Понедѣльникъ, 8-го Марта 1899 г. № 4562. ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ Понедѣльникъ, 8-го Марта 1899 г. № 4562.

ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

Получена громадная партія мебельныхъ матерій бархатныхъ ковровъ, скатертей, дорожекъ, портьеръ и занавѣсей.

Въ модно-мануфактурномъ и галантерейномъ магазинѣ
Бр. М. и П. САМСОНОВЫХЪ
назначена
ВЫСТАВКА съ ПРОДАЖЕЙ
громадной партіи мануфактурныхъ и галантерейныхъ товаровъ вновь полученныхъ
ДЛЯ ВЕСЕННЯГО СЕЗОНА
ПО ВЕСЬМА ДОСТУПНЫМЪ ЦѢНАМЪ

Галантерейный отдѣлъ пополненъ новымъ полученіемъ всевозможныхъ Парижскихъ Новостей.

Муаръ Велюръ высшаго качества купонъ (платье) 32.50	Бенгалинъ фасоне очень красивая матерія для платьевъ 85 коп.	Фуляръ тканный большая партія разныхъ рисунковъ 45 коп.	Партія чисто шерстяной матеріи фантази 75 к.	Платья „Bonmarché" матерія шерстян. съ шелкомъ купонъ 10 р.	Кристалинъ Батистъ-Сутажъ и друг. бумажн. ткани отъ 15 к.	Галантерейный отдѣлъ. ПЛАТКИ НОСОВЫЕ	БОА изъ Plumes de coq 1 р. — к.
Дамасе шелковая матерія, 30 новѣйшихъ рисунковъ и цвѣтовъ 65 коп.	Сатенъ де-Ліонъ черная шелковая матерія для платьевъ 1 руб.	Шелковая сарпинка рисунки послѣдн. полученія отъ 25 к.	Фасонная чисто шерстян. матерія двойн. шир. 33 к.	Платья „Серпантинъ" шерстян. матер. съ шелк. украшеніемъ купонъ 14 р.	Ситцы хорошаго качества разныхъ рисунковъ отъ 10 к.	чисто льняные за дюж. 1 р. 50 к.	Жабо 75 к.
Большая партія чисто шелковая, фасоне для кофточекъ 70 к. и 85 к.	Либерти Суа прекрасн. шелковая черная матерія 75 коп.	Гейша чисто шерстяная матерія разныхъ цвѣтовъ, ширина 1½ аршина 65 к.	Бежъ этуаль отъ 30 к.	Одѣяла пикейныя розовые и голубые, прочныя краски размѣръ 2×3. 1 р. 60 к.	Мадеполамъ штука въ 25 арш. 3 руб. 30 коп. и 3 р. 70 к.	бумажн. батист. » » 90 к.	Пояса дамскіе отъ 30 к.
Либерти Діагональ 20 новѣйш. цвѣтовъ 85 коп.	Фасоне Либерти новѣйшихъ рисунковъ для платьевъ и кофтъ 1 руб.	Ливадія красивая шерстян. матерія для платьевъ 50 к.	Платья „Demi" для весенняго сезона, купонъ 9 арш. 5 р. 50 к.		Купальныя полотенца отъ 25 коп. Простыни купальныя размѣръ 1¾×2¼ отъ 1 р. 40 к.	дѣтскіе узорчатые » » 45 к.	Брошки модныя отъ 10 к.
Сатенъ дюшесъ черная шелковая матерія 1 руб.		Партія могеръ разн. цвѣтовъ 50 к.	Платья „Траверъ" прелестная матерія, шерсть съ шелкомъ, купонъ 8 р.		Портьеры съ металомъ и бахромой длина 5 ар. 3 р. 75 к.	Передники бѣлые съ вышивк. отъ 70 к.	Тюль для вуалей отъ 12 к.
						Носки фильдекосов. премон. за дюжину 2 р. 50 к. черные за пару 25 к.	Юбки шерстяныя нижнія отъ 2 р. 2.85 к.
						Чулки бумажные дамскіе черные прочной краски отъ 28 к.	Рубахи мужскія груди, воротн. и манжеты изъ чист. льна отъ 1 р. 50 к. Фантази цвѣтн. грудь 1 р. 25 к. Бѣлая вышитая грудь 1 р. 60 к. Ситцевые, красивые рисунки 85 к. Сатеновыя груди 85 к.

Родители скончавшагося въ Петербургѣ ночью на седьмое марта студента четвертаго курса инженеровъ путей сообщенія
Михаила Ивановича
МАШЕВСКАГО
сообщаютъ, что тѣло почившаго будетъ перевезено для погребенія въ Одессу.

Дерибасовская улица, Городской садъ, помѣщеніе бывш. рестор. Кизовскаго.
Выставка
ЖИВЫЯ КУКЛЫ
Принцесса Колибри 17 лѣтъ, 22 д. выш. и вѣсу 6 кило. Принцъ Колибри 19 лѣтъ, 22 д. вышины, вѣсу 7½ кило и
СЕМИЛѢТНІЙ МАЛЬЧИКЪ СЪ ЛЬВИНОЙ ГРИВОЙ.
Видѣть можно по будущимъ днямъ съ 11 час. утра а по воскресныхъ и праздничнымъ отъ 12 ч. дня до 10 ч. веч. ВХОДЪ (со включ. благ. сбора) 32 и 22 к., дѣти и инвал. чины платятъ 15 и 10 к. 2468-2

ЧАЙ. Извѣщеніе. ЧАЙ.
Симъ честь имѣемъ извѣстить гг. потребителей чая, что торговый домъ
Поповъ, Подземинскій и К°
ликвидируя свое чайное дѣло, рѣшилъ всѣ чаи, находящіеся на складѣ, продавать въ РОЗНИЦУ, начиная съ 11 февраля 1899 года впредь до окончанія РАСПРОДАЖИ по нижеслѣдующимъ цѣнамъ:

ЧАЙ	на цѣну	1 р. 40 к.	за	1 р.	10 к.	фунтъ	Цейлонскій чай по той же цѣнѣ.
	„ „	1 „ 60 „	„	1 „	20 „	„	
	„ „	1 „ 80 „	„	1 „	25 „	„	
	„ „	2 „ — „	„	1 „	35 „	„	
	„ „	2 „ 20 „	„	1 „	45 „	„	
	„ „	2 „ 40 „	„	1 „	55 „	„	
	„ „	2 „ 60 „	„	1 „	65 „	„	
	„ „	3 „ — „	„	1 „	90 „	„	

ЗНАЧИТЕЛЬНАЯ УСТУПКА въ цѣнѣ ничуть не вліяетъ на достоинство чая.
Въ этомъ почтеннѣйшая публика можетъ убѣдиться при первой покупкѣ чая.
Продажа производится при разсыпочномъ помѣщеніи уголъ Успенской и Александровскаго проспекта, домъ Кумбари, № 50, входъ со двора во 2-мъ этажѣ
ЧАЙ. ЧАЙ. 1656-7

ПРЕПОДАЮ СЪ РАЗРѢШЕНІЯ учебнаго начальства двойную (коммерч.)
БУХГАЛТЕРІЮ
съ указаніемъ 2 СПОСОБОВЪ веденія книгъ. Окончившимъ выдаю разрѣш. начальствомъ сообщительства. Плата умѣрен. Театральный переулокъ, д. № 8, Бофо, рядомъ съ Сибирской гостиницей. ТАКЦЕ ВЕЧЕРНІЯ ЗАНЯТІЯ 2593-1
Учитель Г. О. ДУКАТЪ.

Не въ счетъ абонемента.
Городской театръ.
АНТРЕПРИЗА А. И. СИБИРЯКОВА.
Въ понедѣльникъ, 8 марта 1899 года, Русскими оперными артистами, съ участіемъ солистовъ Его Величества Медеи Фигнеръ, И. Н. Фигнера, артиста С.-Петербургскихъ Императорскихъ театровъ Л. Г. Яковлева, артист. Московск. Император. театровъ г-жи Азерской, г. Трезвинскаго, предст. будетъ:
„ЕВГЕНІЙ ОНѢГИНЪ",
опера въ 3 д. и 7 карт., муз. Чайковскаго. Участв. г-жи: Медея Фигнеръ, Азерская, Миланова, Бауэръ; гг.: Фигнеръ, Яковлевъ, Трезвинскій, Борисовъ, Начало въ 8 час. веч. Цѣны мѣстамъ оперныя бенефисныя. Хормейстеръ А. А. Бернаръ. Капельмейстеръ В. Прибикъ.
АНОНСЪ. Абонементъ № 2. Во вторникъ, 9 марта 1899 г., предст. буд. „Жизнь за Царя" опера въ 5 д. муз. Глинки.

Русскій театръ.
Въ понедѣльникъ, 8 марта 1899 года, нѣмецкой опереточной труппой подъ дирекціей С. Леболя, для 1-го выхода извѣстнаго тенора Ф. БРАНДЕСКУ, предст. буд. во 2-й разъ
„ЦВѢТОКЪ"
„Die Blume" (или „Перль Варшавы"), оперет. въ 4 д. и 8 кар. Глюка, муз. Перельмутера. БАЛЕТЪ подъ упр. Ф. Ф. Виттигъ съ уч. М. А. Артемьевой, сестеръ Тройниковыхъ, Ф. Ф. Виттигъ и др. Начало въ 8¼ ч. веч. Касса открыта, билеты заблаговременно можно получать отъ 10 ч. утра до 2 ч. д. и отъ 5 ч. до окончанія спектакля. 2596—1

Новый театръ.
НОВОСТЬ! Интересная новость сезона. НОВОСТЬ!
Въ понедѣльникъ, 8 марта 1899 года, второе представленіе извѣстной труппы
НАСТОЯЩИХЪ КИТАЙЦЕВЪ
Китайцы чародѣи Востока, китайцы изумительные эквилибристы, китайцы змѣи, гимнасты китайцы поразительные жонглеры, виртуозы, художники, китайцы фокусники, китайцы дѣлали въ Москвѣ полные сборы благодаря своему художественному искусству. Русская и заграничная пресса даетъ много лестныхъ отзывовъ о невиданныхъ врѣлищахъ, продѣлываемыхъ знаменитыми китайцами. Касса открыта ежедневно отъ 11 ч. утра до 2-хъ и отъ 5 ч. до 7 ч. вечера. Дирекція: В. И. Бабенко-Невскій, администраторъ В. Т. Лоринъ. 2128—4

КИШИНЕВЪ.
Первоклассный Ресторанъ
при Лондонской гостиницѣ съ отдѣльными кабинетами.
Великолѣпная обстановка. Въ нарѣ открывается роскошный залъ для 100 обѣдающихъ. Принимаются большіе заказы. Кухня подъ наблюденіемъ бывшаго шефа „Сѣверной Гостиницы" въ Одессѣ. Продукты закупаются лично владѣльцемъ ресторана, гарантирующимъ ихъ безусловную свѣжесть.
ОБѢДЫ ОТПУСКАЮТСЯ СЪ 12-ти ДО 5-ти ЧАС. ПОПОЛУДНИ:
Изъ 4 блюдъ, чаи. кофе и ½ б. вина 1 р. 25 к. | Изъ 3 хъ блюдъ и чашки кофе 75 коп.
„ 4 блюдъ и чашки кофе 1 р | „ 2-хъ блюдъ и чаши кофе 50 коп.
Абонатамъ уступка по соглашенію. 1494—13

Продолжается подписка на 1899 годъ на газету
„ОДЕССКІЯ НОВОСТИ"

Въ городѣ безъ дост.:	съ дост.:	Для иногородныхъ съ пересылкой	
1 годъ 8.—	9.—	1 годъ	10.—
6 мѣс. 4.50	5.—	6 мѣс.	5.50
3 мѣс. 2.50	2.75	3 мѣс.	3.—
1 мѣс. 90	1	1 мѣс.	1.10

За границу къ иногородней цѣнѣ прибавляется по 60 к. за каждый мѣсяцъ.
ТАКСА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ:
на 1-й страницѣ за строку петита 20 коп за каждый разъ, а на 4 страницѣ—10 к.
Главная Контора и Редакція помѣщаются по Ланжероновской ул., д. № 30; телефонъ № 230

КРЕМЪ КАЗИМА МЕТАМОРФОЗА ПРОТИВЪ ВЕСНУШЕКЪ,
У имѣющихъ ихъ дѣлаетъ лицо постоянно чистымъ, свѣжимъ и молодымъ.
Продается во всѣхъ лучшихъ аптекарскихъ и парфюмерныхъ магазинахъ. 8573—28

Переѣхала
Акушерка М. А. ГЕОРГИ
Александровскій пр., зданіе Покровской церкви, кв. № 4. Даетъ совѣты секрет. беременнымъ отъ 10—12 ч. утра и отъ 4—6 ч. веч. 2127—3

Д-ръ Я. Л. Ловцкій
Сифилисъ, кожныя и мочеполовыя болѣзни
Ул. Торговой и Пажинской д. 39 Андруниной
Часы пріема: 9—11 ут. и 4—7 веч. женщины, отъ 11—12 дня. 4389—130

РЕСТОРАНЪ
при садѣ и театрѣ въ Ѳеодосіи
отдается въ аренду съ весны сего года.
Обращаться лично и письменно въ Ѳеодосійскую Городскую Управу. 2599-1

По случаю окончанія зимняго сезона
МѢХОВОЙ МАГАЗИНЪ
Тануса Бекельмана
временно закрытъ до 1-го сентября. 2218—2

Акушерка
С. А. СТАВИСКАЯ
принимаетъ у себя на дому секретныхъ беременныхъ и роженицъ. Княжеская, между Конной и Ольгіевской, д. 28, Гедевича, рядомъ съ Ѳеофилактомъ № 114. 2141—7

АКУШЕРКА
Е. Г. ГАМБУРГЕРЪ.
Имѣетъ убѣжище для пріема секретныхъ беременныхъ и роженицъ. Базарная, между Канатн. и Маразлиевской. д. Бардецкаго, 18 прот. учил. „Трудъ". 1153—48

ЗУБНОЙ ВРАЧЪ
Р. Н. Поляковъ
Ришельевская, уголъ Базарной, д. Розенблата № 43, 45. Пріемъ ежедневно отъ 9—6 ч. вечера и ночное дежурство. 10575—42

Д-ръ В. Круковскій
Преображенская улица, д. Вирта, № 46 (между Почтовой и Еврейской ул.).
ПРІЕМЪ ПО СИФИЛИТИЧЕСКИМЪ, НАКОЖНЫМЪ, МОЧЕПОЛОВЫМЪ и ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ БОЛѢЗНЯМЪ отъ 9 до 1 часу и отъ 5 до 7 час. 1276—36

Докторъ Дзюбинъ,
Ланжероновская ул., домъ Багно, № 19, парадный ходъ рядомъ съ „Шейнцарской гостин.". Пріемъ по ВЕНЕРИЧЕСКИМЪ, СИФИЛИСУ и НАКОЖНЫМЪ БОЛѢЗНЯМЪ, отъ 9 до 12 и отъ 3 до 7 час. веч. 2359—2

Д-ръ Р. І. Пастернакъ.
Ришельевская, д. № 29, Фельдмана, болѣзни ГОРЛА, УХА, НОСА, и ВНУТРЕННЯЯ. Пріемъ отъ 10 до 12 и 4 до 6. 2467—2

Д-ръ С. А. ГУРОВИЧЪ
пріемъ спеціально по СИФИЛИСУ, НАКОЖНЫМЪ и МОЧЕПОЛОВЫМЪ БОЛѢЗНЯМЪ. отъ 9—12 ч. утра и 5—7 ч. веч. Александровскій просп., д. Холодовскаго, № 4, (близъ Полицейской). 2372—3

МАССАЖИСТЪ Е. А. ЛУПАЛЪ
Еврейская ул., домъ Романова, № 7, уголъ Ремесленной. 1414-15

ПАПИРОСЫ фабр. СОЛОМОНА КОГЕНА „ГРЁЗА"
10 шт. 10 коп., мягк. вкуса, незамѣнимы.

Въ главномъ розничномъ магазинѣ
В. Т. ШТАШНИКОВА
при оптовомъ складѣ на уг. Успенской и Александровской ул.
ПОЛУЧЕНЪ БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ
МОДНЫХЪ ШЕЛКОВЫХЪ, ШЕРСТЯНЫХЪ И ДРУГ. МАНУФАКТУРН. ТОВАРОВЪ
ДЛЯ ВЕСЕННЯГО и ЛѢТНЯГО СЕЗОНОВЪ.
Покупая товары большими партіями для всѣхъ своихъ магазиновъ, я имѣю возможность продавать ихъ по весьма доступнымъ цѣнамъ. 2380—3

Дефекція обѣдовъ. Для платьевъ и мантилій. Получены въ модно-галантерейномъ и Дамско-рукодѣльн. магазинѣ Я. С. КОРНИНА. Ришельевская, 9. Одесса. 2510-1

ЧЕ-СУ-ЧА кусками и на аршинъ выгодно продается С. Корнинъ, Одесса, Ришельевская д. № 19. 2509-1

Фельетонъ „Одес. Новостей".

8-го марта 1899 года.

Нужды художественнаго образованія въ Одессѣ.

Художественно-ремесленныя мастерскія.

Прошелъ годъ съ того времени, какъ я говорилъ съ вами о томъ, «нужна ли Одессѣ рисовальная школа и, если нужна, то какая?» и теперь мнѣ вновь хочется подѣлиться съ вами своими мыслями по затронутому мною вопросу о нуждахъ художественнаго образованія въ Одессѣ, тѣмъ болѣе, что часто приходится слышать разговоры о томъ, что Одессѣ нужна была-бы школа прикладнаго рисованія, такъ называемаго техническаго.

Для меня, несмотря на то, что я одиннадцать лѣтъ пробылъ въ лучшей школѣ техническаго рисованія въ С.-Петербургѣ и вотъ уже второй годъ близко стою къ рисовальной школѣ одесскаго общества изящныхъ искусствъ, все еще не ясно, въ чемъ разница между рисованіемъ художественнымъ и техническимъ рисованіемъ. Многіе думаютъ, что техническое рисованіе, это что-то низшее, доступное большему числу лицъ, даже и менѣе способнымъ, что для техническаго рисованія не надо рисовать человѣческихъ фигуръ, а достаточно умѣть рисовать орнаменты, да затѣмъ приступить чуть-ли не прямо къ компановкѣ прикладныхъ рисунковъ мебели, утвари, ковровъ и т. п., и т. д. Сколько ни вдумываюсь въ это пониманіе, понять никакъ не могу, для чего же нужно такое обученіе рисованію и гдѣ оно собственно такъ ведется. Въ центральномъ училищѣ техническаго рисованія барона Штиглица я этого не видѣлъ, такъ какъ и тамъ учениковъ заставляютъ рисовать и головы, и статуи, и даже натурщиковъ. Не понимаю я, и къ чему ведетъ такое художественное образованіе, кого оно можетъ намъ дать? Приготовитъ ли оно намъ рисовальщиковъ-техниковъ, творцовъ техническихъ рисунковъ или дастъ намъ мастеровъ, копировальщиковъ чужихъ рисунковъ. Если первыхъ, то я думаю, для того, чтобы творить что-нибудь художественное въ какомъ бы ни было родѣ, надо быть прежде всего художникомъ, не только обладающимъ глазомъ, умѣньемъ передать видимое, но и художественнымъ вкусомъ, а гдѣ-же и на чемъ этотъ вкусъ развовется, гдѣ пріобрѣтется умѣнье рисовать, если рисовальщикъ только и выучился рисовать орнаментъ, т. е. прошелъ первую ступень художественнаго образованія, не научился разбираться надлежащимъ образомъ ни въ рисункѣ, ни въ краскахъ. Если вторыхъ, то гдѣ они нужны? Сколько я ни думаю, я все болѣе и болѣе убѣждаюсь, что рисованіе одно и въ школѣ техническаго рисованія и въ школѣ чистаго, если позволите такъ назвать, рисованія, только въ первомъ случаѣ предъявляется меньше требованій, и потому меньше и ученики умѣютъ рисовать, а рисунокъ вездѣ первое дѣло. Итакъ, собственно первая стадія художественнаго образованія одна и таже въ обѣихъ школахъ и только потомъ, когда ученикъ научился рисовать, школа техническаго рисованія идетъ инымъ путемъ, чѣмъ школа чистаго искусства. Въ то время какъ въ послѣдней вниманіе преимущественно обращено на воспроизведеніе живой натуры, вторая сосредоточиваетъ все свое вниманіе на воспроизведеніи мертвой натуры и на созданіи новыхъ комбинацій этой натуры. Слѣдовательно, различіе наступаетъ только въ послѣдній моментъ школьнаго художественнаго образованія, когда ученикъ въ состояніи разобраться въ своихъ способностяхъ и убѣдиться, насколько онъ можетъ справиться съ техническими задачами высокаго искусства и не лучше-ли ему обратить вниманіе на прикладное искусство.

Однако для меня и здѣсь возникаетъ вновь вопросъ, можно-ли сказать, что легче? Конечно, если понимать послѣднюю задачу? такъ, какъ понимаютъ ее у насъ современныя школы техническаго рисованія, считать, что все заключается въ комбинированіи давно извѣстныхъ отдѣльныхъ формъ въ новыя цѣлыя созданія въ старомъ стилѣ, то, конечно, задача не особенно трудна, и къ рѣшенію ея могутъ быть призваны многіе и особаго таланта для это не надо; но едва-ли такое пониманіе вѣрно, едва-ли при этомъ условіи та художественная промышленность, для подъема которой созданы эти школы, когда-либо станетъ на собственныя ноги и не будетъ все такъ-же, какъ это было до сихъ поръ, идти въ хвостѣ западной Европы, не творя, а копируя тамъ давно созданныя или только что создаваемыя формы. Вѣдь дѣло то въ томъ, что эти новыя тамъ формы созданы не учениками школъ техническаго рисованія, которые на западѣ идутъ въ ремесленники и воспроизводители, а не въ рисовальщики-творцы, а истинными чистыми художниками, не пренебрегающими прикладнымъ, если можно такъ выразиться, творчествомъ въ виду того, что на это есть спросъ и это хорошо оплачивается. И у насъ,—только, къ сожалѣнію, крайне рѣдко, потому что мы, русскіе, еще и до сихъ поръ отличаемся пристрастіемъ временъ Екатерины ко всему иностранному и до русскаго, самобытнаго, до созданнаго нашими русскими, не прославленными еще западной Европой художниками не охочи,—выдающіеся современные художники занимались этимъ дѣломъ, и мы видимъ удивительные образцы мебели, утвари и другихъ житейскихъ предметовъ, созданныхъ нашими художниками, но исполненныхъ, конечно, иностранцами. Эти произведенія были вызваны запросомъ, но запросъ-то такой у насъ пока слишкомъ малъ.

Неужели нашу художественную промышленность подымутъ наши русскія подѣлки à la Watteau (см. альбомъ работъ по композиціи училища барона Штиглица и друг. изданія того-же рода), неужели когда-нибудь на этомъ пути мы опередимъ Европу?! Конечно, нѣтъ! На этомъ пути мы всегда останемся назади Европы, и Европа никогда не признаетъ нашей художественной промышленности, а пока, какъ ни совѣстно въ этомъ признаться, все наше спасеніе въ признаніи насъ этой самой Европой: до тѣхъ поръ пока Европа не заговоритъ о нашемъ вкусѣ, объ оригинальности нашихъ художественно-промышленныхъ произведеній, эти произведенія никогда не найдутъ у насъ ни справедливой оцѣнки, ни распространенія. Для подъема нашей художественной промышленности намъ нужны не школы техническаго рисованія, а вообще хорошо поставленныя художественныя училища, въ которыхъ прежде всего давали бы общее образованіе, учили бы хорошо, безукоризненно правильно рисовать, развивали бы вкусъ, учили бы понимать и воспроизводить красоты природы, эксплоатировать ихъ, знакомили бы съ выдающимися произведеніями, какъ высокаго искусства, такъ и прикладного прежде всего нашего русскаго, какъ стараго, такъ и новаго, и затѣмъ западно-европейскаго. Только тогда, когда наши молодые художники поймутъ, что такое искусство, что такое творчество; когда они поймутъ, въ чемъ сила новыхъ художественныхъ европейскихъ вещей; когда они научатся не подражать, не воспроизводить, а создавать свое по тому же пути, по какому создаются эти западно-европейскіе образцы, тогда только и у насъ создастся художественная промышленность, во главѣ которой станутъ выдающіеся таланты художественные, а не простые рисовальщики. Не въ этихъ рисовальщикахъ дѣло; недостаетъ намъ ремесленниковъ, которые могли бы воспроизвести нарисованные образцы, а такихъ ремесленниковъ не даютъ намъ ни наши ремесленныя училища, ни наши школы техническаго рисованія, и за воспроизведеніемъ нашего самостоятельнаго, самобытнаго намъ приходится обращаться къ иностранцамъ же, которые сильнѣе насъ въ техникѣ. Школы техническаго рисованія до сихъ поръ преимущественно даютъ намъ учителей рисованія, а вовсе не рисовальщиковъ для фабрикъ, для мастерскихъ, не художниковъ-ремесленниковъ—и въ этомъ ихъ огромный грѣхъ, такъ нашъ, къ сожалѣнію, они зачастую выпускаютъ учениковъ, которые и рисовать надлежащимъ образомъ не умѣютъ—до того, что нѣкоторые изъ нихъ, къ ихъ чести, уже въ званіи преподавателей не стыдятся сѣсть на скамью училища, чтобы основательно научиться рисунку. Если изъ этихъ школъ вышли нѣкоторые съ художественнымъ образованіемъ, съ способностью къ созданію чего-либо, хотя бы и не особенно оригинально, то тутъ ужъ это принадлежитъ не школѣ, а ихъ таланту, при которомъ, идя о пути чистаго искусства, и тамъ они не стались бы въ хвостѣ, да туда они и тремятся зачастую, только тамъ имъ не хватаетъ надлежащихъ школъ.

Итакъ, школы художественныя должны быть одного типа, въ нихъ должны учить прежде всего рисовать, вѣрно передавать видимое—не только въ линіяхъ и краскахъ, видѣть природу и умѣть въ ней находить красивое, а затѣмъ, когда ученикъ овладѣлъ этимъ, надо познакомить его съ пріемами пользованія существующими уже формами для примѣненія ихъ въ новыхъ комбинаціяхъ, научить его компановкѣ и въ то же время выяснить сущность стилизаціи растеній для орнамента, научить пользоваться и для этой цѣли той же природой, этимъ неисчисляемымъ источникомъ красоты. Тогда тѣ, кто слабѣе, останутся какъ и въ чистомъ искусствѣ, при старыхъ формахъ и изъ этихъ формъ дадутъ нѣчто цѣлое, болѣе своеобразное; другіе же, одаренные художественной, творческой фантазіей пойдутъ далѣе и въ чистомъ искусствѣ и въ прикладномъ и создадутъ уже вполнѣ оригинальное, свое, и это свое дѣйствительное двинетъ и нашу художественную промышленность. Для всего этого, конечно, необходимо художественную школу поставить на надлежащую высоту, дать ей надлежащую обстановку преподаванія, хорошую художественную библіотеку, около нея издать музей изящныхъ искусствъ не толы изъ произведеній высокаго искусства, но и изъ лучшихъ образцовъ художественныхъ вещей всѣхъ временъ и всѣхъ стилей, съ древнѣйшихъ и до послѣдняго времени включительно. Когда ученикамъ будетъ ясно изъ указаній руководителей, въ чемъ сила новыхъ мастеровъ, что въ нихъ ошибочно и что заслуживаетъ вниманія, тогда только можно ожидать дальнѣйшаго развитія нашего искусства, которое будетъ сильно только тогда, когда мы пойдемъ по пути, указанному когда то передвижниками,—по пути національнаго творчества. Я нисколько не хочу тутъ говорить томъ узкомъ направленіи, которое тѣмъ связывается съ именемъ передвижниковъ; не хочу говорить объ узкихъ національныхъ, такъ называемыхъ идейныхъ темахъ, но о томъ собственно національномъ, оригинальномъ направленіи, которое дали русскому искусству эти основатели нашего искусства. Искусство только тогда и сильно, когда оно оригинально, и оригинально у русскаго художника оно будетъ только тогда, когда онъ внесетъ въ него то, что присуще его національному характеру, такъ какъ мечтать о космополитизмѣ въ какой-либо отрасли духовнаго творчества является утопіей до тѣхъ поръ, пока каждый истинно цѣльный, нетронутый человѣкъ естественно является продуктомъ своего народа, своей среды. Въ совмѣстной работѣ художниковъ различныхъ національностей и лежитъ источникъ дальнѣйшаго развитія искусства. Едва ли когда либо настанетъ такое время, когда всѣ люди, несмотря на свое происхожденіе, будутъ думать, чувствовать, видѣть совершенно одинаково, а если это время когда-либо настанетъ, то едва ли въ тотъ счастливый вѣкъ будетъ мѣсто искусству, какъ проявленію оригинальнаго творчества: оно заключается не только въ воспроизведеніи видимаго, но главнымъ образомъ въ воссозданіи въ образахъ мыслимаго, воображаемаго; въ немъ чувство и воображеніе играютъ не меньшую роль, чѣмъ глазъ и мысль.

Однако я уклонился въ сторону и постараюсь возвратиться къ поставленному мною вопросу о томъ, что нужно Одессѣ въ отношеніи художественнаго образованія при существованіи художественнаго училища одесскаго общества изящныхъ искусствъ. Я говорилъ о томъ, что если чего намъ не хватаетъ въ Россіи, то именно ремесленниковъ, понимающихъ рисунокъ и могущихъ воспроизвести что-нибудь по данному рисунку, а иногда даже и передать въ рисункѣ то, что рисуетъ ему заказчикъ на слонахъ. Вотъ этихъ то ремесленниковъ и надо создать! Но какъ ихъ создать? Вѣдь для этого существуютъ уже ремесленныя училища! Чего же болѣе! Я думаю, что ремесленныя училища слишкомъ мало даютъ намъ вообще ремесленниковъ, и это объясняется постановкою дѣла ремесленнаго образованія въ этихъ училищахъ, обучающихъ ремеслу безъ всякаго разсчета затрачиваемаго ученикомъ на его работу времени и матеріала, которыми каждый мастеръ долженъ прежде всего дорожить, какъ своимъ капиталомъ, давать-же ремесленниковъ-художниковъ вовсе и не ихъ задача. Чтобы создать такихъ художественно-образованныхъ ремесленниковъ, мнѣ представляется необходимымъ мальчика, окончившаго начальную школу,—а никакъ не городское училище, такъ какъ послѣдній, къ сожалѣнію, у насъ какъ то необыкновенно быстро дѣлается барчукомъ, жалѣющимъ свои руки и считающимъ ремесло занятіемъ для себя слишкомъ низкимъ,—поставить въ условія ученика мастерового, рабочаго съ первыхъ же шаговъ его обученія и считать, что съ общимъ образованіемъ его покончено, и что, если онъ имъ интересуется, то можетъ пріобрѣсти его чтеніемъ въ часы досуга; надо, чтобы у него было сознаніе, что первое и прямое его дѣло зарабатывать себѣ хлѣбъ трудомъ своихъ рукъ. Этому мальчику-мастеровому надо дать возможность научиться рисовать, черчить, познакомить его съ обстановкою жизни, съ орнаментомъ разныхъ эпохъ и стилей чисто практическимъ образомъ, по рисункамъ, научить его по этимъ рисункамъ исполнять вещи, дорожа всякой щепкой, каждой минутой. Достаточно такого ученика отвлекать въ классъ для обученія рисованію на 2—3 час въ день, а все остальное время надо оставлять его въ ремесленной работѣ подъ руководствомъ опытнаго, понимающаго мастера; но и этого мастера нельзя оставить безъ художественнаго надзора, руководства художника, обладающаго вкусомъ, понимающаго задачи художественнаго ремесла.

Вотъ тотъ типъ, который я предпочитаю бы для учебнаго заведенія съ задачей поднять художественную промышленность. Такія учебныя художественно-ремесленныя мастерскія надо было бы создать въ Одессѣ и лучшимъ руководителемъ такого дѣла могло бы явиться тоже общество изящныхъ искусствъ, которое создало уже рисовальную школу, являющуюся одной изъ лучшихъ,—оригинальнѣйшей художественной школой въ Россіи. Я увѣренъ, что такому практическому типу не можетъ не сочувствовать общество изящныхъ искусствъ принято на себя починъ въ устройствѣ такихъ мастерскихъ, это бѣдное общество нашло бы себѣ серьезную матеріальную поддержку въ богатыхъ людяхъ Одессы, можетъ быть, даже въ тѣхъ крупныхъ мастерахъ, которые постоянно жалуются на недостатокъ понимающихъ дѣло рабочихъ и выписываютъ ихъ, если не изъ за границы, то во всякомъ случаѣ изъ другихъ городовъ. Эти мастерскія дали бы въ руки массы бѣдняковъ хорошій, честно заработанный хлѣбъ; они дали бы намъ нашихъ собственныхъ искусныхъ, со вкусомъ мастеровъ, тогда какъ теперь для всякой сколько-нибудь оригинальной работы мы должны обращаться къ иностранцамъ, какъ въ тѣ отдаленныя времена, когда мы и для организаціи государства призывали ихъ же. Не надо забывать правила Петра: иностранцы нужны, какъ учителя, но у нихъ надо учиться, а не отдавать себя имъ въ рабство. Такія мастерскія должны быть построены на чисто-практическихъ началахъ, и послѣ того, какъ онѣ оборудованы, на что, безъ сомнѣнія, нужны средства, онѣ должны собственной работой оплачивать себя, включая, конечно, преподавательскаго состава и пріобрѣтенія новыхъ образцовъ въ оригиналахъ и рисункахъ; послѣдніе должны входить въ составъ художественной библіотеки, одинаково нужной и художественному училищу и этимъ мастерскимъ. Мастеръ-преподаватель и ученики должны быть одинаково заинтересованы въ развитіи этихъ мастерскихъ и поэтому должны участвовать въ извѣстномъ, разъ установленномъ процентѣ заработка этихъ мастерскихъ. Я твердо вѣрю, что общество, ознакомившись съ работами такихъ мастерскихъ, охотно поддержитъ ихъ своими заказами. Подробности организаціи такихъ мастерскихъ я изложу въ будущемъ фельетонѣ, теперь же не могу не высказать своей увѣренности, что такія мастерскія, правильно поставленныя, не могутъ не пріобрѣсти поддержки правительственной и общественной, и, такимъ образомъ, трудомъ только первый шагъ ихъ организаціи.

Проф. А. Павловскій.

ТЕЛЕГРАММЫ „ОДЕССКИХЪ НОВОСТЕЙ"

Отъ нашихъ корреспондентовъ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 7-го марта.

Въ среду имѣли счастье представляться Государю Императору херсонскій губернскій предводитель дворянства Н. Ѳ. Сухомлиновъ и екатеринославскій губернскій предводитель дворянства А. П. Струковъ.

На-дняхъ въ особой коммисіи будетъ разсматриваться вопросъ о постройкѣ Царской пристани въ Севастополѣ и объ устройствѣ электрическаго освѣщенія въ ялтинскомъ портѣ.

Въ университетѣ вывѣшено объявленіе слѣдующаго содержанія: Ректоръ Императорскаго с.-петербургскаго университета, имѣя въ виду, что правильныя занятія уже возобновились, объявляетъ гг. студентамъ, что онъ намѣренъ нынѣ предложить вопросъ о смягченіи участи тѣхъ изъ студентовъ, кои уволены за недавніе безпорядки.

Сегодня открылась передвижная выставка картинъ. Всѣхъ выставленныхъ номеровъ—250, изъ нихъ болѣе 25-ти картинъ принадлежатъ кисти Васнецова и около 10—Маковскаго. И. Е. Рѣпинъ выставилъ одинъ портретъ; обращаетъ на себя вниманіе бюстъ Л. Н. Толстого работы Трубецкого; выставка щеголяетъ многими прекрасными пейзажами Левитана. Въ нынѣшней выставкѣ участвуетъ всего 36 членовъ товарищества передвижныхъ выставокъ и 44 экспонента.

Лѣтнее росписаніе движенія поѣздовъ зводится съ 6-го мая.

Отъ «Россійск. телеграфн. агентства».

7-го (19-го) марта

ПЕТЕРБУРГЪ. «Торгово-Промышленная Газета» объясняетъ, что биржа обнаружила опять склонность къ реализаціямъ. Какъ на причину, указываютъ на циркулярное разъясненіе кредитной канцеляріи банкамъ. Напротивъ, циркуляръ банкамъ напоминалъ необходимость придерживаться своихъ уставовъ, коими на первомъ планѣ указывается здоровая учетная операція.

ХАБАРОВСКЪ. Пароходъ Добровольнаго флота «Кіевъ» 2 марта, вслѣдствіе тумана, сѣлъ на мель вблизи Портъ-Артура. Судно онъ былъ благополучно снятъ.

ПАРИЖЪ. Возобновленіе преній о морскомъ бюджетѣ. Піу говоритъ, что октябрьскія событія особенно доказываютъ необходимость быть готовымъ къ морской войнѣ. Англія непрестанно увеличиваетъ морской бюджетъ, а морской бюджетъ тройственнаго союза превосходитъ французскій. Необходимо стремиться къ тому, чтобы не возростала разница между морскими силами Франціи и морскими силами Англіи, а въ особенности тройственнаго союза. Напомнивъ затѣмъ о недавнихъ инцидентахъ съ Англіей, ораторъ переходитъ къ разслѣдованію состоянія флота, сравниваетъ его съ иностранными флотами и приходитъ къ заключенію, что Франція не располагаетъ достаточнымъ флотомъ, что правительство должно потребовать нужныхъ денегъ отъ страны, которая, конечно, въ этомъ ему не откажетъ, и употребить эти деньги скоро и хорошо (*Рукоплескания*). Реберти возражаетъ, что Франція континентальная держава, а потому ей достаточно располагать флотомъ, равнымъ флоту тройственнаго союза.

Лубэ, окруженный Дюпюи, Делькассе и кабинетами, военнымъ и гражданскимъ, принималъ послѣ полудня членовъ дипломатическаго корпуса, принесшихъ поздравленія отъ имени своихъ правительствъ по случаю избранія президента Французской республики. Англійскій посолъ по болѣзни отсутствовалъ, равно какъ графъ Монстеръ, находящійся въ Каннѣ. Привѣтственную рѣчь произнесъ австрійскій посолъ. Упомянувъ о смерти нунція, ораторъ сказалъ, что послы, вѣрные истолкователи чувствъ своихъ государей, главъ правительствъ и народовъ, приносятъ новому президенту поздравленія и выраженія почтительнѣйшаго уваженія; ихъ пожеланія благоденствія Франціи и личнаго счастья Лубэ столь-же пламенны, сколько и искренни. «Мы не можемъ»,—прибавилъ посолъ,—забыть великую возвышенную роль, которую играла Франція въ исторіи человѣчества. Съ возрастающимъ довѣріемъ смотримъ мы впередъ, потому что французскій народъ представилъ новыя доказательства своей неизмѣнной преданности дѣлу мира и прогресса». Посолъ напомнилъ затѣмъ о выставкѣ въ 1900 году и обратился съ личными похвалами къ Лубэ, привелъ собственныя его слова и сказалъ, что на президентскомъ креслѣ въ сенатѣ не было болѣе достойнаго и опытнаго лица. В заключеніе посолъ помянулъ Фора, который съ такимъ почетомъ управлялъ судьбами Франціи. Лубэ, отвѣчая, выразилъ сперва сожалѣніе по поводу смерти нунція и Фора и напомнилъ затѣмъ о необычайно трогательномъ сочувствіи полученномъ изъ-за границы по случаю смерти Фора. «Эта смерть какъ будто завершила дѣло его жизни, потому что сожалѣнія, обращенныя къ его памяти, приняли во всемъ мірѣ форму трогательнаго любовнаго участія къ скорби Франціи». Лубэ благодарилъ пословъ съ искреннѣйшей взаимностью чувствъ, такъ дружески выраженныхъ и высказалъ увѣренность въ успѣхѣ будущей выставки, въ которой благородное соревнованіе приведетъ къ самому тѣсному сближенію народовъ. Лубэ бесѣдовалъ затѣмъ съ каждымъ изъ главъ государствъ, которыя представили ему членовъ своихъ миссій.

Палата. Адмиралъ Рієнье въ длинной рѣчи упрекаетъ Локруа въ томъ, что онъ добивается одобренія нѣкоторыхъ льстецовъ. «Локруа въ сущности,—говоритъ онъ,—ни въ чемъ не измѣнилъ положенія; его рѣчь только ослабила уваженіе къ нашему флоту». (*Протесты мѣсьо*). Рієнье продолжаетъ. Осуждая программу Локруа, ораторъ особенно осмѣиваетъ подводное судно, доказывая необходимость постройки броненосцевъ; онъ протестуетъ противъ нападокъ извѣстной части печати на армію и флотъ, нападаетъ на гражданскихъ сотрудниковъ Локруа, которыхъ упрекаетъ въ превышеніи власти и фаворизмѣ. Продолженіе рѣчи Рієнье отложено на понедѣльникъ. Засѣданіе закрыто.

Лубэ вечеромъ былъ въ оперѣ, куда прибылъ въ 8 час., и былъ привѣтствованъ изъявленіями весьма почтительной симпатіи.

БУРЖЪ. Взрывъ произошелъ отъ случайности, а не отъ злоумышленія.

БЕРЛИНЪ. Императорская чета присутствовала на обѣдѣ у русскаго посла. Кромѣ членовъ дипломатическаго корпуса, присутствовали имперскій канцлеръ, статсъ-секретарь Бюловъ, гофмаршалъ Эйленбургъ, начальникъ военнаго кабинета Ранке, принцъ Максъ Баденскій.

СОФІЯ. Князь подписалъ вчера приказъ о распущеніи народнаго собранія и о производствѣ новыхъ выборовъ 25-го апрѣля.

НЬЮ-ЙОРКЪ. Насколько стало извѣстно, во время пожара въ Виндзорскомъ отелѣ погибли 12 женщинъ, 2 мужчины и 34 ранены.

ОДЕССА, 7-го МАРТА 1899 г.

Десятинщики.

Въ Херсонской губерніи обращаетъ на себя вниманіе особый классъ земледѣльцевъ, т. н. десятинщики,—группа пахарей, сохранившаяся въ большомъ количествѣ въ Тираспольскомъ и Одесскомъ уѣздахъ. Этотъ безземельный людъ изъ бывшихъ вольныхъ, дворовыхъ и крестьянъ, приписанныхъ къ мѣщанскому сословію, исконно занимался земледѣліемъ, снимая за долю урожая пахатные участки нѣкогда привольныхъ степей Новороссіи. Еще въ недавнее время русскіе десятинщики были крайне нужнымъ элементомъ для землевладѣльцевъ, особенно крупныхъ, представляя изъ себя главный контингентъ съемщиковъ помѣщичьихъ земель. Съ тѣхъ поръ хозяйственныя условія края измѣнились коренным образомъ, въ жизни его выступили новые факторы, къ которымъ русскій десятинщикъ оказался не приготовленнымъ и бороться съ которыми ему стало не подъ силу.

Раньше съемщикъ земли за 5-ю и 4-ю долю урожая владѣльцу при хорошихъ рыночныхъ цѣнахъ получалъ безъ сомнѣнія немалыя выгоды, и матеріальное положеніе его было вполнѣ удовлетворительно. Въ дальнѣйшемъ частое чередованіе урожайныхъ годовъ съ сильно неурожайными, въ связи съ паденіемъ цѣнъ на хлѣбъ, сильно понизили матеріальное положеніе десятинщиковъ. Хозяйство свое вели они не товариществами, не группами, а въ одиночку, въ раздробь, главнымъ образомъ потому, что не были гарантированы ни срокомъ ни размѣрами занимаемыхъ участковъ.

Въ годы неурожая они были, какъ впрочемъ, и теперь, предоставлены самимъ себѣ. Въ продовольственной помощи ихъ чаще всего обходили и обходятъ, такъ какъ они не участвуютъ въ образованіи продовольственныхъ капиталовъ. Культурнаго воздѣйствія, т. е. грамоты, десятинщики также лишены, главнымъ образомъ, вслѣдствіе разбросанности небольшихъ поселковъ и хуторовъ и временнаго характера ихъ существованія.

По мѣрѣ увеличенія естественнаго прироста кореннаго населенія, а также осѣданія пришлаго земледѣльческаго элемента изъ другихъ губерній, увеличивался спросъ на земли. Кромѣ надѣльныхъ сельскихъ обществъ, изъ которыхъ многія получили надѣлы далеко не въ полномъ размѣрѣ, а потому удовлетворяли и теперь удовлетворяютъ свои матеріальныя потребности съемкой помѣщичьихъ земель, сильнымъ конкуррентомъ въ пользованіи владѣльческихъ земель выступили нѣмцы-колонисты. Пока колоніи удовлетворялись своей надѣльной и купленной товариществами землей, конкурренція была слаба и незамѣтна. Но съ увеличеніемъ колонистскаго населенія безземельный его элементъ увеличился, и явился серьезнымъ конкуррентомъ русскихъ десятинщиковъ.

Съемщикъ нѣмецъ имѣетъ огромныя преимущества передъ ними. Въ то время какъ русскіе десятинщики снимали земли по одиночкѣ, далекіе отъ всякихъ кооперативныхъ началъ, нѣмцы, обладая къ тому же денежными рессурсами, снимали земли чаще товариществами, во многихъ случаяхъ примѣняя и групповую обработку почвы. Обладая хорошимъ инвентаремъ при легкой букерной вспашкѣ, которая оказалась очень выгодной вслѣдствіе природныхъ богатствъ почвы, нѣмцы съ гораздо меньшими затратами, сравнительно съ русскими десятинщиками могли засѣвать гораздо большія площади, получая, слѣдовательно, и большія прибыли отъ предпріятія. Преимущества эти сказались очень скоро. Значительная площадь дворянскихъ земель перешла въ руки нѣмцевъ, аренда болѣе или менѣе значительныхъ имѣній находится по преимуществу также въ рукахъ нѣмцевъ.

Въ настоящее время замѣтно увеличивается сдача земель за деньги, и притомъ съ значительной долей платежа впередъ. Съемщикъ-нѣмецъ всегда является наиболѣе вооруженный этимъ рессурсомъ; помѣщику выгоднѣе денежная сдѣлка, какъ наиболѣе его обезпечивающая, и онъ отдаетъ предпочтеніе съемщику-нѣмцу.

Еще труднѣе разсчитывать русскому десятинщику на землю въ тѣхъ случаяхъ, когда аренда хотя бы большого имѣнія находится уже въ рукахъ нѣмца. Послѣдній при наличности усиленнаго спроса на землю естественно прежде всего дастъ предпочтеніе своимъ родичамъ. Безъ сомнѣнія, есть мѣстности, гдѣ русскіе десятинщики многіе годы живутъ на одномъ мѣстѣ значительными поселеніями и даже благоденствуютъ; это въ тѣхъ случаяхъ, когда владѣлецъ не сдаетъ въ аренду своего имѣнія, а хозяйничаетъ самъ или черезъ управляющаго и гдѣ есть еще сравнительно просторъ земель. Но такія условія являются рѣдкими исключеніями. Въ общемъ-же русскому десятинщику достается все меньше и меньше земли, къ тому-же и добываетъ ее приходится все съ большими и большими трудностями.

Правовое положеніе десятинщиковъ осталось безъ измѣненій. Въ тѣхъ случаяхъ, когда экономіи не отказываютъ десятинщикамъ въ землѣ, съемщикъ селится въ готовыхъ экономическихъ хатахъ, платя за нихъ по 10 и дороже рублей въ годъ, или же самъ возводитъ себѣ постройки изъ владѣльческаго матеріала—камня и глины. Въ такихъ случаяхъ постройки послѣ ухода десятинщика остаются безъ всякихъ выплатъ въ распоряженіи экономіи. Пользуется десятинщикъ землею не въ силу писаннаго договора, а по словесному условію, которое ни къ чему, въ сущности, не обязываетъ владѣльца. Судьба десятинщика зависитъ всецѣло отъ воли и даже настроенія владѣльца или его управляющаго, которые могутъ въ любой моментъ прогнать его съ своей земли. Въ условія пользованія землей экономіи часто вносятъ много личнаго произвола. Если владѣлецъ не расположенъ къ тѣмъ или другимъ десятинщикамъ, у него найдется достаточно поводовъ для отказа въ землѣ. Напримѣръ, не такъ десятинщикъ загребъ хлѣбъ, не такъ сложилъ его или не явился въ качествѣ свидѣтеля по какому-нибудь десятинщицкому дѣлу,—мотивъ для кары достаточный. Въ тѣхъ-же экономіяхъ, владѣльцы которыхъ не нуждаются больше въ десятинщикахъ, пользованіе всякими незначительными поводами можетъ быть самое широкое. Многіе крупные землевладѣльцы уже замѣнили русскихъ десятинщиковъ нѣмцами, какъ наиболѣе выгодными для нихъ съемщиками. Есть десятинщицкіе хутора, населеніе которыхъ сплошь нѣмцы, русскіе встрѣчаются только случайными единицами въ роли, напримѣръ, пастуха. Есть случаи, когда владѣлецъ, совершенно отказывая десятинщику въ землѣ, все-таки не гонитъ изъ насиженныхъ десятилѣтіями хатъ. Многіе десятинщики въ такихъ положеніяхъ занимаются поденной работой или-же покидаютъ хаты, въ которыхъ жили, можетъ быть, еще отцы, и разбредаются по новымъ владѣльцамъ, пока хозяйственныя соображенія или прямо настроеніе и этихъ владѣльцевъ въ одинъ прекрасный день не выгонитъ ихъ съ своей земли и не обратитъ ихъ снова въ бродячихъ нищихъ-пахарей.

Нѣтъ никакого сомнѣнія, что при такихъ условіяхъ настоящее положеніе русскихъ десятинщиковъ далеко не завидно. Дальнѣйшее ихъ существованіе представляется довольно плачевнымъ. Является вопросъ, какой-же можетъ быть выходъ для этой группы пахарей, въ общемъ довольно значительной. Если предоставить ихъ самимъ себѣ, они, навѣрное, будутъ обречены на нищенское существованіе или-же представятъ о съ себя новые кадры сельскихъ и городскихъ поденщиковъ. Въ виду ихъ все таки приспособленности къ мѣстнымъ условіямъ и земледѣльческому труду было бы важно удержать ихъ въ краѣ, какъ земледѣльцевъ. Поэтому наиболѣе цѣлесообразнымъ и желательнымъ было бы поселеніе этихъ бродячихъ пахарей на казенныхъ земляхъ той же Новороссіи или-же содѣйствіе въ покупкѣ для нихъ частновладѣльческихъ земель съ помощью крестьянскаго банка, но безъ доплаты наличными деньгами, которыхъ у нихъ, конечно, нѣтъ.

За-границей.

Вѣсти изъ Франціи.

Бесѣда съ Эстергази.

Послѣдній номеръ газеты «Matin» принесъ бесѣду ея лондонскаго корреспондента съ Эстергази, о которой вкратцѣ сообщилъ по телеграфу нашъ парижскій корреспондентъ. Эстергази сначала отказывался что-либо говорить, боясь, что его мысль будетъ извращена. Но затѣмъ согласился говорить послѣ обѣщанія корреспондента предоставить ему предварительно рукопись, отправляемую въ редакцію. Эстергази началъ съ увѣренія, что все, что онъ скажетъ, представляетъ сущую правду. «Я,—заявилъ маіоръ,—мученикъ идеи, которой извращенные французы не могутъ даже теперь понять. В теченіе года я подвергаюсь самымъ ужаснымъ пыткамъ. Покинутый, оплеванный, оклеветанный, разоренный, уничтоженный во всѣхъ своихъ чувствахъ, эксплуатируемый даже тѣми, которые съ виду собираются меня защищать,—я, наконецъ, теряю силы и терпѣнія... Не будь у меня дѣтей, я хотѣлъ бы умереть... Впрочемъ, я и такъ думаю, что мнѣ недолго еще осталось жить. Знаете-ли вы, что я здѣсь голодаю? Да, сударь, я голодаю! По двое сутокъ я сижу безъ пищи и, не имѣя никакой поддержки, не знаю даже, что будетъ со мной. Двѣ крупныя слезы потекли по его морщинистымъ щекамъ. Но «уланъ» тотчасъ-же поспѣшилъ оправиться.

«Да,—продолжалъ онъ,—я покинутъ всѣми,—даже тѣми, которые обязаны были защищать меня до послѣдней минуты. Даже Буадеффръ, смотрите, оказался такимъ ничтожествомъ, такимъ трусомъ! Но я пока не выйду изъ предѣловъ показанія, данного мною въ уголовной палатѣ кассаціоннаго суда».

Характеризуя генераловъ, Эстергази назвалъ Буадеффра лѣнтяемъ и ловкимъ парнемъ, относительно котораго есть еще возможность разоблачить документы. Статья въ «Libre Parole» за подписью Dixi была по его непосредственному внушенію редактирована подчиненнымъ ему офицеромъ. Другія статьи, напечатанныя Эстергази въ газетахъ, также были написаны по распоряженію генеральнаго штаба. Пельле, по словамъ Эстергази, честный человѣкъ, храбрецъ, постоянно пугающійся гражданской власти. Мерсье ничего собой не представляетъ. Эстергази говоритъ, что Мерсье лгалъ, отрицая, что онъ, Эстергази, былъ контръ-шпіономъ. Возможно, что онъ даже этого не зналъ, такъ какъ въ министерствѣ все дѣлалось безъ него. Билье никогда не былъ солдатомъ. Рожъ былъ злымъ геніемъ Кавеньяка. Эстергази не пощадилъ никого изъ дѣятелей генеральнаго штаба и съ пѣной у рта говоритъ о Кавеньякѣ, считая его виновникомъ своего несчастнаго положенія.

Эстергази убѣжденъ въ виновности Дрейфуса. То, что защитѣ представлены тайные документы, рѣшительно ничего не означаетъ. Дрейфусъ зналъ, что Эстергази служитъ контръ-шпіономъ и воспользовался этимъ обстоятельствомъ, такъ какъ всѣ легко могли заподозрить Эстергази въ измѣнѣ. Эстергази отрицаетъ, что онъ собирался стрѣлять въ Шварцкопена; это было-бы слишкомъ опасно, такъ какъ кругомъ было много лакеевъ. Пикара, конечно, Эстергази считаетъ жалкимъ авантюристомъ, мечтающимъ о президентскомъ званіи. «Petit bleu» представляется для него неомѣнимымъ подлогомъ. Эстергази не знаетъ только, кѣмъ былъ совершенъ подлогъ, однако обращаетъ вниманіе на то, что служба въ сыскномъ отдѣленіи роковымъ образомъ приводитъ къ совершенію подлога. Эстергази глубоко вѣритъ, что Пикаръ былъ подкупленъ евреями. Объ Анри онъ отзывается самымъ лестнымъ образомъ. Это былъ настоящій солдатъ, неспособный на какія-либо низости. Высказывая свое мнѣніе объ Анри, Эстергази вдругъ повернулся лицомъ къ своему собесѣднику и спросилъ: «Неужели вы вѣрите, что онъ покончилъ съ собою?»

Затѣмъ разсказалъ корреспонденту, что лондонскій журналистъ Стронгъ своевременно сталъ ему дѣлать замѣчанія предложенія, которыя увлекли его въ Лондонъ. «Daily Chronicle» заплатила ему за разоблаченія всего 50 лундоровъ. Газета обѣщала ему 100 лундоровъ, но его обманулъ издатель Файяръ. Онъ обѣщалъ передать Эстергази послѣдній выпускъ его книги за два дня до выхода въ свѣтъ для передача въ «Daily Chronicle», но этого не сдѣлалъ, чѣмъ воспользовалась редакція. Файяръ обязался платить ему ежемѣсячно въ теченіе года по 50 лундоровъ за мемуары, для которыхъ онъ доставляетъ не текстъ, а только замѣтки. Эти деньги онъ отдаетъ женѣ и дѣтямъ; самъ-же намѣренъ покинуть Англію и отправиться въ Суданъ, и въ скоромъ времени онъ разсчитываетъ прогремѣть по всему міру. «Французы,—говоритъ онъ,—не поняли меня, тѣмъ хуже для нихъ. Другія націи меня лучше оцѣнятъ. Тѣмъ не менѣе, я все еще люблю Францію, какъ любятъ женщину, совершившую измѣну. Со всѣхъ сторонъ мнѣ дѣлаютъ самыя заманчивыя предложенія, но я отдамъ предпочтеніе тѣмъ, которые удовлетворяютъ моей военной страсти и помогутъ служить Франціи. Ахъ, еслибы у меня были деньги, я отправился-бы на Филиппины, гдѣ поступилъ-бы въ маленькую армію Агвинальдо».

«Petit Bleu» увѣряетъ, что на-дняхъ будутъ напечатаны письма и документы, которые ясно докажутъ, что Буадеффръ принималъ участіе въ самыхъ постыдныхъ продѣлкахъ до и послѣ обвиненія Дрейфуса, а обнародованіе протоколовъ слѣдствія, произведенное кассаціонной палатой, удостовѣритъ, что Эстергази, въ качествѣ свидѣтеля, показывалъ въ палатѣ, что Дрейфусъ не виновенъ, и представилъ въ томъ достовѣрныя доказательства. Наконецъ, та-же газета, которая до сихъ поръ держала себя независимо въ дѣлѣ Дрейфуса, предсказываетъ, что Пати-дю-Кламъ скоро будетъ отданъ подъ судъ, а генералъ Цурлинденъ удаленъ отъ занимаемаго имъ поста военнаго губернатора въ Парижѣ.

Къ открытіи мирной конференціи.

Въ виду предстоящаго въ скоромъ времени открытія мирной конференціи «Journal de St.-Petersburg» вспоминаетъ слова извѣстнаго Монтескье, изъ его безсмертнаго сочиненія «О духѣ законовъ» («De l'esprit des lois»), написаннаго полтора вѣка тому назадъ и прибавляетъ:

Есть, къ сожалѣнію, люди, которые считаютъ эти благородныя стремленія утопіями. Но сколько совершено уже реформъ, которыя нашимъ предкамъ казались утопіями! Четыре вѣка тому назадъ феодальные сеньоры не поверили-бы въ возможность разрѣшенія ихъ распрей гражданскимъ судомъ, а теперь это совершившійся фактъ, и мы убѣждены, что то же будетъ совсѣми цивилизованными государствами, когда они вмѣсто того, чтобы оканчивать свои споры въ потокахъ крови, будутъ прибѣгать къ третейскому суду; ибо истинной утопіей слѣдуетъ считать войну, которою, по словамъ Вольтера, „хотятъ общее благосостояніе построить на разореніи всѣхъ отдѣльныхъ лицъ".

Иногда вспоминаютъ слова фельдмаршала Мольтке, который полагалъ, что войны дѣлаютъ людей болѣе нравственными. Это мнѣніе было опровергнуто знаменитымъ юристомъ Блюнчли и самой исторіей, ибо стекл. не самые воинственные народы (напримѣръ, монголы, о которыхъ говоритъ Монтескье) отличались нравственностью и цивилизаціей. Знаменитый военачальникъ эрцгерцогъ Карлъ австрійскій говорилъ: «Слишкомъ многочисленныя арміи—кара для человѣчества; онѣ будутъ причиной разоренія государствъ, надо вернуться къ болѣе малымъ арміямъ, во-первыхъ, вслѣдствіе полнаго истощенія народовъ и во-вторыхъ, вслѣдствіе того, что геніальный полководецъ съ небольшой арміей можетъ побѣдить болѣе многочисленную, ибо ему легко будетъ распоряжаться своею арміею, чѣмъ его противнику—своими подчиненными".

Всѣ нынѣшніе государи исполнены миролюбія, такъ что съ этой стороны нельзя ожидать опасности. Скорѣе ее слѣдуетъ ожидать отъ самихъ народовъ, увлекающихся соперничествомъ своихъ интересовъ, часто дурно понятыхъ, а—иногда завистью. Слѣдовало бы смягчить эти стремленія, обратившись къ печати всѣхъ странъ, чтобы она воздерживалась отъ возбужденія національныхъ страстей, каковое возбужденіе ведетъ къ варварству. Царское слово раздалось повсюду могучимъ призывомъ. Всѣ друзья мира, цивилизаціи и человѣчества подняли голову, съ радостью увидѣвъ, что ихъ заѣтныя мечты начинаютъ осуществляться. Мы не будемъ перечислять, какихъ огромныхъ сумъ стоили войны прошлаго столѣтія. Вообще большая часть войнъ причиняла бѣдствіе и разореніе тѣмъ, кто ихъ предпринималъ, тогда какъ въ Бозѣ почившій Царь-Миротворецъ заслужилъ признаніе всего міра тѣмъ, что, не проливъ капли крови, поставилъ Россію на пьедесталъ, на которомъ она сдѣлалась вершительницею судебъ міра. Неужели этихъ однихъ фактовъ не довольно, чтобы Государи послѣдовали этому Августѣйшему примѣру?.

Королева предоставила въ распоряженіе членовъ мирной конференціи королевскій дворецъ. Конференція будетъ раздѣлена на три секціи, изъ которыхъ первая займется вопросомъ объ ограниченіи вооруженій, вторая—третейскими судами, а третья—общими вопросами. Члены каждой секціи будутъ избираться по жребію; каждая секція будетъ имѣть особаго предсѣдателя и работать самостоятельно. Рѣшенія секцій будутъ окончательно обсуждаться въ общемъ собраніи конференціи.

Состояніе здоровья папы.

Въ состояніи здоровья папы внезапно послѣдовало значительное ухудшеніе. Рана еще не излѣчилась, что повлекло за собой неправильное кровообращеніе. Въ настоящее время папа чувствуетъ полный упадокъ силъ и настолько слабъ, что питается только марсалой, коньякомъ и яйцами. Жизнь его поддерживается искусственнымъ способомъ. Хотя врачи опровергаютъ эти извѣстія, но это объясняется тѣмъ, что папа можетъ случайно прочесть въ газетахъ о настоящемъ положеніи дѣла.

Англія въ Китаѣ.

Въ новомъ, только что вышедшемъ выпускѣ «Синей книги» содержатся важныя депеши, касающіяся переговоровъ между Англіей и Китаемъ. Изъ нихъ мы узнаемъ, что согласіе на занятіе Вей-Хай Вея было вынуждено у Китая угрозами британскаго посланника сэра Макдональда, заявившаго, что если китайское правительство на это не согласится, то она дастъ телеграмму адмиралу Фриантлю о занятіи Чусанскихъ островковъ. Изъ этого дипломатическаго сборника видно, что британскій посланникъ прилагалъ непрерывныя старанія, вперемежку съ угрозами, для того, чтобы помѣшать утвержденію соглашенія съ бельгійскимъ синдикатомъ по постройкѣ линіи Пекинъ-Ханькоу, увѣряя тзунгъ-би-ямень, что разрѣшеніе этого соглашенія будетъ считаться дѣйствіемъ враждебнымъ Англіи, особенно въ виду того, что синдикатъ этотъ прибѣгнулъ къ займу у русско-китайскаго банка. Китайцы отвѣчали на это, что англичане могутъ купить акціи названной дороги, и Макдональдъ потерпѣлъ неудачу, несмотря на свои весьма рѣшительныя угрозы. И такъ какъ Макдональдъ приписывалъ свою неудачу твердости Ли-Хунъ-Чанга, то онъ всячески старался вымстить свою неудачу и потому ставилъ себѣ въ особую заслугу паденіе и удаленіе отъ дѣлъ Ли-Хунъ-Чанга.

Похороны супруговъ Бисмаркъ.

Церемонія погребенія супруговъ Бисмаркъ въ Фридрихсруэ носила скромный характеръ. Императоръ, имѣвшій блѣдный и усталый видъ, произнесъ у гроба князя краткую молитву. Небольшая свита пропѣла хораль. Затѣмъ священникъ Весторалъ произнесъ рѣчь и прочелъ молитву; раздались три выстрѣла, и церемонія закончилась общимъ пѣніемъ. Для публики мавзолей будетъ открытъ не ранѣе апрѣля.

Забастовка школьниковъ.

Австрійскія газеты сообщаютъ, что въ теченіе нѣсколькихъ дней ученики шестого класса реальнаго училища во Львовѣ не посѣщаютъ школы, такъ какъ директоръ ударилъ въ лицо ученика, котораго обвиняютъ въ куреніи на хорахъ въ церкви. Въ Стри гимназисты седьмого класса также забастовали, недовольные отношеніемъ къ нимъ учителя математики и физики.

Внутреннія извѣстія

Среди проживающихъ въ Петербургѣ служащихъ различныхъ коммерческихъ учрежденій возникла мысль объ изданіи и общія средства особаго еженедѣльнаго журнала, который былъ-бы посвященъ исключительно разработкѣ вопросовъ о праздничномъ отдыхѣ, улучшеніи бытовыхъ условій и обезпеченія на случай нужды служащаго люда.

Новымъ положеніемъ о взысканіи податей съ крестьянскихъ надѣльныхъ земель имѣется въ виду значительно расширить компетенцію дѣятельности сельскихъ начальниковъ.

Въ Петербургѣ учреждается новое курьезное общество, подъ названіемъ «Русское общество любителей фокстерьеровъ и такс».

Полгода тому назадъ нѣкоторыя англійскія фирмы сдѣлали въ Петербургѣ въ нотопечатняхъ первый заказъ; теперь, еще болѣе убѣдившись въ расчетѣ и выгодѣ печатать въ Россіи ноты, англичане сдѣлали новые заказы на болѣе крупныя суммы

ФИНЛЯНДСКІЯ ДѢЛА.

4 марта, какъ сообщаютъ «Бирж. Вѣд.», двумя утренними поѣздами финляндской желѣзной дороги изъ различныхъ мѣстъ Финляндіи прибыла въ Петербургъ многочисленная депутація отъ всѣхъ обѣщъ Финляндіи. Цѣль пріѣзда депутаціи—принесеніе всеподданнѣйшаго прошенія подданнымъ Финляндіи. Всеподданнѣйшее прошеніе депутаціи по своему содержанію аналогично съ бывшими уже поданными высочайше отклоненными всеподданнѣйшими прошеніями финляндскаго чрезвычайнаго сейма и финляндскаго сената.

Въ составъ депутаціи вошло 40 крестьянъ и болѣе 100 человѣкъ интеллигенціи. Среди послѣднихъ пасторы, дряхлые, помѣщики, купцы и горожане. Каждая община Финляндіи имѣетъ въ составѣ депутаціи по одному выборному. Нѣкоторыя общины выбрали въ эту депутацію своихъ пасторовъ, другія—помѣщиковъ или пользующихся уваженіемъ всей общины крестьянъ. Среди крестьянъ преобладаютъ убѣленные сѣдиною. Молодежи совсѣмъ нѣтъ среди депутатовъ.

На станціи финляндской желѣзной дороги депутацію встрѣтили находящіеся въ Петербургѣ земляки, которые и указали имъ для нихъ приготовленныя квартиры. Болѣе ста человѣкъ выборныхъ крестьянъ помѣстилось въ желѣзнодорожномъ домѣ, другая въ небольшихъ гостинницахъ и постоялыхъ дворахъ. Интеллигенція остановилась въ гостинницахъ «Англія», «Парижъ» и «Грандъ-Отель». На вокзалѣ при встрѣчѣ депутація никакихъ инцидентовъ не было. Прибывшіе спокойно разошлись небольшими группами по квартирамъ, предводимые своими проводниками.

Особое совѣщаніе по упорядоченію хлѣбной торговли.

Мы уже сообщали, что организовано особое совѣщаніе, которое займется подготовкой постановленій коммисіи по упорядоченію хлѣбной торговли для внесенія ихъ въ ближайшую сессію государственнаго совѣта. Предположено кое-что сдѣлать уже къ 15 марта. Численный составъ этого совѣщанія нельзя еще въ точности указать, и, вѣроятно, болѣе 15 человѣкъ не потребуется. Сюда войдутъ представители сельскаго хозяйства, торговли и желѣзныхъ дорогъ по избранію министра финансовъ. При этомъ будетъ обращено надлежащее вниманіе на то, чтобы интересы сельскаго хозяйства были-бы надлежащимъ образомъ представлены. Заключенія, выработанныя коммисіей, будутъ приведены въ порядокъ, сгруппированы и сообщены всѣмъ членамъ. Въ будущее исполнительное бюро могутъ быть переданы и новыя предположенія и ходатайства. Съ подобнымъ ходатайствомъ обратился уже по закрытіи засѣданія упомянутой коммисіи отъ имени многихъ членовъ коммисіи И. А. Араповъ. Указывая, что государственный банкъ, какъ заявилъ министръ въ своей рѣчи, не можетъ принять на себя ссудной операціи подъ хлѣбъ, И. А. Араповъ выразилъ пожеланіе, чтобы операція эта была возложена на новое учрежденіе—особый сельско-хозяйственный банкъ.

Къ Пушкинскимъ днямъ.

Кантата въ честь поэта.

Для оцѣнки стихотвореній, представленныхъ на конкурсъ для кантаты въ день чествованія столѣтія со дня рожденія А. С. Пушкина, была составлена подъ предсѣдательствомъ академика М. И. Сухомлинова, коммисія изъ слѣдующихъ лицъ: вице-президента академіи Л. Н. Майкова, непремѣннаго секретаря Н. Ѳ. Дубровина, академиковъ: А. Ѳ. Бычкова, А. Н. Пыпина и А. А. Шахматова; почетнаго члена академіи А. Ѳ. Кони; композиторовъ: статскаго совѣтника Н. А. Римскаго-Корсакова и А. К. Глазунова. Ознакомившись съ 40 представленными произведеніями, коммисія признала наиболѣе подходящими подъ условія конкурса два стихотворенія: одно подъ девизомъ:

„Душа поэта встрепенется,
Какъ пробудившійся орелъ",

и другое подъ девизомъ:

„Начинающій—безсмертному".

По тщательной сравнительной оцѣнкѣ обоихъ стихотвореній литературныя достоинства перваго оказались значительно выше, чѣмъ второго, а потому коммисія единогласно остановила свой выборъ на первомъ.

Впечатлѣнія.

Рѣчь министра финансовъ произвела самое серьезное впечатлѣніе. Съ ясностью, свидѣтельствующей, что эта рѣчь—результатъ вполнѣ выработанной программы, она устанавливаетъ твердо и непоколебимо точку зрѣнія на первые вопросы нашей экономической жизни. Отношеніе промышленной дѣятельности къ сельскому хозяйству, протекціонной системы къ общему благосостоянію, иностранныхъ капиталовъ къ отечественному—все нашло себѣ отголосокъ въ этихъ немногихъ словахъ и такъ ясно одно вытекало тутъ изъ другого, что едва-ли можно и теперь, вслѣдъ за гг. Шараповыми, говорить, будто наша финансовая политика—рядъ отдѣльныхъ мѣропріятій и только.

Но одно мѣсто этой знаменательной рѣчи заслуживаетъ преимущественнаго вниманія. «Своекорыстные интересы,—сказалъ министръ,—иногда выступаютъ подъ обманчивымъ патріотическимъ покровомъ. Говорятъ, напримѣръ, о расхищеніи естественныхъ богатствъ нашей земли, о порабощеніи населенія иноземцами. Но вперве-ли подъ маской патріотизма намъ приходится распознавать вполнѣ эгоистическіе интересы, прямо противоположные общенароднымъ пользамъ страны?» Тутъ-же министръ удачно указалъ на примѣръ Императора Петра I, которому, въ его могучемъ стремленіи прорубить окно въ Европу, пришлось преодолѣвать патріотическую охрану старинной косности, невѣжества, національной обособленности,—всѣхъ тѣхъ путъ, которыя связываютъ по рукамъ и ногамъ русскаго богатыря, препятствуютъ развернутьсяя его дремлющимъ силамъ...

Я не могу себѣ представить мысли, которая сейчасъ была-бы такъ ко времени. Именно теперь, когда со всѣхъ сторонъ начинаетъ наступать на живую дѣйствительность идея односторонне понимаемаго патріотизма, но не того, конечно, которымъ были велики и сильны Мининъ и Пожарскій, а того, который всячески тормазилъ наши государственныя реформы, всякій разъ, какъ о нихъ заходила рѣчь.

Самое страшное время наступаетъ въ исторіи народа тогда, когда въ его жизнь, въ качествѣ руководящаго начала, начинаетъ вырываться какая-либо всеобѣщающая идея. Ея провозгласители не выказываютъ, конечно, ни малѣйшаго намѣренія считаться съ фактами; они удовлетворяются идеей, и тѣмъ полнѣе, чѣмъ шире ея содержаніе. Качество идеи ни отъ чего не спасетъ. Чѣмъ ниже общій культурный уров

скаго угля „ньюкастль“—176.662 пуд., домбровскаго угля—202.510 пуд., антрацита—2371 п., а всего 381.548 пуд. По мнѣнію г. Аркудинскаго, сдѣланный запасъ угля хватитъ для отпуска гор. учрежденіямъ и войскамъ на весь текущій годъ. Принимая въ разсчетъ всѣ накладные расходы, которые въ среднемъ составляютъ 1,3 коп. на 1 пуд угля, цѣнность одного пуда угля онъ дѣлилась: для домбровскаго угля изъ вагоновъ—19,9 к., со склада—20,7; англійскаго несѣмпнаго съ парохода съ перевѣшкой средствами подрядчика—21,7, съ перевѣшкой на гор. вѣсахъ (съ парохода)—21,5; того же угля при складѣ 5% на мусоръ—22,9; мусора англійскаго угля—16,3 и антрацита—21,6. Для опредѣленія стоимости угля съ доставкой по вышеуказанными цѣнамъ нало прибавить: 2½ к. за доставку въ городѣ и предмѣстья, 3¾ к.—на лиманы и 6 к.—въ пригородныя селенія.

П. С. Аркудинскій проситъ соединенное присутствіе утвердить опредѣленныя единичныя цѣны угля и разрѣшить произвести по разсчету этихъ цѣнъ перечисленія по разнымъ статьямъ смѣты за уголь, отпущенный для городскихъ учрежденій и войскъ по требованіямъ, выданнымъ до 1 января текущаго года. При освобожденіи города отъ платы за мѣста въ портѣ подъ склады угля тѣ-же цѣны останутся для будущихъ перечисленій за уголь, отпущенный по требованіямъ, выдавеннымъ въ теченіе сего года. Согласившись съ предложеніемъ г. Аркудинскаго, коммисія постановила запросить разныя иностранныя фирмы относительно тѣхъ условій, на какихъ онѣ согласились-бы доставлять уголь для нуждъ города съ августа текущаго года на весь будущій сезонъ, а также сдѣлать съ этой цѣлью вызовъ въ англійскихъ газетахъ.

Къ кончинѣ Н. Х. Палаузова.

Сынъ скончавшагося на-дняхъ предсѣдателя одесскаго болгарскаго настоятельства Н. Х. Палаузова, профессоръ Новороссійскаго университета В. Н. Палаузовъ удостоился вчера получить отъ его высочества болгарскаго князя Фердинанда телеграмму слѣдующаго содержанія:

«Выражаю вамъ мои искреннія соболѣзнованія по случаю тяжкой утраты, понесенной вами въ лицѣ покойнаго вашего отца, горячаго патріота и народнаго труженика.

Фердинандъ».

На эту телеграмму профессоръ В. Н. Палаузовъ отправилъ вчера болгарскому князю слѣдующую отвѣтную телеграмму:

«Софія—дворецъ. Не нахожу словъ для выраженія искреннѣйшей благодарности вашему царскому высочеству за сочувствіе горю семьи покойнаго отца и за милостивое и драгоцѣнное признаніе его трудовъ на пользу Болгаріи. В. Палаузовъ».

Кромѣ того, профессоромъ В. Н. Палаузовымъ получены еще слѣдующія телеграммы: отъ болгарскаго министра народнаго просвѣщенія Иванчова:

„По случаю смерти многоуважаемаго и родолюбиваго нашего соотечественника Н. Х. Палаузова выражаю мои самыя сердечныя соболѣзнованія опечаленному семейству“.

Отъ предсѣдателя „Болгарскаго книжевнаго дружества“ (національнаго литературнаго общества Болгаріи):

„Книжовное дружество выражаетъ свои соболѣзнованія по случаю тяжкой утраты, которая постигла вашу семью и Болгарію. Книжовное дружество отслужило сегодня панихиду по почившемъ дѣятелѣ, почетномъ членѣ дружества, вашемъ отцѣ Н. Х. Палаузовѣ, и въ торжественномъ собраніи провозгласило ему вѣчную память“.

Отъ директора априлевской гимназіи въ г. Габровѣ:

„Потрясенные неожиданнымъ извѣстіемъ о смерти благороднѣйшаго отца вашего, примѣрнаго и добросовѣстнаго душеприказчика благотвѣтеля г. Габрова В. Априлова, учителя априлевской гимназіи выражаютъ вамъ соболѣзнованіе».

Отъ габровской народной библіотеки, имени Априлова-Палаузова:

„Отъ себя и отъ имени членовъ габровской народной библіотеки выражаю вамъ сердечное соболѣзнованіе по случаю кончины вашего отца, благороднаго душеприказчика, габровскаго благодѣтеля В. Е. Априлова. Предсѣдатель Вижевъ“.

Справочникъ метеорологической обсерваторіи.

Въ метеорологическую обсерваторію Новороссійскаго университета постоянно обращаются техники, медики, сельскіе хозяева, земскіе статистики и др. лица съ просьбою сообщить данныя, касающіяся климатическихъ особенностей юго-запада Россіи. Въ виду этого профессоръ А. В. Клоссовскій предпринялъ изданіе обширнаго справочника подъ общимъ названіемъ «Матеріалы для климатологіи юго запада Россіи». Въ вышедшемъ на дняхъ томѣ этого капитальнаго изданія помѣщены общія наблюденія станціи 2-го разряда, наблюденія надъ осадками, спеціальная статья о ливняхъ и таблицы, характеризующія географическое распредѣленіе грозъ и градобитій. Съ цѣлью облегчить сравнительное обозрѣніе огромнаго цифроваго матеріала метеорологическихъ элементовъ юго-запада Россіи, напечатанного въ текстѣ, къ выпуску приложена серія прекрасно выполненныхъ картограммъ, при составленіи которыхъ авторъ пользовался болѣе наградными и продолжительными наблюденіями. Въ этомъ обширномъ трудѣ названныя выше лица, а въ особенности сельскіе хозяева найдутъ многочисленныя драгоцѣнныя указанія.

Юбилей училища.

Вчера состоялось скромное торжество чествованія 30-лѣтія педагогической дѣятельности учителя А. Г. Гефтера и 25-лѣтія существованія шестиклассного мужского училища въ Одессѣ. По этому случаю въ актовомъ залѣ училища, декорированномъ національными флагами, матеріями и украненномъ бюстами Ихъ Императорскихъ Величествъ, собрались многіе учителя мѣстныхъ училищъ, весь педагогическій персоналъ училища, бывшіе преподаватели этого училища, бывшіе воспитанники училища и многія почетныя лица. Депутація учителей преподнесла юбиляру адресъ, въ которомъ въ теплыхъ выраженіяхъ отмѣчена его скромная трудовая дѣятельность на поприщѣ народнаго образованія. Преподаватели училища преподнесли А. Г. Гефтеру фотографическую группу. Бывшіе воспитанники училища, нынѣ обучающіеся въ высшихъ и средне-учебныхъ заведеніяхъ, поднесли адресъ и цѣнные подарки. Послѣ привѣтствій, состоялся торжественный актъ, во время котораго хоромъ учениковъ исполнены были народный гимнъ „Боже, Царя храни“ и нѣкоторыя хоровыя пѣсни. По окончаніи торжества, почетнымъ гостямъ предложено было шампанское, во время котораго были произнесены рѣчи и тосты. Вечеромъ педагогическій персоналъ чествовалъ юбиляра ужиномъ. Въ теченіе дня юбиляръ получилъ много привѣтственныхъ поздравленій и телеграммъ отъ бывшихъ воспитанниковъ училища и другихъ лицъ.

Въ греческомъ благотворительномъ обществѣ.

Въ помѣщеніи мужскаго греческаго училища состоялось вчера, подъ предсѣдательствомъ З. Синадино, общее годичное собраніе одес. греческаго благотворительнаго—на. Капиталъ общества составляетъ въ настоящее время 217.003 р. Приходъ за истекшій годъ выразился въ суммѣ 36.931 р., въ томъ числѣ: членскіе взносы 5690 р., плата за ученіе въ содержимыхъ на средства общества двухъ греческихъ училищахъ - 3240 р. разныя пожертвованія—1300 р. Расходъ образныя пожертвованія за 1898 годъ составилъ сумму въ 36.132 р., въ томъ числѣ: содержаніе учителя 13.200 р., субсидія богадѣльнѣ имени Гр. Гр. Маразли 4500 и т. д. Отчетъ былъ утвержденъ общимъ собраніемъ. Затѣмъ состоялись выборы 12 членовъ совѣта общества и 12 кандидатовъ къ нимъ. Избран. оказались, въ члены совѣта гг. П. Родоканаки, П. С. Ралли, Д. Мавро, М. Маврокордато, Н. Параскева, И. Синадино, И. Вучина, К. Параскева, П. Маврокордато, Н. Сербосъ, Ф. Кусисъ и С. Тріархи. Въ кандидаты къ членамъ совѣта: К. Калоти, А. Пефани, А. Амбатьелло, К. Ксидіасъ, С. Филиппидисъ, Е. Петрококкино, А. Захаріади, С. Пападимитріу, Н. Стилосъ, Н. Зигомалисъ, Г. Дуларовъ и К. Кулоглу.

САХАЛИНЦЫ.

Въ послѣдней партіи ссыльно-каторжныхъ прибывшей въ числѣ 80 человѣкъ изъ Харькова въ Одессу для дальнѣйшаго слѣдованія на Сахалинъ, также не мало преступниковъ, судьба которыхъ поражаетъ своимъ трагизмомъ. Вотъ, напримѣръ, невзрачный по наружности, тщедушный, съ худымъ рябоватымъ лицомъ арестантъ, лѣтъ 35—40. Онъ плавалъ въ качествѣ помощника капитана на какомъ то купеческомъ пароходѣ, совершавшемъ рейсы по Черному морю. Начальникомъ Т. на пароходѣ былъ старикъ капитанъ, дружественно къ нему относившійся, но тотъ сгорѣлъ отъ нетерпѣнія поскорѣе занять его мѣсто, и вотъ однажды, будучи въ бурную ночь на рубкѣ парохода вмѣстѣ съ капитаномъ, Т. подошелъ къ рулевому и, взявъ отъ него рулевое колесо, приказалъ ему принести изъ каюты портъ-сигаръ съ папиросами. Матросъ отправился исполнить порученіе начальника. Когда-же, спустя нѣсколько минутъ, онъ возвратился на рубку, то капитана на ней уже не было. Т. суетился и метался во всѣ стороны, крича, что капитанъ сорвался съ рубки и упалъ въ воду... Онъ былъ сильно взволнованъ. На пароходѣ поднялась тревога; машину остановили только тогда, когда пароходъ прошелъ отъ мѣста паденія капитана двѣ-три мили. На воду была спущена лодка, но капитана не нашли: всѣ считали его погибшимъ. Команду надъ пароходомъ принялъ на себя Т. и повелъ пароходъ по направленію къ мелкому порту на кавказскомъ побережьи Чернаго моря. Въ портѣ этомъ ему нало было заявить о гибели капитана. Можно представить себѣ ужасъ и изумленіе Т., когда ему предъявлена была телеграмма изъ сосѣдняго порта о томъ, что тамъ случайно спасенъ рыбаками его капитанъ парахода, заявившій о вѣроломствѣ своего помощника, который умышленно сбросилъ его въ воду. Т. былъ арестованъ, и его препровожали въ ближайшій уѣздный городъ. Но дорогою ему удалось бѣжать отъ конвойныхъ, и онъ въ теченіи десяти лѣтъ разбойничалъ на фелюгѣ у турецкихъ береговъ Чернаго моря, заглядывая отъ поры до времени и въ наши русскія владѣнія. По словамъ Т., онъ нѣсколько разъ бывалъ даже въ Одессѣ и проводилъ тамъ весело время, проживая по подложнымъ паспортамъ. Покушеніе на убійство старика капитана тяготило на совѣсти Т. и онъ боялся показаться на родинѣ, куда его давно уже тянуло. И вотъ спустя почти десять лѣтъ онъ все же рѣшился отправиться на родину повидаться тамъ съ матерью и братьями. Свиданіе это погубило Т.; онъ былъ схваченъ и преданъ суду. До погашенія десятилѣтней давности со дня совершенія преступленія надъ капитаномъ парохода не доставало всего только двухъ мѣсяцевъ. Онъ сознался на судѣ какъ въ этомъ, такъ и въ другихъ своихъ грѣхахъ, и результатомъ явилось осужденіе его на многолѣтнюю каторгу.

О другомъ преступникѣ, мѣщанинѣ С., „Южн. Кр.“ разсказываетъ, что мать его отказалась ему дать благословеніе на бракъ съ молодой, красивой лѣвушкой, бѣдной гувернанткой, и угрожала ему все свое имущество отписать въ монастырь вели сынъ сдѣлается ослушникомъ ея воли.

Однажды старуха С. исчезла безслѣдно изъ дома. Сынъ сказалъ, что она поѣхала на богомолье въ Кіевъ. Прошло нѣсколько мѣсяцевъ, а С. не возвращалась. Розыски ея не привели ни къ чему. Самъ С. казался сильно встревоженнымъ и удрученнымъ. Но это ему тѣмъ не менѣе не помѣшало, случая полгода послѣ страннаго и загадочнаго исчезновенія матери, жениться на любимой дѣвушкѣ, съ которою онъ и зажилъ припѣваючи. Счастье молодыхъ оказалось недолговѣчнымъ. Нѣсколи черезъ дѣ послѣ женитьбы С. въ квартирѣ его произошелъ пожаръ; загорѣлось что-то на чердакѣ. Ключъ отъ этого чердака постоянно находился у С. и его у него потребовали. Требованіе это смутило молодого человѣка: онъ весь поблѣднѣлъ, затрясся и началъ увѣрять, что ключъ этотъ имъ давно уже потерянъ. Пожарнымъ пришлось взломать двери, ведущія на чердакъ. Пожаръ скоро былъ локализированъ, и послѣдній изъ пожарныхъ готовился уже спуститься внизъ, какъ вдругъ при свѣтѣ пылавшаго факела онъ увидѣлъ подъ трубнымъ боровомъ что-то прикрытое дорогимъ плюшевымъ одѣяломъ. Пожарный отдернулъ это одѣяло: оказалось, что оно прикрывало какой-то узелъ, тщательно обмотанный въ сѣрый холстъ. Когда же узелъ этотъ былъ развязанъ, то изъ устъ пожарнаго вырвался крикъ ужаса: въ узлѣ этомъ находились куски истлѣвшаго человѣческаго мяса и костей, даже голова разрублена была на двѣ части. О страшной этой находкѣ заявлено было полиціи. При первомъ-же допросѣ С. сознался въ совершенномъ имъ страшномъ злодѣяніи. Онъ пробрался ночью въ комнату матери, когда старуха спала, и всыпалъ ей большую дозу мышьяка въ стаканъ съ водою, которую вдова С. постоянно пила ночью. Спустя нѣсколько времени у старухи начались рвоты. Сынъ прибѣжалъ къ ней и испугался, когда его мать требовала посылки за докторомъ. Опасаясь, что докторъ узнаетъ причину ея смерти, С. сбилъ руками шею старухи и удушилъ ее. Послѣ этого трупъ ея находился въ спальнѣ чуть не цѣлую недѣлю, а затѣмъ по ночамъ онъ началъ рѣзать этотъ трупъ на части и сносить ихъ на чердакъ, входъ въ который былъ изъ передней квартиры. Впослѣдствіи онъ разочитывалъ постепенно сжечь въ печкѣ кости этого трупа. Случайный пожаръ въ квартирѣ выдалъ виновника страшнаго злодѣянія, и онъ присужденъ за это къ многолѣтней каторгѣ.

Одесская жизнь.

Лѣвый придѣлъ одесскаго каѳедральнаго собора, сооруженный во имя св. великомучениковъ херсонесскихъ, торжественно чествовалъ вчера день своего храмового праздника. По этому случаю настоятелемъ каѳедральнаго собора протоіереемъ Г. Я. Селецкимъ, въ сослуженіи соборнаго духовенства, отслужена была божественная литургія, а послѣ нея благодарственное молебствіе.

◆ Вчера въ одесскомъ каѳедральномъ соборѣ и во всѣхъ мѣстныхъ приходскихъ церквахъ произведенъ былъ сборъ пожертвованій въ пользу православнаго миссіонерскаго общества.

◆ Гостящій въ Одессѣ херсонскій губернаторъ въ должности шталмейстера Высочайшаго Двора князь И. М. Оболенскій вчера обмѣнялся визитами съ и. д. одесскаго градоначальника графомъ П. П. Шуваловымъ. Начальнику губерніи вчера представлялись предсѣдатель земской управы В. В. Якунинъ, уѣздный исправникъ полк. Ф. В. Сташевичъ и др. лица. Сегодня утромъ съ скорымъ поѣздомъ г. херсонскій губернаторъ выѣзжаетъ въ Петербургъ.

◆ Гостящій въ Одессѣ херсонскій губернаторъ въ должности шталмейстера Двора князь И. М. Оболенскій обмѣнялся вчера визитами съ губернскимъ предводителемъ дворянства Херсонской губерніи Н. Ф. Сухомлиновымъ.

◆ Въ состоявшемся вчера общемъ собраніи вспомогательной кассы рабочихъ одесскихъ каменоломенъ единогласно избраны въ почетные члены кассы и. д. одесскаго градоначальника графъ П. П. Шуваловъ. Вчера-же избрана депутація отъ кассы въ составѣ 10-ти человѣкъ и представителей отъ рабочихъ каменоломенъ, во главѣ съ предсѣдателемъ кассы окружнымъ инженеромъ юго-западнаго горнаго округа В. Н. Курбановскимъ, которая поднесетъ графу дипломъ на званіе почетнаго члена.

◆ Прибывшій третьяго дня изъ Абиссиніи въ Одессу состоявшій при чрезвычайномъ россійскомъ посольствѣ при дворѣ негуса Менелика лейбъ-гвардіи поручикъ Арнольдовъ, въ сопровожденіи четырехъ стражниковъ Собственнаго Его Императорскаго Величества конвоя, бывшихъ при посольствѣ, вчера, въ 9 часовъ утра, выѣхалъ въ Петербургъ. Г. Арнольдовъ во время своего пребыванія въ Абиссиніи состоялъ также помощникомъ главы русской миссіи. Въ непродолжительномъ времени ожидается въ Одессу глава этой миссіи полковникъ Артамоновъ, который въ настоящее время находится въ Іерусалимѣ.

◆ Начальникъ 3-й восточно-сибирской бригады, генералъ-маіоръ А. М. Стессель прибылъ въ Одессу.

◆ Военный министръ обратилъ вниманіе, что офицеры генеральнаго штаба, отбывъ командованіе ротой или эскадрономъ, всю дальнѣйшую службу проводятъ въ штабахъ или управленіяхъ, не освѣжая себя и свои познанія службой въ строю. Военный министръ, находя такое положеніе совершенно ненормальнымъ, такъ какъ каждый офицеръ генеральнаго штаба долженъ по слѣдовательно посвящать себя какъ занятію военнымъ дѣломъ, такъ и административной отрасли, для чего необходимо систематическое чередованіе строевой и штабной службы, полагаетъ исходатайствовать разрѣшеніе, чтобы въ кандидаты на должности начальниковъ дивизій не назначались лица, не командовавшія полкомъ или батареей.

◆ Согласно существующимъ законамъ, офицерскіе чины, увольняемые въ отставку, должны представить вмѣстѣ съ прошеніемъ объ увольненіи въ отставку реверсъ, по которому обязываются нигдѣ не просить о казенномъ содержаніи. Въ виду частыхъ уклоненій отъ этого, главный штабъ, по приказанію военнаго министра, разъяснилъ, что просьбы отставныхъ офицеровъ или классныхъ чиновъ, ихъ семействъ о назначеніи пенсій внѣ правилъ или объ увеличеніи уже назначенныхъ по закону,—будутъ оставляемы безъ послѣдствій.

◆ Третьяго дня въ Биржевомъ залѣ, подъ предсѣдательствомъ д-ра Г. Т. Духновскаго, состоялось очередное засѣданіе общества одесскихъ врачей. Д-ръ Н. М. Бенисовичъ прочелъ: «Къ казуистикѣ кишечной хирургіи», а затѣмъ д-ромъ С. В. Кофманомъ было сдѣлано сообщеніе на тему: «Къ вопросу о положеніи желудочно кишечныхъ фистулъ при раковомъ пораженіи пищевода». Оба доклада вызвали оживленныя пренія.

◆ Въ состоявшемся вчера общемъ собраніи членовъ одесскаго общества велосипедистовъ-любителей предсѣдателемъ общества единогласно избранъ Г. Г. Маразли.

◆ Какъ намъ сообщаютъ изъ Петербурга, министерство финансовъ отклонило ходатайство города относительно предоставленія ему постояннаго кредита изъ мѣстнаго отдѣленія государственнаго банка въ размѣрѣ до 300 тысячъ рублей, въ которыхъ чувствуется необходимость для покрытія текущихъ расходовъ, такъ какъ нѣкоторые городскіе доходы поступаютъ несвоевременно.

◆ Вопросъ о постройкѣ городскихъ казармъ получаетъ все болѣе шансовъ на разрѣшеніе. Члены недавно образованной казарменной коммисіи постепенно убѣждаются, какъ трудно и невыгодно вмѣть дѣло съ частными казармовладѣльцами. Сейчасъ городъ поставленъ въ довольно затруднительное положеніе вслѣдствіе отказа новаго владѣльца фріесевскихъ казармъ помѣстить тамъ 14 стрѣлковый полкъ. Между тѣмъ военное отдѣленіе управы надѣялось, что условіе г. Фріессе съ городомъ будетъ исполнено такъ, какъ постановила дума. Это лишній разъ доказываетъ, что съ городскихъ контрагентовъ въ такихъ случаяхъ нужно брать соотвѣтственный залогъ, пока контрактъ еще не заключенъ; иначе нельзя быть гарантированнымъ, что казармовладѣлецъ не потребуетъ измѣненія условій на болѣе выгодныя, зная, что къ данному сроку нельзя найти требуемаго казарменнаго помѣщенія. Казармы для 14 полка необходимы къ началу сентября. За такой короткій срокъ выстроить ихъ нельзя, а готовое помѣщеніе трудно найти, если не согласиться на нежелательный контрактъ.

◆ Съѣздъ земскихъ врачей Херсонской губ. будетъ созванъ въ Одессѣ въ концѣ текущаго мѣсяца. Если же къ тому времени не послѣдуетъ разрѣшенія министерства внутреннихъ дѣлъ, то съѣздъ будетъ замѣненъ «совѣщаніемъ», которое можетъ состояться съ разрѣшенія херсонской губернской власти.

◆ Министерствомъ народнаго просвѣщенія рѣшено открыть медицинскій факультетъ при Новороссійскомъ университетѣ въ августѣ текущаго года.

◆ Вчера вечеромъ состоялось засѣданіе коммисіи по завѣдыванію Городскимъ театромъ, въ которомъ обсуждался переданный ей городскою думою вопросъ относительно ходатайства антрепренера театра А. И. Сибирякова о разрѣшеніи ему сформировать на предстоящій сезонъ русскую оперу. Какъ мы уже сообщали, весь составъ театральной коммисіи высказался за разрѣшеніе антрепренеру имѣть русскую оперу.

◆ Третьяго дня, подъ предсѣдательствомъ главнаго инженера новороссійскихъ коммерческихъ портовъ М. А. Лишина, въ помѣщеніи управленія капитана надъ одесскимъ портомъ состоялось засѣданіе портовой коммисіи, въ которой обсуждались вопросы, касающіеся отвода разнымъ учрежденіямъ и лицамъ мѣстъ въ одесскомъ портѣ и о его благоустройствѣ. Въ составъ коммисіи входили: капитанъ надъ одесскимъ портомъ полковн. В. П. Перелешинъ, управляющій главной складочной таможней И. П. Борковскій и старшій производитель работъ одесскаго порта инженеръ П. С. Чеховичъ.

◆ Вчера въ засѣданіи попечительнаго совѣта еврейской больницы, состоявшемся подъ предсѣдательствомъ С. Ф. Пурица и при участіи членовъ совѣта гг. Вургафта, Клейзана и Футрана, произведены были выборы штатнаго ординатора больницы на мѣсто назначеннаго на должность старшаго врача д-ра М. А. Юзефовича. Выборы состоялись посредствомъ закрытой баллотировки, причемъ изъ числа четырехъ врачей (д-ровъ Пурица, Зильберберга, Розена и Мандельштама), выставившихъ свои кандидатуры на должность ординатора, большинствомъ голосовъ избранъ д-ръ Л. В. Зильберберъ.

◆ Въ открывающейся въ Аккерманѣ сессіи кишин. окруж. суда будетъ разсматриваться надѣлавшее въ свое время много шуму дѣло по обвиненію бывшаго земскаго инженера С. А. Бартолича въ нанесеніи оскорбленія предсѣдателю земской управы В. М. Пуришкевичу. Дѣло это назначено на 17 марта. Защитникомъ г. Бартолича выступаетъ прис. пов. М. Б. Цвилингъ.

◆ Изъ Одессы выѣхала въ Каховку коммисія, состоящая изъ инспектора П. о. п. и т. г. Жирара и начальника эксплоатаціи г. Снѣшнева для изслѣдованія мѣстности, съ цѣлью перенесенія въ м. Каховку конечной станціи въ рейсахъ пароходовъ изъ Одессы.

◆ Съ введеніемъ закона 2 іюня 1897 г. «о продолжительности и распредѣленіи рабочаго времени въ заведеніяхъ фабрично-заводской промышленности», на свекло-сахарныхъ заводахъ, дѣйствующихъ непрерывно, пришлось предоставить рабочимъ ежемѣсячно, взамѣнъ воскресныхъ, и праздничныхъ дней, отдыхъ въ теченіе 4 сутокъ. Примѣненіе правилъ о 4 суточномъ отдыхѣ въ свекло-сахарномъ производствѣ на практикѣ оказалось не совсѣмъ удобнымъ. Это обстоятельство, какъ сообщаетъ «Ж. и Иск.», и побудило владѣльцевъ двухъ свекло сахарныхъ заводовъ въ Кіевской губ., гг. Кагарлыкскаго и Кальникскаго, ввести у себя на заводахъ 8 ми часовой рабочій день, установивъ, такимъ образомъ, три смѣны рабочихъ. Введеніе 8-ми часового рабочаго дня освобождаетъ владѣльцевъ заводовъ отъ обязанности предоставлять своимъ рабочимъ ежемѣсячно 4 суточный отдыхъ, и эта послѣдняя привиллегія цѣнится, очевидно, заводчиками. По слухамъ, 8-ми часовый рабочій день будетъ введенъ также съ осени настоящаго года и на третьемъ заводѣ въ Кіевской губ.—на Каменогорскомъ.

◆ Вчера, въ 2 часа дня, состоялось общее годичное собраніе членовъ общества для пособія недостаточнымъ ученицамъ одесской Маріинской женской гимназіи. Собраніемъ былъ разсмотрѣнъ и утвержденъ отчетъ о дѣятельности общества за истекшій 1898 г. Изъ отчета этого видно, что въ теченіе года поступило наличными деньгами въ кассу общества 1024 р. 68 к. Уплачено въ Маріинскую гимназію за обученіе 13-ти недостаточныхъ учениць 363 р. 75 к. Выдано въ пособіе 4 бѣднѣйшимъ ученицамъ наличными деньгами 85 р., на лѣченіе одной бѣдной ученицы выдано было 10 р. Израсходовано на матерію для одежды бѣднымъ ученицамъ, обувь, книги и др. расходы 63 р. 83 коп. Всего расхода было 841 р. 53 к. Къ 1 января 1899 г. осталось въ кассѣ общества 183 р. 15 к. Процентными бумагами въ обществѣ имѣется на сумму 4914 р. 50 коп. Въ заключеніе состоялись выборы членовъ правленія. Избранными оказались: гг. В. М. Юрченко, М. Н. Шишковская, А. Г. Григорьевъ и докторъ А. В. Бертенсонъ.

◆ Въ Бейрутѣ, начиная съ 16 (28) истекшаго февраля, наложенъ десятидневный карантинъ на всѣхъ пассажировъ и товары, слѣдующіе изъ Джедды.

СЕГОДНЯ.

Общее собраніе участниковъ ссудо сберегательной кассы служащихъ въ гор. общественномъ управленіи.

Засѣданіе одесской филлоксерной коммисіи.

Собраніе учредителей отдѣла русскаго общества для охраненія народнаго здравія.

Собраніе членовъ общества любителей науки, литературы и искусства въ помѣщеніи кредитнаго общества. Профессоръ А. А. Павловскій прочтетъ лекцію: „В. М. Васнецовъ и Владимірскій соборъ въ Кіевѣ“.

ПРОИСШЕСТВІЯ.

Неизвѣстные злоумышленники, пробравшись, посредствомъ взлома стѣны, на химическій заводъ Бродскаго, на Бугаевской улицѣ, проникли въ квартиру М. Ивченко и совершили кражу разныхъ вещей на 130 руб.

◆ Въ магазинѣ Бардаха, на Старомъ базарѣ, стали замѣчать систематическую пропажу товаровъ. Объ этомъ заявлено было полиціи Александровскаго уч., который третьяго дня удалось найти часть похищеннаго въ квартирѣ нѣкоего Тышлера, въ д. Падика, на Госпитальной ул.

◆ Полиціей задержанъ нѣкто А. Петровъ, который, какъ выяснилось, въ 1897 году, по приговору симферопольскаго окружнаго суда, былъ сосланъ въ Сибирь, но вскорѣ бѣжалъ оттуда и до сихъ поръ скрывался.

◆ Задержанъ дезертиръ 53 пѣхотнаго Волынскаго полка Т. Харитъ. Дезертиръ отправленъ въ распоряженіе воинскаго начальника.

◆ Третьяго дня на проходившую по Троицкой ул., 7 лѣтняго Ю. Марчонко наскочилъ извочикъ М. Тютюшниковъ, который сбилъ ее съ ногъ и причинилъ ушибы тѣла. Извозчикъ задержанъ.

◆ Вчера у проѣзжавшаго въ вагонѣ конки по Б. Арнаутской ул. М. Смирнянскаго вытащены золотые часы.

◆ Въ еврейскую больницу доставлена 2-хъ лѣтняя А. Робинсонъ, которая, оставшись безъ присмотра, достала бутылку съ терпентиномъ и отпила изъ нея.

◆ Въ ту же больницу доставленъ Л. Кума, котораго пашни въ квартирѣ сильно угорѣвшимъ. Жизнь его внѣ опасности.

◆ Вчера, днемъ, по неизвѣстной причинѣ, въ усадьбѣ старости кривобалкскаго общества, Ивана Станковича, сгорѣло три сажени сѣна, около 10 саж. соломы и 2 саж. самалки (рубленная солома). Убытковъ понесъ владѣлецъ болѣе 300 руб.; пожаръ не охватилъ сосѣднихъ строеній и скирдъ соломы только благодаря тому, что усадьба Станковича на окраинѣ села и пламя отбрасывало сильнымъ вѣтромъ въ сторону поля.

Морская хроника.

Очаковскіе рыбаки Е. Кравченко, Т. Кучеровскій, А. Андрущенко и М. Кошченко, возвращаясь на шлюпкѣ, нагруженной рыбою, въ Акъ-Мечеть, Евпаторійскаго уѣзда, не доѣзжая 10 верстъ до бухты, сильнымъ штормомъ были заливы въ своей шлюпкѣ, причемъ волною смыло сидѣвшаго на рулѣ Ефима Кравченко и унесло его въ море; остальныхъ, полузамерзшихъ отъ холода, штормомъ прибило въ бухту, гдѣ имъ оказана была помощь. Трупъ утонувшаго Кравченко не найденъ.

◆ Со вчерашняго дня, возобновились правильные рейсы пароходовъ Р. о. п. и т. между Одессой и Херсономъ.

◆ Вчера отошелъ изъ одесскаго порта пароходъ Р. о. п. и т, „Царица“ прямымъ александрійскимъ рейсомъ.

Первый спектакль.

«Евгеній Онѣгинъ» на сценѣ Городского театра, да еще при такомъ составѣ... Нѣтъ ничего удивительнаго, что въ теченіе недѣли, предшествовавшей открытію спектаклей русской оперы, главный вопросъ, занимавшій одесситовъ, заключался въ томъ, удастся ли попасть на спектакль или нѣтъ. Хотя въ городской думѣ разсматривались нѣкоторыя дѣла, имѣющія довольно важное значеніе для Одессы, и происходили выборы двухъ членовъ управы, все-таки на первомъ планѣ стояли театръ. Касса буквально осаждалась, антрепренеръ вынужденъ былъ скрываться отъ слишкомъ назойливыхъ меломановъ, желавшихъ во чтобы то ни стало заручиться билетомъ на «Евгенія Онѣгина», а кассиръ выбился изъ силъ. То, что происходитъ теперь въ Городскомъ театрѣ и около него, напоминаетъ давно прошедшее время, эпоху полнаго расцвѣта русской оперы въ семидесятыхъ годахъ, когда въ труппѣ Бергера подвизались такія знаменитости, какъ Меньшикова, Лавровская, Корсовъ, Ляровъ, Палечекъ, Додоновъ, и на одинъ спектакль не обходился безъ факельщика въ честь пѣвицы или пѣвца. Объ одномъ такомъ спектаклѣ напоминалъ на-дняхъ въ думѣ одесситамъ гласный Адаменко, и онъ далеко не преувеличилъ, сказавъ, что тогда въ деревянномъ балаганѣ на Канатной,—въ театрѣ «Эрмитажъ»,—«Гугеноты» шли при лучшемъ составѣ, чѣмъ на сценѣ Grande Opera въ Парижѣ.

Присутствуемъ-ли мы теперь при возрожденіи русской оперы или передъ нами блестящій закатъ, послѣ котораго въ искусствѣ должна наступить долгая, угрюмая ночь? На это трудно отвѣтить. Но хочется вѣрить, что не послѣдніхъ могиканъ русской оперы привѣтствуетъ публика, а горсть талантливыхъ артистовъ, которымъ суждено завоевать родному искусству право гражданства въ Одессѣ.

Во всякомъ случаѣ давно уже одесситы не ждали съ такимъ нетерпѣніемъ открытія Городского театра, какъ вчера.

Насколько былъ великъ интересъ публики къ первому спектаклю можно видѣть изъ слѣдующаго факта. Хотя каждый зналъ, что билеты на первые спектакли проданы и, если осталось нѣсколько мѣстъ, то совершенно случайно, въ воскресенье съ трехъ часовъ дня передъ кассою Городского театра стала собираться толпа, которая къ пяти часамъ успѣла образовать живую стѣну. Среди публики преобладали молодежь и дамы. Понятно, подавляющее большинство, продежуривъ у кассы нѣсколько часовъ, вынуждено было уйти безъ билетовъ. Такъ какъ желаніе попасть на спектакль было слишкомъ велико, то нѣкоторые рѣшили воспользоваться однимъ мѣстомъ поочередно, и послѣ каждаго акта садился другой.

Съ какой заинтересъ смотрѣла «безбилетная» публика, толпившаяся передъ театромъ, на счастливцевъ, которые то и дѣло подъѣзжали и подходили къ главному входу.

Съѣздъ начался необыкновенно рано. Въ 7½ часовъ коридоры театра и вестибюль были переполнены публикою. Передъ подъѣздомъ, ведущимъ въ ложи, тянулась безконечная вереница каретъ, въ которыхъ находился весь цвѣтъ одесскаго общества, всѣ записные меломаны и поклонники русской оперы.

Физіономія зрительной залы вчера значительно отличалась отъ той, къ какой привыкъ глазъ наблюдателя за время итальянскаго сезона.

Въ то время какъ на спектакляхъ итальянской оперы преобладающій элементъ иностранный, вчера большинство ложъ и мѣстъ партера—о верхнихъ ярусахъ и толковать нечего,—были заняты одесситами, которые посѣщаютъ театръ сравнительно рѣдко. Это—преимущественно страстные, убѣжденные сторонники русской оперы. Если они посѣщаютъ все-таки итальянскіе спектакли, то поневолѣ, за неимѣніемъ лучшаго. Но всѣ ихъ симпатіи на сторонѣ родного искусства.

Къ сожалѣнію, первый спектакль ознаменовался

громаднымъ скандаломъ

небывалымъ въ лѣтописяхъ новаго зданія Городского театра. Едва успѣлъ показаться въ первомъ дѣйствіи г. Фигнеръ-Ленскій въ сопровожденіи г. Яковлева, какъ раздались оглушительное шиканье и свистки. Съ верховъ послышались крики: «Долой Фигнера»! Артистъ далеко не растерялся но, не блѣднѣлъ, съ изумленіемъ смотрѣлъ на зрительный залъ. Минутъ пять продолжались свистки, шиканье и враждебные крики. Пришлось опустить занавѣсъ. Нѣкоторое время спустя спектакль возобновился и хотя появленіе артиста вновь вызвало враждебную демонстрацію, но шумъ вскорѣ утихъ и актъ прошелъ безъ всякихъ помѣхъ. Финалъ перваго дѣйствія сопровождался усиленными аплодисментами публики ложъ и партера, и появленіе г. Фигнера вмѣстѣ съ прочими артистами болѣе протестовъ не вызвало. Дамы усиленно махали артисту платками. Въ антрактѣ многіе изъ знакомыхъ артиста посѣщали за кулисы, чтобы выразить ему свое сочувствіе.

Демонстрація, устроенная г. Фигнеру, въ значительной степени напоминаетъ скандалъ, происшедшій въ старомъ Городскомъ театрѣ во время антрепризы Фолетта, когда была освистана Понти-де-Лоріи и публика потребовала прекращенія спектакля.

Все остальное время верхніе ярусы держали себя вполнѣ нейтрально и опера прошла безъ непріятныхъ инцидентовъ, если не считать сцены, послѣдовавшей послѣ исполненія Фигнеромъ Ленскимъ аріи «Куда, куда вы удалились...», по второй картинѣ второго дѣйствія. Публика, не принимавшая участія въ демонстраціи, заставила артиста повторить арію, что г. Фигнеръ и исполнилъ. Послѣ этого, когда артистъ появился на вызовы слушателей, послышались отдѣльные крики: «Фигнера долой» и снова свистъ и притомъ почти безпрерывный, словно по галлереѣ проходилъ на всѣхъ парахъ курьерскій поѣздъ. На этотъ разъ, однако, свистъ былъ покрытъ бурными аплодисментами, которыя хоть отчасти вознаградили г. Фигнера за пережитыя непріятныя минуты.

Остальныхъ артистовъ принимали очень тепло и радуш

ДОВОЖУ ДО СВѢДѢНІЯ моихъ почтенныхъ заказчиковъ и покупателей, что **Фабрика моя съ 1-го января 1898 года вновь устроена** въ обширныхъ размѣрахъ, на углу Софіевской и Торговой ул., въ д. Рафаловича, а **магазинъ** мой находится на Екатерининской ул., въ д. Штерна, № 12, против. выполниться точно, аккуратно и тщательно. Магазинъ мой всегда снабженъ громаднымъ выборомъ готовой мебели, зеркалъ, а также имѣются на коммисіо: гнутые вѣнскія стулья, англійскія желѣзныя кровати, бронзовыя, **ТЕРРАКОТОВЫЯ** и другія **ИЗЯЩНЫЯ ИЗДѢЛІЯ** по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ 300—52

Телефонъ № 9. СЪ СОВЕРШЕННЫМЪ ПОЧТЕНІЕМЪ **И. А. Драчинскій**

о М. Сиркисѣ, обв. по 142 ст. уст. о нак., 20) о Е. Елисѣевѣ, обв. по 131 ст. уст. о нак., 21) о Ш. Трахтенбергѣ, обв. по 14 ст. уст. о нак.,—по вопросу о прекращеніи дѣла мировъ, 22) о Э. и Р. Айзинъ, обв. по 130, 134 и 142 ст. уст. о нак.,—по тому-же вопросу.

Начало засѣданія въ 10 час. утра

Въ публичномъ судебномъ засѣданіи одес. гор. съѣзда мировыхъ судей назначены къ слушанію на 8-е марта слѣд. гражданск. дѣла.

По искамъ:

1) Б. Вайсбергъ къ И. и А. Шаровскимъ о наймѣ, 2) М. Папа-Михалаки къ Н. и К. Франзона и А. Когану отъ имуществѣ, 3) Н. Выскребенцова съ С. и Д. Бондаренко выхъ 120 р., 4) Л. Айнштейна съ А. Рѣзникова и М. Шмулевича 137 р. 95 к., 5) З. Тытьша съ І. Айзенберга 80 руб., 6) М. Школьникова къ А. Гольштейну о возвр. имущества или 500 р., 7) П. Гусевой къ П. Н. Кондратьеву о возвр. вещей или 40 р. 80 к., 8) П. Трачука съ Е. Толмачева 44 руб., 9) Л. Мушинскаго к К. Верлинскаго къ Х. Мосастырскому и Л. Шейферу объ имуществѣ, 10) М. Гудвана съ Я. Скульскаго 215 р., 11) Л. Соколова съ Ф. Сутягина 65 руб., 12) Н. Константа къ К. Гамалѣю о возвратѣ документовъ 30 р. 90 к., 14) И. и М. Андреевыхъ съ И. Корышева 210 р., 15) Е. Ванимой съ общ. конныхъ жел. дор. 409 р., 16) В. Дымова съ М. и Н. Артамоновыхъ 50 р., 17) Р. Вайнштока съ Ф. Скобы 93 р., 18) торг. дома „Б. Шварцъ" съ И. Соколовскаго 342 р. 50 к., 19) К. Овденко съ Д. и Г. Каливарійскихъ 144 р. 60 к., 20) И. Льва съ М. Каплана 122 р. 58 к. и по встрѣчн. иску 50 р., 21) Н. Карлашевой съ И. Бушуллова 90 р., 22) П. Силиной съ В. Лопаенко 200 р. (ч. в.), 23) Я. Винограда съ Купермана 41 р. (ч. жал.), 24) М. Конторовича съ Л. Лившица 25 р. (ч. жал.).

Начало засѣданія въ 10 ч. утра.

Рус. Общ. Парох. и Торг

учрежденное въ 1856 г.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ ВЪ ОДЕССѢ

Съ 7 по 14 марта 1899 г.

ОТОЙДУТЪ изъ Практической гавани:

ВЪ НИКОЛАЕВЪ:

Ежедневно, кромѣ субботъ, въ 9 ч. утра.

ВЪ ХЕРСОНЪ:

Въ воскресенье, вторникъ и четвергъ въ 8 ч. утра.

Движеніе пароходовъ по Херсонской линіи будетъ зависѣть отъ состоянія льда въ лиманѣ и на Днѣпрѣ.

По линіи Крымско-Кавказской до Батума.

Марта 8-го, понедѣльникъ, въ 5 ч. веч. „Цес. Георгій" почтовымъ прямымъ рейсомъ.

Марта 9, вторникъ, въ 3 час. дня, „Пушкинъ" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Марта 10, среда въ 5 ч. веч. „Труворъ" товаро-пассажирскимъ прямымъ рейсомъ.

Марта, 11, четвергъ, въ 3 час. дня, „В. К. Константинъ" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Марта, 1, пятница, въ 5 час. веч. „Синеусъ" товаро-пассажирскимъ круговымъ рейсомъ.

Марта, 13, суббота, въ 3 ч. с. дня, „В. К. Алексій" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

ОЖИДАЮТСЯ въ Практическую гавань по линіи Крымско Кавказской.

Марта, 8, понедѣльникъ, „Синеусъ" изъ товаро-пассажирск. прямого рейса.

Марта, 9, вторникъ, „В. К. Константинъ" изъ почтоваго кругового рейса.

Марта, 10, среда, „В. К. Алексій" изъ почтоваго прямого рейса.

Марта, 11, четвергъ „Аскольдъ" изъ кругового товаро-пассажирскаго рейса.

Марта, 12, пятница „Св. Николай" изъ почтоваго кругового рейса.

Марта, 14, воскресенье, „В. К. Ксеній" изъ почтоваго кругового рейса.

ОТОЙДУТЪ изъ Карантинной гавани:

Марта, 12, пятница, въ 4 час. дня, „Россія" Александрійскій круг. рейсомъ.

Марта, 14, воскресенье, въ 10 час. утра „Кор. Ольга" Александрійскимъ прямымъ рейсомъ.

ОЖИДАЮТСЯ въ Карантинную гавань:

Марта, 11, четвергъ утр., „Нахимовъ" изъ Болгарско - Анатолійскаго рейса.

Марта, 12, пятница, „Имп. Николай II" изъ прямого Александрійск. рейса.

☞ Съ 1-мъ Черноморско-Балтійскимъ рейсомъ отойдетъ изъ Одессы 20 марта пароходъ „ЮНОНА".

☞ Съ воскресенья, 7-го марта, пароходъ Херсонской линіи совершаютъ рейсы три раза въ недѣлю, отходя изъ Одессы по воскресеньямъ, вторникамъ и четвергамъ, въ 8 ч. утра, а изъ Херсона по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ, въ 8 ч. утра.

☞ Съ воскресенья, 7-го марта по Николаевской линіи установились, впредь до распоряженія, ежедневные рейсы за исключеніемъ субботъ.

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ Россійскаго Общества Транспортовъ.

Пароходы отходятъ срочными рейсами согласно объявленному зимнему росписанію отъ пристани на Новомъ молѣ, гдѣ производится пріемъ грузовъ и выдача пассажирскихъ билетовъ.

По Крымско-Кавказской линіи:

ИЗЪ ОДЕССЫ: По средамъ и субботамъ, въ 12 час. дня.

ВОЗВРАЩАЮТСЯ: По понедѣльникамъ и четвергамъ, послѣ полудня.

По Николаевской линіи:

Впредь до измѣненія пароходъ будетъ отходить изъ Одессы по средамъ и субботамъ а изъ Николаева по воскресеньямъ четвергамъ, въ 9 ч. утра.

ОБЩЕСТВО Азовскаго пароходства

срочная Крымско-Кавказская линія.

Отходъ изъ Одессы по воскресеньямъ и средамъ, въ 2 часа пополудни.

СРОЧНЫЕ РЕЙСЫ ПАРОХОДОВЪ АВСТРІЙСКАГО ЛЛОЙДА.

ПРИНИМАЮТСЯ ГРУЗЫ И ПАССАЖИРЫ въ понедѣльникъ, 8 марта, въ 5 час. дня, по линіи Одесса-Тріестъ отойдетъ пароходъ

„ФОРВЕРТСЪ"

съ заходомъ безъ перегрузки въ КОНСТАНТИНОПОЛЬ, ДАРДАНЕЛЛЫ, ПИРЕЙ, ПАТРОСЪ, КОРФУ, САНТА-КВАРАНТА, БРИНДИЗИ, ТРІЕСТЪ, а также съ перегрузкой по линіямъ АНАТОЛІЙСКОЙ, ФЕССАЛІЙСКОЙ, СИРІЙСКОЙ, ЕГИПЕТСКОЙ, въ ИНДІЮ, КИТАЙ, ЯПОНІЮ и ВЛАДИВОСТОКЪ только грузъ.

За подробными свѣдѣніями обращаться въ контору Австрійскаго Ллойда, на Ланжероновской улицѣ, домъ № 13. 2171—3

ОДЕССА—АККЕРМАНЪ.

Пароходъ „ТУРГЕНЕВЪ", совершаетъ пассажирскіе рейсы между ОДЕССОЮ и АККЕРМАНОМЪ и обратно ежедневно, кромѣ субботъ, выходя изъ Одессы (Военный молъ) въ 8 ч. утра, а изъ Аккермана въ 2 ч. дня. Цѣны мѣстамъ: I кл.—1 р. 25 к., II кл.—1 р. и III кл.—66 коп., безъ права входа на верхнюю площадку. 2333—6

Пароходство А. Н. Тихонова и Ко

ВЪ ХЕРСОНЪ.

отойдетъ пароходъ

„Марія"

Въ понедѣльникъ, 8 го марта, въ 8 час. веч. Принимаются грузы и пассажиры III кл.—цѣна 75 коп.

Новая гавань, пристань «ГЕОРГІЯ».

Телефонъ № 839. 2553-2

s/s« Pierre le Grand»

ПАРОХОДЪ

„Петръ Великій"

прибылъ въ одесскій портъ съ разнымъ грузомъ изъ Марселя.

Агентъ: ГЕОРГІЙ ТВИДИ. 2503—2

ПОѢЗДА ЮГО-ЗАП. ЖЕЛ. ДОР.

Отходъ изъ Одессы:

Курьерскій № 2 [I и II кл.] на Кіевъ и Волочиськъ въ 8 ч. 35 м. веч.

Почтовый № 4, главная линія [I, II и III кл.] въ 9 час. веч.

Курьерскій № 2 bis [I и III кл.] на Кишиневъ и Рени въ 6 ч. 19 м. веч.

Скорый до Казатина и пассажирскій до Кіева № 6 [I, II и III кл.] на Кіевъ—Казатинъ—Ровно—Вильно—Петербургъ. Казатинъ—Варшава [I и II кл.] 9 ч. 10 м. у.

Пассажирск. до Казатина и скорый до Кіева № 8 [I, II и III кл.] въ 3 часа 08 м. дня.

Пассажирскій № 10 [I, II и III кл.] въ 10 ч. 49 м. веч. на Елисаветгр. и Кишиневъ.

Смѣшанный пассажирскій № 12 [II и III кл.] въ 6 ч. 34 м. веч.

Приходъ въ Одессу:

Курьерскій № 1 въ 9 ч. 13 м. утра.

Курьерскій № 1 bis изъ Кишинева въ 12 ч. 33 м. дня.

Почтовый № 3 въ 8 ч. 59 м. утра.

Скорый № 5 въ 8 ч. 40 м. веч.

Пассажирскій № 7 въ 3 ч. 46 м. дня.

Пассажирскій № 9 въ 6 ч. 53 м. утра.

Смѣшанный № 11 въ 10 ч. 35 м. утра.

Росписаніе движенія поѣздовъ Больш. и Средн. Фонтановъ:

Отъ города: 6, 8, 10, 12, 2, 4, 6, и 8 [послѣдній].

Отъ Фонтана: 7, 9, 11, 1, 3, 5, 7, и 9 (послѣдній).

Линія Хаджибейскій лиманъ.

Отъ города: 9.30—9—11.30—2 и 5 ч. (посл.)

Отъ лимана: 7.30—10—12.30—3 и 5.45 (послѣдній).

Машиностроительный заводъ имѣющій около 400—500 человѣкъ, ищетъ энергичнаго инженера для завѣдыванія производствомъ. Предложенія будутъ приняты только отъ тѣхъ гг. инженеровъ, которые съ успѣхомъ и продолжительное время занимали подобныя мѣста. Адресоваться благоволять подъ лит. „инженеръ", Торговому Дому Л. и Э. Метцль и Ко. въ Москвѣ. 2260—3

НЕОБХОДИМО ВЪ КАЖДОМЪ ДОМѢ

Истребитель крысъ, мышей, таракановъ, прусаковъ и прочихъ вредныхъ насѣкомыхъ,

А. М. Загика

Колонтаевская ул., д. № 21. Отдѣленіе: уг. Ришельевской и Ланжероновской, д. Городской, противъ Городского театра, въ табачномъ магазинѣ, подъ рестораномъ Кузнецова, въ Одессѣ. Продается средство для истребленія вышесказанныхъ животныхъ и насѣкомыхъ, не содержащее въ своемъ составѣ ядовитыхъ веществъ. Коробка цѣною въ 30, 50 и 75 к., съ подробнымъ наставленіемъ о способѣ употребленія. Имѣется много аттестатовъ отъ высокопоставленныхъ лицъ и учрежденій за успѣшное производство работъ. А также принимаю работы по истребленію. Иногородніимъ высылаю составленнымъ платежомъ по полученіи 25% задатка. 2295—3

Нуженъ граверъ

въ магазинѣ золотыхъ и серебряныхъ издѣлій І. Атацкаго, въ Кишиневѣ. Обращаться письменно. 1940—13

Опытный учитель

знающ. русск., нѣмецк., древне-еврейск. яз. и двойн. бухгалтерію успѣшно готовитъ и преподаетъ общ. прел. Согласенъ на выѣзъ за 20 р. въ мѣс. на всемъ готовомъ. Адресъ: Одесса, почтамтъ, предъявит. квит. „Од. Нов.", за № 8465, до востребованія. 2221—2

Покупаю золото,

серебро, драгоцѣнные камни, жемчугъ и разныя древнія вещи. Полицейская площадь, д. № 1, кв. 22. 2 59—4

Окутываніе (изолированіе)

трубъ, паровыхъ котловъ, аппаратовъ и др. мастиками: „Леруа", асбестовой и пробками, производитъ

ИНЖЕНЕРЪ-ТЕХНОЛОГЪ И. М. ФУКСЪ

г. Одесса, Безыменный пер., соб. д. № 5 9893—42

16 MÉDAILLES

CÉLÈBRE PAR SES QUALITÉS

EN VENTE PARTOUT

Слушательница

курсовъ профессора Лесгафта желаетъ получить уроки лѣтомъ на дачѣ или въ Одессы. Адресъ: С. Петербургъ. курсы профес. Лесгафта, Торговая, № 25, Ю. В. Ѳоминой. 2597—1

Студентъ III курса

опытный репетиторъ, специальн. древніе яз. и математика, ищетъ уроковъ. Конная, д. № 13, кв. д-ра Козловскаго. 2600—1

Опытная учительница,

знающ. франц., нѣмецк., англійск. яз. и музыку, а также предметы гимназич. курса, желаетъ давать уроки. Новобазарный пер., д. Бешкевича, между Кобленской и Нѣжин., кв. Г. Залѣсской. 2598-1

БАЛЫКИ

осетровые 1 р. фунтъ

ИКРА

мѣшочная, осетровая, сладкая 1 р. 80 коп.

ГРИБЫ сушеные

высокаго сорта, бѣлые, 1 р. 20 к. фунтъ у МОРОЗОВА, Гулевая. 2399—3

НѢМКА

молодая дѣвушка, ищетъ мѣсто за няню Херсонская улица, № 29, спросить у дворн. 2430—3

Ученикъ VII класса

желаетъ давать уроки ученикамъ младшихъ классовъ за умѣренное вознагражденіе. Адресъ Кузнечная, уг. Лютеранскаго пер., д. № 7, кв. № 12, Ѳедотову. 2430—2

Отъ 5 руб.

готовлю въ гимназ., реальн. и ком. уч., на вольноопр., аптек. уч. и домаш. учит. Хор. рек. Мѣщанская ул., домъ № 8, кв. 12. Ежк. отъ 2 до 4 часовъ пополудни. Тамъ-же учитель ищетъ урока на выѣздъ. 2442—2

ПРОДАЕТСЯ дачный участокъ земли

на Мал.-Фонтанѣ изъ дачи Вагнера, вблизи моря, дачи „Аркадія" и конки, 328 кв. саж., по фасаду 10 с., по дворѣ 33 с., съ водопроводомъ, оградой каменной и деревянной; есть банковскій долгъ. Адр.: Приморская, д. № 23, кв. 31. 2473—9

25 к. Prix unique к. 25 любая вещь

посуда разная, галантерейные товары, хозяйственныя вещи, игрушки дѣтскія и много другихъ предметовъ. Садовая ул., подъ гостиницей „Континенталь". 2385—3

Требуются ученики

въ литографію и фото-цинкографію Д. В. Апостолова, Полицейская, № 4, кв. 2. 2384—2

Ученица VII класса

репетируетъ и готовитъ до 5 класса женскихъ гимназій. Адресъ узнать въ конторѣ „Одес. Нов.". 1611-6

Русская особа ищетъ мѣсто бонны, умѣетъ шить. Имѣетъ личныя рекомендаціи. Адр. просить оставить въ конт. „Одес. Нов." 1936-8

САДОВОДЪ-ПЕЙЗАЖИСТЪ!

Отличнымъ садовымъ инвентарь, семенами, саженцами, цвѣтами, розами, кустами, деревьями по отдѣлкѣ сада, огородомъ, парковыхъ дорожекъ, цвѣтниковъ, оранжерей, посадкѣ и обрѣзкѣ деревьевъ, посадкѣ и обрѣзкѣ кустовъ, цвѣтниковъ, оранжерей, парковыхъ дорожекъ, цвѣтниковъ, оранжерей, парковыхъ дорожекъ, цвѣтниковъ, оранжерей, парковыхъ дорожек