметы обученія: кройка и шитье платья дамскаго и дѣтскаго. Кройка и шитье бѣлья мужского, женскаго и дѣтскаго. Штопка и починка бѣлья. Изящныя рукодѣлія. Всевозможные виды работъ на ручномъ ткацкомъ станкѣ какъ-то: смирнскіе ковры, нижнія юбки, одѣяла, шелковые галстуки, матеріи и т. п. вещи. Бархатные ковры и подушки на Флосса аппаратѣ. Изящныя работы на аппаратѣ La fée du foyer. **Подготовленіе учительницъ рукодѣлія.** Образцы работъ можно видѣть въ школѣ. Пріемъ учениць ежедневно отъ 10—2 час. Пріемъ также пансіонерокъ. Херсонская, № 38. 3179—19

ФОНОГРАФЫ

ПАРИЖСКАГО АКЦІОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА. **Grand Prix.**

Удостоены на парижской выставкѣ 1900 г.

Представитель ЛЕОНЪ БЛА. Одесса, Гаван., № 6.

Фонографы семейные—средніе, большіе и концертные. Валики годные для всѣхъ системъ фонографовъ и графофоновъ, напѣтые знаменитыми французскими и итальянскими артистами. ОРКЕСТРЫ парижской республиканской гвардіи и американскіе Суза, Жильмора и Колумбія. Оперы, романсы, народныя пѣсни, разсказы и друг. на русскомъ языкѣ. Новѣйшія діафрагмы превосходятъ передачей звуковъ всѣ до сихъ поръ существующія. Всегда имѣется большой выборъ валиковъ и фонографовъ. Отправка въ провинцію по почтѣ. Каталоги безплатно. 3513—8

АКЦІОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

С.-Петербургская Химическая Лабораторія

Измайловскій проспектъ, № 27.

Парижъ 1900. **ЗОЛОТЫЯ МЕДАЛИ** Нижн.-Новг. 1896.

Кольдъ-Кремъ

Вазелинъ душистый Пать-Велюръ, Миндальныя отруби

ДЛЯ КОЖИ. 1714—2

Въ продажѣ у извѣстныхъ торговцевъ парфюмерн. товарами и въ аптекарскихъ магазинахъ.

Одесскій оптовый складъ - Ришельевская ул., № 26

Электро-Техническій и Слесарно-Орнаметный Заводъ

В. В. ТАТАРИНОВА и Кº,

въ ОДЕССѢ. Большефонтанская дор., д. № 4, противъ Стар. евр. кладбища.

Телефонъ № 1150.

I. Заводъ принимаетъ на себя:

1) Оборудованіе всякихъ электрическихъ установокъ, освѣщенія передачи силы, сигнализаціи.

2) Формовку и зарядку аккумуляторовъ.

3) Постройку и ремонтъ электр. машинъ всѣхъ видовъ и цѣлей.

4) Работы по гальвано-пластикѣ, гальваностегіи и электро-металлургіи.

5) Физико-механическія работы.

6) Слесарно-орнаментныя сооруженія.

II. Заводъ предлагаетъ аккумуляторы собственн. системы, отличающіеся большой емкостью при маломъ вѣсѣ. 3420—9

ПРЕВОСХОДНАЯ РИСОВАЯ ЖИРНАЯ

ПУДРА „VENUS" безъ вредныхъ примѣсей, совершенно незамѣтная, въ жестяной упаковкѣ, съ подп. Ст. Гурскій.

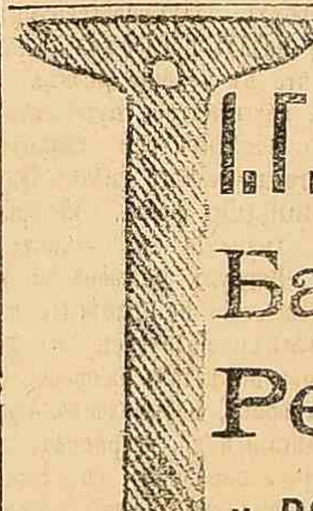
Цѣна 15, 30 и 50 коп.

МОЗОЛИ! Араго уничтожаетъ мозоли, бородавки и отвердѣнія кожи. Дѣйствуетъ успѣшно, удаляя съ корнемъ наиболѣе устарѣлые и вросшіе. Цѣна 30 и 50 к.

ЭКСИКАНСЪ! гигіеническій порошокъ отъ пота и прѣнія всего тѣла, а въ особенности пальцевъ ногъ, устраняетъ вполнѣ дурной запахъ. Цѣна 25 и 45 коп. **Требовать вездѣ.** Главный складъ: Варшава, Лешно, № 4.

Лабораторія Косметическ. издѣлій Ст. Гурскаго.

Прошу обратить вниманіе на выдѣлки и подпись фирмы. 3398—1



Торговый Домъ

І. Г. ЭЛИКМАНЪ и СЫНЪ

Фирма существуетъ съ 1875 года.

Балки — двухтавровыя Вестфальскія, нѣмецкихъ нормальныхъ профилей.

Рельсы — желѣзнодорожные, разн. размѣровъ также узкоколейные, системы Декковиля

и ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРІАЛЫ

Складъ и контора—Троицкая, д. Ралли,

№ 41. Телефонъ № 378. 2980—27

Первая Одесская Артель Оффиціантовъ

принимаетъ разнаго рода домашніе и ресторанные заказы на званные вечера, балы, свадьбы и юбилейные обѣды, болѣе 400 кувертовъ со своей серебряной сервировкой, кухней и безъ оной, а также отдаетъ на прокатъ: бѣлье, стулья, столы, кухонную посуду и посылаетъ опытныхъ оффиціантовъ и поваровъ, какъ въ городѣ, такъ и на выѣздъ. Правленіе Артели: Садовая улица, домъ № 17, Отторштетера 12560—8

Въ домѣ А. И. Фальцъ-Фейна Надеждинская, № 56, съ 1 и 15 сентября с. г. отдаются въ наемъ

БАРСКІЯ КВАРТИРЫ

о 7 и 9 комнатахъ, всѣ хозяйст. удобства, роскошная отдѣлка, парадн. ходъ съ ул., центральное отопленіе и электр. освѣщеніе. **Тамъ-же квар. о 3 и 6 комнат.** (во дворѣ) **и кварт. о 4 и 5 комн.** (съ видомъ на море) со всѣми удоб., централ. отопл. и электр. освѣщ. Спрос. ежедн. отъ 10½ до 12 и отъ 5½ до 7 часовъ вечера, кромѣ праздн. 3264—21

Новоизобрѣтенные патентованные

КЕРОСИНОВЫЕ МОТОРЫ

изготовляются разныхъ силъ и продаются въ гор. Одессѣ, Ризовская ул., № 5, у **П. П. Серчанскаго.**

Симъ имѣю честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что предлагаемые мною моторы самой простой конструкціи, не требующіе за собой спеціальнаго ухода. Они очень **выгодны для мукомольныхъ мельницъ, фабрикъ, заводовъ, олейницъ, мастерскихъ и т. д.**, вполнѣ **замѣняютъ паровыя машины**, работаютъ безъ всякаго шума, дыма и копоти, а также правымъ и лѣвымъ ходомъ. Даю полную **гарантію за дѣйствительныя паровыя силы моторовъ**, правильный ходъ и за всякую порчу и поломку. Цѣна на 30% дешевле заграничныхъ. Прейсъ-куранты высылаются по первому требованію. **Приглашаю въ компанію лицъ, желающихъ вступить въ вѣрное и доходное фабричное дѣло съ капиталомъ отъ 50.000 до 100.000 рублей для расширенія и эксплоатаціи вышеозначенныхъ моторовъ**, которые можно видѣть въ дѣйствіи въ городахъ: Одессѣ, Ялтѣ, Бердянскѣ, Нагайскѣ, Ростовѣ-на Дону, Николаевѣ, Березовкѣ, Тирасполѣ, а также во многихъ селахъ Имѣю отзывы отъ всѣхъ лицъ, работающихъ моими моторами. 3621—6

АБРИКОТИНЪ

ABRICOTINE

ПРЕВОСХОДНЫЙ ЛИКЕРЪ

Требовать подпись: **П. Гарнье.** P. Garnier

ENGHIEN-LES-BAINS (Франція)

АБРИКОТИНЪ

3135—6

Редакторъ Е. В. Васьковскій. Дозволено цензурою Одесса, 14-го октября. Типографія «Одесскихъ Новостей» (А. Эрманса) Бумага Пабіаницкаго Ак. Об. Продот. Юльинъ Гей, Одесса Мѣнный пер., 40. Редакторъ-издатель А. Эрмансъ.