Четверг ъ, 12-го Апрѣля 1901 года. № 5266.

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ

Четверг, 12-го Апрѣля 1901 года. № 5266

Библиотека Императорскаго Публичнаго Библиотеки 12 АПР 1901

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

ИМПЕРАТОРСКОЕ Русское Музыкальное Общество
ОДЕССКОЕ ОТДѢЛЕНІЕ.
Сегодня, въ четвергъ, 12-го апрѣля 1901 г., въ Одесскомъ Городскомъ театрѣ
СИМФОНИЧЕСКОЕ СОБРАНІЕ
подъ управленіемъ
А. Н. Виноградскаго
съ участіемъ: г-жъ Кузьменко-Мусатовой, Фридъ-Гуревичъ, гг. Супруненко и О. И. Камінскаго, соединенныхъ хоровъ Одесскаго Городск. театра, пріюта имени Императрицы Маріи, мужского хора попеч. о народной трезвости и хора Музыкальнаго О-ва. Программа посвящена исключительно сочиненіямъ Бетховена, 1) Первая симфонія С—dur. 2) Отрывки изъ пролога: „Аѳинскія развалины“ (въ 1-й разъ). 3) 9-ая симфонія въ 1 разъ. Билеты можно получать въ кассѣ Городского театра отъ 10 ч. утра до 2 ч. дня и отъ 5 ч. до окончанія. ВТОРОЕ симфоническое собраніе состоится 20 апрѣля с. г., при участіи піаниста БАРТЕНЕВА. Начало въ 8½ час. вечера. 2096—3

Городской театръ.
Гастроли артиста Императорск. театровъ М. В. ДАЛЬСКАГО. Въ пятницу, 13 апрѣля 1901 года, въ бенефисъ артиста А. П. Девинскаго, пр. буд. въ 1-й разъ „Новый міръ“ др. въ 4 д. и 7 карт., Баранова, пер. Суворина. Касса открыта отъ 10 час. до 2 дня и отъ 5 ч. веч. до окончанія спектакля.
1959—1 Дирекція М. В. Дальскій.

Русскій Театръ.
Въ пятницу, 13 апрѣля 1901 г., товариществомъ русскихъ оперныхъ артистовъ подъ упр. артиста Императорскихъ театровъ М. Е. Медвѣдева, съ участіемъ извѣстной артистки М. Н. Инсаровой, артистовъ М. Е. Медвѣдева и О. И. Камінскаго „Евгеній Онѣгинъ“ оп. въ 3 д. и 7 кар., муз. Чайковскаго. Капельмейстеръ Э. А. Кудеръ, режиссеръ М. Циммерманъ. АНОНСЪ: Готовятся къ постановкѣ: „Русалка“, „Руслан и Людмила“, „Мазепа“ и въ 1-й разъ въ Одессѣ „Царская невѣста“. Билеты продаются въ кассѣ. Рас. тов. О. И. Камінскій

Аудиторія попечительства о народной трезвости.
Старо-Рѣзничная, д. Болгарова. Въ четвергъ, 12 апрѣля 1901 г., пр. буд. „РОДИНА“ драма въ 4 д., соч. Зудермана. Начало въ 8 ч. вечера.
2005—1 Режиссеръ Т. Н. Селивановъ.

ОДЕССКОЕ ЛИТЕРАТУРНО-АРТИСТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО.
(Ланжероновская ул., 6). Въ субботу, 14-го сего апрѣля, СОСТОИТСЯ
лекція П. И. ВЕЙНБЕРГА
„Жоржъ-Зандъ“.
Число мѣстъ ограниченное. Подписка принимается въ помѣщеніи О—ва.

БѢГА и СКАЧКИ
назначенные на сегодня отмѣнены.
1992—1

ПОСЛѢДНІЕ ДНИ.
Дѣти платятъ Только 20 к. за входъ. Половину.
Спѣшите посмотрѣть.
ФОНОХРОМОСКОПОГРАФЪ,
производящій большой фуроръ въ Лондонѣ и Парижѣ тѣмъ, что всѣ картины въ краскахъ, безъ дрожанія, и ихъ движенія вполнѣ совпадаютъ съ разговоромъ или пѣніемъ. Кромѣ того: ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ КОСМОРАМА, состоящая изъ видовъ всего міра: Парижской выставки и военныхъ событій въ Китаѣ и говорящій и поющій Китаецъ автоматъ. Входъ 20 к. Стулья 30 и 40 к. Дерибасовская, уг. Гаван., д. Исаковича.
2020—1

Одесская Городская Управа
доводитъ до свѣдѣнія жителей, что продажа оплаченнаго льготною пошлиною англійскаго угля Ньюкастля на городскомъ угольномъ складѣ, внизу Николаевскаго бульвара, противъ памятника Пушкину, продолжается.
Уголь продается по слѣдующимъ цѣнамъ:
Ньюкастель просѣянный . . . . . 30 коп. за пудъ.
Ньюкастель не сѣянный изъ партіи . . . . . 28 коп. за пудъ.
Мусоръ . . . . . 13½ к. за пудъ.
2046—3

Э. Тильмансъ и К°
ОДЕССА.
Склады: Пушкинская, 16, Московская, 25
двухтавровыя балки,
угловое, коробчатое и тавровое желѣзо.
Въ виду наступленія строительнаго сезона вышеозначенные матеріалы получены нами ПОЛНЫМЪ АССОРТИМЕНТОМЪ и всякіе заказы выполняются немедленно 20031—4
и по весьма доступнымъ цѣнамъ.

Правленіе Одесскаго Общества Взаимнаго Кредита

симъ объявляетъ, что 19 сего апрѣля, въ 1 часъ дня, въ помѣщеніи сего Общества будутъ продаваться съ публичнаго торга, безъ переторжки, заложенныя въ этомъ Обществѣ слѣдующія недвижимыя имущества по просроченнымъ судамъ:

1) Участокъ земли въ количествѣ 39 кв. саж. съ постройками, состоящій въ г. Бендерахъ, по Андреевской ул. и Базарной пл., принадлежащій бендерской мѣщанкѣ Зислѣ Іосифоновнѣ Клейтманъ (нынѣ умершей). Торгъ начнется съ суммы 1000 р., выданныхъ въ ссуду по оцѣнкѣ Правленія, съ прибавкою процентовъ за просроченное время и заимообразныхъ расходовъ.

2) Усадебное мѣсто въ количествѣ 63 кв. саж., болѣе или менѣе, съ домомъ и постройками, состоящее въ г. Бендерахъ, на Соборной пл. и Александровской ул., принадлежащее крестьянину Андріяну Михайловичу Грубе (нынѣ умершему). Торгъ начнется съ суммы 3000 р., выданныхъ въ ссуду по оцѣнкѣ Правленія, съ прибавкою процентовъ за просроченное время и заимообразныхъ расходовъ.

3) Дворовое мѣсто въ длину 14 и въ ширину 9 саж. 10 вершковъ съ постройками, состоящее въ г. Бендерахъ, по Аккерманской ул., принадлежащее бендерскому мѣщанину Волькѣ Янкелевичу Свердлику. Торгъ начнется съ суммы 1500 руб., выданныхъ въ ссуду по оцѣнкѣ Правленія, съ прибавкою процентовъ за просроченное время и заимообразныхъ расходовъ.

4) Домъ съ постройками и дворовымъ мѣстомъ, мѣрою 75 кв. саж., состоящій въ г. Бендерахъ, по Андреевской ул., въ 27 кварталѣ, подъ № 18, принадлежащій бендерской мѣщанкѣ Теклѣ Монашковой Эйдельманъ, по первому мужу Имасъ. Торгъ начнется съ суммы 2600 р., выданныхъ въ ссуду по оцѣнкѣ Правленія, съ прибавкою процентовъ за просроченное время и заимообразныхъ расходовъ. 2118—1

Окончательная РАСПРОДАЖА
въ мануфактурномъ, суконномъ и галантерейномъ магазинѣ
№ 6,
Дерибасовская ул., Городской домъ (прот. Пассажа).
ОКОНЧАТЕЛЬНО РАСПРОДАЮТСЯ
всѣ находящіеся въ магазинѣ
въ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ
мануфактурные, суконные и галантерейные товары
ПО ЧРЕЗВЫЧАЙНО ДЕШЕВЫМЪ ЦѢНАМЪ,
начиная съ 7 марта по 12 мая с. г.
Особенно дешево распродаются всевозможныя шелковыя и шерстяныя матеріи для дамскихъ платьевъ и суконные товары для мужскихъ костюмовъ, мужскіе и дамскіе зонтики, бѣлье и дамскіе чулки. 5114—1 „В. О. Г.“ № 58.

ПАССАЖЪ.
ПОЛУЧЕНЫ НОВОСТИ СЕЗОНА
ВЪ СЛѢДУЮЩИХЪ МАГАЗИНАХЪ:

Paris Mondain
Единственный первоклассный спеціальный магазинъ
МУЖСКИХЪ ШЛЯПЪ и ФУРАЖЕКЪ.

ФАБРИЧН. МАГАЗИНЪ
Е. Д. ВЕЙНБЕРГА
въ подъѣздѣ съ Преображенской. При магазинѣ постоянно имѣется большой выборъ РАЗНОЙ ОБУВИ мужской, дамской и дѣтской.

„Confection Elegante“.
Пріемъ заказовъ изъ французскихъ и англійскихъ матерій и
ГОТОВОЕ МУЖСКОЕ ПЛАТЬЕ.

ДѢТСКІЕ НАРЯДЫ:
КОСТЮМЧИКИ для мальчиковъ и дѣвочекъ
сезону получены
ВЪ НОВООТКРЫТОМЪ ОТДѢЛЕНІИ ДѢТСКАГО КОНФЕКСІОНА
при модномъ магазинѣ
Я. ГАЛЬПЕРИНА.
Тамъ-же имѣются въ большомъ выборѣ шелковыя дамскія рубашки.
ЮБКИ шерстяныя верхнія и шелковыя нижнія.
Цѣны безъ торга

МОДНО-МАНУФАКТУРНЫЙ и Галантерейный Магазинъ
В. Т. ПТАШНИКОВА.
Получены въ большомъ выборѣ: модныя шелковыя, шерстяныя и суконныя матеріи, ковры, занавѣси, дорожки, мебельныя матеріи, жева, отдѣлки, зонтики, перчатки и проч. галантерейные товары.

Э. ВЛАССОПУЛО
Дамскія Шляпы.

ОТДѢЛЕНІЕ БОГЕМСКАГО МАГАЗИНА
У. Сигалъ.
Посуда и Лампы. Главный складъ: Успенская, 42.

КИШИНЕВЪ.
ЗЕМСКАЯ ПНЕВМАТИЧЕСКАЯ ЛѢЧЕБНИЦА
открывается 15 апрѣля 1901 года.
Лѣченіе сгущенными воздухомъ примѣняется съ наибольшимъ успѣхомъ: при хроническихъ катаррахъ дыхательныхъ путей съ обильной мокротой и одышкой, при эмфиземѣ, при астмѣ, противъ остатковъ плевритическихъ эксудатовъ, чахоткахъ, малокровіи, при застойныхъ катаррахъ, обусловленныхъ сердечной слабостью и сердечнымъ порокомъ. Больные легочной бугорчаткой и воспаленіемъ почекъ не принимаются. Желающимъ высылаются проспекты. 2060—3

Лѣчебница
Д-ра А. А. ЦѢНОВСКАГО
по сифилитическимъ и накожнымъ болѣзнямъ
съ постоянными кроватями.
Княжеская, 40, (уг. Торговой).
Общія помѣщенія и отдѣльныя комнаты. Женское отдѣленіе лѣчебницы изолировано. ПРІЕМЪ приходящихъ больныхъ:
Д-ръ ЦѢНОВСКІЙ отъ 12 до 1—мужчинъ и отъ 4 до 5 ч. женщинъ.
Д-ръ ШИРВИНДТЪ: отъ 9½ до 11½ ч. утра.
Вечерній пріемъ ежедневно отъ 7 до 8 ч. Ванны обыкновенныя, лѣкарственныя, сухія и прочія спеціальныя терапевтическія пособленіе.
ТЕЛЕФОНЪ. 1947—5

Отъ посреднической конторы
дома Трудолюбія объявляется, что Василій Эдуардовичъ ФАЛЬКЪ, на службѣ въ конторѣ, съ 22 марта, не состоитъ и на пріемъ какихъ либо взносовъ на содержаніе конторы не уполномоченъ. 9281—1

„ХАРЛИПЪ“
ЗУБНОЙ ЭЛЕКСИРЪ И ПОРОШОКЪ.
Совершенно безвредны, укрѣпляютъ десны, ароматичны; зубы становятся чисты и гладко-блестящи, нейтрализуютъ кислоту рта и не даютъ образоваться зубному камню. Отъ ежедневнаго употребленія элексира и порошка „ХАРЛИПЪ“ результатъ получится безусловно хорошій.
Продается вездѣ и у составителя ихъ зубного врача Я. С. Харлипа, Одесса, Дерибасовская, 19. 9283—1
„Пр. В.“ № 72.

Разрѣшенные Министерствомъ Императорскаго Двора
КУРСЫ
Рисованія и Черченія
классного художника
В. Рейнгбальда.
Курсы открыты круглый годъ. На курсахъ готовятъ также къ экзаменамъ во всѣ средніе и высшіе спеціальныя учебныя заведенія. Пріемъ отъ 4 до 6 ч. Уг. Ямской и Тираспольск., д. № 92, кв. 6. 9212-3

Д-ръ О. Рубинштейнъ
Спиридоновская, д. № 9, (между Ямской и Нѣжинской).
Мочеполовыя, сифилисъ и кожныя болѣзни
Часы пріема: 8—9 ч. ут., 12—2 ч. д 4—7 ч. веч. 9002—10

ГЛАЗНАЯ ЛѢЧЕБНИЦА
д-ра Порываева
Ямская, д. Вишмана. 51, кв. 3 Пріемъ больныхъ ежедневно отъ 10. утра до 1 ч. дня 10193—76

ЧАСТНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА
нервныхъ и душевно больныхъ
Д-РА М. Я. ДРОЗНЕСА
Средне-Фонтанск., 12. собств. дача Телефонъ № 330 10853—53

ЗУБНОЙ ВРАЧЪ
Л. Я. РУБИНСОНЪ
переѣхалъ на Почтовую ул., д. 34, уг Александр. прос. 14104—72

Д-РЪ Вильковыскій
Ришельевская, уг. Почтовой, д. Райха. СИФИЛИСЪ, МОЧЕПОЛОВЫЯ и НАКОЖНЫЯ бол. Пріемъ отъ 1—2 и отъ 5—7. 1249—34

Д-ръ ШИРВИНДТЪ
Кишиневская ул., д. 3, мочеполовыя, кожныя болѣзни. Пріемъ: отъ 1 до 3 и отъ 5 до 7 час. веч. 11046—43

ЛѢЧЕБНИЦА
ДЛЯ нервныхъ и душевныхъ больныхъ
Д-ра мед. А. Г. БОГРОВА
Малый фонт., соб. дача, № 10. Коблевская и Дворянская, № 18, отъ 1 до 2 ч. 11043—55

Д-ръ З. Я. ЩЕДРОВИЧЪ
возвратился и возобновилъ пріемъ больныхъ по горловымъ, ушнымъ и носовымъ болѣзнямъ. Кузнечная, 48 1—3 и 6—7. 9234—3

НАБОРЩИКИ
сдѣльщики требуются въ типографію Г. М. Левинсона. 2123—1

Барская МЕБЕЛЬ:
спальня, столовая, піанино продаются. Осматривать 11—4. Перекупщикамъ не являться. Инвалиды. пер. д. Эрисмана, кв. 22. 9274—1

УРОКИ французскаго, англійскаго (отдѣльно) 3 руб. въ мѣсяцъ. Успенская, № 67, кв. 8. 9278—8

Д-ръ Г. А. ГАЛКА
внутреннія и дѣтскія бол.
Полицейская (между Ришельевской и Пушкинской), д. Тарасевича, 19 Пріемъ отъ 9—12 и 4—6 ч. 9065—12

МАССАЖИСТЪ
М. Л. Вайнштейнъ
массируетъ у себя и на дому у больныхъ. Бѣдныхъ безплатно дома отъ 12—3 ч. дня. Екатер. и Греческая, д. Менделевича, № 33, кв. № 19. 11026-36

Вторая амбулаторія практическихъ врачей.
Торговая, уг. Нѣжинск., № 39.
Д-ръ Л. Г. Рахмиловичъ отъ 8½—9½—женск. и акушерст.
„ С. Я. Берладскій 8—9—мочеп., венер., кожн. и сифил. б.
„ А. Р. Бродовскій 9—10 горлов., уши. и носов. б.
„ В. Е. Левъ 11—12—нервн. бол. и электротерапія.
„ И. Б. Адесманъ 11—1 внутрен. и дѣтск. бол.
„ А. И. Бернштейнъ 12—1 глазн. болѣзн.
„ І. Л. Фишманъ 1—2 хирургія.
„ В. М. Круковскій 2—3—мочеп., венер., кожн. и сифилит.
„ И. О. Эфруси 2—3—внутрен. и дѣтск. бол.
Женщина-врачъ М. С. Кауфманъ 3—4—женск., дѣтск. б. и оспоприв.
Зубной врачъ О. А. Плинеръ 3½—5 зуб. б.
Осмотръ кормилицъ и прислуги.
Плата за совѣтъ 40 к. Консультація изъ 3 врачей—3 руб. 2033—3

ДОКТОРЪ МЕДИЦИНЫ
А. И. ГРИНФЕЛЬДЪ
болѣзни кожи и венерическія.
Елизаветинская, уг. Торговой, домъ Перкеля, №2. Пріемъ 2—5 час. дня. 1554—23

Е. А. ЛУПАЛЪ
МАССАЖИСТЪ
ВОЗВРАТИЛСЯ и возобновилъ массированіе больныхъ. Еврейская, 7, уголъ Ремесленной. 9126—5

Д-ръ М. Л. КОНЕЛЬСКІЙ
Садовая № 11, телеф. № 985.
Пріемъ по внутреннимъ и дѣтск. бол. оспопрививаніе и осмотръ кормилицъ
отъ 12—1 и 4—6 ч. 1500—24

ДОКТОРЪ
У. А. СИГАЛЪ
Сифилисъ, накожныя и мочеполовыя бол.
Гулевая, д. 3, второй домъ отъ собора. Часы пріема: 9—12 и 4—7 ч. 11390-253

Съ разрѣшенія господина попечителя Одесскаго учебнаго округа
бухгалтеръ, теоретикъ и практикъ
РУХЕЛЬМАНЪ
принимаетъ на себя приведеніе въ порядокъ и указаніе веденія конторскихъ книгъ и годичныхъ балансовъ. Пріемъ отъ 3—5 и отъ 8—10 ч. вечера. Базарная, д. Лобова, № 40 уголъ Пушкинской. 1934—8

Кирпичедѣлательныя машины

для кирпича всякаго рода, какъ-то: кирпичные прессы, прокатные станки, глинорѣзки, прессы для фальцевой черепицы, отдѣлочные прессы, ящиковые прессы для ручнаго производства.
непрерывнымъ просѣиваньемъ.
Ed. Tatzel, Troppau (Австрія).
1957—2

Продолжается подписка на 1901 годъ на газету „Одесскія Новости“
Подписная цѣна на „Одесскія Новости“ с вечернимъ приложеніемъ:
Въ Одессѣ: съ дост. на домъ: На годъ 10 р., на полгода 6 р., на 3 мѣс. 3 р. 50 к., на 1 мѣс. 1 р. 20 к.
На города: съ перес. по почтѣ: На годъ 12 р., на полгода 7 р., на 3 мѣс. 3 руб. 80 к., на 1 мѣс. 1 руб. 30 коп.
Съ 1 апрѣля по 1 января 1902 г.
Въ Одессѣ . . . . 8 р. 50 к.
Для иногородн. . 10 „ — „
За-границу къ иногородной цѣнѣ доплачивается, по 1 руб. 20 коп. за каждый мѣсяцъ.
Такса за объявленія:
на первой страницѣ за строку петита 2 к. за каждый разъ, а на 4 стран.—10 к.
Главная контора и редакція помѣщаются на Дерибасовской ул., въ пассажѣ Менделевича, тел. № 230. Типографія помѣщается на Екатерининской ул., въ д. Бубы, № 14, тел. № 144, противъ Пале-Роялля, гдѣ послѣ 8 час. веч принимаются объявленія.

АКУШЕРКА
С. А. Ставиская
имѣетъ пріютъ для беременныхъ и роженицъ, Херсонская, 22. Телеф. 119. 8342—26

Красиво и скоро писать
выучиваетъ въ 8 урок. лично и заочно
Ш. КРУКЪ.
Иногородн. преп. заочно. Методъ удостоенъ массы благодарн., аттест. разн. средне-учебн. завед. и поч. отз. За 2 семи-коп. марки высыл. усл., пробн. письмо и коп. отз. Адр.: Одесса, Дерибасовск., д. О. Н. № 17, Санца. Проф. каллиграфіи Ш. КРУКУ 2041—5

Зубной врачъ
Р. Н. Поляковъ
Ришельевская, уг. Базарной, д. № 43/45. Пріемъ ежедневно отъ 9 ч. утра до 6 ч. в. и постоянное ночное дежурство. Примѣненіе электричества. 9558-4

ЛѢЧЕБНИЦА
Д-ра Прейсмана
по сифилитическимъ, накожнымъ и мочеполовымъ болѣзнямъ, съ постоян. кроватями. Греческая, д. Родоканаки, № 47. Телефонъ № 448.
Частный пріемъ больныхъ: отъ 9 до 12 и отъ 5—7 ч. в., въ лѣчебницѣ только отъ 12—2 час. дня, съ платою по 30 к. ВАННЫ: сѣрныя, іодистыя и др. лѣкарственныя, естестве.

Д-ръ Вайнлудъ.
СИФИЛИСЪ, КОЖНЫЯ и МОЧЕПОЛОВЫЯ болѣзни, переѣхалъ на Коблевскую ул., д. Ермошкина, № 37 а, кв. № 1 (вблизи Соборной площади. Пріемъ отъ 9—12 и 4—7 ч. 7911-19

Контора гигіенической мебели
С. Г. АКБРОЙТА
Почтовая, № 6, противъ Карантинной. 10960—10

НА СРЕДНЕМЪ-ФОНТАНѢ
отдается одна или двѣ комнаты со всѣми удобствами, террасой, отдѣльными ходами, а также по желанію со столомъ и всемъ готовомъ. За условіями просить обращаться по адресу слѣд.: Троицкая ул. (между Ришельев. и Екатер.), д. г-жи Янчевской, № 30, кв. г-жи Гайсинской, № 20. 1955—14

Продается кресло САМОКАТЪ для больныхъ на рессорахъ, прочное. Д. Пищудовой, кв. 62, Соборн. пер. 9267—2

ОПЫТНЫЙ МЫЛОВАРЪ,
готовящій въ совершенствѣ всевозможные сорта мыла, съ первоклассными рекомендаціями, предлагаетъ свои услуги на весьма выгодныхъ условіяхъ. Узнать: Нѣжинская, 56, уг. Гулевой, въ бакалейномъ магазинѣ Кулеша. 9236—2

Симфоническій концертъ.

Въ программу сегодняшняго концерта входитъ первая и девятая симфоніи Бетховена, а также два отрывка изъ „Аѳинскихъ развалинъ“.

Первая симфонія Бетховена была исполнена впервые въ Вѣнѣ 2 апрѣля 1800 года на концертѣ, устроенномъ самимъ композиторомъ. Этотъ дебютъ великаго композитора въ области симфонической музыки сразу обнаружилъ многія характерныя черты его могучаго таланта: уже въ первомъ опытѣ поражаетъ богатство мелодій, глубина мысли и законченность формы. Конечно, въ этой симфоніи еще нѣтъ ни того разнообразія музыкальныхъ формъ, ни той удивительной разработки темъ, ни тѣхъ свойственныхъ Бетховену широкихъ заключеній, какъ-бы повторяющихъ, резюмирующихъ въ себѣ самое существенное, которыми отличаются позднѣйшія его симфоніи, — тѣмъ не менѣе и ее нельзя не признать выдающимся произведеніемъ.

Съ первыхъ-же тактовъ вступленія (adagio molto) Бетховенъ оказался оригинальнымъ и смѣлымъ новаторомъ: онъ начинаетъ свое произведеніе септаккордомъ, да еще разрѣшающимся въ посторонній тонъ, и заканчиваетъ музыкальную фразу доминантой. Благодаря такому построенію, вступительная фраза носитъ характеръ какой-то неустойчивости, нерѣшительности и тѣмъ болѣе оттѣняетъ опредѣленный, энергичный характеръ слѣдующей за нею короткой и сильной мелодіи (allegro con brio). Упорное повтореніе тоники въ этомъ послѣднемъ, употребленіе въ немъ септаккорда и вводнаго тона лишь для того, чтобы снова вернуться къ основному тону и водвориться въ немъ,—вотъ что придаетъ этой незатѣйливой, классической по своей простотѣ мелодіи выраженіе непреклонной и сознательной воли. Затѣмъ настроеніе внезапно измѣняется, звуки затихаютъ и переходятъ въ нѣжную, переливающуюся, хотя не особенно интересную по замыслу мелодію, выражающую собой какъ-бы тихое раздумье. Этотъ моментъ длится недолго, звуки снова нарастаютъ и въ глубинѣ басовъ слышится фраза, полная торжественной таинственности и носящая чисто бетховенскій характеръ. Затѣмъ съ новой силой и энергіей возвращается первый, основной мотивъ и, граціозно переходя изъ тона въ тонъ, продолжается до тѣхъ поръ, пока, на время оборвавшись на величественной, грозной фразѣ, не закончится въ основномъ тонѣ.

Вторая часть симфоніи (andante) вся проникнута спокойствіемъ, чувствомъ тихой и мирной радости. Мелодія сначала ведется вторыми скрипками, затѣмъ откликается въ другихъ инструментахъ и, наконецъ, подхваченная первыми скрипками и сопровождаемая цѣлымъ оркестромъ, развертывается во всей полнотѣ. Потомъ звуки снова затихаютъ и завершаются чудной по своей красотѣ и граціи фразой. Воркующая, тихая мелодія обрывается, слышатся тоскливые, безпокойные звуки, сначала робкіе и одинокіе, затѣмъ все болѣе могучіе, превращающіеся, наконецъ, какъ-бы въ волны. Въ этой части andante встрѣчается аккомпаниментъ литаврами,—весьма интересный пріемъ, къ которому впослѣдствіи Бетховенъ не разъ прибѣгалъ и который до сихъ поръ очень рѣдко и крайне неудачно примѣнялся другими композиторами. Тоскливая мелодія переходитъ въ мажорный тонъ, безпокойство утихаетъ, и снова раздается начальный мирный, радостный напѣвъ, на этотъ разъ сопровождаемый удивительно построеннымъ, какъ-бы переливающимся аккомпаниментомъ.

Третья часть симфоніи носитъ названіе менуэта, хотя по характеру и быстрому темпу приближается къ scherzo. Игривый, граціозный мотивъ первыхъ тактовъ смѣняется какъ-бы подразнивающей отвѣтной фразой, въ которой чрезвычайно интересны перекликающіеся басовые и дискантовые голоса. Торжественное настроеніе слѣдующаго затѣмъ тріо нѣсколько смягчается воркованіемъ скрипокъ, съ необыкновеннымъ изяществомъ вплетающимся между аккордами и придающимъ мелодіи болѣе ясный, одушевленный характеръ.

Послѣдняя часть симфоніи вся полна жизнерадостнаго веселья, остроумной игривости и беззаботной легкости. Сначала, какъ-бы въ видѣ вопроса, звучитъ долго задержанная цѣлымъ оркестромъ доминанта, затѣмъ робко и неувѣренно, словно ощупью, вспливаетъ мелодія, пока, наконецъ, напавъ на надлежащій путь, не разразится полнымъ ликующаго веселья звукамъ. Болѣе спокойный, но все такого-же шаловливаго характера мотивъ на время прерываетъ этотъ взрывъ веселья, затѣмъ, переливаясь изъ тона въ тонъ и откликаясь въ различныхъ инструментахъ, мало по малу снова всплываетъ основная мелодія. Блестящій финалъ, ликующій и шумный, но нѣсколько напыщенный по формѣ, заканчиваетъ это произведеніе.

Первой симфоніи Бетховена часто ставилась въ упрекъ недостаточная оригинальность ея стиля, сходнаго послѣдняго со стилемъ Гайдна и Моцарта. Нѣтъ сомнѣнія, что въ этомъ произведеніи мѣстами сказалось вліяніе двухъ великихъ композиторовъ,—тѣмъ не менѣе какъ построеніе мелодій, такъ и размахъ и сила вдохновенія здѣсь уже обнаруживаютъ черты, свойственныя одному лишь генію Бетховена.

Совершенно инымъ характеромъ отличается послѣдняя, девятая симфонія Бетховена, являющаяся вѣнцомъ его творчества.

О Бетховенѣ болѣе, чѣмъ о комъ-бы то ни было другомъ, можно сказать, что произведенія его служатъ вѣрнымъ отраженіемъ его души, что въ нихъ вполнѣ выразились всѣ стремленія, упованія и всѣ страданія, которыми такъ полна была его жизнь. Самымъ великимъ памятникомъ духа геніальнаго композитора, такъ сказать, итогомъ всей его многострадальной жизни, является его послѣдняя d moll-ная симфонія съ хоромъ,—замѣчательное произведеніе, достоинства котораго долго не находили себѣ должной оцѣнки. Всѣ жизненныя невзгоды, всѣ стремленія къ идеалу и борьба съ темными силами, встающими преградой къ достиженію его, вся горечь, отчаяніе и, наконецъ, полное торжество могучаго духа, нашедшаго успокоеніе въ радостяхъ общечеловѣческой любви,—все вылилось въ этихъ чудныхъ звукахъ. Девятая симфонія была настолько необыкновеннымъ явленіемъ въ музыкальномъ мірѣ, что критика какъ-бы стала втупикъ передъ трудной задачей, и въ то время, какъ одни находили ее какимъ то *чудовищнымъ безуміемъ*, другіе видѣли въ ней послѣдніе проблески умирающаго генія, а третьи скромно отказывались проникнуть въ значеніе ея. Только небольшая группа глубокихъ знатоковъ музыкальнаго искусства увидѣла въ девятой симфоніи самое яркое проявленіе необыкновеннаго генія.

Относительно главной идеи этого произведенія лучшіе представители музыкальной критики безусловно сходятся: это погоня за счастьемъ человѣка, борющагося, кидающагося изъ стороны въ сторону, падающаго, снова подымающагося и, наконецъ, во всеобъемлющей любви находящаго то высшее блаженство, котораго онъ такъ искалъ. Смыслъ послѣдней части симфоніи ясенъ, такъ какъ здѣсь композиторъ, не довольствуясь инструментальной музыкой, отвелъ мѣсто человѣческимъ голосамъ, съ поразительной мощью возглашающимъ призывъ къ радости, написанный на шиллеровскій текстъ. Для объясненія-же первыхъ трехъ частей можно, по примѣру Вагнера, пользоваться отрывками изъ монологовъ Фауста, достаточно ясно, какъ кажется, выражающими собой вложенную въ музыку пѣсню.

Съ первыхъ звуковъ allegro ma non troppo, которымъ начинается симфонія, передъ вами встаетъ картина пока еще тихой, какъ-бы затаенной, но упорной и настойчивой борьбы. Это полное таинственности чередованіе кинитъ производитъ впечатлѣніе мрачной, готовой разразиться демонической силы. Грозные звуки все болѣе нарастаютъ, и внезапно въ оркестрѣ всплываетъ могучая, полная непоколебимой мощи мелодія: это сама судьба, воздвигающая неопреодолимыя преграды всѣмъ стремленіямъ человѣка къ счастью. Но бодрый духъ человѣка не хочетъ уступить темнымъ силамъ, онъ бросаетъ имъ вызовъ,—и завязывается отчаянная, грандіозная борьба. Она то утихаетъ, то снова разгорается,—на мгновеніе какъ-бы лучъ надежды плавной, прелестной мелодіей прорѣзываетъ эту бурю звуковъ, затѣмъ снова раздается грозный призывъ къ борьбѣ, слышатся возгласы отчаянія, основная тема развивается дальше и какъ-бы теряется въ безконечности. Новый мотивъ, полный упорной муки, но сопровождаемый примирительной, мелодичной фразой скрипокъ, снова переходитъ въ возгласы отчаянія и сомнѣнія, то здѣсь, то тамъ откликающіеся какимъ то изнемогающимъ стономъ, пока въ глубинѣ, въ басахъ, не раздается прерывающійся отъ глухого бѣшенства настойчивый голосъ. Послѣ мастерскаго перехода, эти звуки обрываются шумной, преисполненной отчаянной рѣшимости фразой, и снова всплываетъ первый, колеблющійся мотивъ, которымъ начинается симфонія. Но звуки быстро падаютъ, мелодія принимаетъ болѣе мягкій характеръ,—то затихая, то усиливаясь, она возобновляется нѣсколько разъ, прерываемая то проблесками надежды, то воплями отчаянія, пока не прозвучитъ въ фаготахъ, альтахъ, віолончеляхъ и басахъ полная мрачной таинственности фраза, и звуки не оборвутся унисономъ всѣхъ инструментовъ на той же основной темѣ.

Вторая часть симфоніи—полное жизни и необузданнаго веселья scherzo (molto vivace). Это какая-то вакханалія рѣзвыхъ, шаловливыхъ звуковъ,—здѣсь не нашедшій удовлетворенія человѣкъ какъ-бы ищетъ забвенія въ дикомъ разгулѣ. Слова Гете весьма удачно иллюстрируютъ господствующее здѣсь настроеніе:

Хочу я опьянѣть въ бозѣзненной усладѣ...
Пусть чувственности бездна—пылъ страстей
Во мнѣ горячій успокоитъ...

Послѣ мощнаго вступленія fortissimo слышится главная тема, вначалѣ нѣжно и осторожно проводимая скрипками, затѣмъ сопровождаемая отвѣтной фразой въ видѣ фуги, разрастающаяся въ цѣлый тріумфъ веселья. Этотъ шумъ на время прерывается болѣе спокойной, какъ-бы притаившейся музыкальной фразой, затѣмъ во флейтахъ, гобояхъ, кларнетахъ и фаготахъ раздается новая ликующая мелодія. Вторая часть scherzo, гдѣ отвѣтная фраза вступаетъ тактомъ раньше, отчего получается трехтактный ритмъ, носитъ еще болѣе оживленный характеръ. Вскорѣ четырехтактный ритмъ возвращается, и вакханалія продолжается до самаго presto, своей деревенской простотой, чисто пасторальной наивностью совершенно разнящагося отъ основной темы. Но подобное неприхотливое счастье не можетъ удовлетворить безпокойнаго духа человѣка; онъ снова бросается въ вакханалію веселья, и въ послѣдней фразѣ какъ-бы съ негодованіемъ отталкиваетъ снова всталший предъ нимъ призракъ простодушнаго, наивнаго счастья.

Третья часть симфоніи (adagio) представляетъ собой одну изъ вдохновеннѣйшихъ страницъ, когда либо вышедшихъ изъ подъ пера великаго композитора. Она состоитъ изъ двухъ совершенно различныхъ мелодій, оригинально связанныхъ одна съ другой. Вообще, построеніе всей этой части симфоніи настолько необыкновенно, настолько и, словно отдаленныя воспоминанія, мелькаютъ вставленныя въ речитативы басовъ мелодіи первыхъ трехъ частей симфоніи: то слышится безпокойная тревога начальной темы, то раздаются притишенные звуки вакханаліи второй части, то на короткое время мелькаетъ религіозная мелодія adagio, пока, наконецъ, не раздадутся сначала низкіе и глубокіе, затѣмъ все болѣе разрастающіеся побѣдные звуки новой темы. Вдругъ мелодія обрывается, и рѣзкимъ диссонансомъ снова начинаетъ ритурнель. Здѣсь къ секстаккорду на fa композиторъ добавилъ si бемоль, sol, mi и до дѣзъ, такъ что получился чудовищный аккордъ, въ которомъ одновременно звучатъ всѣ тоны гармонической минорной гаммы. И послѣ этого-то хаоса вступаетъ человѣческій голосъ съ возгласомъ: „Друзья, прочь эти звуки! Да раздадутся болѣе радостные!“ Вслѣдъ затѣмъ тотъ-же голосъ возглашаетъ свѣтлую, торжественную тему оды „Къ радости“, которая съ этого момента, различно видоизмѣняясь, слышится до самаго конца симфоніи. Корифей поетъ, и хоръ по временамъ подхватываетъ и повторяетъ его слова:

„Радость, міра украшенье,
Дочь родная небесамъ“ и т. д.

Торжественно звучитъ эта пѣснь, но съ внезапно измѣнившимся размѣромъ (alla Marcia, allegro assai vivace) раздается въ оркестрѣ та-же тема, но носящая болѣе оживленный, почти воинственный характеръ. Мелодія расширяется, и вслѣдъ за тѣмъ теноръ соло возглашаетъ слѣдующую строфу гимна:

Какъ летятъ небесъ свѣтила
По пространному пути,
Братья, вы своей стезей
Весело идите, какъ герой къ побѣдѣ.

Хоръ, сопровождаемый аккордами духовыхъ инструментовъ и діатоническимъ движеніемъ всѣхъ струнныхъ инструментовъ, подхватываетъ эти слова. Оркестръ на время прерываетъ звуки человѣческихъ голосовъ, которые затѣмъ съ новой силой вступаютъ, и снова раздается начальный призывъ къ радости.

Слѣдующее затѣмъ andante maestoso полно религіознаго, величественнаго настроенія. Голоса поютъ:

Обнимитесь всѣ народы!
Люди, поцѣлуй сей вамъ.
Братья, выше свода звѣздъ
Долженъ жить Благой Отецъ!

Удивительные аккорды оркестра, широкіе, величественные, замѣчательно искусно

ТЕЛЕГРАММЫ „Одесскихъ Новостей“

ОТЪ НАШИХЪ КОРРЕСПОНДЕНТОВЪ.

ВѢНА, 11 (24) апрѣля.

Верховный кассаціонный судъ, разсматривавшій 10 апрѣля дѣло Леопольда Гильзнера, приговореннаго окружнымъ судомъ за убійство Груши къ смертной казни, отвергъ кассаціонную жалобу обвиняемаго.

Отъ „Россійск. телегр. агентства“

11 (24) апрѣля.

МОСКВА. По желанію королевы Драги, отправились въ Бѣлградъ профессора Снегиревъ и Губаревъ.

ВАРШАВА. Окружный судъ приговорилъ врача Пржиборовскаго за преступленіе, предусмотрѣнное 1462 и 1463 статьями уложенія о наказаніяхъ (изгнаніе плода) къ лишенію правъ состоянія и каторжнымъ работамъ на четыре года.

КАЗАНЬ. На Волгѣ отъ Рыбинска до Нижняго мѣстами рѣдкій ледъ. На Камѣ около Березняковъ ледоходъ. Въ Перми рѣдкій ледъ. На Волгѣ около Твери убыло за сутки 14 вершковъ. Въ рѣкѣ Костромѣ вода пошла на убыль.

ЧИСТОПОЛЬ. Озимые повсемѣстно очень хороши; овсяный сѣвъ въ полномъ разгарѣ. Погода благопріятная.

ШАНХАЙ. Императорскимъ указомъ организуется изъ принца Чинга, Ли-Хунъ-Чанга, Юный, Куньхана, Ванъ-вень-чжао и Личжуанлина комитетъ съ Люкуный и Чжань-Чжидуномъ въ качествѣ помощниковъ, для разсмотрѣнія полученныхъ отъ различныхъ провинціальныхъ губернаторовъ памятныхъ записокъ о введеніи реформъ и выбора изъ нихъ самыхъ практическихъ, самыхъ важныхъ для благоденствія имперіи предложеній. Какъ только отъ этого комитета получится докладъ, императоръ, испросивъ совѣтъ и одобреніе вдовствующей императрицы, въ согласіи съ докладомъ издастъ распоряженія, а по возвращеніи двора опубликуетъ указъ къ странѣ, которымъ будутъ введены въ силу предписанныя мѣропріятія. Шанхайскія газеты сообщаютъ къ этому, что новое учрежденіе подъ названіемъ „Главное управленіе государственныхъ дѣлъ“ замѣнитъ собою упраздненный государственный совѣтъ.

Императорскимъ указомъ предложено Тенюзыцину сложить съ себя постъ губернатора Гуаньси, причемъ его преемникомъ назначенъ канцлеръ казначейства Лехинъ-Сп.

КИЛЬ. Новый русскій крейсеръ „Аскольдъ“, построенный на круповской верфи Германіи совершилъ первое пробное плаваніе.

ПЕКИНЪ. Вдаронъ готовится къ эвакуаціи пунктовъ, которые были заняты съ цѣлью оказать сопротивленіе китайскимъ регулярнымъ войскамъ, отступленіе которыхъ ожидается въ скоромъ времени.

БЕРЛИНЪ. „Nordd. Allg. Ztg.“ пишетъ: „Въ нѣкоторыхъ газетахъ приведены данныя относительно отдѣльныхъ установленныхъ будто-бы цифръ новаго имперскаго таможеннаго тарифа, который будто-бы представляется уже правительствамъ отдѣльныхъ государствъ германскаго союза. Мы уполномочены заявить, что эти сообщенія ложны. Проектъ таможеннаго тарифа не представленъ въ настоящее время отдѣльнымъ государствамъ и цифры отдѣльныхъ ставокъ вообще еще не установлены“.

ВѢНА. Намѣреніе болгарскаго правительства упразднить вѣнское дипломатическое агентство вызвало въ Вѣнѣ неудовольствіе. Ожидаютъ, что будетъ по крайней мѣрѣ сохраненъ постъ дипломатическаго секретаря.

КАУБПОРТЪ. Операціи сосредоточиваются въ настоящее время въ области вокругъ Граафрейнета и Стейнсбурга. Англійскій отрядъ преслѣдуетъ Крюгцингера; другой отрядъ дѣйствуетъ близъ Пирстона противъ Шпиерса и Малана. Между Маланомъ и добровольцами изъ Викторіи произошла стычка; послѣ бомбардировки, длившейся нѣсколько часовъ, добровольцы заняли позицію Малана.

ГАРИСМИТЪ. Супруга Боты заявила, что пора ея супругу прекратить борбу, которую безполезно продолжать. Отрядъ генерала Рендля въ субботу былъ вовлеченъ въ сраженіе и пустилъ въ ходъ тяжелую артиллерію.

ОДЕССА, 12-го АПРѢЛЯ.

Итоги съѣзда криминалистовъ.

Только что закрывшійся съѣздъ русской группы международнаго союза криминалистовъ является лучшимъ доказательствомъ того, какую благодарную почву идеи союза нашли въ Россіи. Уже второй съѣздъ русскихъ криминалистовъ отвелъ Россіи по числу участниковъ въ союзѣ второе мѣсто—послѣ Германіи. Но интересъ къ союзу въ средѣ русскихъ криминалистовъ этимъ не исчерпался, и при открытіи третьяго съѣзда русскихъ криминалистовъ предсѣдатель русской группы И. Я. Фойницкій имѣлъ уже возможность отмѣтить, что русская группа успѣла опередить даже германскую.

Какую печать эта отзывчивость русскихъ криминалистовъ на идеи союза накладываетъ на русскую криминалистику, показываютъ рѣчи, которыми навѣстный русскій криминалистъ, И. Я. Фойницкій сначала открылъ, а затѣмъ закрылъ третій съѣздъ русскихъ криминалистовъ.

Въ день открытія съѣзда мы отмѣтили, что задача какъ союза вообще, такъ русской его группы, въ частности—такъ сказать, очеловѣчить уголовное право. И. Я Фойницкій далъ въ своихъ рѣчахъ блестящую картину того, что слѣдуетъ понимать подъ очеловѣченіемъ криминалистики.

Открывая съѣздъ, предсѣдатель русской группы криминалистовъ остановился первымъ дѣломъ на задачахъ союза и опредѣлилъ ихъ требованіемъ, чтобы, судя преступленіе, предусмотрѣнное закономъ и примѣняя законъ къ опредѣленному случаю, не забывалось, что при этомъ судятъ живого человѣка—продуктъ различныхъ условій; что разнообразіе попадающихъ въ ряды преступниковъ людей требуетъ уясненія ихъ души не умозрѣніемъ, а наблюденіемъ, что постановленіемъ приговора не заканчивается дѣятельность криминалиста, а заканчивается только одинъ ея фазисъ, за которымъ идетъ дальнѣйшая работа, требующая новыхъ детальныхъ наблюденій. „Ѳемида древнихъ—продолжалъ И. Я. Файницкій,—была съ повязкою на глазахъ. Современная же Ѳемида—богиня зрячая, которая должна прекрасно видѣть какъ причину преступленія, такъ и его послѣдствія. Государство принимаетъ относительно преступниковъ карательныя мѣры; союзъ криминалистовъ указываетъ, что есть другой институтъ, служащій той-же цѣли, — мѣры предупредительныя. Идеи эти не новы, онѣ высказывались и въ литературѣ, и въ законодательныхъ актахъ, но союзъ взялъ на себя выясненіе этихъ идей во всей ихъ цѣлости, поставилъ своей задачей проведеніе этихъ идей по всѣмъ частямъ науки уголовнаго права, которая болѣе и болѣе превращается въ науку общественную“.

Подводя въ своей заключительной рѣчи итоги третьему съѣзду русскихъ криминалистовъ, И. Я. Фойницкій отмѣтилъ, что въ его характерѣ онъ видитъ свидѣтельство громадной эволюціи совершившейся въ уголовной области, сравнительно съ тѣмъ „добрымъ старымъ временемъ, когда криминалисты отвѣчали названію и понятію кнутобойцевъ“, считая „своимъ непремѣннымъ назначеніемъ служить идеѣ устрашенія“, гордясь „безпровѣрочнымъ примѣненіемъ ея“ и считаясь въ своей средѣ старшинствомъ по числу постановленныхъ смертныхъ приговоровъ. Такой оптимистическій взглядъ на характеръ закрывшагося съѣзда объясняется, конечно, не одной близостью И. Я. Фойницкаго какъ къ союзу, такъ и, въ особенности, къ русской его группѣ, какъ учредителя и одного изъ главныхъ руководителей послѣдней. Не меньшую роль тутъ несомнѣнно сыграла и сама въ высшей степени плодотворная работа съѣзда.

Правда, два важнѣйшихъ вопроса его программы—о патронатѣ для освобожденныхъ отъ заключенія и о подробностяхъ организаціи условнаго досрочнаго освобожденія—достались третьему съѣзду отъ его предшественниковъ. Но именно теперь они получили практическое рѣшеніе, добившись дѣлаго ряда постановленій выдающейся важности. Относительно патроната рѣшено образовать при комитетѣ русской группы криминалистовъ постоянное бюро для содѣйствія развитію и открытію мѣстныхъ обществъ патроната, при чемъ спеціально избранная коммисія выработала нормальный уставъ мѣстныхъ обществъ, къ которымъ будутъ привлечены и органы мѣстнаго самоуправленія. Не менѣе велика заслуга съѣзда въ дѣлѣ опредѣленія формъ осуществленія идеи досрочнаго освобожденія. Право возбужденія дѣлъ о досрочномъ освобожденіи предположено возложить на прокурорскій надзоръ и патронатъ, а возвращеніе освобожденнаго въ тюрьму до истеченія срока, на который онъ первоначально былъ осужденъ (законъ о досрочномъ освобожденіи долженъ касаться только этого срока) постановлено предоставить суду — окружному или какому-либо другому, смотря по тому, какой судъ постановилъ первоначальный приговоръ.

Изъ другихъ докладовъ съѣзда, по важности затронутыхъ ими вопросовъ, обратили на себя вниманіе доклады: П. И. Астрова объ открытомъ похищеніи малоцѣнныхъ предметовъ для немедленнаго ихъ употребленія и Л. Е. Владимірова и П. И. Ковалевскаго—о медико-психологическомъ изслѣдованіи по уголовнымъ дѣламъ. Г. Астровъ отмѣтилъ несправедливость отношенія дѣйствующаго законодательства къ дѣйствительнымъ фактамъ грабежа, съ одной стороны, а съ другой—къ проступкамъ, носящимъ только внѣшнюю его форму, но являющимся въ самомъ дѣлѣ ничѣмъ инымъ, какъ проявленіемъ или легкомыслія, или крайней нужды. Законодательство должно различать проступки послѣдняго рода и установить предѣлы наказанія достаточно широко, чтобы судъ могъ примѣнять наказаніе къ каждому конкретному случаю въ отдѣльности. Гг. Владиміровъ и Ковалевскій выдвинули вопросъ о необходимости медико-психологическаго изслѣдованія преступниковъ во всѣхъ случаяхъ безъ исключенія, чтобы предупредить всякую возможность смѣшенія больного съ преступникомъ, при чемъ г. Ковалевскій кромѣ того показалъ необходимость медико-психологическаго изслѣдованія и для лицъ, имѣющихъ только наклонность къ совершенію преступленія, съ цѣлью предупредить послѣднее.

Изъ разныхъ, произнесенныхъ на съѣздѣ „рѣчей“ и „сообщеній“, кромѣ рѣчей г. Фойницкаго, обратили на себя исключительное вниманіе: въ высшей степени интересное сообщеніе Д. А. Дриля „О примѣненіи идеи принудительнаго воспитанія къ взрослымъ осужденнымъ“, и рѣчи профессоровъ—М. В. Духовскаго, посвященная памяти Д. А. Ровинскаго, и И. Т. Тарасова о д-рѣ О. П. Гаазѣ.

Въ заключеніе отмѣтимъ, что четвертый разъ русскимъ криминалистамъ придется сойтись уже на интернаціональной почвѣ, въ качествѣ членовъ не русской только группы, а всего международнаго союза, въ виду того, что очередной международный съѣздъ криминалистовъ соберется въ будущемъ году въ Петербургѣ.

ЗА-ГРАНИЦЕЙ.

Японія и Россія.

„Daily Express“ помѣстила у себя статью по вопросу о возможности войны между Россіей и Японіей. Авторъ доказываетъ, что Японія пойдетъ на Россію войной только въ томъ случаѣ, если Кореѣ будетъ угрожать завоеваніе. Въ этомъ случаѣ весь народъ Японіи будетъ на сторонѣ правительства. Знаменательнымъ въ этомъ отношеніи признается образованіе японскаго „національнаго союза“, поставившаго себѣ цѣлью изучить политику Россіи въ Китаѣ и остановить ее въ ту минуту, когда она начнетъ угрожать Кореѣ. Національное общество стремится сдѣлать невозможнымъ завоеваніе Кореи Россіей. Въ этомъ (какъ увѣряетъ статья) — начало и конецъ японской политики по отношенію къ Россіи и въ этомъ Англія должна поддерживать Японію въ своихъ собственныхъ интересахъ. Въ настоящее время Японія не возьметъ Корею, потому что не желаетъ напрягать свои силы охраной и содержаніемъ этого новаго владѣнія, довольствуясь пока тѣмъ, что Россіи не удалось пока еще прочно утвердиться въ Манджуріи. Но во всякомъ случаѣ Корея рано или поздно станетъ либо русскою, либо японскою, и по мнѣнію „D. E.“, исходъ изъ этой альтернативы вполнѣ зависитъ отъ Великобританіи. „Россія,—говоритъ статья,—никогда не рискнетъ взять Корею, если будетъ знать, что за это новое пріобрѣтеніе ей придется заплатить гибелью своего флота на Тихомъ океанѣ и всѣхъ своихъ портовъ“. Газета убѣждена, что Японія это удастся единолично, кто-бы ни сталъ въ числѣ союзниковъ Россіи, „если, конечно, между ними не будетъ Англіи“. Англія-же дастъ Россіи понять, что окажетъ Японіи всякаго рода поддержку теперь-же, чтобы „остановить наступательныя дѣйствія Россіи въ Манджуріи.

Поѣздка Делькассэ въ Петербургъ.

Въ статьѣ о поѣздкѣ Делькассэ въ Петербургъ „Standard“ говоритъ, что главная ея цѣль, несомнѣнно, заключается въ томъ, чтобы доказать міру, что, несмотря на послѣдовавшее недавно возрожденіе дружбы между республикой и однимъ изъ членовъ тройственнаго союза, отношенія между Франціей и Россіей остались такими-же, какими были.

Бесѣда съ Вальдекомъ-Руссо.

Корреспондентъ „New-York-Herald“ бесѣдовалъ съ Вальдекомъ-Руссо въ Антибѣ. По поводу закона о конгрегаціяхъ французскій министръ-президентъ сказалъ: „На этотъ законъ несправедливо нападаютъ. Онъ не имѣетъ никакихъ агрессивныхъ тенденцій; напротивъ, это законъ примиренія. Вскорѣ всѣ это признаютъ. Католицизму во Франціи не грозитъ опасность. Ему слѣдуетъ только оставаться внѣ партій. Претензіи конгрегацій составляютъ опасность для конгрегацій и, можетъ быть, еще большую опасность для религіознаго мира“. Затѣмъ Вальдекъ сообщилъ, что парламентъ вскорѣ займется закономъ объ обезпеченіи рабочихъ на случай старости. „Это будетъ самый интересный законъ, который создастъ мое министерство. Во многихъ странахъ этотъ вопросъ уже рѣшенъ, а Франція не можетъ остаться позади другихъ“. По поводу тулонскихъ празднествъ министръ сказалъ: „Я убѣжденъ въ дружественныхъ чувствахъ обѣихъ націй, имѣющихъ причины понимать другъ-друга. Существовавшія недоразумѣнія теперь исчезли. Представители обоихъ государствъ выразили дружественныя чувства своихъ народовъ. Чувства всегда играютъ роль въ политикѣ, и необходимо дать имъ естественное проявленіе, тѣмъ болѣе что въ данномъ случаѣ пришли въ соотвѣтствіе не только наши симпатіи, но и интересы“.

Франція и Марокко.

По свѣдѣніямъ изъ Марокко, султанъ, въ виду постоянныхъ нападеній Франціи на южную границу, проявляетъ большую тревогу. Французы все болѣе захватываютъ территорію Марокко, постепенно вторгаясь въ страну, въ виду чего султанъ рѣшилъ дѣйствовать противъ нихъ силою. Тѣмъ временемъ Франція требуетъ отъ Марокко права провести въ Танжеръ кабель отъ Орана. Въ этомъ вопросѣ султанъ, вѣроятно, пойдетъ на уступки. Англійская дипломатія съ величайшимъ вниманіемъ слѣдитъ за этими событіями.

Македонское движеніе.

Предсѣдателемъ македонскаго комитета на конгрессѣ избранъ былъ болгарскій поэтъ и бывшій депутатъ Михайловскій. Въ новомъ комитетѣ состоятъ три учителя, врачъ адвокатъ. Два изъ нихъ болгары, остальные македонцы. Михайловскій заявилъ: „Мы постараемся пріобрѣсть симпатіи Европы и показать, что македоняне не составляютъ элементовъ безпорядка, а сами пишутъ прочный базисъ для рѣшенія македонскаго вопроса!“

Дѣло Гильзнера.

10 апрѣля въ вѣнскомъ кассаціонномъ судѣ разбирлось дѣло Леопольда Гильзнера, дважды приговореннаго уже къ смертной казни за убійство Анны Груши. Поводомъ къ кассаціи выставлено было защитникомъ, какъ у насъ уже сообщалось, отклоненіе пизекскимъ судомъ разныхъ ходатайствъ защиты, въ особенности ходатайства объ экспертизѣ по вопросу о возможности распознаванія предметовъ на опредѣленномъ разстояніи. Какъ сообщаетъ телеграфъ, судъ оставилъ кассаціонную жалобу Гильзнера безъ послѣдствій.

Засѣданія генеральныхъ совѣтовъ.

Во Франціи теперь происходитъ засѣданія генеральныхъ совѣтовъ. Попытка націоналистовъ добиться вотированія резолюцій, враждебныхъ правительству и въ частности закону объ ассоціаціяхъ, въ общемъ оказалась совершенно неудачной. Лишь въ немногихъ департаментахъ было выражено неодобреніе законопроекту о конгрегаціяхъ, подавляющее-же большинство генеральныхъ совѣтовъ рѣшительно стало на сторону министерства; во многихъ изъ нихъ было выражено сочувствіе президенту Лубэ, въ другихъ—пожеланія о скорѣйшемъ выздоровленіи Вальдека-Руссо, въ третьихъ—о скорѣйшемъ проведеніи закона объ ассоціаціяхъ въ сенатѣ. Такъ, генеральный совѣтъ деп. Юры постановилъ выразить благодарность своему члену-докладчику Трулво за его энергическую защиту законопроекта объ ассоціаціяхъ въ палатѣ. Предсѣдатель лозерскаго генеральнаго совѣта, говоря о тулонскихъ празднествахъ, заклеймилъ поведеніе націоналистской печати, которая изъ ненависти къ правительству не задумывается ронять достоинство Франціи въ глазахъ иностранныхъ державъ, и это заявленіе было покрыто громкими рукоплесканіями собранія. Вообще засѣданія генеральныхъ совѣтовъ послужили новымъ доказательствомъ популярности, которую пріобрѣло въ странѣ министерство Вальдека-Руссо.

Война въ южной Африкѣ.

Изъ Преторіи передаютъ, что среди буровъ теперь идутъ лихорадочныя приготовленія къ зимней кампаніи. По извѣстіямъ „Standard“ изъ Брюсселя, въ округѣ Ронноколь, теперешней резиденціи трансвааль-скаго правительства, сосредоточено 10.000 буровъ. Девять, руководящій военными дѣйствіями буровъ въ Оранжевой республикѣ, имѣетъ въ своемъ распоряженіи около 5.000 солдатъ.

Изъ Капштадта передаютъ, что возобновились переговоры о мирѣ. Генералы Деларей и Виловскъ утомлены войной. Говорятъ, что эти бурскіе генералы просили Китчинера возобновить переговоры, и что ихъ просьба будетъ удовлетворена.

Отсрочка дѣла Вѣры Жило.

„Figaro“ сообщаетъ, что 8 апрѣля Вѣра Жило вмѣстѣ съ Зеленнымъ выѣхала изъ Парижа въ Астрахань и по дорогѣ на нѣсколько дней остановится въ Одессѣ у своихъ родственниковъ.

Интересно отмѣтить, что Вѣра Жило была оправдана шестью голосами противъ шести.

Пожертвованіе германской императрицы.

Германская императрица пожертвовала изъ личныхъ средствъ 2000 марокъ берлинской еврейской общинѣ на сооруженіе третьей еврейской богадѣльни. Пожертвованіе это сопровождалось дружескимъ письмомъ императрицы.

Составляютъ-ли солдаты грузъ?

Оттоманское правительство предъявило въ каирскомъ судѣ искъ къ компаніи Суэцкаго канала за неправильное взиманіе по 10 фр. съ каждаго солдата, провозимаго чрезъ каналъ. Компанія канала смотритъ на солдата, какъ на пассажира, а Оттоманское правительство признаетъ его грузомъ. Турціи приходится въ теченіе года переплачивать компаніи за провозимыхъ солдатъ до 30.000 фун. И другія правительства, въ томъ числѣ Россія и Германія, заинтересованы въ рѣшеніи этого вопроса каирскимъ судомъ. Если солдаты будутъ признаны грузомъ, это толкованіе отразится на доходахъ канала, и потому корреспондентъ спѣшитъ обратить на этотъ вопросъ вниманіе акціонеровъ Суэцкаго канала.

„Зловредныя“ книги въ Турціи.

Получаемыя въ Турціи изъ-за границы книги просматриваются цензурою въ самой таможнѣ, гдѣ онѣ получаются. „Sémaphore“ говоритъ, что изъ поступившихъ въ прошломъ году въ смирнскую таможню 3,567 книгъ на разныхъ языкахъ—1,343 сожжены „за ихъ зловредное содержаніе“.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ

∞ Государь Императоръ Высочайше повелѣть соизволилъ выписывать на счетъ суммъ министерства Императорскаго Двора редактируемую подполковникомъ Дубенскимъ иллюстрированную газету, подъ названіемъ „Русское Чтеніе“, для всѣхъ частей войскъ гвардіи и арміи, въ коихъ Его Императорское Величество изволитъ состоять въ настоящее время Шефомъ,—всего 291 экземпляръ. Ея Императорское Величество Государыня Императрица Александра Ѳеодоровна Высочайше повелѣть соизволила выписывать на Собственныя Ея Величества средства 10 экземпляровъ названнаго изданія для л.-гв. уланскаго Ея Величества полка.

∞ Образованная при обществѣ любителей россійской словесности жуковско-гоголевская коммисія дѣятельно готовится къ выставкѣ, которая, по всей вѣроятности, будетъ открыта въ залахъ историческаго музея постомъ 1902 году. Завязаны сношенія со всѣми родственниками Жуковскаго и Гоголя и потомками ихъ друзей и знакомыхъ. Ближайшіе потомки ихъ (сынъ и внуки Жуковскаго, сестра и племянникъ Гоголя) обѣщали предоставить въ распоряженіе коммисіи всѣ имѣющіяся у нихъ реликвіи. Начали поступать уже понемногу и предметы (напр., звонокъ съ письменнаго стола Гоголя). Повидимому, на выставку попадаетъ нѣсколько неизданныхъ портретовъ чествуемыхъ писателей и ихъ автографовъ. Она вообще обѣщаетъ быть очень интересной и несомнѣнно дастъ яркое представленіе объ эпохѣ съ 30 по 50-е годы.

Земскія учрежденія въ западныхъ губерніяхъ.

Министерствомъ внутреннихъ дѣлъ, какъ у насъ уже сообщалось вчера вскорѣ въ телеграммахъ, закончено пересоставленіемъ проектъ введенія земскихъ учрежденій въ девяти западныхъ губерніяхъ; проектъ этотъ на-дняхъ разосланъ всѣмъ начальникамъ этихъ губерній. Какъ намъ пишутъ изъ Кіева, въ девяти западныхъ губерніяхъ, въ томъ числѣ Кіевской, Подольской и Волынской, вмѣсто губернскихъ и уѣздныхъ земскихъ собраній предположено учредить губернскіе и уѣздные земскіе комитеты.

Въ губернскомъ земскомъ комитетѣ предсѣдательствовать будетъ губернаторъ. Членами этого комитета будутъ начальники всѣхъ частей гражданскаго управленія: предсѣдатели казенной и контрольной палатъ, управляющій государственными имуществами, непремѣнные члены губернскаго по крестьянскимъ дѣламъ присутствія, прокуроръ окружнаго суда, а также предсѣдатель и члены губернской земской управы и земскіе гласные— по одному или два отъ каждаго уѣзда. Въ уѣздномъ земскомъ комитетѣ предсѣдательствовать будетъ уѣздный предводитель дворянства. Въ комитетъ этотъ въ качествѣ членовъ войдутъ мировые посредники или земскіе начальники, гдѣ послѣдніе имѣются, податные инспектора, уѣздные земскіе уполномоченные и земскіе гласные.

Исполнительнымъ органомъ губернскаго земскаго комитета будетъ губернская земская управа, въ составъ которой войдутъ предсѣдатель и три члена. Составъ губернской земской управы по представленію губернатора будетъ назначаться министромъ внутреннихъ дѣлъ. Функціи уѣздной земской управы будутъ исполнять земскіе уполномоченные. Эти уполномоченные будутъ завѣдывать или всѣми отраслями земскаго хозяйства въ какой-либо части уѣзда или какой либо опредѣленной отраслью земскаго хозяйства въ цѣломъ уѣздѣ. Земскіе уполномоченные будутъ избираться губернскими земскимъ комитетомъ, на обязанность котораго возлагается опредѣленіе числа уполномоченныхъ въ уѣздѣ. Кромѣ сего предоставлено также право распредѣлять между уполномоченными обязанности по завѣдыванію земскими дѣлами въ уѣздѣ. Губернскіе и уѣздные земскіе комитеты собираются разъ въ годъ, а въ случаѣ надобности—и чаще. Земскія смѣты въ полномъ объемѣ будутъ утверждаться г. министромъ внутреннихъ дѣлъ.

Таковы въ общихъ чертахъ основанія новаго проекта введенія земскихъ учрежденій въ девяти западныхъ губерніяхъ.

Проектъ этотъ до внесенія его въ государственный совѣтъ будетъ обсуждаться въ концѣ текущаго мѣсяца (съ 24 го апрѣля) въ особой коммисіи подъ предсѣдательствомъ г. министра. внутреннихъ дѣлъ.

Оригинальное прошеніе.

Журналъ „Право“ приводитъ копію оригинальнаго прошенія, съ которымъ обратилась одна крестьянка къ прокурору С. окружнаго суда.

„По приговору к—скаго уѣзднаго съѣзда въ декабрѣ прошлаго 1900 года,—излагаетъ просительница,—заключенъ въ тюремный замокъ мой мужъ Н. М. Ф., срокомъ на шесть мѣсяцевъ, и меня не допускаютъ къ нему для сожительства.

Находя такое распоряженіе тюремной власти не согласнымъ съ закономъ Христа и Его ученія; да и кажется, что законы Имперіи не противорѣчатъ Его закону, тѣмъ что оный допускаетъ слѣдованіе женъ съ мужьями, посылаемыми даже въ каторжныя работы, вѣроятно, не для чего же другого, какъ для законнаго сожительства, сожительство законныхъ супруговъ не расторгается безъ ихъ на то согласія и законами уголовными. А почему-же неустановлено дозволенія сожительства съ содержимымъ въ тюрьмѣ супругомъ? Если онъ лишенъ закономъ права на это, то я этого не лишена...

О вашемъ распоряженіи прошу дать мнѣ знать по мѣсту моего жительства въ городѣ К., домъ М. Д. К., и сдать подъ его расписку; но оное прошу сообщить мнѣ негласно въ закрытомъ конвертѣ, дабы не подвергать излишнему стыду мою женскую стыдливость, которая можетъ заставить меня отказаться отъ моего сего законнаго и крайне необходимаго требованія. Крестьянка деревни Р.Е. А. Ф., а за нее неграмотную по ея личной просьбѣ расписался мещанинъ И. Г. Т.“.

ПРЕССА.

Одинъ изъ своихъ послѣднихъ „дневниковъ“ кн. Мещерскій посвящаетъ исполнившемуся столѣтію существованія государственнаго совѣта. Издатель *Гражданина* припоминаетъ интересный эпизодъ съ формулой, которую проектировалъ Сперанскій („эта замѣчательная личность, изъ уѣзднаго учителя превратившаяся въ крупнѣйшаго государственнаго человѣка минувшаго столѣтія“) для Государевыхъ резолюцій на меморіяхъ государственнаго совѣта.

Она начиналась словами: „*Вняв* мнѣнію совѣта“ и т. п. По этому поводу Карамзинъ въ своемъ обращеніи къ Государю сдѣлался выразителемъ смущенія тѣхъ русскихъ людей, которые находили это нововведеніе неумѣстнымъ, и писалъ Государю: „Государь Россійскій внемлетъ только мудрости, гдѣ находитъ ее: въ собственномъ-ли умѣ, въ книгахъ-ли, въ головахъ-ли лучшихъ своихъ подданныхъ; но въ Самодержавіи не надобно никакого одобренія для законовъ, кромѣ подписи Государя“. Сперанскій-же взявъ эту формулу съ французскаго: „le conseil d'etat entendu“, писалъ о государственномъ совѣтѣ, обновленномъ по его мыслямъ, что въ немъ онъ видитъ безмѣрный шагъ отъ самовластія къ истиннымъ формамъ монархическимъ.

Въ какой мѣрѣ однако такая формула соотвѣтствуетъ дѣйствительнымъ отношеніямъ Государя къ государственному совѣту, видно изъ собственноручной резолюціи Императора Александра II, положенной на меморіи государственнаго совѣта о проектѣ учрежденія земскихъ начальниковъ. Хотя покойный Государь согласился съ мнѣніемъ меньшинства, въ коемъ участвовалъ тогда министръ внутреннихъ дѣлъ графъ Д. А. Толстой, но на самомъ дѣлѣ повелѣлъ государственному совѣту измѣнить проектъ, согласно третьему мнѣнію, Его собственному, измѣнившему по существу мнѣніе меньшинства въ томъ, въ чемъ министръ внутреннихъ дѣлъ дѣлалъ большинству уступки, несогласныя съ взглядами Государя на созидаемое Имъ учрежденіе.

Резолюція Государя, по словамъ *Гражд.*, была слѣдующая.

„Соглашаясь съ мнѣніемъ 13 членовъ, желаю, чтобы мировые судьи въ уѣздахъ были упразднены для того, чтобы обезпечить нужное количество надежныхъ земскихъ начальниковъ въ уѣздѣ, и облегчить уѣзду тяжесть платежей. Часть дѣлъ мировыхъ судей можетъ перейти къ земскимъ начальникамъ и въ волостные суды, а меньшая часть, болѣе важныя дѣла, могла-бы отойти къ окружнымъ судамъ. Во всякомъ случаѣ непремѣнно желаю, чтобы эти измѣненія не помѣшали окончанію разсмотрѣнія проекта до лѣтнихъ вакацій. 28 января 1889 г.“

Въ памяти кн. Мещерскаго еще живы тѣ впечатлѣнія, которыя эта резолюція Государя вызвала во время ея появленія въ разныхъ петербургскихъ сановныхъ сферахъ. Нѣкоторые изъ членовъ государственнаго совѣта видѣли въ этомъ нарушеніе традицій государственнаго совѣта. Во всякомъ случаѣ оно не шло однако въ разрѣзъ съ текстомъ учрежденія государственнаго совѣта, ибо знаменитая формула: „вняв мнѣнію совѣта“ и т. д., была упразднена два года послѣ ея изобрѣтенія Сперанскимъ.

* * *

Какой-то „старый педагогъ“ разсказываетъ въ *Кіев. Газетѣ* про интересную попытку ввести въ школьномъ дѣлѣ то самое „сердечное попеченіе“, которое теперь рекомендуется, — попытку, окончившуюся однако фіаско.

Въ 80 годы прошлаго столѣтія покойный попечитель кіевскаго учебнаго округа С. П. Голубцовъ незадолго до своей кончины собственноручно написалъ для среднихъ учебныхъ заведеній своего округа циркуляръ, въ которомъ, ярко отмѣтивъ чиновничій характеръ отношенія къ ученикамъ гимназій какъ со стороны начальственныхъ лицъ, такъ педагогическихъ совѣтовъ, приглашалъ всѣхъ относиться къ учащимся съ любовью, съ сердечнымъ участіемъ; онъ требовалъ близкаго и тщательнаго знакомства учащихъ съ индивидуальными особенностями учащихся, чтобы не судить о послѣднихъ по мертвымъ записямъ конduкта.

Когда циркуляръ былъ разосланъ по учебнымъ заведеніямъ, С. П. Голубцовъ сообщилъ его министерству нар. просв., но оттуда онъ получилъ, какъ жаловался намъ, замѣчаніе, что такіе циркуляры несвоевременны, и чтобы вообще циркуляры принципіальнаго характера предварительно ихъ опубликованія представлялись для санкціи въ министерство народн. просвѣщенія.

А въ министерствѣ „сердечное попеченіе“ было въ то время словами изъ иностраннаго лексикона. И попытка Голубцова такъ и осталась попыткой.

* * *

Г. Суворинъ продолжаетъ видѣть главное въ школьныхъ реформахъ—увеличеніе бюджета.

Вы говорите о сердцѣ. Да гдѣ-же оно не нужно? Открытіе это Америки что-ли, что къ молодежи слѣдуетъ относиться сердечно? Я думаю, что и взрослый имѣетъ право желать сердечнаго къ себѣ отношенія. Крестьянинъ, котораго еще сѣкутъ имѣетъ право на это сердце, крестьянскій мальчикъ, которому надо учиться, имѣетъ право на это сердце. раскольникъ, который не можетъ свободно удовлетворить своей религіозной потребности, имѣетъ право на это сердце. Да и мало-ли такихъ отношеній, которыя требуютъ добраго сердца и справедливаго разума. И я думаю, что всѣ мы сумѣемъ понять и оцѣнить и доброту сердца, и справедливость разума, и увеличеніе бюджета народнаго просвѣщенія, котороe, кстати сказать, было-бы и очень сердечно...

Но вѣдь и увеличеніе бюджета—то-же не „открытіе Америки“. И какъ сердечное попеченіе „вездѣ нужно, а не только въ школѣ,—такъ и деньги тоже вездѣ нужны. Но и за деньги можно вѣдь построить и разсадники просвѣщенія, и школы-тюрьмы, и школьныя казармы. Однако увеличеніе бюджета,—безусловно, конечно, необходимо,—стало быть, мало. Нужно и что-то другое, на что г. Суворинъ съ весьма понятнымъ послѣ весеннихъ событій 1899 г. упрямствомъ умышленно закрываетъ глаза, какъ на нѣчто не стоящее вниманія.

* * *

По поводу гнусныхъ выходокъ *Моск. Вѣд.* съ ихъ заподозриваніями и требованіями къ отвѣту всѣхъ „инако мыслящихъ“ *Спб. Вѣд.* пишутъ:

Стоило лучамъ свѣта показаться на небосклонѣ печальной русской дѣйствительности, стоило обществу радостно вздохнуть полной грудью при вѣщихъ словахъ рескрипта генерала Ванновскому,—и нетопыри *Моск. Вѣдомостей* взволновались. Ихъ точно обожгло свѣтомъ и лаской зари, могущей взойти надъ обезпеченной нивой нашего просвѣщенія... Это, впрочемъ, вполнѣ понятно. Русскіе люди, какъ отцы и братья, кровно страдали и мучились надъ рѣшеніемъ вопросовъ, которымъ почти не предвидѣлось конца и исхода. Тяжелымъ туманомъ застилались наши мысли и сердца. Болѣзненно-тоскливое напряженіе росло и не поддавалось никакому палліативному врачеванію. И вдругъ зазвучали тѣ именно слова, которыхъ всѣ инстинктивно ожидали и каждали, которыя каждой семьѣ, каждому сознательному гражданину отечества сказали многое, давно просившееся на уста... Какъ могли и должны были отнестись къ этому благовѣсту промышляющіе доносами льстецы и нечестные шарлатаны отечества слова въ духѣ *Московскихъ Вѣдомостей*? Что, кромѣ злобы и смущенія, могли они испытать при пробужденіи повсюду вокругъ здороваго, торжественно-праздничнаго общерусскаго чувства?

„Караулъ!“ „пожаръ!“ „возмущеніе!“—кричатъ эти совы русской печати. По мнѣнію *Спб. Вѣд.*, опасности въ этихъ крикахъ нѣтъ. Они только смѣшны.

Въ данную безоблачную минуту попытки какого то новѣйшаго Калиостро растревожить наши заживающія раны, пересорить между собою только что начинающихъ сговариваться русскихъ людей, забросить сѣмена смуты и недовѣрія въ успокаивающееся общество,—всѣ эти жалкіе обветшалые пріемы должны по справедливости вызывать презрѣніе. На память невольно однако приходитъ окончаніе одного изъ старыхъ стихотвореній Минскаго:

„Это гады ползутъ предъ зарею“...

Предъ зарей-ли? Ахъ, кабы... Тогда и гады сдѣлали-бы свое дѣло...

* * *

Въ *Кіевлянинѣ* напечатана слѣдующая телеграмма изъ Елисаветграда.

Газетные слухи о голодѣ и тифозной эпидеміи въ Елисаветградскомъ уѣздѣ страдаютъ сильными преувеличеніями. Положеніе дѣлъ далеко не такъ печально, какъ изображаютъ нѣкоторыя газеты. Правительствомъ, земствомъ и обществомъ „Краснаго Креста“ своевременно были приняты весьма энергичныя мѣры борьбы съ бѣдствіемъ, израсходовано въ одномъ уѣздѣ около милліона руб. Съ 4 по 7 апрѣля происходило особое совѣщаніе изъ 16 лицъ подъ предсѣдательствомъ херсонскаго губернатора князя Оболенскаго. Губернаторъ посѣтилъ Злынку, Ново-Укра

лчъ назначенъ также командиромъ 2-го Туркестанскаго армейскаго корпуса.

Петербургскія газеты сообщаютъ, что одновременно со студенческой сходкой въ петербургскомъ университетѣ назначена была сходка студентовъ, съ разрѣшенія начальства, и въ технологическомъ институтѣ.

Городской училищный совѣтъ въ послѣднемъ своемъ засѣданіи постановилъ выразить благодарность предсѣдателямъ и всѣмъ членамъ порайонныхъ коммисій за усердное исполненіе обязанностей по пріему учащихся въ мѣстныя городскія начальныя народныя училища въ 1899—1900 учебномъ году.

Предсѣдатель особой коммисіи по изслѣдованію оползней и обваловъ товарищъ гор. головы А. А. Швендиеръ представляетъ н. д. одес. градоначальника докладъ о дѣятельности коммисіи.

Коммисія по изслѣдованію обваловъ и оползней морского берега производитъ во вторникъ, 17 апрѣля, осмотръ берега отъ М.-Фонтана до дачи „Ланжеронъ“ съ цѣлью опредѣлить мѣста, въ которыхъ должны быть устроены штольни для выпуска подпочвенныхъ водъ. Въ виду заявленія дачевладѣльца М.-Фонтанской дороги г. Мавроордато, что на дачѣ „Санаторія“ отработанная вода спускается въ почву, коммисія рѣшила привлечь всѣхъ лицъ, практикующихъ такой способъ удаленія воды, къ расходамъ по устройству водоотводныхъ штольенъ.

Коммисія по изслѣдованію обваловъ и оползней войдетъ въ одну изъ ближайшихъ сессій думы съ докладомъ объ ассигнованіи 12,000 руб. на работы по устройству дренажа для отвода подземныхъ водъ на дачѣ „Ланжеронъ“. Проектъ дренированія дачи разработанъ помощникомъ городского инженера М. Ф. Бесчастнымъ согласно указаніямъ профессоровъ Мушкетова и Иностранцева. На указанную сумму имѣется въ виду не привести въ исполненіе весь проектъ, а устроить лишь двѣ штольни.

Новый управляющій одесской главной складочной таможней Г. И. Запорожченко вчера впервые посѣтилъ таможню, знако мился съ служащими и дѣлами. Вчера-же имъ были осмотрѣны новые пакгаузы и склады.

Прокуроръ одес. окружн. суда Н. М. Левченко выѣхалъ въ отпускъ. Его обязанности исполняетъ товарищъ прокурора В. Г. Комаровскій.

Общество попеченія объ улучшеніи быта учащихъ въ начальныхъ училищахъ Москвы обратилось къ обществу взаимопомощи педагоговъ г. Одессы съ отношеніемъ, въ которомъ указывается слѣдующее. За послѣдніе годы не только въ столицахъ, но и въ значительномъ большинствѣ губернскихъ городовъ открыты учительскіе общества взаимопомощи, стремящіяся къ одной цѣли—улучшить положеніе учащихъ въ начальныхъ народныхъ училищахъ какъ въ матеріальномъ отношеніи, такъ и въ отношеніи удовлетворенія ихъ духовныхъ потребностей. Проявить свою благотворительную дѣятельность отдѣльному обществу бываетъ не подъ силу, какъ, напр., въ устройствѣ лѣчебныхъ санаторій для учащихъ. Между тѣмъ всѣмъ учительскимъ обществамъ, если-бы они чрезъ своихъ представителей сговорились по этому вопросу, устроить какое-либо полезное дѣло не представляло бы затрудненій. Далѣе московское общество сообщаетъ, что для разрѣшенія подобныхъ вопросовъ, по инициативѣ калужскаго общества взаимопомощи, въ декабрѣ т. г. въ Москвѣ созывается съѣздъ представителей учительскихъ обществъ взаимопомощи,—и приглашаетъ мѣстное педагогическое общество принять участіе въ съѣздѣ путемъ командированія делегатовъ. Правленіе одес. общества рѣшило передать разрѣшеніе вопроса объ участіи въ съѣздѣ предстоящему 15 апрѣля общему собранію членовъ о—ва.

Департаментъ народнаго просвѣщенія разъяснилъ, что новые языки принадлежатъ къ научнымъ предметамъ, а потому учителя и учительницы ихъ въ женскихъ гимназіяхъ и прогимназіяхъ имѣютъ право на пенсію наравнѣ съ учителями и учительницами прочихъ предметовъ.

17 апрѣля состоится засѣданіе членовъ одесскаго филлоксернаго комитета, для обсужденія докладовъ объ изданіи краткихъ руководствъ по виноградарству, винодѣлію и борьбѣ съ вредителями садовъ.

По сообщенію турецкихъ газетъ, военное министерство заключило съ директоромъ херсонскаго банка въ Одессѣ г. Черепахинымъ новый контрактъ для снабженія турецкой артиллеріи 1.000 породистыхъ русскихъ лошадей. Это — четвертый разъ, говорятъ газеты, что г. Черепахинъ является поставщикомъ сераскеріата (военнаго министерства), при чемъ въ первые три раза онъ поставилъ нѣсколько тысячъ лошадей при самыхъ добросовѣстныхъ условіяхъ.

На пароходѣ Добровольнаго флота „Москва“ доставлена въ Одессу очень цѣнная бронзовая китайская ваза, замѣчательная по своимъ размѣрамъ, оригинальному устройству и покрывающимъ ее со всѣхъ сторонъ украшеніямъ. Ваза эта найдена въ китайскомъ городѣ Чинджау-Фу и относится къ глубокой древности. Согласно преданію, она много вѣковъ назадъ изготовлена была богатѣйшими купцами города для мѣстнаго монастыря по случаю прекращенія ужасного наводненія, угрожавшаго затопить всю мѣстность. Ваза разбирается на множество отдѣльныхъ частей. По своей конструкціи она напоминаетъ башню въ выдержанномъ національномъ стилѣ. Она имѣетъ около двухъ саженъ въ вышину и 200 пуд. вѣсу. Предполагаютъ, что она нѣкогда служила жертвенникомъ въ китайскомъ храмѣ. Стѣнки вазы богато украшены рельефными изображеніями драконовъ, ажурною работой и причудливымъ орнаментомъ. Изъ Одессы ваза отправляется въ Петербургъ для одного изъ тамошнихъ музеевъ.

Въ числѣ доставленныхъ пароходомъ Добровольнаго флота „Москва“ въ Ѳеодосію армейскихъ нижнихъ чиновъ находилось, между прочимъ, 230 больныхъ (два больныхъ солдата умерли на пути отъ чахотки), присланныхъ съ Дальняго Востока на родину на поправку. Между ними 82 человѣка раненныхъ и обожженныхъ фугасами во время ихъ участія въ дѣйствіяхъ противъ китайскихъ мятежниковъ, 17 тифозныхъ, 26 страдающихъ дизентеріей, 32 чахоточныхъ, 8 страдающихъ падучею болѣзнью и 65 одержимыхъ разными другими недугами. Кромѣ того, доставлено еще въ Ѳеодосію 14 нижнихъ чиновъ флота, изъ которыхъ 9 больныхъ чахоткою и 5—другими болѣзнями.

Засѣданіе историко-литературной коммисіи при комитетѣ одес. отдѣленія общества распространенія просвѣщенія между евреями въ Россіи назначено на субботу, 14 апрѣля, въ помѣщеніи клуба „Бесѣда“. Членъ о-ва Д. О. Лапдманъ прочтетъ докладъ: „Къ характеристикѣ еврейской читающей публики“.

Сборный пунктъ по отправкѣ новобранцевъ на Дальній Востокъ, находящійся при управленіи одесскаго уѣзднаго воинскаго начальника, въ первыхъ числахъ мая заканчиваетъ свою дѣятельность, при чемъ гг. офицеры и нижніе чины будутъ откомандированы въ свои части. 18 апрѣля на пароходѣ Добровольнаго флота „Владиміръ“ будетъ отправлена на Дальній Востокъ дополнительная партія новобранцевъ изъ 50 человѣкъ, прибывшихъ въ Одессу изъ разныхъ губерній; остальные новобранцы будутъ отправлены туда-же на „Херсонѣ“ и другихъ пароходахъ.

Дѣло по обвиненію П. Малышева въ убійствѣ Володковичъ и Гончъ и въ покушеніи на вооруженную кражу въ пути у г-жи Шполянской назначены къ слушанію на 30 и 31 мая.

Совѣтъ марганцепромышленниковъ въ Кутаисѣ предложилъ профессору Новороссійскаго университета В. М. Петрісву открыть въ Кутаисѣ лабораторію для анализа марганцовыхъ рудъ, на что г. Петрісвъ изъявилъ согласіе.

Елисаветградскій казенный раввинъ І. В. Темкинъ обратился въ Пироговскій комитетъ при одесскомъ отдѣлѣ общества охраненія народнаго здравія съ ходатайствомъ объ оказаніи помощи сѣреньъ-колонистамъ, пострадавшимъ отъ неурожая.

Департаментъ земледѣлія и государственныхъ имуществъ увѣдомилъ совѣтъ одес. отдѣла Россійскаго общества сельскохозяйственнаго птицеводства о томъ, что, озабочиваясь обезпеченіемъ успѣха предстоящихъ въ текущемъ году сельско-хозяйственныхъ выставокъ и въ томъ числѣ выставки въ Одессѣ, они входятъ въ сношеніе съ департаментомъ желѣзнодорожныхъ дѣлъ относительно предоставленія этимъ выставкамъ обычныхъ тарифныхъ льготъ по перевозкѣ экспонатовъ. Ходатайство это удовлетворено.

Вчера въ камерѣ мирового судьи 16 уч. были назначены къ разбору два дѣла по обвиненію бывшаго директора одесской конки Эмиля Камбье по 123 и 124 ст. уст. о наказ. (за неосторожную ѣзду вагоновъ конки). За неврученіемъ обвиняемому повѣстки вслѣдствіе его выѣзда за границу, оба дѣла оставлены безъ движенія.

Этимъ лѣтомъ партія инженеровъ и чиновъ морского вѣдомства произведетъ, какъ сообщаетъ „Пет. Л.“, изысканія близъ Узунларскаго озера, въ двухъ озерахъ по берегу Керченскаго пролива и въ Акъ-Манайской бухтѣ, а затѣмъ та-же партія приступитъ къ подробному изслѣдованію южнаго берега Таганрогской губы, между г. Азовомъ и портомъ Котономъ. Эти изслѣдованія вызываются тѣмъ обстоятельствомъ, что названный край обремененъ непомѣрными накладными расходами при отправкѣ хлѣба, вслѣдствіе отсутствія самыхъ примитивныхъ портовыхъ сооруженій. Устройство портовыхъ сооруженій и имѣетъ въ виду эти обстоятельныя изысканія.

У Сабанѣева моста, со стороны Екатерининской площади, недавно образовалось значительное осѣданіе почвы въ двухъ мѣстахъ, при чемъ при раскопкѣ въ одномъ мѣстѣ на глубинѣ 3-хъ аршинъ открыта пустота, изъ которой выходилъ дурной запахъ. Пока еще не опредѣлено—старый-ли это коллекторъ, или просто мина.

Въ непродолжительномъ времени строительное отдѣленіе гор. управы приступитъ къ работамъ по исправленію происшедшихъ оползней на откосѣ въ Александровскомъ паркѣ, противъ зданія буфета.

Инспекція народныхъ училищъ 2-го района Херсонской губ. сообщила завѣдующимъ, учителямъ и учительницамъ мѣстныхъ народныхъ школъ, что ею назначены въ порайонныя коммисіи для пріема новыхъ учениковъ въ училища на 1901—1902 учебный годъ слѣдующія лица: въ 1 районѣ—Островскій, Лаевникова и Климовичъ; бюро помѣщается при 34 училищѣ. Во 2 районѣ—Вылимова, Вязменитова и Тищенко; бюро при 38 училищѣ. Въ 3 районѣ — Мизерскій, Толмачевская и Барановская; бюро при 76 учил. Въ 4 районѣ—Калашниковъ, Горичъ и Козубская; бюро при 32 учил. Въ 5 районѣ—Степанова, Коновичъ и Даневская; бюро при 13 учил. Въ 6 районѣ—Дубиновъ, Людвикъ и Хорошилова; бюро при 42 училищѣ, и въ 7 районѣ—Горобченко, Лаборинская и Лазебникова; бюро при 23 училищѣ. Въ вѣдѣніи каждой порайонной коммисіи находится нѣсколько гор. начальныхъ школъ, находящихся въ одес. градоначальствѣ.

Въ общественномъ домѣ евр. дешевой кухни состоится сегодня общее годичное собраніе членовъ общества вспомоществованія бѣднымъ родильницамъ гор. Одессы, для разсмотрѣнія и утвержденія отчета за 1900 г., избранія трехъ членовъ правленія, вспомогательнаго комитета, ревизіонной коммисіи и казначея на мѣсто выбывающаго д-ра В. Г. Розена.

Въ центральномъ зданіи одесс. почтамта 14 апрѣля, въ 10 час. утра, состоится аукціонная продажа вещей и предметовъ, вынутыхъ изъ не полученной адресатами посылочной корреспонденціи.

ПРОИСШЕСТВІЯ.

Многіе изъ одесситовъ помнятъ, вѣроятно, похожденія Х. Пуліева, взятаго молодого человѣка, выдававшаго себя за штурмана дальняго плаванія и вымогавшаго у разныхъ лицъ деньги для закупки якобы въ Китаѣ и Японіи вещей, которыя онъ обѣщалъ доставить въ Одессу контрабандными образомъ при возвращеніи изъ плаванія. Одно время Пуліевъ появлялся въ формѣ лейтенанта и увлекъ молодую дѣвушку, которая въ концѣ концовъ оставила родительскій домъ и съ признаками отравленія была доставлена въ Кишиневъ въ больницу, гдѣ и умерла. Между тѣмъ похожденія этого аферриста, благодаря одной дамѣ, рѣшившейся разоблачить ихъ, сдѣлались извѣстными полиціи. Съ мнимаго штурмана сняли погоны. Послѣ этого онъ былъ уличенъ въ уголовномъ дѣяніи и по отбытіи наказанія на время оставилъ Одессу. Недавно онъ возвратился сюда, сошелся съ ворами, принималъ участіе въ похищеніи денегъ служителемъ у г. Гохмана, а затѣмъ бѣжалъ. Очутившись въ Ѳеодосіи онъ былъ задержанъ и по требованію одесской полиціи доставленъ сюда по этапу. Въ виду того, что званіе Пуліева было установлено и онъ оказался болгарско-подданнымъ, его подвергли административной высылкѣ. Вчера Пуліева препроводили изъ тюрьмы на пароходъ, на которомъ онъ уѣхалъ на родину.

Несчастный случай произошелъ съ жильцомъ дачи Г. Г. Маразли, рум.-подд. Степаномъ Чуріемъ. Третьяго дня вечеромъ онъ возвращался изъ города на дачу. На Мало-Фонтанской дорогѣ лошадь вдругъ пустилась вскачь, и Чурій, не удержавшись въ сѣдлѣ, упалъ на землю и расшибся. Его доставили въ безсознательномъ состояніи на квартиру. Вчера днемъ онъ умеръ.

Вчера днемъ въ каменоломняхъ Розена сорвавшейся глыбой былъ придавленъ рабочій Максимъ Барановъ. Несчастнаго извлекли съ тяжкими ушибами и доставили въ гор. больницу.

Вчера мы сообщали объ обнаруженіи склада краденныхъ вещей въ домѣ № 50, по Слободской ул. Вчера-же чинами сыскного отдѣленія задержаны Л. Ферликовскій и П. Грибоносова, которые сознались, что часть найденныхъ вещей была похищена ими у разныхъ лицъ.

— Изъ квартиры В. Васильева, по Канатной ул., въ домѣ № 26, похищено вещей и денегъ всего на сумму въ 120 руб.

— Совершены кражи: у В. Галанова (Сѣнная площ., д. Брахмана) и въ хлѣбной лавкѣ Б. Люблинскаго, по Виноградной ул., въ домѣ № 32.

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

М. Г. г. редакторы! Въ *Одесскомъ Листкѣ* отъ 10 апрѣля сего года (№ 93) напечатаны двѣ статьи подъ заглавіями: одна — „Изъ земской жизни“ и другая —„Къ обезпеченію земскихъ врачей“. Объ эти статьи напечатаны въ *Листкѣ* такъ, что у читателей не можетъ быть никакихъ сомнѣній относительно ихъ оригинальности. Въ самомъ-же дѣлѣ первая статья является буквальной перепечаткой 33 и 34 страницъ напечатаннаго въ № 3 „Сборника Херсонскаго Земства“ за текущій годъ окончанія „Историческаго очерка организаціи агрономической помощи населенію Херсонской губерніи“. Что-же касается второй статьи *Одесскаго Листка*, то ее можно найти въ получившейся въ Одессѣ мѣсяца два тому назадъ „Врачебной хроникѣ Херсонской губ.“ за первую половину февраля настоящ. года, такъ какъ она является буквальнымъ воспроизведеніемъ, *безъ указанія источника*, части отчета о совѣщаніи врачей при ананьевской уѣздной земской управѣ *въ іюлѣ прошлаго года*.

Подобные факты, конечно, заслуживаютъ вниманія и сами по себѣ. Но я бы на нихъ не остановился, если-бы въ *Листкѣ* отъ 14-го апрѣля я бы не натолкнулся на статью „Губернской земской властитель думъ и сердецъ“, подписанную „В. Дорошевичъ“. Во всей этой статьѣ я не нашелъ ни одного указанія, что она взята изъ „Россіи“, какъ это видно изъ приведенныхъ изъ этой-же статьи въ *Одесскихъ Новостяхъ* цитатъ(самой *Россіи* я не читаю).

Выходитъ, что у *Листка* перепечатываніе чужихъ статей сдѣлалось своего рода системой „фабрикаціи“ газетнаго матеріала.

Примите и пр.

Подписчикъ всѣхъ трехъ одесскихъ газетъ.

ЛЕТУЧІЕ ЛИСТКИ.

Любопытная исторійка.

Было это недавно, очень недавно.

Въ первый годъ XX столѣтія, въ одно изъ чиселъ марта мѣсяца,—въ тѣ незабвенные дни, когда знаменитая дива, бывшая премьерша Суворинскаго театра „плѣняла своимъ искусствомъ свѣтъ“ въ г. Одессѣ.

Наканунѣ въ Городскомъ театрѣ шла „Греза“ Ростана.

Лидія Борисовна Яворская, едва окончивъ свой туалетъ и напившись чаю, вся погрузилась въ чтеніе мѣстныхъ газетъ.

Что-то пишутъ о вчерашнемъ спектаклѣ?

Пишутъ разно. Гг. рецензенты рѣзко расходятся между собою во мнѣніяхъ. Одинъ хвалитъ, другой порицаетъ.

Правъ, конечно, первый.

О, это тонкій, претонкій критикъ, съ чутьемъ и чувствомъ! Онъ вѣрно оцѣнилъ дарованіе петербургской гастролерши, глубоко разобралъ ея игру. И какъ пишетъ, Боже мой! Сколько огня! Какой широкій размахъ! Какіе горизонты!... Такъ писалъ когда-то только дѣдушка Сарсэ изъ Парижа. А на этотъ разъ г. критикъ превзошелъ, что называется, самого себя.

Изъ-подъ его пера вылилась не просто рецензія, а настоящій дифирамбъ. Стихи въ прозѣ. Рубленный ямбъ въ перемежку съ хореемъ. Даже до гекзаметра мѣстами возвышается.

Г. критикъ видѣлъ Дузе, слышалъ о Рашели, читалъ о Ристори, но то, что представилось его глазамъ вчера, выше всякой похвалы.

Вотъ это—такъ талантъ!

Нѣтъ, это... это—геній!!

Великая артистка!!!

Знаковъ восклицательныхъ въ Одессѣ не мало. И всѣ, сколько ихъ было, вывалилъ въ свою рецензію вдохновенный рецензентъ, Г-жа Яворская въ упоеніи читала, читала, читала.

Голова у нея слегка кружилась.

Вдругъ кто-то постучалъ въ дверь.

— Entrez!

Вошелъ джентельменъ весьма элегантной наружности, съ манерами прямо обворожительными.

— Имѣю честь представиться. Мѣстный агентъ русскаго театральнаго общества. Съ малыхъ лѣтъ питаю, такъ сказать, благородную приверженность къ святому искусству. Мы съ вами служимъ одному кумиру. „Сцена—моя жизнь“, какъ сказала бы Марія Гавриловна.

— Какъ вы сказали? Марья Гавриловна? Ne qui est cette dame... Ма-рья Гав-риловна?

— Это Савина. Чай, слышали, есть въ Петербургѣ такая артистка. Въ Александринскомъ театрѣ, что возлѣ памятника Екатерины... На Невскомъ проспектѣ, рядомъ съ публичной библіотекой...

— Ахъ, да! Есть такая... Правда.

— Я къ вамъ съ почтительнѣйшей просьбой, ваше сіятельство. Вы должны *намъ* помочь. Да, намъ, а не мнѣ. Тому искусству, которому мы вмѣстѣ служимъ, тому обществу, которого я имѣю честь быть представителемъ. У васъ доброе сердце, у васъ чуткая, отзывчивая душа, у васъ, наконецъ, великій талантъ, который, какъ великій даръ небесъ, принадлежитъ мнѣ... намъ... имъ... всѣмъ и всему свѣту.

— О, я готова пріѣти къ вамъ на помощь. Что-же мнѣ дѣлать? Vous voulez quelque chose d'argent?..

— Упаси Боже! За кого вы меня считаете? Но я предлагаю вамъ другое: дайте спектакль въ пользу нашего общества. Такъ сѣдала и Марья Гавриловна...

— O, mon Dieu! Но оставьте вы въ покоѣ эту Марью Гавриловну. У меня и такъ нервы разстроены.

—Mille pardons, ваше сіятельство! Я васъ понимаю... Буду продолжать. Не требуется даже, чтобы весь сборъ со спектакля поступилъ въ нашу пользу. Достаточно будетъ, если вы назначите бенефисныя цѣны „лишки“ бенефисные отдадите намъ. Съ насъ довольно. Мы за большимъ не гонимся.

— Прекрасно. Я согласна. Просьба ваша будетъ исполнена. И не далѣе, какъ на-дняхъ.

— Не вахожу словъ, Лидія Борисовна... Но я зналъ... У васъ добрая душа.... Золотыми буквами впишется ваше имя такъ сказать, на скрижали исторіи. Au revoir!... Я буду ждать...

На слѣдующее утро опять стукъ въ двери.

— Entrez!

Вошелъ джентельменъ, но не тотъ, что вчера, а другой, и также весьма очаровательной наружности.

— (*Входя и останавливаясь, про себя*). Боже, Боже! Вынеси благополучно; такъ вотъ колѣнки и ломитъ. (*Вслухъ*). Имѣю честь представиться: предсѣдатель здѣшняго театральнаго общества... южно-русскаго... музыкально-драматическаго... Хе-хе! Ужасно длинное названіе,— сразу и не выговоришь.

— Очень пріятно. Прошу садиться. Такъ вы здѣсь предсѣдатель?...

— Да съ! Почтенъ, долженъ признаться, свыше заслугъ. Вѣрнѣе, впрочемъ, будетъ сказать: такъ называемый предсѣдатель такъ называемаго общества. Ибо—прошу прощенія—общество наше еще очень молодое, юное и пока еще выполняетъ свое высокое назначеніе, не выходя изъ пеленочекъ. Хе-хе!.. Бутузъ такой! Маконькій, крошечный, но... живой. Пребойкій мальчевка! Планы у насъ широкіе, задачи обширныя, въ помышленіи имѣемъ открыть школу, театръ, академію... Да вотъ, одна бѣда: денегъ нѣтъ. Совсѣмъ-таки ни шиллинга. Хе-хе! Какъ это говоритъ 3-й мужикъ во „Власти тьмы“?—

— Землицы у насъ мало, совсѣмъ мало... Не токмо, что скотинку,—курицу, скажемъ, и ту некуда загнать. Тас...“

— Что-же вы хотите?

— Почелъ священнымъ долгомъ предсѣдательствовать передъ вами. Встрѣтилъ я давеча пріятеля своего, г. агента русскаго театральнаго общества. И говоритъ онъ мнѣ: „былъ я у Лиди Борисовны, обѣщалась спектакль въ нашу пользу устроить. Лишки бенефисные намъ дастъ. Добрѣйшей души человѣкъ!“ Ну, думаю, пришелъ и мой чередъ. Чѣмъ-же мы хуже ихъ? Вы выше—ство, г. агенту не вѣрьте: всѣ дѣла у него въ большомъ запущеніи. Вообще, якобинецъ, вольнодумъ.

— Вы мнѣ, сударь, очень нравитесь. По что-же все таки вамъ угодно отъ меня?

— Я хочу просить васъ, чтобы лишки бенефисные, какіе будутъ, были раздѣлены поровну между мною и г. агентомъ.

— Это можно. Съ великимъ удовольствіемъ. Будьте покойны.

— Еще одна у меня къ вамъ всенижайшая просьба, Лидія Борисовна. Пожалуйста, не откажите. Будьте благодѣтельницей.

— Въ чемъ дѣло?

— Да вотъ: когда пріѣдете въ Петербургъ, то сообщите пожалуйста всѣмъ актерамъ, актрисамъ, рецензентамъ, писателямъ, что живетъ въ Одессѣ такъ называемый предсѣдатель такъ называемаго южнорусскаго музыкально-драматическаго общества. Такъ именно и передайте: живетъ, молъ, въ Одессѣ.. и больше ничего. На вѣки обяжете.

— Хорошо. Исполню и это.

Черезъ нѣсколько дней появилась афиша, которая гласила, что такого-то числа въ Городскомъ театрѣ данъ будетъ спектакль въ пользу названныхъ двухъ обществъ. Пойдетъ „Горнозаводчикъ“ съ участіемъ Л. В. Яворской и всей ея труппы.

Г. агентъ и г. такъ называемый предсѣдатель не дремали. Ноги у нихъ здоровыя, знакомыхъ много, и обѣгали они весь городъ, стараясь распространить билеты.

Приходитъ потомъ въ кассу, дѣлать „лишки“.

— Ну, что?

— Извольте получить: по 26 съ полтиной на брата.

— Какъ? Что?!..

— Да то, что слышали.

— Не можетъ этого быть.

— Какъ угодно.

— Покажите счетъ.

— Извольте.

Читаютъ:

„Сбору — 649 р. 10 к.

Расходъ:

Театръ — — — — — —	375 р.
Авторскія — — — — —	60 р.
Расклейка афишъ — —	7 р.
Парикмахеръ — — —	6 р.
Реквизиторъ — — — —	5 р. 70 к.
Рабочіе — — — — —	5 р.
Газеты — — — — — —	17 р.
Итого	473 р. 70 к.

На долю общества 53 р.“.

Виизу приписка:

„Жаловаью г.г. артистамъ и артисткамъ въ вечерковый расходъ не включено, въ виду благотворительной цѣли спектакля“.

— Э!—сказалъ г. агентъ—что это значитъ?

— Э!—повторилъ г. предсѣдатель.—Хоть убейте, ничего не понимаю.

— Вѣдь сбору было 649 р. 10 к., расхода—473 р. 70 к. Если вычесть изъ первой суммы вторую, то, какъ вы думаете, коллега, сколько должно остаться?

— Дайте счеты. Щелкъ, щелкъ! Выходитъ—175 р. 40 к.

— Вѣдь артисты жаловавья въ этотъ вечеръ не получили.

— Нѣтъ. Такъ написано въ счетѣ.

— Почему-же намъ выдали только по 26 съ полтиной, а не по 87 р. 70, какъ-бы слѣдовало?

— Гдѣ Лидія Борисовна?

— Уѣхала въ Петербургъ.

— Позвольте: за что-же мы ей вѣнокъ поднесли, стоимостью въ 20 руб.?

— Пошлемъ телеграмму. Спросимъ.

И въ настоящее время, какъ говорятъ, идетъ дѣятельная переписка по телеграфу между Одессой и Петербургомъ.

ИНКОГНИТО.

ТЕАТРЪ и МУЗЫКА.

ГОРОДСКОЙ ТЕАТРЪ.

„Братья Карамазовы.“

Если нелепо и вообще передѣлывать Достоевскаго для сцены, то тѣмъ больше трудностей представляетъ передѣлка „Братьевъ Карамазовыхъ“. Это—цѣлое море психологіи, въ которое чѣмъ болѣе погружаешься, тѣмъ большія находишь сокровища, достойныя вниманія и изученія. Здѣсь что ни фигура—то типъ, по своей психологической сложности достойный занять центральное мѣсто въ любой шекспировской трагедіи. Одинъ старикъ Карамазовъ чего стоитъ. А Дмитрій съ его карамазовской ширью и безудержемъ, а Иванъ съ его демоническою философіей, а Алеша съ его кроткой мечтательной духовной красотой? Отбросимъ всю эту карамазовскую семью. Развѣ Смердяковъ, Катерина, Грушенька съ ихъ сложной психикой—не могли-бы каждый въ отдѣльности составить предметъ спеціальной драматической разработки? Какой-же талантъ нужно имѣть, что-бы вмѣстить въ тѣсныя рамки сценическаго произведенія всю эту галлерею лицъ въ совокупности? Неудивительно, что передѣлка „Братьевъ Карамазовыхъ“ оказалась наиболѣе слабой изъ всѣхъ существующихъ передѣлокъ, тѣмъ болѣе, что и взялся за нее человѣкъ, къ литературѣ не причастный, въ наивномъ, повидимому, предположеніи, что стоитъ ему только прикоснуться къ произведенію Достоевскаго, чтобы на него свизошло дарованіе.

Цѣлый рой вопросовъ возникаетъ въ головѣ того, кто хотѣлъ-бы познакомиться съ „Братьями Карамазовыми“ по сценической ихъ передѣлкѣ. Многое остается вслѣдствіе необходимыхъ купюръ туманнымъ и неясномъ. Съ другой стороны, однако, въ погонѣ за эффектами, авторъ внесъ въ передѣлку сцену встрѣчи Дмитрія съ отцомъ въ ночь убійства. Этой сцены, (какъ и сцены самоубійства Смердякова), въ романѣ нѣтъ, да она ненужна и въ передѣлкѣ: она разъясняетъ зрителю то, что должно для него оставаться загадкой,—кто убійца старика Карамазова. Вслѣдствіе этого потеряла значительную долю интереса и сцена объясненія Смердякова съ Иваномъ, которая первая собственно должна была-бы разъяснить зрителю загадку. Затѣмъ финалъ пьесы на столько неудаченъ, что оставляетъ въ полномъ недоумѣніи зрителя. Публика какъ-то застываетъ въ своемъ справедливомъ недоумѣніи, и это одинъ ужъ обрекаетъ пьесу на неуспѣхъ.

Недостатки передѣлки очень отразились на пріемѣ, оказанномъ вчерашнимъ исполнителямъ. Между тѣмъ—надо ихъ отдать справедливость—сдѣлали они очень многое для того, чтобы хоть сколько нибудь воплотить въ живыя лица героевъ пьесы. Пальму первенства слѣдуетъ отдать г. Дальскому, который—смѣло можно сказать—современемъ долженъ будетъ включить роль Дмитрія въ число лучшихъ своихъ ролей. Даже теперь,—играя Дмитрія, какъ мнѣ говорили, въ первый разъ,—онъ далъ такую характерную фигуру, что изъ-за нея одной стоитъ смотрѣть „Карамазовыхъ“ хотя-бы въ этой неудачной передѣлкѣ. Этотъ человѣкъ былъ весь—кипѣнье, весь—размахъ, способный въ своей безбрежной шири и на все хорошее, и на все дурное. Любовь къ Грушенькѣ артистъ выражалъ такъ ярко, что видно было, что она вся захватила его, что „циклъ временъ совершенъ“, какъ выражается онъ, что этой страстью для него „положенъ предѣлъ“. Его восклицанье при допросѣ судебнымъ слѣдователемъ: „Неповиненъ! въ этой крови я неповиненъ“, это былъ крикъ души, крикъ изступленный и правдивый, способный, если-бы даже зритель не зналъ, гдѣ истина, заставить повѣрить ему, заставить повѣрить, что Дмитрій могъ и убить отца, но убить случайно, если-бы онъ попался ему подъ руку, но убить умышленно съ холоднымъ разсчетомъ—никогда! Чтобы получилась настоящая фигура Достоевскаго, Дмитрію недостовало только той тоски о возрожденіи, о воскресеніи въ лучшую жизнь, которою облагораживаетъ Достоевскій своего героя, дѣлая изъ него даже „страдальца благородства“. Но эта черта пропала въ передѣлкѣ, пропала она и у артиста. Помимо однако этого получилась настоящая фигура Дмитрія, страстная и въ любви и въ гнѣвѣ, бушующая гордая и дикая, безудержная и въ грѣхѣ и въ раскаяньи.

Другіе члены карамазовской семьи по вашли себѣ, конечно, такого воплощенія. Иванъ и Алеша сведены на нѣтъ самимъ авторомъ передѣлки; что касается старика, то г. Бѣлоконь изобразилъ его съ внѣшней стороны недурно, придавъ что-то хищное, и сладострастное лицу Ѳедора Павловича, вполнѣ соотвѣтственно его натурѣ. Но во весь ростъ изобразить старика артисту все-таки не удалось отчасти за отсутствіемъ для этого въ передѣлкѣ матеріала. Побочнаго старыска карамазовщины Смердякова игралъ г. Давискій, и игралъ въ первой сценѣ превосходно. Какая-то сосредоточенная озлобленность такъ и сквозила сквозь его внѣшнюю покорность и приниженность. Сцену съ Иваномъ Карамазовымъ слѣдовало, однако, вести—какъ-бы сказать—болѣе мучительно; здѣсь Достоевскій далъ полную волю своему жестокому таланту, и Иванъ, слушая рѣчи Смердякова, признающаго его главнымъ виновникомъ убійства, долженъ чувствовать себя отъ этихъ рѣчей точно его жгутъ горячими углями.

Остаются двѣ женскія фигуры. Изъ нихъ одна—Катерина Ивановна (вторая Аглая изъ „Идіота“) совсѣмъ пропала, не столько по винѣ исполнительницы, г-жи Свободиной Барышевой, сколько по винѣ г. Дмитріева, автора передѣлки. Но для Груни матерьялъ данъ достаточный, и воспользовалась имъ г-жа Андросова гораздо лучше, чѣмъ я ожидалъ. Внѣшнія черты героини артистка уловила превосходно. Было что-то кошачье въ ея тѣлѣ, тотъ „изгибъ“, который приводитъ въ трепетъ и Мазепу, и всѣхъ ея поклонниковъ. Этотъ сладкій голосъ, эта чисто русская красота, эти мягкія движенія тѣла, эта послушная походка, даже нѣкоторая припухлость нижней губы,—все вполнѣ соотвѣтствовало изображенію Грушеньки, какой мы себѣ ее представляемъ. Недоставало артистикѣ только внутренняго потрясенія, не было видно души Грушеньки, этой грозы и бури, которая вокругъ нея собирается и которая заставляла ждать отъ Грушеньки въ каждый данный моментъ новой неожиданной выходки, словомъ не было всего того, что заставляетъ Митю называть Грушу „царицей всѣхъ инфернальницъ“. Если бы въ первыхъ двухъ сценахъ (съ Катериной Ивановной и съ Алешей) артисткѣ удалось изобразить болѣе ярко и душу Грушеньки, артистка могла-бы считать свою задачу вполнѣ исполненной. Къ сожалѣнію, психика Грушеньки слишкомъ сложна для артистическаго темперамента г-жи Андросовой.

За всѣхъ тѣмъ, повторяю, артисты г. Дальскаго—и въ особенности онъ самъ—сдѣлали очень многое для успѣха спектакля и если такового съ внѣшней стороны не было, то виноваты менѣе всего они. Надо быть справедливымъ.

Ст. Т.

—— Съ пятницы, 13 апрѣля, возобновляются оперные спектакли товарищества оперныхъ артистовъ, во главѣ котораго стали М. Е. Медвѣдевъ и О. К. Каменскій. Поставлено будетъ: 13 апрѣля съ участіемъ г-жи Бриссонъ гг. Медвѣдева и Каміонскаго „Евгеній Онѣгинъ“, въ субботу 14 апрѣля съ участіемъ г-жи Тешемеевой и г. Каміонскаго „Демонъ“, въ воскресенье 15-го апрѣля съ участіемъ г-жи Ипсаровой, гг. Медвѣдева и Каміонскаго „Пиковая дама“. Готовятся къ постановкѣ „Русланъ и Людмила“, „Мазепа“, „Царская невѣста“ и другія давно не шедшія въ Одессѣ оперы.

—— По поводу распространявшагося молвою слуха о томъ, будто-бы М. Е. Медвѣдевъ переходитъ въ драму, намъ привелось вчера бесѣдовать съ почтеннымъ артистомъ, который заявилъ, что слухъ этотъ—невѣренъ.

—— Вчера въ Одессу прибылъ артистъ русской оперы г. Сахарскій, приглашенный нѣсколько дней тому назадъ въ труппу г. Бородина.

—— Артистъ русской оперы М. Е. Медвѣдевъ ведетъ въ настоящее время переговоры съ дирекціей варшавскихъ казенныхъ театровъ объ отдачѣ ему одного изъ театровъ на будущій зимній сезонъ для спектаклей русской оперы. Если соглашеніе между г. Медвѣдевымъ и дирекціей состоится, то это будетъ первый опытъ постановки въ Варшавѣ спектаклей русской оперы.

—— Въ залѣ городской думы состоится въ воскресенье, 15 апрѣля, вокально музыкальный вечеръ въ пользу питомника славянскихъ дѣвицъ, въ которомъ примутъ участіе: артистка русской оперы г-жа Новаловская, артистка итальянской оперы г-жа Сибери, артистъ Императорскихъ театровъ М. Е. Медвѣдевъ, піанистка Софія Баржанская, скрипачъ М. Зиссермаунъ, хоръ и оркестръ городской аудиторіи подъ управленіемъ А. А. Цѣновскаго. Послѣ концерта—танцы.

—— Сегодня въ аудиторіи попечительства о народной трезвости идетъ судермановская „Родина“.

—— Въ воскресенье, 15 апрѣля, въ Новомъ театрѣ въ пользу мѣстнаго католическаго благотворительнаго общества устраивается спектакль, по окончаніи котораго

ТОРГОВЛЯ и ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

ПЕТЕРБУГЪ 11-го апрѣля. Вексельный курсъ на Лондонъ чекъ 94.60, на три мѣс. 93.70, Парижъ чекъ 37.60—, на 3 мѣс. 37.30, Берлинъ чекъ 46,30, на 3 мѣс. 45.87½, 4% государственная рента 96.12½, 1-й внутр. съ выигр. заемъ 354,—, 2-й внутр. съ выигр. заемъ 287.75, Дворянскій съ выигрышемъ заемъ 220.50

Хлѣбныя сдѣлки:
11 апрѣля.
Озимой: 500 ч. 9 п. 35 ф. Маранцъ—Менделевичъ 95 к. маг., 750 ч. 9 п. 27 ф. Ш. Гальперинъ—Максимосъ 96 к. маг., 660 ч. 9 п. 30 ф. Мошковичъ—Штемпель 97 к. маг.
Ульки: 3700 ч. 9 п. 05 ф. Длугачъ—Штемпель 93 к. бар.
Кукурузы: 700 ч. Мичникъ—Гауэзеръ 67 к. маг.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ.

Мѣсяцесловъ.
Четвергъ, 12 (25) апрѣля. Пр. Василія, пр. Исаака Сир. († 555 г.)

Прибывшіе въ Одессу.
11 апрѣля.
„Швейцарская" гостиница.
Ленашъ К. М двор. изъ Кишинева, Рапопортъ Ю. В. купецъ изъ Могилева, Марковичъ Е. Н. двор. изъ Чернигова, Афанасьевъ В. Ю. мичманъ изъ-за границы, Волжениновъ А. В. дворянинъ изъ Кіева, Ваю А. франц.-подданн. изъ-за границы.
„Лондонская-Ящукъ".
Буталовъ А. Е. полк. изъ Портъ-Артура, Регирь П. П. купецъ изъ Маріуполя, Леонардъ І. П. дворянинъ изъ Кишинева, Семиградовъ Д. Н двор. изъ Кишинева, Семиградовъ И. Ф. дворян. изъ Кишинева, Елоницкій Э. Е. дворянинъ изъ имѣнія.

СПИСОКЪ
недоставленныхъ телеграммъ за выѣздомъ и неразысканіемъ адресатовъ.
Изъ Кривилы вокз.—Хиджакадзе, Хабаровска—Флерову, Вольмара—Хиргу, Пограничной—Массаколову, Павлограда—Розенвасеру, Хабаровска—Мустахитдинову, Николаевска—Гефландъ, Черкассъ—Торресу, Ростова на-Дону—Рафаловичу, Новороссійска—Щербинѣ, Николаевска—Чекорскому, Кіева—Кене, Рѣжицы—Либерману, Терновки—Тендлиръ, Гомеля—Левину, Херсона—Рейхлису, Митавы—Шуберть, Петербурга—Пемарской, Таганрога—Милинарцу, Харькова—Саляниковой.

Рус. Общ. Пар. и Торг.

Учрежденное въ 1856 г.
ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ ВЪ ОДЕССѢ.
Съ 8 по 15 апрѣля 1901 года.

Отойдутъ изъ Практической гавани:
ВЪ НИКОЛАЕВЪ:
Ежедневно въ 10 час. веч. и въ понедѣльникъ, среду и пятницу, въ 9 ч. утра.
ВЪ ХЕРСОНЪ:
Ежедневно въ 9½ час. веч.
Со линіи Крымско-Кавказской до Батума.
Апрѣля 12, четвергъ, въ 3 ч. дня, „Цесаревна" почтовымъ круговымъ рейсомъ.
Апрѣля 13, пятница, въ 5 ч. дня, „Рюрикъ" товаро-пассажирскимъ круговымъ рейсомъ.
Апрѣля 14, суббота, въ 3 ч. дня, „В. К. Ольга" почтовымъ круговымъ рейсомъ.
Ожидаются въ Практическую гавань.
По линіи Крымско-Кавказской:
Апрѣля 15, воскресенье, „В. К. Константинъ" изъ почтоваго кругового рейса.
Отойдутъ изъ Карантинной гавани.
Апрѣля 13, пятница, въ 10 ч. утра „Им. Александръ II" Болгарско-Анатолійскимъ рейса.
Апрѣля 15, воскресенье, въ 10 ч. утра, „Им. Николай II" Александрійскимъ прямымъ рейсомъ.
Ожидаются въ Карантинную гавань:
Апрѣля 15, воскресенье „Азовъ" изъ кругового Александрійскаго № 2 рейса.
Пароходы Николаевскаго рейса отходятъ изъ Николаева ежедневно вечеромъ, а по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ утромъ и вечеромъ.

Общество АЗОВСКАГО ПАРОХОДСТВА

симъ извѣщаетъ, что пароходы будутъ отходить изъ Одессы—Новый молль—товаро-пассажирскимъ срочнымъ рейсомъ во всѣ Крымско-Кавказскіе порты по росписанію два раза въ недѣлю: по средамъ и воскресеньямъ, въ 2 ч. дня. 1421—17

Одесса-Херсонъ

ПАРОХОДЪ **„Георгій"**
совершаетъ ночные рейсы между Одессой и Херсономъ съ заходомъ въ Станиславъ. Выходъ изъ Одессы по понедѣльникамъ, средамъ и субботамъ въ 10 час. вечера. Выходъ изъ Херсона по воскресеньямъ, вторникамъ и четвергамъ въ 9 ч. вечера. Цѣны билетамъ уменьшенныя. Пріемъ грузовъ по соглашенію. Агентство: Новый моллъ, телеф. № 1158 1584—44

ОДЕССА АККЕРМАНЪ

пароходъ «ТУРГЕНЕВЪ» совершаетъ пассажирскіе рейсы между ОДЕССОЮ и АККЕРМАНОМЪ и обратно ежедневно, кромѣ понедѣльник., выходя изъ Одессы (Военный моллъ) въ 8 ч. утра, а изъ Аккермана въ 2 часа дня. Цѣны мѣстамъ: I кл.—1 р. 25 к., II кл.—1 р., III кл.—60 к., безъ права входа на верхнюю площадку. 8660-29

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ Россійскаго Общества Транспортовъ.

Отходъ изъ Одессы
по Крымско-Кавказской линіи
по средамъ и субботамъ, въ 12 ч. дня, и приходитъ въ Одессу обратно по понедѣльникамъ и четвергамъ.
По Николаевской линіи
Отходъ изъ Одессы по понедѣльникамъ и средамъ въ 10 часовъ вечера, изъ Николаева по вторникамъ и четвергамъ въ 10 часовъ вечера.
По Скадовской линіи
Изъ Одессы по субботамъ, въ 5 часовъ вечера.
Изъ Скадовска по воскресеньямъ въ 5 час. вечера. 1201—54

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ ОБЩЕСТВА Черноморско-Дунайскаго Пароходства.

1) По Одесско-Корабійской товаро-пассажирской линіи.
Отходъ изъ Одессы по вторникамъ въ 3½ час. дня.
Приходъ въ Одессу по субботамъ въ 4 ч. утра.
2) По Одесско-Измаильской товаро-пассажирской линіи.
Отходъ изъ Одессы по пятницамъ въ 4 ч. дня.
Приходъ въ Одессу по средамъ въ 10 ч. утра.
3) По товаро-пассажирской линіи Одесса-Вилково-Измаилъ черезъ Килійскій рукавъ.
Отходъ по понедѣльникамъ и четвергамъ въ 8 ч. вечера.
Приходъ по четвергамъ и воскресеньямъ въ 3 ч. дня.
Пароходы первой линіи имѣютъ стоянку у корня Платоновскаго молла, двухъ послѣднихъ—у Военнаго молла, гдѣ производится пріемъ грузовъ и продажа пассажирскихъ билетовъ. 1660—15

Англійское пароходное общество Thos, Wilson, Sons & Co. Ltd.
Пароходъ **„Лоренцо"** (s/s «Lorenzo») прибылъ изъ Гулля, съ грузомъ товаровъ въ здѣшній портъ.
Агенты: В. Джекобсъ, Овенъ и К°. 9284—1

Судебный приставъ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей Д. И ПРЕКУЛЪ на основаніи 1030 ст. уст. гражд. судопр. объявляетъ, что 16-го апрѣля 1901 года, въ 1 часъ дня и въ послѣдующіе дни будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго умершему Шимону Гершу Когону, заключающагося въ табачныхъ издѣліяхъ и проч., оцѣненнаго въ 225 р.
Продажа будетъ производиться въ Александровскомъ участкѣ г. Одессы, на М.-Арнаутской ул., въ домѣ Неббе, № 11. 9270—1

Судебный приставъ

при Одесскомъ окружномъ судѣ ИЗМАЙЛОВЪ, жительствующій въ городѣ Одессѣ, по Б.-Арнаутской улицѣ, въ домѣ подъ № 50, на основаніи 1030 ст. уст. гражд. судопр. объявляетъ, что 18 апрѣля 1901 г., въ 10 ч. утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго одесскому купцу Вильгельму Яковлевичу Мюльнеру, заключающагося въ обстановкѣ и принадлежностяхъ механическаго и чугунно-литейнаго завода и печной фабрики, квартирной мебели, холодильныхъ шкапахъ и проч., оцѣненнаго въ суммѣ 32.324 руб. 50 коп.
Продажа будетъ производиться ниже оцѣнки, Херсонскаго полицейскаго участка г. Одессы, по Старопортофранковской ул., въ домѣ, подъ № 40. Продаваемое имущество въ части, заложено у одесскаго мѣщанина Гельмута Готлибовича Небе. 9263—2

Одесская Городская Управа

доводитъ до общаго свѣдѣнія, что на городской каменоломнѣ производится продажа камня по слѣдующ. цѣнамъ.

V-ка 1 сорта	— — —	8 р.	50 к.
V-ка 2 „	— — —	6 р.	50 к.
V1 — —	— — —	18 р.	— к.
Аршинникъ	— — —	11 р.	— к.
Бракъ V-ка	— — —	4 р.	50 к.
Бутцы V-ков.	— — —	5 р.	50 к.

Доставка камня въ предѣлахъ Каватной ул. 100 шт. V1-къ 5 руб., V-къ 3 р., буцовъ 2 р. 50 к. и аршинника 4 р. Съ заказами обращаться въ Строительное Отдѣленіе Городской Управы и контору каменоломни при селеніи Кривая Балка. Телефонъ Психіатрич. отд. Город. Больницы Каменоломни. 2110—2

Желаю управлять ДОМОМЪ за квартиру; состою на городской службѣ. Имѣю аттестаты и солидн. рекомендаціи. Ямская, д. № 6, кв. 11 М. В. Гайдамъ. 2092—2

Представитель для Одессы
А. ГОРНЪ,
Екатерининская ул., № 62. 1835-4

Фабрики Клименецкаго.

противъ веснушекъ КРЕМЪ
„LANOL"
Пудра и кремъ
PATTI
для смягченія кожи, лица и рукъ
SILVIA
противъ морщинъ, придаетъ бѣлизну и мягкость кожѣ. Продажа гуртовая и розничная у
Р. АУДЕРСКАГО.
Ришельевская, № 10. 2037—2

КАПСЮЛИ МАТИКО
(CAPSULES AU MATICO)
Аптекарей ГРИМО и К°
Дозволенныя въ Россіи.
Употребляются съ успѣхомъ при лѣченіи гонореи, чего тоже желательно, какъ это бываетъ при употребленіи копайскаго бальзама въ жидкомъ видѣ
Парижъ, 8, Rue Vivienne и въ главныхъ аптекахъ.
1662—3

Счетоводъ

служивш. въ торг. фирмахъ и сельск. хоз. экономіяхъ, ведя счетов. по двойн. итал. системѣ, желаетъ получ. мѣсто счетовода, пом. его или конторщика. Адр.: Ланжер., 13, кв. 10, С. А. Попову. 9276—2

ВЫГОДНО ВСЕГДА

можно купить и заказать
КАРТИНЫ И РАМЫ
въ московскомъ рамочномъ магазинѣ
Е. С. ГЕЛЬПЕРНЪ,
Екатерининская, 27, прот. Абрикосова. P. S. Вниманіе на адресъ, другихъ отдѣленій я не имѣю. 2116—2

Квартира отдается въ наемъ о 4 комнатахъ, свѣтлыхъ, теплыхъ и со всѣми удобств. дешево. Дерибасовская, № 10, кв. № 37. 9289—2

Передаются 4 комн. на выгодныхъ условіяхъ. Тюремная площ., д. № 25. кв. 18. 9182—2

Акушерка sage-femme **ЗАВОДОВА**
Совѣтъ и помощь. Дома съ 9 до 11 у., съ 4 до 8 в. Екатерининская, д. № 3, кв. 9, ряд. съ Петерб. гост. 5943—7

5 руб. въ мѣс. опытная учительница, окончившая 8 кл. гимн., спеціалистка по русск. яз. и математ., готовитъ и репетируетъ по всѣмъ предметамъ гимназ. курса. Треугольный переул., уг. Успенской, д. № 4, кв. 12. 9072-4

Квартира въ наемъ

о 6 комнатахъ со всѣми удобствами. Театральный переулокъ, д. № 16. 9162—3

ХОЛОДИЛЬНЫЕ ШКАФЫ

(ДРЕЗДЕНСКІЕ)
получены въ большомъ выборѣ у «Озіасъ Бернштейнъ и Сынъ», Троицкая ул., № 24. 9185—2

Веденіе дѣлъ объ утвержденіи **въ ДВОРЯНСТВѢ** и почетномъ гражданствѣ, усыновленіи, узаконеніи и подданствѣ принимаетъ В. І. Язвинскій. Нѣжинская, 52, кв. 3. 1551-10

Покупаю золото, платину, серебро и драгоцѣнные камни. Б.-Арнаутская, д. 95, кв. 25, близъ Преображенской. Вид. отъ 1—9 ч. 9242—2

Роялино заграничное съ прекрасными струнами и металлической доской, очень хорошее по случаю продается. Екатерининская, д. № 45, (ряд. со стар. почтой). кв. 9. 2084—2

КОРРЕСПОНДЕНТЪ
на французскомъ, нѣмецкомъ и англійскомъ языкахъ располагаетъ нѣсколькими свободными часами. Предложенія просить оставлять въ конт. „Од. Нов.". 9244—2

Бывшая слушательн.
Спб. В. Ж. К. по физ.-мат. отд даетъ уроки по предм. гимн. курса. Согласна на выѣздъ. Херсонская, д. 10, кв. 8. А. Ж. 9237—2

По случаю передается буфетъ зельтерской воды и восточныя сладости. Можно убѣдиться, что нѣтъ никакого риска. Центръ города, на бойкомъ мѣстѣ, съ обстановкой; нужно 350 р. Узнать въ конт. „Од. Нов.". 9228—2

Опытный репетиторъ, знающій фр., нѣм. и англ. яз., спеціалистъ по математикѣ, готовитъ къ экзаменамъ въ мужск. и женск. гимн., реал. и ком. уч. и кадетск. корп. Базарная ул., д. № 19, кв. 2, уг. Каватной. 9229—2

КИРПИЧЪ
всѣхъ форматовъ машинный и ручной въ запасѣ на заводѣ Г. и Ал. Гаукъ. Ямская, № 106. Телеф. 1130. 9003—9

ТАНЦЫ
новѣйшіе и балетно-національные преподаетъ ежедневно круглый годъ УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВЪ
С. О. ЧОППЪ,
Александровскій просп., уг. Полицейской, д. Холодовскаго, № 4. 9167-3

ЛѢСТНИЦА
чугунная, винтовая, на 7½ арш. 32 ступ., по случ. прод.: спр. кондит. Амбарзаки, Греческая, 47. 2072—3

ОКОНЧИВШІЙ полный курсъ реальн. уч. Св. Павла и выдержав. конкурсн. экзам. въ тех. инстит. готовитъ и репетируетъ по курсу всѣхъ клас. реальн. уч., а также успѣшно готовитъ къ конкурс. испытаніямъ. Дегтярная, д. 13, кв. 1. 9103—5

Знакомый съ требованіями унив. ком. готовлю съ успѣхомъ на званіе
ДАНТИСТА.
Адресъ оставить въ конт. „Одесск. Новостей" зубному врачу. 9022—7

ПОРОШОКЪ
ПРОТИВЪ НАКИПИ
въ котлахъ.
Безподобное средство, безъ всякой конкурренціи.
Много аттестацій мѣстныхъ и иногороднихъ фабрикъ и заводовъ. Цѣна за ящикъ 7 руб. 50 коп., вѣсомъ, 1½ пуда. Складъ у Макса Писке-Одесса, Телефонъ № 1103. 9198—3

ИЩУ компаніона или **арендатора** 1910-8
на продажу своего развѣса чаевъ подъ фирмою
Бр. К. и С. Поповыхъ,
т. е. Киріака и Семена Поповыхъ.
Фирма существуетъ болѣе 10 лѣтъ. Справиться: Кіевъ. А. Н. Попова Воздвиженская ул., № 2.

Продается СѢНОКОСЪ.
Въ имѣніи С. П. Ермоловой, въ Тираспол. у., при д. Софіевкѣ, въ 70 верстахъ отъ г. Одессы, продается 400 десятинъ прекраснаго качества травы: „чистый пырей". Покосить можно не менѣе десяти дней. Адресъ для желающихъ пріѣхать осмотрѣть траву: Ст. ж. д. Бессель-Кутъ, оттуда въ д. Софіевку. Письменныя заявленія: Ст. Петровровка, Херсонск. губ. управляющему Гидулянову. 9205—2

Молодой человѣкъ владѣющій нѣм., русск. яз. и двойн. бухгалт. ищетъ мѣсто кассира или другое конторск. занятіе, имѣетъ залогъ и рекомендаціи. Адресъ: Екатерининская ул., 69, кв. № 1. Согласенъ на выѣздъ. 9273—1

5 руб. въ мѣс. опытная учительница. Согласна на выѣздъ. Херсонская, д. 10, кв. 8. А. Ж. 9237—2

По случаю передается буфетъ зельтерской воды и восточныя сладости. Можно убѣдиться, что нѣтъ никакого риска. Центръ города, на бойкомъ мѣстѣ, съ обстановкой; нужно 350 р. Узнать въ конт. „Од. Нов.". 9228—2

Опытный репетиторъ, знающій фр., нѣм. и англ. яз., спеціалистъ по математикѣ, готовитъ къ экзаменамъ въ мужск. и женск. гимн., реал. и ком. уч. и кадетск. корп. Базарная ул., д. № 19, кв. 2, уг. Каватной. 9229—2

КИРПИЧЪ
всѣхъ форматовъ машинный и ручной въ запасѣ на заводѣ Г. и Ал. Гаукъ. Ямская, № 106. Телеф. 1130. 9003—9

ТАНЦЫ
новѣйшіе и балетно-національные преподаетъ ежедневно круглый годъ УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВЪ
С. О. ЧОППЪ,
Александровскій просп., уг. Полицейской, д. Холодовскаго, № 4. 9167-3

ЛѢСТНИЦА
чугунная, винтовая, на 7½ арш. 32 ступ., по случ. прод.: спр. кондит. Амбарзаки, Греческая, 47. 2072—3

ОКОНЧИВШІЙ полный курсъ реальн. уч. Св. Павла и выдержав. конкурсн. экзам. въ тех. инстит. готовитъ и репетируетъ по курсу всѣхъ клас. реальн. уч., а также успѣшно готовитъ къ конкурс. испытаніямъ. Дегтярная, д. 13, кв. 1. 9103—5

Знакомый съ требованіями унив. ком. готовлю съ успѣхомъ на званіе
ДАНТИСТА.
Адресъ оставить въ конт. „Одесск. Новостей" зубному врачу. 9022—7

ПОРОШОКЪ
ПРОТИВЪ НАКИПИ
въ котлахъ.
Безподобное средство, безъ всякой конкурренціи.
Много аттестацій мѣстныхъ и иногороднихъ фабрикъ и заводовъ. Цѣна за ящикъ 7 руб. 50 коп., вѣсомъ, 1½ пуда. Складъ у Макса Писке-Одесса, Телефонъ № 1103. 9198—3

ИЩУ компаніона или **арендатора** 1910-8
на продажу своего развѣса чаевъ подъ фирмою
Бр. К. и С. Поповыхъ,
т. е. Киріака и Семена Поповыхъ.
Фирма существуетъ болѣе 10 лѣтъ. Справиться: Кіевъ. А. Н. Попова Воздвиженская ул., № 2.

Продается СѢНОКОСЪ.
Въ имѣніи С. П. Ермоловой, въ Тираспол. у., при д. Софіевкѣ, въ 70 верстахъ отъ г. Одессы, продается 400 десятинъ прекраснаго качества травы: „чистый пырей". Покосить можно не менѣе десяти дней. Адресъ для желающихъ пріѣхать осмотрѣть траву: Ст. ж. д. Бессель-Кутъ, оттуда въ д. Софіевку. Письменныя заявленія: Ст. Петровровка, Херсонск. губ. управляющему Гидулянову. 9205—2

5 руб. въ мѣс. опытная учительница, окончившая 8 кл. гимн., спеціалистка по русск. яз. и математ., готовитъ и репетируетъ по всѣмъ предметамъ гимназ. курса. Треугольный переул., уг. Успенской, д. № 4, кв. 12. 9072-4

Квартира въ наемъ о 6 комнатахъ со всѣми удобствами. Театральный переулокъ, д. № 16. 9162—3

ХОЛОДИЛЬНЫЕ ШКАФЫ
(ДРЕЗДЕНСКІЕ)
получены въ большомъ выборѣ у «Озіасъ Бернштейнъ и Сынъ», Троицкая ул., № 24. 9185—2

Веденіе дѣлъ объ утвержденіи **въ ДВОРЯНСТВѢ** и почетномъ гражданствѣ, усыновленіи, узаконеніи и подданствѣ принимаетъ В. І. Язвинскій. Нѣжинская, 52, кв. 3. 1551-10

Покупаю золото, платину, серебро и драгоцѣнные камни. Б.-Арнаутская, д. 95, кв. 25, близъ Преображенской. Вид. отъ 1—9 ч. 9242—2

Роялино заграничное съ прекрасными струнами и металлической доской, очень хорошее по случаю продается. Екатерининская, д. № 45, (ряд. со стар. почтой). кв. 9. 2084—2

КОРРЕСПОНДЕНТЪ
на французскомъ, нѣмецкомъ и англійскомъ языкахъ располагаетъ нѣсколькими свободными часами. Предложенія просить оставлять въ конт. „Од. Нов.". 9244—2

Бывшая слушательн.
Спб. В. Ж. К. по физ.-мат. отд даетъ уроки по предм. гимн. курса. Согласна на выѣздъ. Херсонская, д. 10, кв. 8. А. Ж. 9237—2

По случаю передается буфетъ зельтерской воды и восточныя сладости. Можно убѣдиться, что нѣтъ никакого риска. Центръ города, на бойкомъ мѣстѣ, съ обстановкой; нужно 350 р. Узнать въ конт. „Од. Нов.". 9228—2

Опытный репетиторъ, знающій фр., нѣм. и англ. яз., спеціалистъ по математикѣ, готовитъ къ экзаменамъ въ мужск. и женск. гимн., реал. и ком. уч. и кадетск. корп. Базарная ул., д. № 19, кв. 2, уг. Каватной. 9229—2

КИРПИЧЪ
всѣхъ форматовъ машинный и ручной въ запасѣ на заводѣ Г. и Ал. Гаукъ. Ямская, № 106. Телеф. 1130. 9003—9

ТАНЦЫ
новѣйшіе и балетно-національные преподаетъ ежедневно круглый годъ УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВЪ
С. О. ЧОППЪ,
Александровскій просп., уг. Полицейской, д. Холодовскаго, № 4. 9167-3

ЛѢСТНИЦА
чугунная, винтовая, на 7½ арш. 32 ступ., по случ. прод.: спр. кондит. Амбарзаки, Греческая, 47. 2072—3

ОКОНЧИВШІЙ полный курсъ реальн. уч. Св. Павла и выдержав. конкурсн. экзам. въ тех. инстит. готовитъ и репетируетъ по курсу всѣхъ клас. реальн. уч., а также успѣшно готовитъ къ конкурс. испытаніямъ. Дегтярная, д. 13, кв. 1. 9103—5

Знакомый съ требованіями унив. ком. готовлю съ успѣхомъ на званіе
ДАНТИСТА.
Адресъ оставить въ конт. „Одесск. Новостей" зубному врачу. 9022—7

ПОРОШОКЪ
ПРОТИВЪ НАКИПИ
въ котлахъ.
Безподобное средство, безъ всякой конкурренціи.
Много аттестацій мѣстныхъ и иногороднихъ фабрикъ и заводовъ. Цѣна за ящикъ 7 руб. 50 коп., вѣсомъ, 1½ пуда. Складъ у Макса Писке-Одесса, Телефонъ № 1103. 9198—3

ИЩУ компаніона или **арендатора** 1910-8
на продажу своего развѣса чаевъ подъ фирмою
Бр. К. и С. Поповыхъ,
т. е. Киріака и Семена Поповыхъ.
Фирма существуетъ болѣе 10 лѣтъ. Справиться: Кіевъ. А. Н. Попова Воздвиженская ул., № 2.

Продается СѢНОКОСЪ.
Въ имѣніи С. П. Ермоловой, въ Тираспол. у., при д. Софіевкѣ, въ 70 верстахъ отъ г. Одессы, продается 400 десятинъ прекраснаго качества травы: „чистый пырей". Покосить можно не менѣе десяти дней. Адресъ для желающихъ пріѣхать осмотрѣть траву: Ст. ж. д. Бессель-Кутъ, оттуда въ д. Софіевку. Письменныя заявленія: Ст. Петровровка, Херсонск. губ. управляющему Гидулянову. 9205—2

Студентъ—математикъ (золотая мед.) сп. по древ. и мат. зн. нов. яз., даетъ уроки. Пушкинская, 64, кв. 4. 9279—1

Ищу мѣсто повара.
Адресъ: Екатерининск. ул., д. Штерно, № 12, кв. 44, спросить Попова. 9275—1

ВЪ БѢЛОШВЕЙНОЙ
мастерской бывш. закройщ. АЛЬШВАНГА, № Капульскаго, Садовая ул., д. № 19, ряд. съ гостиницей „Континенталь", принимаются всевозмож. заказы бѣлошвейной работы, англійск. блузъ, а также приданое для невѣстъ и жениховъ по новѣйш. фасон., по умѣреннымъ цѣнамъ. 2112-1

Продается МЕБЕЛЬ
собствен. производства, имѣется въ большомъ выборѣ столовая, спальня и разная мебель, а также принимаются всевозможные заказы и выполняются аккуратно и добросовѣстно. Садовая ул., д. № 5, противъ почты. 2117—1

Масло изъ собствен. имѣнія Лифлянд. губ., изъ кипячен. и сырыхъ сливокъ самаго высшаго качества, не имѣетъ примѣси и живоротки, сохраняется продолж. время, экономное, прод. по оптов. цѣнѣ не менѣе 3 фунт., розничнo 80 к. за 50 к. и 70 к. за 45 к. Просятъ лично убѣдиться. Дерибас., д. № 5, кв. 19. 9272—1

Главно-уполномоченный инженеръ Ф. Б. КІЕНГАУЗЪ.
Правленіе: С.-Петербургъ, Казанская, 52. Отдѣленія: Москва и Нахичевань-на-Дону.
ЭКОНОМИЧЕСКІЯ И БЕЗДЫМНЫЯ ТОПКИ.
Патентъ „Ровицке" съ гарантіей сбереженія топлива.
Продано болѣе 4000 аппаратовъ.

Передается съ 1-го мая КВАРТИРА о 2-хъ или 3-хъ комнат. въ центрѣ города, со всѣми удобствами. Еврейская, д. 19, Мельникова, кв. 23. 2125—1

Продается по случаю большой **ТЕЛЕСКОПЪ.**
Б.-Арнаутская, № 50, кв. 1. 8921-2

Бывшій студентъ
Вѣнск. университ. ищетъ кондицію на выѣздъ. Готовитъ во всѣ средн.-учебн. заведенія. Желательнѣе на дачу или въ деревню. Подробныя условія просить адресовать: гор. Николаевъ, Спасская ул., д. Цигле ра, № 37, доктору Ринбергу для репетитора. 2111—1

ЧЕРТЕЖИ архитектурные и техническіе, обмѣры всевозможныхъ работъ исполняетъ чертежникъ. Базарная ул., д. № 96, кв. № 3. 2115—1

Приличная ОСОБА
средн. лѣтъ, ищетъ мѣсто КУХАРКИ понимающая свое дѣло, имѣетъ много рекомендацій. Адр.: Средне-Фонтанская ул., д. Ивановой, № 7, кв. 2. 9271—1

Опытный управляющій дом.—дач.
имѣющій солид. рекомендац., предлагаетъ свои услуги. Почта до востребованія, предъявителю кв. „О. Н." за № 9050. 9050—7

Примусъ бензиновыя и керосиновыя кухни „Гретцъ" спеціально починяются въ металлической мастерской Г. А. Радіонова изъ Кіева. Гулевая, № 14 ходъ съ Ямской. 1318—26

Опытн. реп., студ.
10 лѣт. практ.) репет. по вс. предм. гимназ. и реальн. кур. и гот. къ экз. Безымен. переул., 8, кв. 8, ст. Л. З. Лично отъ 3—4 ч. 1924—8

Хочу купить
небольшое ИМѢНІЕ, преим. водян. мельницу, въ Ю.-З. краѣ. Адресъ: Кіевъ, бульваръ, 33. Бикину. 9133-5

Пропала СОБАКА
Сеттеръ-Гордонъ (сука) 5 мѣсяцевъ, концы лапъ бѣлые, на желтомъ ошейникѣ знакъ оплаты сбора за № 2824. Доставившему на Софіевскую, 3, кв. 5, вознагражд. 2042-4

ДАЧА
домъ двухъ-этажный со всѣми удобствами, съ садомъ и 550 кв. саж. земли продается. Адр.: Балковская ул., за фабрикой Каца; спросить Ф. Ф Лангеръ. 9163—4

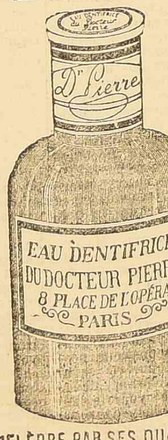
Представителей стеклян. заводовъ, могущихъ доставлять вагонами пивныя бутылки, просятъ письменно сообщить условія. Адресъ: Одесса, Канатная, 26, кв. 6. 9243—3

Нужна образованная НѢМКА, знающая музыку, или французскій яз. къ 2-мъ дѣвочкамъ 10 и 8 лѣтъ. Адр.: Тираспольск. и Ямская, д. Зоншейна, кв. 14. 9290—3

Очень дешево продаются 4 КОРОВЫ
нѣмецкой породы по М.-Фонтанской дорогѣ, д. Менделевича, спросить садовника. 9231—3

Пріѣзжій энергичн. молод. чел., служившій въ мировъ. судебн. учр. бол. 10 л., ищетъ мѣста по письмен. ч., артельщика или по распорядительн. ч. въ банкѣ, контору или на фабрику, им. аттест. и залогъ 800 р. Успенская ул., д. № 117, кв. 2. 9250—2

По случаю выѣзда продается почти новая мебель для спальни и столовой. Перекупщикамъ не является. Базарная 21, кв. 4. 9252-2

16 MEDAILLES


CELÈBRE PAR SES QUALITÉS
EN VENTE PARTOUT 1881—7

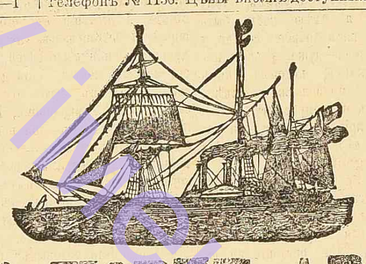
Управленіе Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ

доводитъ до общаго свѣдѣнія, что, за измѣненіемъ росписанія движенія поѣздовъ на лѣтній сезонъ съ 12 час. ночи съ 5-го на 6-е мая сего 1901 года: а) 5-го мая смѣшанный поѣздъ № 11 изъ Кіева не отходитъ, а отправляется 6-го мая по новому росписанію, т. е. въ 11 час. 30 м. утра; б) поѣздъ прямого сообщенія № 8 Ровно—Кіевъ 5-го мая отправится изъ Ровно, по прибытіи поѣзда № 1 Полѣсскихъ дорогъ, въ 11 час. 30 мин. вечера, и вслѣдствіе до Кіева по новому росписанію съ опозданіемъ на 20 минутъ, и в) почтовый поѣздъ № 3 участка Слободка—Новоселица отойдетъ изъ Слободки и прослѣдуетъ до Флорештъ по старому росписанію: отправится изъ Флорештъ въ 9 час. 54 мин. вечера, прибудетъ въ Маркулешты въ 10 час. 12 минутъ, отправится въ 10 час. 14 мин., прибудетъ въ Бѣльцы въ 11 час. 07 мин., отправится въ 11 час. 07 мин. ночи, прибудетъ въ 12 час. 07 мин. ночи, отправится въ 12 час. 12 мин., прибудетъ въ Тырново въ 12 час. 52 мин., отправится въ 12 час. 54 мин. прибудетъ въ Дондюшаны 6 мая въ 1 час. 14 мин. ночи и далѣе прослѣдуетъ по новому росписанію. 2099—2

№ 14. МЕБЕЛЬ № 14.
МАСТЕРОВЪ
М. БЛАНКА И Ш. КОГОНА.
Постоянно имѣется богатый выборъ гостиной, будуарной, кабинетной, столовой и спальной мебели собственнаго издѣлія
по крайне дешевымъ цѣнамъ.
Почтовая ул., противъ Бродской синагоги, между Ришельевской и Пушкинской. 1951-4

СКЛАДЪ Я. Рудняхскаго
Одесса, Преображенская улица, № 28. Пассажный домъ. 2-й этажъ. Телефонъ № 957.
Получено:
Нафталинъ въ готовыхъ пакетахъ по 1 ф.
Нафталиновые мѣшочки отъ моли 10 шт. 12 к.
Нафталинъ и камфора въ плиткахъ
Мѣшки для сохраненія зимнихъ вещей отъ моли и пыли.
Клеенчатыя скатерти, замѣняющія плюшевыя.
Клеенчатыя дорожки для столовъ и буфетовъ.
Большой выборъ гамаковъ кокосовыхъ, пеньковыхъ, суровыхъ и цвѣтныхъ отъ 1 р. 45 к. за штуку. 1981—2

Дубовые стулья
изготовленные изъ вполнѣ выдержаннаго и сухого матеріала прочной работы, имѣются въ запасѣ при лѣсопильномъ заводѣ—паркетной фабрикѣ **на фабрикѣ стульевъ М.И. ДУЛИЦКАГО** въ Одессѣ, Комитетская, № 5 Контора: Ришельевская, № 37. Телефонъ № 1136. Цѣны вполнѣ доступныя. 1956—8



„ОДЕССА-ПОРТЪ-АРТУРЪ".
Въ теченіе апрѣля, мая и іюня мѣсяцевъ
изъ Одессы выйдутъ въ Портъ-Артуръ
шесть вновь построенныхъ для плаванія въ водахъ Дальняго Востока **товаро-пассажирскихъ пароходовъ Общества Китайской Восточной желѣзной дороги,** а потому желающіе отправиться на нихъ въ Портъ-Артуръ имѣютъ обратиться за надлежащими свѣдѣніями въ С.-Петербургѣ въ Морской Отдѣлъ Правленія (Екатерининскій кан., 6/2, кв. 13) и въ Одессѣ въ Коммерческое Агентство Юго-Зап. казен. жел. дорогъ.
Стоимость каютнаго мѣста съ продовольствіемъ . . 375 руб.
Тоже для лицъ, состоящихъ на Государственной службѣ на Дальнемъ Востокѣ и ихъ семействъ . . . 325 руб.
Въ палубномъ улучшенномъ помѣщеніи съ продовольствіемъ 100 руб.
Въ палубномъ помѣщеніи съ прод