ОДЕССКІЯ НОВОСТИ

газета политическая, литературная, научная, общественная и коммерческая.

№ 4153. Вторникъ, 25-го Ноября 1897 г. Выходитъ ежедневно, не исключая и дней послѣ-праздничныхъ Вторникъ, 25-го Ноября 1897 г. № 4153.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1897 ГОДЪ
на ежедневную (не менѣе 330 №№ въ годъ)
политическую, литературную, научную, общественную и коммерческую газету
„Одесскія Новости“
„Одесскимъ Новостямъ“ разрѣшено печатаніе рефератовъ о дѣлахъ, разбирающихся въ военно-окружныхъ судахъ.
ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА „ОДЕС. НОВОСТИ“

	Въ Одессѣ. Безъ доставки:	Съ доставкой.	Съ пересылкой въ другіе города
На 1 мѣсяцъ	— р. 90 к.	1 р. — к.	1 р. 10 к.
» 3 »	2 » 50 к.	2 » 75 »	3 » — »
» 6 »	4 » 50 к.	5 » — »	5 » 50 »
На годъ	8 » — »	9 » — »	10 » — »

Съ 15-го ноября 1897 по 1-е января 1898 г.
Въ Одессѣ 1 р. 50 к. | На города 1 р. 60 к.
Съ 15 ноября по 15 декабря; въ городѣ 1 р. на города 1 р. 10 к.
[illegible] 60 коп. въ мѣсяцъ.
Допускается разсрочка платежа подписной суммы.
ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:
въ Главной Конторѣ—Ланжероновская, д. № 30. Телефонъ № 230. Редакція помѣщается тамъ-же.
Контора открыта отъ 8 час. утра до 8 час. вечера.

ВЪ ЕКАТЕРИНОСЛАВѢ
подписка на газету „Одесскія Новости“
принимается въ книжномъ магазинѣ Шафермана и въ библіотекѣ І. М. Марковскаго. 13203—Е

Городской театръ.
Во вторникъ, 25 ноября 1897 г., итальянскими оперными артистами, подъ дирекціей А. И. Сибирякова, пр. будетъ
„Іоаннъ Лейденскій“
опера въ 5 д. муз. Мейербера. Участв.: г-жи Кучини, Сиберп, гг. Синьорини, Дадди, Полезе, Сабеллико, Николлини. Хормейстеръ Бернарди. Капельмейстеръ Ирибикъ. Начало въ 8 ч. веч. АНОНСЪ. Въ среду, 26 ноября пр. будетъ „ТРАВІАТА“ опера въ 4 д. муз. Верди 2) „БАЛЕТНЫЙ ДИВЕРТИСМЕНТЪ“. 13216—Г

Русскій Театръ.
Во вторникъ, 25 ноября 1897 года, Товариществомъ русско-малорусскихъ артистовъ, подъ управл. А. К. Саксаганскаго, представлено будетъ въ 1-й разъ на здѣшней сценѣ новая, недавно вышедшая изъ цензуры пьеса
„ЧУМАКИ“ комедія въ 5 дѣйствіяхъ, сочин. Тобилевича (Карпенко-Караго). „Не зная броду, не суйся въ воду“. Начало въ 8 ч. вечера.

Циркъ Мануэля Герцога.
Во вторникъ, 25 ноября 1897 г.,
большое блестящее представленіе
Выходъ единственныхъ въ своемъ родѣ артистовъ Жаклей Ростонъ. Выходъ музыкальныхъ клоуновъ-эксцентриковъ Гарри и Макъ. Выходъ дамскаго имитатора г. ВИСКОНТИ. Выходъ одесскаго атлета г. Бараданова. Начало въ 8 ч. веч. Подробн. въ афишахъ.

Сегодня распродажа съ аукціона въ ломбардѣ
коллекцій Хитрово. 13228-Л

С.-Петербургскіе Фортепіанные фабриканты
Германъ Кохъ и Сынъ
прибыли въ Одессу и
принимаютъ на себя примѣненіе къ роялямъ и піанино своего изобрѣтенія
„КАЛИФОНЪ“
КАКЪ УЛУЧШИТЕЛЯ ТОНА.
„КАЛИФОНЪ“ примѣняется къ любому новому и старому роялю и піанино, и даетъ большой результатъ. Тонъ инструмента становится болѣе полнымъ, пѣвучимъ и красивымъ. Подробныя брошюры „о Калифонѣ и его значеніи“ можно получать безплатно у Германа Коха и Сынъ, Нѣжинская ул., уг. Спиридоновской, д. Фельдманъ, 69 кв. 14.

ТЕПЛЫЯ ПЕРЧАТКИ
разныхъ сортовъ
НА ФАБРИКѢ
М. ТАЛИКОВСКАГО.
Ланжероновская, противъ Пале-Рояля.

Правленіе ВЫСОЧАЙШЕ утвержденнаго Акціонернаго Общества
Одесскаго Мыловареннаго и Свѣчного завода
В. Санценбахеръ и Ко
имѣетъ честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что, согласно протокола Общаго собранія Акціонеровъ отъ 25-го октября сего года вышесказанное Общество открыло свои дѣйствія.
Въ члены Правленія избраны: Ф. Енни, Э. Санценбахеръ и К. Реймъ. Въ кандидаты избраны: Х. Санценбахеръ и М. Шварцкопфъ.
Правленіе находится на Приморской улицѣ, № 35, при заводѣ, въ собствен. домѣ Общества. 13120—С

Косметическіе магазины Эвальда Гельдера
1) Ришельевская ул., д. Баржанскаго (уг. Полицейск.)
2) Дерибасовская ул., д. Ралли, (уг. Гаванной).

ТЕЛЕФОНЪ № 378
Торговый домъ
И. Г. ЭЛИКМАНЪ и СЫНЪ
Фирма существ. съ 1875 г.
постоянно имѣетъ на своихъ складахъ большіе запасы
БАЛОКЪ — двутавровыхъ—Нѣмецкихъ нормальн. профилей.
РЕЛЬСЪ желѣзнодорожныхъ, профиль 4½—5 дюймовъ.
Складъ Троицкая, д. Ралли, № 41.

ВЪ РОЗНИЧНОМЪ ОТДѢЛЕНІИ ПРИ СКЛАДѢ
СУКОННЫХЪ ТОВАРОВЪ
А. БАРТА
на Александровскомъ просп., между Троицкой и Еврейской, №№ 13, 14 и 15, назначается
ПРОДАЖА съ сего числа на 30 дней
всѣхъ находящихся товаровъ, какъ-то:
для мужскихъ и дамскихъ костюмовъ, пальто,
а также форменныя СУКНА для всѣхъ учебныхъ заведеній ПО ДѢЙСТВИТЕЛЬНО ПОНИЖЕННЫМЪ ЦѢНАМЪ
БЕЗЪ ТОРГУ. 12831—Г

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное анонимное общество
ПРОИЗВОДСТВА БУТЫЛОКЪ въ Одессѣ
и Пробочная Фабрика
быв. Михаила Юліуса.
Согласно ВЫСОЧАЙШЕ утвержденному уставу Общества (парагр. 5), мы учредили въ Одессѣ для всей Россіи отвѣтственное агентство подъ управленіемъ нашего уполномоченнаго администратора г. АДОЛЬФА МИХАЙЛОВИЧА ВЕЙСМАНА. Агентство помѣщается на углу Полицейской и Польской, въ д. № 11/16.
Правленіе Высочайше утвержденнаго Анонимнаго Общества для производства бутылокъ въ Одессѣ.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное анонимное общество
ПРОИЗВОДСТВА БУТЫЛОКЪ въ Одессѣ
и Пробочная Фабрика
быв. Михаила Юліуса.
Въ дополненіе къ циркуляру правленія нашего Общества объ учрежденіи отвѣтственнаго агентства въ Россіи, симъ довожу до свѣдѣнія гг. покупателей что коммерческая часть означеннаго агентства распредѣлена и сосредоточена мною по бутылочному производству—при Торгов. Домѣ Адольфъ Вейсманъ и Ко.
По пробочному производству—при пробочномъ заводѣ,
причемъ завѣдываніе этими отдѣлами возложено мною на:
Торговый Домъ Адольфъ Вейсманъ и Ко Бутылочнымъ отдѣломъ
и г. Б. А. Марцинека—Пробочнымъ отдѣломъ
снабженныхъ соотвѣтствующими полномочіями.
Корреспонденцію прошу адресовать исключительно:
По пробочнымъ дѣламъ. Письма: Пробочному заводу Высочайше утвержденнаго анонимнаго общества производства бутылокъ въ Одессѣ.
Телеграммы: Юліусъ—Одесса.
По бутылочнымъ дѣламъ: Письма: Высочайше утвержденному анонимному о—ву производства бутылокъ въ Одессѣ. Телеграммы: Вейсрой—Одессѣ.
Уполномоченный администраторъ Высочайше утвержденнаго Анонимнаго Общества производства бутылокъ въ Одессѣ Адольфъ Вейсманъ.

Ф. А. МАКАРЕВИЧЪ.
Одесскій Ресторанъ
ПРИ ОДЕССКОЙ ГОСТИНИЦѢ
вновь роскошно и заново отдѣланный. Имѣются отдѣльные кабинеты. Ежедневно завтраки, обѣды и ужины исключительно приготовляются на свѣжемъ коровьемъ маслѣ. Буфетъ снабженъ всевозможными напитками. Кухня подъ личнымъ наблюденіемъ. 13048—К Съ почтеніемъ Ф. А. МАКАРЕВИЧЪ.

БЛИЗЪ БУЛЬВАРА
отдается хорошо меблированная
КОМНАТА
съ отдѣльнымъ ходомъ (Екатерининская площадь, д. № 3, кв. № 10). 13201—Р

Марсельская
ЧЕРЕПИЦА
для крышъ продается у И. Н. Брунъ. Троицкая, 8, уг. Карантинной. 13199—Б

А. Демидовой
ТРЕБУЮТСЯ мастерицы и ученицы. Екатерининская, д. Вагнера кв. № 33. 13229-Д

Красиво и скоро писать
выучиваетъ въ 8 урок. лично и заочно
Ш. КРУКЪ.
Всякій дурной почеркъ превращается въ изящный и бѣглый контор. шрифтъ. Преподаетъ шрифты: рондо, готикъ, фрактурный, батардъ, монограммы и пр. Иногородн. преп. заочно. Методъ удостоенъ массы благодарностей, аттест. и поч. отз. За 2 семи-коп. марки высыл. усл., пробн. письмо и коп. отз. Адр.: Одесса, Дерибасовск., уг. Екатерин., д. О. Н. № 17, Санца, проф. каллиграфіи Ш. КРУКУ.

НАСТОЯЩІЯ СТАЛЬНЫЯ ПЕРЬЯ
каллиграфа Э. Кондарисъ прод. только въ магазинахъ: Гейнцельмана, Гезелле и у Дитятковскаго въ Одессѣ въ Кишиневѣ у Шехтера и Бошоеръ. 12817—К

ЧАСТНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА
нервныхъ и душевныхъ больныхъ
Д-РА М. Я. ДРОЗНЕСА
Собственная дача, за Мал. вокз. Телефонъ № 317. 8254—10—10

ЛЕЧЕБНИЦА
Д-ра ПРЕЙСМАНА
по сифилитическимъ и накожнымъ бол. съ постоянными кроватями.
Уголъ Греческой и Карантинной ул., домъ собственный.
Полное содержаніе отъ 4 руб. въ сутки
Пріемъ бѣдныхъ больныхъ только отъ 12—2-хъ час. съ Греческой;
За совѣтъ 20 к.
Отъ 9-же до 12 и отъ 5—7 ч. веч. съ Карантинной улицы.
ВАННЫ
сѣрныя, іодистыя и др.
ежедневно съ 7 ч утра до 7 ч. веч 11803—Л

Ночное дежурство
ВРАЧЕЙ
при аптекахъ. Баумштейна—Пале-Рояль, Турскаго—Торговая ул., отъ 9 ч. вечера до 7 час. утра. 12079-В

Отдается въ наемъ
ДОМЪ
А. П. СТАРЦОВА.
Ланжероновская ул. Узнать въ конторѣ „Одес. Нов.“ 13159-С

ГЛАВНЫЙ
МАГАЗИНЪ
Г. М. ЛЕВИНСОНА
ОТКРЫТЪ
Ришельевская уг.
Почтовой д. Райха

Стальныя перья
КАЛЛИГРАФА Ш. КРУКА.
Самыя лучшія перья для каллиграфіи и скорописи, даютъ отчетливо тонкіе и толстые штрихи. Продаются въ лучшихъ писчебумажныхъ магазинахъ г. Одессы и у проф. каллиграфіи Ш. Крука, Одесса Дерибасовск. уг. Екатерин. д. Санца 7. 13093—К.

ЖЕНЩИНА-ВРАЧЪ
М. С. КАУФМАНЪ
принимаетъ больныхъ по женскимъ, дѣтскимъ и внутр. бол. ежедневно отъ 11 до 1 часу. Уголъ Троицкой и Пушкинской, д. де-Азарта, кв. № 11. 2975Т

ДОКТОРЪ
Л. М. Федермейеръ
ВОЗВРАТИЛСЯ изъ за-границы и возобновилъ пріемъ по внутн. женск. и дѣтск. болѣз. отъ 10—12 и отъ 5—6 ч. веч. Пушкинская 50, д. собств. 11680—Д

Д-ръ В. Круковскій
Дерибасовская, ул., (уг. Преображенской домъ Синицыной, № 33.
Пріемъ по накожнымъ, мочеполовымъ и венерическимъ болѣзнямъ отъ 8 до 1 часу и отъ 5 до 7 час.

Д-ръ Соловейчикъ
ВЕНЕРИЧ., НАКОЖ. И МОЧЕПОЛОВ. БОЛ
ПРІЕМЪ 9—1 ч. дня 3—5½ поп.
Полицейская, уг. Ришельевская д. № 20, Наумова, (гдѣ магаз. Пташникова). Входъ съ Полицейской 5391—Д

ДОКТОРЪ
Р. І. ПАСТЕРНАКЪ
переѣхалъ на Пушкинскую ул., д. № 28 (между Еврейской и Почтовой). Пріемъ по ГОРЛОВЫМЪ, НОСОВЫМЪ, УШНЫМЪ и ВНУТРЕННИМЪ болѣзнямъ, ежедневно отъ 9—12 д. и 4—6 ч. вечера.

Д-ръ Вильковыскій
Ямская ул. д. № 98, между Преображенской) и Тираспольск. ул. Сифилисъ, мочеполовыя и накожныя бол. Пріемъ отъ 9—11 и отъ 5 до 7 5969—

ДОКТОРЪ
Л. В. Гопенгендлеръ
Тираспольская, д. Мангуби, № 12.
Пріемъ отъ 1 ч. до 4 ч. ПО АКУШЕРСТВУ и ЖЕНСКИМЪ БОЛѢЗНЯМЪ. 10909—Д

Д-ръ КИРБИСЪ
Нервныя и внутреннія болѣзни, спеціальное леченіе электричествомъ. Пріемъ съ 8—9 и съ 12—3 ч. д.
Уг. Преображен. и Ямской ул., д. Ковлера № 106. 5663-К

ТЕЛЕГРАММЫ „ОДЕССКИХЪ НОВОСТЕЙ“.

Отъ нашихъ корреспондентовъ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 24 ноября.

„Міровые Отголоски“ сообщаютъ слухъ, что виленское генералъ-губернаторство рѣшено сохранить, причемъ въ лицѣ генералъ-губернатора будутъ соединены и функціи командующаго войсками виленскаго военнаго округа.

Возбужденъ вопросъ о предоставленіи воскреснаго отдыха служащимъ на желѣзныхъ дорогахъ; на первое время предполагается, по крайней мѣрѣ, для каждаго служащаго одинъ день отдыха въ мѣсяцъ.

Опыты, произведенные съ паровозами новой системы, дѣлающими 100 верстъ въ часъ, дали блестящіе результаты.

Нѣкоторыми земствами возбуждено ходатайство о предоставленіи хлѣбу, отправляемому земствомъ или для земства, преимуществъ въ смыслѣ ускоренія доставки желѣзными дорогами.

Въ министерствѣ путей сообщенія въ ближайшую очередь выдвинутъ вопросъ о временномъ пониженіи тарифа на сѣно и кормовыя травы.

По опубликованнымъ свѣдѣніямъ, въ 1895 г. въ общую сѣть нашихъ желѣзныхъ дорогъ вмѣстѣ съ финляндскими входило 36,692 версты. Общая стоимость ихъ—3 милліарда 660 милліоновъ рублей. Валовой доходъ, поступившій съ желѣзныхъ дорогъ, составляетъ 392 милліона рублей, изъ нихъ чистой прибыли получено 165 милліоновъ. На всѣхъ дорогахъ въ отчетномъ году было 179,690 товарныхъ вагоновъ.

Вчера, близъ станціи „Корсовка“, с.-петербурго-варшавской желѣзной дороги (въ 376-ти верстахъ отъ Петербурга) едва не произошла новая катастрофа. Въ тендерѣ сломались гайки осей и валики, соединяющіе его съ паровозомъ. Машинистъ, услышавъ подозрительный трескъ, во-время остановилъ поѣздъ и тѣмъ предотвратилъ несчастіе.

„Нов. Вр.“, по поводу послѣднихъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ, высказываетъ ту мысль, что число катастрофъ уменьшится лишь тогда, когда стрѣлочники будутъ замѣнены автоматическими аппаратами для перевода стрѣлокъ. Объ этой реформѣ тѣмъ болѣе слѣдуетъ подумать, что имѣется въ виду увеличить скорость поѣздовъ.

Вопросъ объ упраздненіи мѣщанскаго сословія стоитъ на ближайшей очереди разсмотрѣнія.

Послѣднее собраніе по вопросу о [illegible] образованіи вы[illegible] техническихъ факультетовъ.

Жалоба Моти Мейера оставлена сенатомъ безъ послѣдствій.

* * *

Отъ „Россійск. телеграфн. агентства“.
24 ноября (6 декабря).

ПАРИЖЪ. Палата. Кастеленъ спрашиваетъ Мелина по дѣлу Дрейфуса и проситъ успокоить общественное мнѣніе и армію. Мелинъ заявляетъ, что никакого дѣла Дрейфуса нѣтъ и не можетъ быть; есть офицеръ, обвиненный въ измѣнѣ. Слѣдствіе кончено, отданъ приказъ начать разслѣдованіе. Это постановленіе не предрѣшаетъ окончательнаго рѣшенія. Такъ какъ дѣло находится въ рукахъ военнаго суда, то ни правительство, ни палата не имѣютъ права заниматься этимъ дѣломъ. Пока всѣ граждане должны относиться съ уваженіемъ къ произнесенному уже приговору. Затѣмъ говоритъ военный министръ. Бильо заявляетъ, что дѣла Дрейфуса нѣтъ. Дрейфусъ былъ судимъ, осужденъ, Дрейфусъ виновенъ. Что касается дѣла Эстергази, то слѣдствіе назначено, правосудіе пущено въ ходъ, и никто не станетъ сомнѣваться въ безпристрастіи слѣдствія. Бильо сожалѣетъ, что безоруженъ предъ клеветой, коснувшейся начальника главнаго штаба. Онъ умоляетъ палату помочь положить конецъ отвратительной агитаціи. Пренія кончены, внесено семь формулъ перехода. Мелинъ принимаетъ формулу Лавертюжона, составленную такъ: Палата, уважая авторитетъ рѣшеннаго дѣла и присоединяясь къ выраженію почтенія, высказанному генераломъ Бильо арміи, переходитъ и т. д. Первая часть принята 490 голосами противъ 18, вторая 523 противъ 18.

Послѣ засѣданія палаты, Жозефъ Рейнакъ послалъ секундантовъ Мильерану. Рѣшена дуэль на пистолетахъ, вызванная слѣдующими словами Мильерана. Во время засѣданія, намекая на Рейнака, онъ сказалъ: «Допросите же того, кто видитъ агитацію, стараясь возстановить честь виновнаго, тогда какъ въ собственной его семьѣ есть лица, нуждающіяся въ возстановленіи чести».

Дуэль на пистолетахъ состоялась между Мильераномъ и Рейнакомъ въ Шатильонѣ. Противники обмѣнялись двумя пулями на разстояніи 25 шаговъ, по командѣ, безъ всякихъ результатовъ.

КАНЕЯ. Инсургенты округовъ Сфакіо и Киссамо борятся другъ противъ друга.

КОПЕНГАГЕНЪ. Изъ Гапаранды въ Швеціи сообщаютъ, что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ горъ Мантелаваара, въ 8 километрахъ къ сѣверу отъ верхняго Торнзія, найдены золотыя пріиски.

* * *

ОДЕССА, 25 НОЯБРЯ 1897 Г.

Тревожныя событія въ Австріи отодвинули на задній планъ другія выдающіяся явленія европейской политической жизни, также заслуживающія самаго серьезнаго вниманія. Въ Германіи открылся уже германскій рейхстагъ, и императоръ произнесъ рѣчь, въ которой громко, ясно и категорически формулировалъ свои требованія, пройдя мимо многихъ вопросовъ, составляющихъ обычное, програмное содержаніе тронныхъ рѣчей.

Излюбленная идея императора—усиленіе военнаго германскаго флота—составила центральный пунктъ рѣчи, и все, что было сказано, кромѣ этого, очевидно, служило только иллюстраціей къ основной темѣ. Исторія давно уже не видала государя, который съ такимъ усердіемъ, съ такимъ пыломъ и юношескимъ рвеніемъ преслѣдовалъ-бы задуманную идею, идею, которая не оправдывается ни требованіями государственной жизни, ни склонностями народа, ни поддержкой общественнаго мнѣнія. Германія не знаетъ традицій морскихъ державъ, и никогда она не стремилась къ военному господству на морѣ. Средневѣковая Ганза имѣла совсѣмъ иной характеръ. Ганзейскіе города были сильны своимъ положеніемъ у моря и владѣли большимъ флотомъ; но тенденціи Ганзы были чисто коммерческія, и она стремилась къ торговому господству надъ Генуей и Венеціей, но никакъ не къ политическому.

Германскаго императора смущаетъ соперничество могучаго англійскаго военнаго флота. Но исторія Англіи складывалась совершенно иначе. Отодвинутая отъ европейскаго континента, окруженная со всѣхъ сторонъ водой, Англія никогда не нуждалась въ войскахъ для охраны своей безопасности, и расходы на армію никогда не обременяли ея государственнаго бюджета. Англія могла себѣ поэтому позволить такую роскошь, какъ устройство обширнаго военнаго флота, непосильнаго другимъ крупнымъ европейскимъ державамъ, озабоченнымъ организаціей и содержаніемъ неисчислимой сухопутной арміи. Затѣвая теперь усиленіе военнаго флота, германскій императоръ не согласится на уменьшеніе сухопутныхъ войскъ и на уменьшеніе расходовъ по ихъ содержанію. Германія-же настолько уже обременена налогами и настолько чувствуетъ гнетъ милитаризма, что дальнѣйшія попытки въ этомъ направленіи вызываютъ открытый протестъ.

И это уже сказалось отчасти. Рѣчь германскаго императора не встрѣтила никакого сочувствія, и въ настоящее время поговариваютъ о распущеніи парламента.

* * *

Еще о денежной реформѣ.

Опубликованнымъ на-дняхъ Высочайшимъ указомъ денежная реформа считается законченной. Взгляды на успѣшное проведеніе этой реформы въ жизнь высказаны на этихъ-же столбцахъ. Остановимся на сущности этой реформы. У насъ отнынѣ будетъ золотая монета 3 достоинствъ: въ 5, 7½ и 15 руб. Кромѣ того будутъ выпущены серебряныя монеты въ 2 и 3 рубля. Означенныя металлическія деньги замѣнятъ кредитные билеты въ 1 р., 3, 5 и 10 рублей, которые рѣшено изъять изъ обращенія. Въ обращеніи останутся только кредитные билеты въ 100 и въ 25 рублей. Замѣтимъ при этомъ, что французскій и бельгійскій банки выпускаютъ бумажныя деньги, не ниже 20 [illegible] а англійскій банкъ не ниже 5 фунтоваго (47 р. 50 к.). Въ послѣдовавшихъ указахъ относительно реформы нашего денежнаго обращенія ничего не сказано объ уменьшеніи количества кредитныхъ билетовъ, которыхъ у насъ теперь на 1.121 милліонъ руб., въ томъ числѣ на 450 милліоновъ 100 рублевыхъ бумажекъ. Поэтому, нужно полагать, что изъятые изъ обращенія кредитные билеты мелкаго достоинства будутъ замѣнены кредитными билетами въ 25 и 100 рублей. Такимъ образомъ, вся сумма денегъ выразится: въ 1.121 милліонъ кредитныхъ рублей и 750 милліоновъ золотыхъ рублей,—всего 1.871 милліонъ рублей,—кромѣ серебряныхъ денегъ. Металлическія деньги будутъ служить для совершенія мелкихъ оборотовъ—наличныхъ, а кредитные билеты—крупныхъ оборотовъ,—кредитныхъ. Затрудненія, которыя приходится теперь претерпѣвать при крупныхъ полученіяхъ металлической валютой, вслѣдствіе вѣса (20 тысячъ рублей золотомъ вѣсятъ свыше пуда) и неудобства сосчитыванія, можно считать временными: нужно время, чтобы металлическія деньги распространились и утвердились въ мелкомъ оборотѣ; тогда ихъ мѣсто въ крупномъ оборотѣ займутъ 100 рублевые кредитные билеты.

Слѣдствіемъ увеличенія количества денегъ и ихъ удешевленія является благопріятный курсъ нашихъ государственныхъ и частныхъ фондовъ. Государственная 4% рента—наша главная государственная %-бумага—котируется теперь 99½ и близка уже къ номинальной стоимости; она была выпущена въ 1894 г., взамѣнъ 5% восточныхъ и банковыхъ билетовъ, по курсу 92½.

Въ финансовомъ-же отношеніи, выпущенные въ обращеніе 750 милліоновъ рублей золота, которые до сихъ поръ лежали безплодными, дадутъ правительству,—считая, что они будутъ розданы въ ссуду и подъ учетъ изъ 5%,—37½ милліоновъ рублей ежегоднаго дохода.

Фн.

* * *

За-границей.

ПАРИЖЪ.

(*Отъ нашего корреспондента*).
(7-го ноября 19 го декабря].

Министерскій кризисъ.

Дѣло Дрейфуса-Эстергази такъ поглотило всеобщее вниманіе, что сегодня утромъ большинство газетъ совершенно проглядѣло, что министерство потерпѣло пораженіе въ сенатѣ. Событію, которое въ другое время было-бы анонсировано саженцами подзаголовками, теперь отведенъ былъ маленькій уголокъ на второй или третьей страницѣ и посвящены были нѣсколько банальныхъ строкъ, какъ будто дѣло шло о самомъ ничтожномъ изъ fait-divers. Ужъ на что «Matin», газета разсудительная, серьезная, и та проглядѣла значеніе вчерашняго сенатскаго засѣданія. Что касается газетъ, особенно страстно занимающихся дѣломъ Дрейфуса-Эстергази, тѣ даже возмутились: какъ, молъ, смѣетъ сенатъ не въ урочное время ссориться съ правительствомъ и отвлекать наше вниманіе. «Patrie» ругательски-ругаетъ высшую палату парламента и требуетъ, чтобы засѣдающіе тамъ старички «пошли прочь» и оставили публику въ покоѣ. А между тѣмъ, вотъ уже 1½ года, какъ значительная часть прессы ждала со дня на день какого нибудь удобнаго повода вызвать министерскій кризисъ. Теперь-же поводъ самый благопріятный — пораженіе въ сенатѣ — и даже радикалы молчатъ, даже соціалисты, какъ Рошфоръ, остаются спокойными.

Такое небывалое нейтральное отношеніе прессы можетъ послужить на пользу министерству, которое можетъ отдѣлаться самой маленькой жертвой. Такъ какъ противники не протестуютъ, кабинетъ Мелина можетъ остаться у власти, выбросивъ за бортъ лишь министра юстиціи Дарлана, противъ котораго непосредственно былъ направленъ неодобрительный вотумъ сената. Правда, подобный исходъ кризиса былъ бы въ полномъ противорѣчіи съ установившимися обычаями, которые устанавливаютъ полную солидарность между министрами и взаимную отвѣтственность каждаго за всѣхъ членовъ кабинета и всѣхъ за каждаго, но, благодаря дѣлу Дрейфуса, все способно пройти незамѣтно теперь.

Пораженіе кабинетъ понесъ въ сенатѣ на чисто политической почвѣ. Министръ юстиціи далъ ненормальную льготу нѣкоему товарищу прокурора въ провинціи только на томъ основаніи, что онъ собирается выступить клерикальнымъ кандидатомъ на будущихъ депутатскихъ выборахъ. Такъ какъ законъ воспрещаетъ чинамъ магистратуры выступать кандидатами на мѣстѣ своего служенія, то министерство поспѣшило упомянутаго товарища прокурора перевести въ другой судебный округъ, внѣ избирательнаго округа. Поспѣшило оно тѣмъ скорѣе, что законъ устанавливаетъ 6-ти мѣсячный срокъ до выборовъ для оставленія подобнымъ кандидатомъ своего служебнаго положенія въ данномъ избирательномъ округѣ, и что сверхъ полугодичнаго срока оставалось лишь нѣсколько дней. Но перемѣщенія кандидата было еще недостаточно: нужно было еще, для большей легальности, ввести его въ отправленіе служебныхъ обязанностей на новомъ мѣстѣ, привести его къ присягѣ. А для этого слѣдовало выждать общаго собранія всѣхъ отдѣленій суда, время-же не терпѣло. И вотъ министръ, не долго думая, велѣлъ кандидату прислать президенту суда телеграмму съ формулой присяги. Вотъ эта-то присяга по телеграфу и вызвала министерскій кризисъ. Интерпелляція на этотъ счетъ кончилась неодобрительнымъ вотумомъ сената.

Надо вспомнить, что прежнее радикальное министерство Буржуа тоже цѣликомъ вышло въ отставку вслѣдствіе порицанія сената по адресу тогдашняго министра юстиціи Рикара. Но Мелинъ, полагаютъ, обойдется отставкой Дарлана. Въ крайнемъ случаѣ произойдетъ такъ называемый replâtrage. Весь кабинетъ подастъ въ отставку, но составленіе новаго министерства будетъ поручено тому-же Мелину, который вмѣстѣ съ Дарланомъ освободится еще отъ министра публичныхъ работъ Тюреля, народнаго просвѣщенія—Рамбо и военнаго—Бильо. Удаленіе Бильо можетъ быть будетъ способствовать выясненію закулисныхъ тайнъ связанныхъ съ дѣломъ Дрейфуса.

У послѣдняго явился новый и самый вліятельный защитникъ—Зола.

Зола—защитникъ Дрейфуса.

Великій романистъ, не удовольствовавшись извѣстной статьей въ «Figaro», въ которой онъ протестовалъ противъ клеветъ и нападковъ на Шереръ-Кестнера, выступилъ теперь съ горячей статьей о «синдикатѣ Дрейфуса», т. е., о кружкѣ лицъ, задавшихся цѣлью освобожденія и оправданія осужденнаго. Онъ смѣло бросаетъ вызовъ patriotard'амъ и заявляетъ, что самъ принадлежитъ къ этому синдикату и что надѣется увидѣть присоединеніе къ нему всѣхъ порядочныхъ людей во Франціи. «Судебная ошибка совершена, — говоритъ онъ,—и надо ее исправить, иначе Франція не оправится отъ подтачивающаго ее недуга. Если важныя лица въ дѣлѣ скомпрометтированы, лучше пожертвовать ими». Это—намекъ на покровителей Эстергази. Кромѣ того, въ интервью съ однимъ журналистомъ Зола высказался еще категоричнѣе. Если настоящее слѣдствіе будетъ окончено съ отрицательнымъ результатомъ, онъ возьметъ перо и будетъ такъ долго бороться, пока не восторжествуетъ правда. «Она восторжествуетъ,—продолжаетъ Зола, —хотя-бы мнѣ пришлось бороться одному за нее противъ всей прессы, противъ правительства, противъ общественнаго мнѣнія. Я убѣжденъ въ невинности капитана Дрейфуса, и, уже, конечно, не ругательства грязныхъ газетъ заставятъ меня замолчать. Слѣдствіе ведется теперь для отвода глазъ, но генералы знаютъ правду. Мнѣ положительно извѣстно, что генералъ Соссье также, какъ и я, убѣжденъ въ невинности Дрейфуса. Я уже имѣю матеріальныя доказательства его невинности и поэтому—онъ не останется на каторгѣ. Его освобожденіе будетъ моей цѣлью и моей задачей».

Непосредственное участіе Зола въ полемикѣ несомнѣнно окажетъ громадное вліяніе на общественное мнѣніе. Слово Зола способно перевѣсить слова цѣлыхъ десятковъ судей, генераловъ, министровъ, депутатовъ, не говоря уже о журналистахъ. Какъ и Шерера-Кестнера, Зола нельзя серьезно заподозрѣвать въ подкупности, и въ публикѣ неизбѣжно составится убѣжденіе, что если такой свѣтлый умъ, какъ Зола, пришелъ къ заключенію въ невинности Дрейфуса, то, вѣроятно, имѣются вѣскія данныя къ тому. Дѣло это ужъ наврядъ ли удастся потушить, какъ это казалось еще нѣсколько дней тому назадъ, и какъ бы невѣдомые покровители ни хлопотали за Эстергази, всѣ закулисныя тайны процесса должны раскрыться. Тщетно такіе журналисты, какъ Рошфоръ, Дрюмонъ, Мильвуа кидаютъ грязью въ великаго писателя и называютъ его «итальянцемъ Зола» (намекая на венеціанское или генуэзское происхожденіе его прадѣда): общество знаетъ, что Зола—слава и гордость Франціи—и послушается скорѣе его, чѣмъ сорвавшихся съ цѣпи газетныхъ шавокъ. Оно повѣритъ, что Дрейфусъ невиновенъ потому что—magister dixit.

Галантность и конкурренція.

Пробѣгая сегодня утромъ газеты привычнымъ небрежнымъ взглядомъ профессіональнаго читателя-журналиста, я наткнулся на одномъ и томъ же столбцѣ на два извѣстія, которыя по странной ассоціаціи идей вызвали въ моей памяти заглавіе давно забытаго романа Кукольника: Два Ивана, два Степаныча, два Костыльковы.

Одно извѣстіе гласило, что аппелляціонная палата въ Парижѣ отказала m-lle Шовенъ, вопреки ея диплому на кандидатуру правъ, въ правѣ на адвокатскую практику, а другое, что въ Соединенныхъ Штатахъ, министръ иностранныхъ дѣлъ Шерманъ назначилъ дѣвицу Эмму Гартъ исправляющею должность консула въ Новомъ Брауншвейгѣ. Отчего бы, кажется, такая разница? И Франція и Соединенные Штаты —демократическія республики. Правда, янки, какъ говорятъ, новаторы во всемъ, но вѣдь и французы не разъ сказали міру «новое слово». Будь у меня подъ рукою тяжеловѣсные трактаты о государственномъ строѣ двухъ главныхъ республикъ Стараго и Новаго свѣта, мнѣ не трудно было бы изложить массу причинъ, на основаніи которыхъ Франція и Соединенные Штаты должны были бы держаться одинаковымъ образомъ по такому важному вопросу, какъ права женщинъ на общественную дѣятельность. Къ счастью для моихъ читателей, я еще гимназистомъ произнесъ Ганнибалову клятву противъ толстыхъ книгъ въ тотъ памятный день, когда латинскіе и греческіе фоліанты обратили меня въ бѣгство, причемъ почтенный нашъ директоръ, не тѣмъ будь онъ помянутъ, сказалъ мнѣ въ видѣ напутственнаго слова на языкѣ Публія Эмилія Сципіона: Patet via (скатертью дорожка!)

Съ другой стороны, m-lle Шовенъ все-таки не добилась права заниматься адвокатурой, не смотря на всѣ заатлантическіе прецеденты. Приходится, стало быть, ограничиться скромной ролью комментатора фактовъ дѣйствительной жизни и въ данномъ случаѣ, напримѣръ, подыскать правдоподобное объясненіе той неприязни, съ которою французы встрѣчаютъ всякую попытку женщинъ открыть себѣ новое поле дѣятельности.

Ларчикъ, по моему, открывается очень просто: во Франціи мужчины боятся конкурренціи женщинъ, и почтенные члены аппелляціонной палаты, не давая m-lle Шовенъ извлекать практическую пользу изъ ея юридическихъ познаній, примѣнили въ болѣе деликатной формѣ пріемы углекоповъ Сѣверной Франціи, которые періодически вырѣзываютъ пришлыхъ, бельгійскихъ рабочихъ-конкуррентовъ.

Съ той минуты, какъ первая женщина получила оффиціальное право работать на поприщѣ, доселѣ предоставленномъ исключительно сильному полу, мужчины возненавидѣли ее, какъ человѣка, отбивающаго у нихъ заработокъ. Стоитъ только поговорить нѣсколько минутъ съ почтовыми чиновниками или съ писцами «Ліонскаго кредита», чтобы убѣдиться въ истинѣ моихъ словъ. Но этого мало. Антагонизмъ между мужчинами и женщинами не только существуетъ, но и выражается въ очень грубой формѣ даже въ образованной части общества.

Когда эта-же самая m-lle Шовенъ явилась на окончательные экзамены въ школу правовѣдѣнія, ея сотоварищи-студенты, громадное большинство которыхъ принадлежало къ зажиточнымъ и даже богатымъ классамъ общества, не постыдились осыпать дѣвушку самыми пошлыми ругательствами. Года два тому назадъ, въ Сорбоннѣ произошли студенческіе безпорядки изъ-за того только, что въ залѣ, въ которой извѣстный критикъ Ламурэ читалъ свои лекціи о французской литературѣ, нѣсколько рядовъ стульевъ было предоставлено женщинамъ...

Куда дѣвалась галантность французовъ по отношенію къ женщинамъ, сказать трудно. Знаю только, что даже поверхностному наблюдателю не трудно замѣтить все болѣе и болѣе усиливающуюся грубость въ дѣловыхъ сношеніяхъ обоихъ половъ во Франціи, грубость, которая, будемъ надѣяться, когда-нибудь, когда мужчины поймутъ всю нелѣпость своихъ претензій на привиллегированную позицію, уступитъ мѣсто товарищеской дружбѣ и взаимному уваженію, какъ... въ Соединенныхъ Штатахъ.

Теофрастъ Ренодо.

* * *

ДѢЛО ЕХ-КАПИТАНА ДРЕЙФУСА.

Эстергази обратился къ генералу Пелльё съ письмомъ, въ которомъ протестуетъ противъ обращенной противъ него клеветы и требуетъ назначенія надъ собою военнаго суда, чтобы его дѣло получило полное разъясненіе, и честь его была должнымъ образомъ возстановлена.

Перепечатывая это письмо, «Figaro» говоритъ, что Эстергази требуетъ того, чего не въ состояніи дать ему ни одна военная власть.

Вопросъ о преданіи суду Эстергази остается открытымъ. Противъ требованія маіора возстаютъ даже его сторонники.

«Libre Parole» замѣчаетъ, что если Эстергази терпѣлъ въ теченіе четырнадцати дней, то ему не трудно будетъ подождать еще одинъ день, пока генералъ Соссье приметъ какое-либо рѣшеніе относительно Эстергази. «Matin» объясняетъ этотъ маневръ Эстергази тѣмъ, что онъ, боясь рѣшенія генерала, хотѣлъ такимъ путемъ предупредить его, разсчитывая на снисходительность военнаго суда. Нѣкоторыя газеты настаиваютъ также на привлеченіи Эстергази къ военному суду. Между прочимъ «Temps» говоритъ, что такимъ путемъ выяснится истина и восторжествуетъ справедливость. Другія газеты говорятъ, что военный судъ произведетъ слѣдствіе безпристрастно и установитъ происхожденіе Эстергази, которое до сихъ поръ еще неизвѣстно. Клемансо думаетъ, что Эстергази прекрасно зналъ, что его требованія не будутъ удовлетворены, и потому рѣшился написать такое письмо, разсчитывая на дешевую побѣду. Во всякомъ случаѣ, возможно, что письмо Эстергази послужитъ для правительства переходнымъ мостомъ къ пересмотру дрейфусовскаго процесса.

Генералъ Пелльё представилъ уже отчетъ о слѣдствіи по дѣлу Эстергази генералу Соссье, который займется изученіемъ этого отчета. Съ этой цѣлью онъ потребовалъ всѣ документы и освѣдомился у Пелльё о нравственномъ впечатлѣніи, которое произвели на него отдѣльныя лица. «Temps» и «Liberté» требуютъ отъ генерала Соссье, чтобы онъ передалъ дѣло военному суду.

Теперь уже обнаружились нѣкоторыя любопытныя подробности въ отношеніяхъ между Эстергази и госпожей Буланси. Оба они одно время условились, чтобы письма по прочтеніи уничтожались. Но Эстергази первый сталъ нарушать это условіе, и даже въ одномъ письмѣ такъ хвастался передъ ней: «Вы, можетъ быть, думаете, что я сжегъ ваши письма. Это было-бы слишкомъ наивно. Я сохранилъ ихъ цѣликомъ и въ удобный моментъ сумѣю воспользоваться ими». Въ концѣ письма было сказано: «78 вашихъ писемъ уже въ надежныхъ рукахъ, и если-бы я даже умеръ, то они также не погибли-бы. Это по-французски, да? Поздравляю васъ». Тогда госпожа Буланси рѣшилась сохранить письма своего кузена.

* * *

СОБЫТІЯ ВЪ АВСТРІИ.

Осадное положеніе Праги уже вступило въ дѣйствіе. Начато слѣдствіе противъ тѣхъ лицъ, которыя участвовали въ послѣднихъ безпорядкахъ въ Зинховѣ. Въ теченіе трехъ дней можно теперь ожидать первыхъ ужасныхъ приговоровъ. Число разграбленныхъ въ послѣдніе дни лавокъ значительно больше, чѣмъ предполагали до сихъ поръ. Сильно пострадали медицинскій факультетъ пражскаго университета и патологическій и анатомическій институты. Въ послѣднемъ уничтожены даже скелеты и препараты. Цѣлый рядъ другихъ зданій окончательно разрушенъ; остались только голыя стѣны, и тѣ въ значительной мѣрѣ повреждены.

Нѣмецкія вывѣски исчезли или прикрыты. Повсюду развѣваются трехцвѣтныя славянскія знамена. Мужчины, женщины и дѣти расхаживаютъ съ флагами. Имѣются доказательства, что событія систематически подготовлялись. Найденъ списокъ нѣмецкихъ учрежденій и лицъ, напоминающій римскія проскрипціи.

22-го ноября представленіе въ нѣмецкомъ театрѣ происходило подъ военной охраной, и хотя давалась новая пьеса, но въ театрѣ было не болѣе пятидесяти человѣкъ.

Въ Пильзенѣ чехи напали на трехъ нѣмецкихъ чиновниковъ и ранили ихъ. Какая-то молодая дама, говорившая по-нѣмецки, подверглась на улицѣ нападенію толпы. Въ чешскихъ собраніяхъ произносятся угрозы по адресу нѣмцевъ. Войска разгоняютъ народъ саблями на-голо. Въ пильзенскомъ нѣмецкомъ театрѣ представленія отмѣнены.

Въ Егерѣ уже нѣсколько дней устраиваются враждебныя демонстраціи противъ нѣмецкихъ пекарей. Полиція и войска постоянно на готовѣ.

Ночью у Гоностовича толпа забросала камнями желѣзнодорожный поѣздъ. Въ Бераулѣ произошла большая демонстрація. Многочисленная толпа побила окна во многихъ домахъ, въ томъ числѣ у батальоннаго командира. Многія еврейскія лавки разграблены. Въ Кладно чехи подложили динамитный зарядъ у дома нѣмецкаго нотаріуса. Во время взрыва пострадали стѣны зданія.

23-го ноября волненія въ городахъ продолжались. Въ Прагѣ рано утромъ на соотвѣтствующихъ постахъ находились уже 7 батальоновъ и 4 эскадрона. Въ окрестныхъ городахъ волненіе не улеглось. Полиція нѣсколько разъ стрѣляла въ толпу, и войска нападали на нее съ обнаженными штыками. Опубликованіе указа объ осадномъ положеніи подѣйствовало на толпу успокоительнымъ образомъ. Но все-таки нѣсколько спустя отдѣльныя проявленія недовольства продолжались. Толпа окружила домъ депутата Рихтера и не впускала его; войска охраняютъ домъ депутата. Многія нѣмецкія семейства покинули Прагу. Масса нѣмецкихъ студентовъ уѣхали на родину.

Въ Зиховѣ—часть населенія протестовала противъ осаднаго положенія. Когда опубликованъ былъ указъ, нѣкоторыя лица стали произносить бранныя слова. Произведено нѣсколько арестовъ, и съ арестованными поступятъ по правиламъ осаднаго положенія. Два часа спустя демонстранты пытались разрушить синагогу и бросали камни въ военные патрули. Солдаты стрѣляли въ толпу, но никто не былъ раненъ. Въ теченіе дня было ранено во время разныхъ стычекъ 18 человѣкъ, въ томъ числѣ два солдата.

Въ Пильзенѣ въ день опубликованія осаднаго положенія также продолжались волненія. Въ теченіе дня арестовано 18 человѣкъ.

Разсчитываютъ, что осадное положеніе будетъ черезъ нѣсколько дней отмѣнено, если спокойствіе въ Прагѣ не будетъ нарушено.

Открытіе германскаго рейхстага.

18-го ноября германскій рейхстагъ былъ открытъ тронной рѣчью императора. Въ рѣчи обращаютъ на себя вниманіе заключительныя слова:

«Два года тому назадъ я на этомъ самомъ мѣстѣ въ вашемъ присутствіи и передъ освященными знаменами моего перваго гвардейскаго полка далъ клятву сохранить имперію въ томъ видѣ, въ какомъ я принялъ ее отъ своего дѣда, а также защищать и поддерживать ея честь за ея предѣлами. Всѣ вы помогали мнѣ затѣмъ въ исполненіи моей клятвы. И я прошу васъ отъ имени государства и предъ лицомъ Всемогущаго Бога, Который ниспошлетъ вамъ Свое благословеніе въ вашей работѣ, чтобы вы помогали мнѣ и впредь поддерживать честь имперіи далеко за ея предѣлами, для которой я не поколебался подвергнуть опасности своего единственнаго брата».

Тронная рѣчь императора Вильгельма была встрѣчена молчаніемъ; возгласы одобренія раздались только послѣ словъ императора о необходимости возмездія за убіеніе германскихъ миссіонеровъ въ Китаѣ.

Всѣ оппозиціонныя газеты говорятъ, что въ проектѣ закона объ увеличеніи военнаго флота правительство предъявляетъ къ парламенту требованіе о разрѣшеніи кредитовъ на огромныя суммы и ограничиваетъ въ будущемъ бюджетныя права парламента введеніемъ септената для морского бюджета. Предполагаютъ, что проектъ въ этомъ видѣ будетъ отвергнутъ рейхстагомъ, послѣ чего рейхстагъ будетъ распущенъ.

Дѣло Криспи.

21-го ноября итальянская палата депутатовъ отличалась особеннымъ оживленіемъ. Стояло на очереди дѣло Криспи. Бывшій министръ-президентъ присутствуетъ въ палатѣ депутатовъ, сидя рядомъ съ непримиримымъ врагомъ своимъ, Каваллоти. Когда открылись пренія по вопросу о томъ, слѣдуетъ ли назначить коммисію для изслѣдованія вопроса, онъ безмолвно слушалъ, никого не прерывалъ и только дѣлалъ замѣтки. Когда-же была избрана коммисія, и стали спорить о томъ, передать-ли въ коммисію всѣ документы, Криспи поднялся и спокойно заявилъ, что онъ желаетъ, чтобы всѣ документы были сообщены, потому что онъ увѣренъ въ своей невинности. Заявленіе это произвело на многихъ сильное впечатлѣніе.

Столкновеніе между Германіей и Китаемъ.

Германскій посланникъ баронъ Гейкингъ потребовалъ отъ китайскаго правительства поимки и казни убійцъ миссіонеровъ, наказанія всѣхъ причастныхъ къ дѣлу китайскихъ должностныхъ лицъ, возстановленія разрушеннаго миссіонерскаго дома и уплаты 600.000 таэлей вознагражденія родственникамъ убитыхъ. Кромѣ того, Германія требуетъ уплаты расходовъ за морскую экспедицію и содержаніе гарнизоновъ въ Кіао-Шанѣ. Китайское правительство отвѣтило, что прежде чѣмъ приступить къ обсужденію такихъ условій, должно состояться очищеніе Кіао-Шана германскими войсками. Германскій посолъ отказался принять эти условія. Посланники другихъ державъ полагаютъ, что такія суровыя условія предъявлены Германіею лишь для того, чтобы заручиться благовиднымъ предлогомъ къ долговременной оккупаціи Кіао-Шана и части прибрежья къ сѣверу отъ этого города. Китай усиливаетъ средства береговой обороны у Кантона, Фу-Чау и Нанкина. Состоящій подъ покровительствомъ адмирала Дидерихса китайскій генералъ Шангъ-Кайо-Янъ, сдавшій Кіао-Шанъ германцамъ, приговоренъ военнымъ судомъ къ смертной казни.

Что касается другихъ державъ, то отношенія ихъ къ дѣлу еще не обнаружились, но часть германской печати продолжаетъ утверждать, что со стороны Россіи и Франціи противодѣйствія не предвидится. «Berliner Tageblatt» увѣряетъ, что одно вліятельное лицо, только что вернувшееся изъ восточной Азіи, подтверждаетъ, что Россія оказываетъ въ Пекинѣ требованіямъ Германіи энергичную дипломатическую поддержку. Взамѣнъ этого, Германія обѣщалась поддерживать стремленія Россіи и Франціи къ назначенію вмѣсто сэра Роберта Горта директоромъ китайскихъ морскихъ таможенъ русскаго должностного лица. Такое требованіе было, впрочемъ, уже предъявлено тремя державами по окончаніи японско-китайской войны.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Крушеніе на ст. Тлущъ. Предварительное слѣдствіе по дѣлу о крушеніи поѣздовъ на ст. Тлущъ дало достаточно основаній къ обвиненію машиниста товарнаго поѣзда № 23 Иванова, который, въ видахъ обезпеченія личности и какъ обвиняемый по I ч. 1085 ст. улож. о нак., заключенъ подъ стражу въ слѣдственную тюрьму. (В. Дн.).

Преслѣдованіе историческаго журнала за клевету. Вслѣдъ за преслѣдованіемъ газетъ, гг. «оклеветанные печатью» открыли огонь и по толстымъ журналамъ. Дебютируетъ въ качествѣ обвиняемаго «Историческій Вѣстникъ» въ лицѣ редактора своего, С. Н. Шубинскаго и сотрудника А. В. Эвальда. Обвинителемъ является бывшій кандидатъ правъ, а нынѣ всѣхъ правъ лишенный г. К—чъ, подвиги котораго въ 60-хъ и началѣ 70-хъ годовъ занимаютъ въ «Воспоминаніяхъ» г. Эвальда (въ ноябрьской книгѣ «Ист. Вѣст.» за 1895 г.) рядъ любопытныхъ страницъ. По ходатайству защиты, изъ архива с.-петербургскаго окружнаго суда истребовано нѣсколько уголовныхъ дѣлъ о г. К—чѣ.

Катеръ для Императорской яхты. Для Императорской яхты „Полярная Звѣзда" заказанъ въ Англіи паровой катеръ по образцу построеннаго въ 1894 году. Катеръ обойдется съ доставкой въ 870 фун. стерлинговъ и ожидается съ открытіемъ навигаціи 1898 года.

Школа для кузнецовъ. Общество покровительства животныхъ въ Петербургѣ занято въ настоящее время выработкою проекта объ учрежденіи образцовой кузницы со школою для кузнецовъ. (П. Л.)

ПРЕССА.

Дѣло Дрейфуса выдвинуло вопросъ о международномъ правѣ и объ одномъ изъ принциповъ этого права—экстерриторіальности иностранныхъ посольствъ, — какъ источникѣ всевозможныхъ злоупотребленій и нарушеній основныхъ началъ общепризнанной морали.

«Юрид. Газ.» приводитъ любопытныя соображенія, высказанныя по этому поводу въ нѣмецкой «Deutsche Juristen Zeitung». Права пословъ — замѣчаетъ газета—

> сводятся къ неприкосновенности ихъ особы и къ праву экстерриторіальности. Теперь, когда каждая личность неприкосновенна, особое право посла на неприкосновенность есть переживаніе тѣхъ временъ, когда иностранецъ былъ безправнымъ въ чужой странѣ. Право-же экстерриторіальности сдѣлалось теперь серьезнѣе, чѣмъ раньше, такъ какъ противно правовымъ и общественнымъ началамъ. Оно основано на фикціи о томъ, что посолъ не покинулъ территоріи своего государства и находится якобы внѣ чужой территоріи (extra territorium). Это, противное фактамъ, положеніе основано на мнѣніи, что безъ такого права существованія посолъ не могъ-бы исполнить лежащихъ на немъ задачъ.

Въ результатѣ, однако, какъ доказало дѣло Дрейфуса, подъ прикрытіемъ принципа экстерриторіальности, процвѣтаетъ взаимное шпіонство. Разсказавъ извѣстныя нашимъ читателямъ обстоятельства, при которыхъ была въ свое время установлена «вина» Дрейфуса, газета замѣчаетъ:

> Какое множество преступленій съ точки зрѣнія обычнаго права [illegible] *теля, кража, нарушеніе тайны корреспонденціи*, и все это не только ненаказуемо, но разсматривается, съ точки зрѣнія международнаго права, какъ само собою понятное. Далѣе, если обвиняемый дѣйствительно виновенъ, то чего кажется проще, какъ ссылка на свидѣтельство персонала нѣмецкаго посольства въ томъ, что онъ Дрейфусъ не состоялъ въ сношеніи съ кѣмъ-бы то ни было изъ посольства, какъ заявленіе о томъ, что инкриминируемая записка не могла быть получена такимъ путемъ, что неправдоподобно поведеніе слуги, находящагося подъ бдительнымъ надзоромъ своего посольства, что замѣчаніе въ письмѣ атташе не относится къ нему, Дрейфусу. Эти возраженія, которыя доказали-бы вину или невинность Дрейфуса, казалось, были его правомъ. Но нѣтъ, они отняты у него обычаями международнаго права! Мало того, если обвиняемый, дѣйствительно, не былъ подкупленъ нѣмецкимъ посольствомъ (а нѣмецкіе оффиціозы подтверждаютъ это), не было-ли требованіемъ справедливости, чтобы нѣмецкое посольство сдѣлало оффиціальное оповѣщеніе французскому правительству и доказало это? Ничего этого не произошло и понятно почему: это было-бы противно международнымъ обычаямъ. Нѣмецкое посольство, опираясь на принципъ экстерриторіальности, закрыло глаза на все дѣло.

Неужели нормально такое положеніе вещей, при которомъ нарушаются всѣ человѣческіе и божескіе законы, приносятся въ жертву, быть можетъ, невинные люди, подрывается уваженіе къ суду, какъ провозгласителю истины,—и все изъ-за того, что люди хотятъ не только быть «на войнѣ, какъ на войнѣ», но и во время мира, какъ на войнѣ?!..

Будущее чревато событіями, и, быть можетъ, дѣло Дрейфуса нанесетъ ударъ фикціи экстерриторіальности, а вмѣстѣ съ нею и цѣлой сѣти взаимныхъ ухищреній и обмановъ, которые люди измыслили и съ легкимъ сердцемъ практикуютъ «ради сохраненія мира»... И кому, въ концѣ концовъ, нуженъ этотъ миръ, покупаемый такой дорогой цѣной?..

* *

«Бирж. Вѣд.» дали мѣсто разъясненію директора-распорядителя кіевскаго земледѣльческаго синдиката г. Ганицкаго о послѣдствіяхъ, вызванныхъ растратой Косацкаго. Но какъ «Биржев. Вѣдом.», такъ и «Торг. Пром. газета» считаютъ это опроверженіе «своеобразнымъ» и далеко не разъясняющимъ истиннаго положенія вещей. Между прочимъ, г. Ганицкій утверждаетъ, что большая половина запродажъ отъ имени синдиката совершена нѣкимъ Ледоховскимъ, лицомъ ничего общаго съ синдикатомъ не имѣющимъ.

> Въ этомъ объясненіи—замѣчаетъ органъ минист. финансъ.—какъ и во всемъ этомъ дѣлѣ, все неясно, и прежде всего непонятно, какимъ образомъ большая часть хлѣбовъ, запроданныхъ „отъ имени синдиката", могла быть продана „лицомъ, ничего общаго съ синдикатомъ неимѣющимъ".

Дѣло, однако, въ томъ, что на основаніи довѣренности, выданной синдикатомъ Косацкому, послѣдній былъ не только самъ уполномоченъ совершать заграницей запродажи, но и имѣлъ право уполномачивать на это другихъ. Весьма вѣроятно поэтому, что упоминаемый г. Ганицкимъ Ледоховскій и былъ уполномоченъ на то Косацкимъ; иначе какъ понять, что съ нимъ заключали сдѣлки нѣмецкія фирмы, какъ извѣстно, довольно осторожныя въ этомъ отношеніи.

Вообще «разъясненіе» г. Ганицкаго ровно ничего не разъясняетъ, а только нагромождаетъ новыя неясноти въ этомъ и безъ того темномъ дѣлѣ. Не къ такому, конечно, разъясненію мы призывали правленіе синдиката («Од. Нов.» № 4145). Вотъ почему, напечатавъ въ видахъ безпристрастія депешу г. Ганицкаго, мы сочли однако, лишнимъ дать мѣсто присланному и въ нашу редакцію «разъясненію» г. Ганицкаго, помѣщенному теперь въ «Бир. Вѣд.» Зачѣмъ способствовать еще большему затемненію этой исторіи?..

* *

Рижскій корреспондентъ «Нов.» сообщаетъ слѣдующій фактъ:

> На-дняхъ,—пишетъ онъ, — черезъ рынокъ проѣзжалъ галопомъ здѣшній полиціймейстеръ. Въ виду большого скопленія публики, городовой остановилъ его и велѣлъ кучеру ѣхать шагомъ. Полиціймейстеръ не только не разсердился, но еще объявилъ ему въ приказѣ по полиціи благодарность и назначилъ ему три рубля награды.

Что говорятъ.

Три года я не видалъ „передвижниковъ".

Я за это время пересмотрѣлъ много „интернаціональныхъ" и „національныхъ" выставокъ въ Европѣ. Но того, что я привыкъ встрѣчать у передвижниковъ, я не видѣлъ.

И я соскучился по нимъ.

Я соскучился по вопросамъ о введеніи общественныхъ запашекъ, организаціи всесословной волости и всеобщаго обученія, трактуемымъ кистью и красками.

Я значительно отсталъ отъ русской дѣйствительности, отъ деревенскихъ буденъ и городскихъ праздниковъ—благодаря именно невозможности слѣдить за произведеніями русскихъ художниковъ. Русское художество, въ концѣ концовъ, такой-же могущественный органъ гласности и общественный факторъ, какъ русская пресса, какъ русская сцена.

Чтобы быть au courant русской дѣйствительности, даже однихъ ея политическихъ и общественныхъ злобъ, мало слѣдить за отечественной прессой. И беллетристика, и сцена, и живопись, и даже скульптура приносятъ очень много къ уразумѣнію этой злободневной дѣйствительности.

Тургеневскія „Записки Охотника" были лучшимъ предвозвѣстникомъ готовящагося освобожденія крестьянъ, и не только предвозвѣстникомъ, но и стимуломъ къ этой реформѣ.

Можно было съ удесятереннымъ вниманіемъ читать оффиціальныя реляціи съ русско-турецкаго театра военныхъ дѣйствій—и все-таки формула: „На Шипкѣ все спокойно"—стала не раньше понятной обществу, какъ появилась Верещагинская иллюстрація къ ней.

Вотъ, въ какой тѣсной связи находится русская дѣйствительность съ русскимъ искусствомъ.

* *

Я это понялъ, просмотрѣвъ цѣлый рядъ европейскихъ выставокъ.

Свѣжаго человѣка изъ страны, „гдѣ кормятся сальными свѣчками", поражаетъ на нихъ именно отсутствіе такъ называемой „тенденціозности" въ искусствѣ.

Формула „l'art pour l'art", „die Kunst für sich", „искусство для искусства"—въ противоположность „искусству для политики" для европейцевъ сохранила въ крайнемъ случаѣ лишь историческое значеніе. А споры на тему, что выше—сапоги или Шекспиръ, тамъ уже невѣроятны, тогда какъ у насъ они не только возможны, но большинствомъ рѣшаются не въ пользу Шекспира...

Вы можете обойти сотню европейскихъ выставокъ и не открыть ни одной картины, которая на взглядъ самаго придирчиваго адепта „чистаго искусства" заключала-бы тенденцію.

Когда великій Менцель писалъ свою кузнечную мастерскую, его также мало занималъ вопросъ о восьми-часовомъ рабочемъ днѣ, какъ мало онъ задумывался надъ просвѣтительнымъ значеніемъ Вольтеровскаго скептицизма, когда изображалъ его за обѣдомъ у Фридриха Великаго. Въ первомъ случаѣ имъ руководило желаніе занести на полотно эффекты, вносимые въ тьму мастерской раскаленнымъ желѣзомъ и огнемъ горновъ, — и удачное разрѣшеніе этой задачи обезпечило картинѣ безсмертіе. Во второмъ случаѣ... впрочемъ, трудно сказать, чѣмъ руководился Менцель во второмъ случаѣ, кромѣ своего пристрастія къ эпохѣ Фридриха Великаго, котораго онъ изобразилъ и изображаетъ во всѣхъ случаяхъ жизни...

Да, наконецъ, зачѣмъ обращаться къ именамъ и отдѣльнымъ произведеніямъ?

Стоитъ лишь прослѣдить за современными вѣяніями въ области художественнаго творчества на западѣ, чтобы убѣдиться, какъ далеки они отъ „политики", отъ „тенденціи". Декаденство, символизмъ, импрессіонизмъ, прерафаэлизмъ, — все это различныя развѣтвленія одного и того-же спора о пріемахъ художественнаго воспроизведенія, а не о задачахъ искусства.

О задачахъ искусства не спорятъ,—по крайней мѣрѣ, внѣ спора то, что эти задачи внѣ или гдѣ нибудь выше сферы политики...

Да оно и понятно.

Общественная мысль на Западѣ работаетъ такъ нервно и быстро, общественныя настроенія такимъ стремительнымъ галопомъ смѣняютъ другъ друга, общественное мнѣніе имѣетъ столько люковъ для своего проявленія, — что, не успѣетъ художникъ натянуть холстъ на рамѣ для „тенденціозной" картины, какъ дѣйствительность уже далеко ушла впередъ, и его картина можетъ въ крайнемъ случаѣ сохранить историческій интересъ. Злободневнаго смысла, присущаго „тенденціи", такая картина уже имѣть не можетъ. Для злобы дня существуютъ газеты, журналы, митинги, собранія, муниципальныя и парламентскія каоедры...

* * *

Съ этими размышленіями я направился на передвижную выставку.

Что я тамъ увидѣлъ — объ этомъ какъ нибудь въ другой разъ.

ГЕРЦОГЪ ЛОРАНЪ.

НАПРАСНЫЯ ОЖИДАНІЯ.

Теперь ужъ можно съ положительностью сказать, что политехническаго института въ Одессѣ не будетъ. Не будетъ потому, что никто изъ одесситовъ, ни одно одесское учрежденіе, къ стыду нашему, не откликнулось на горячій призывъ министерства народнаго просвѣщенія. Споконъ вѣка мы привыкли ходить на помочахъ, дѣйствовать по указкѣ, но въ вопросахъ просвѣщенія, очевидно, и указки мало, необходимо нѣчто болѣе внушительное. Вспомните, сколько силъ, энергіи и времени потребовалось затратить, прежде чѣмъ одесскіе муниципалы рѣшили оказать матеріальное содѣйствіе дѣлу учрежденія медицинскаго факультета. Одесса всегда кичится своею просвѣщенностью, но ни для кого не тайна, что эта просвѣщенность мнимая, чисто внѣшняго свойства. Нигдѣ интеллигенція не играетъ такой жалкой роли, какъ въ Одессѣ. Здѣсь не можетъ быть разговоровъ о томъ, что представители мѣстнаго общества не сочувствуютъ техническому образованію, а сочувствуютъ, положимъ, университетскому. Здѣсь не сочувствуютъ никакой системѣ высшаго просвѣщенія, ибо иначе какъ можно объяснить себѣ тотъ непростительный индифферентизмъ, съ какимъ относятся къ исключенію студентовъ изъ университета за невзносъ установленной платы; или это давнишнее прозябаніе «публичныхъ курсовъ» при университетѣ, требующихъ самой незначительной поддержки при безвозмездномъ трудѣ гг. профессоровъ. Вся «образованность» Одессы зиждется на знаніи бухгалтеріи и новыхъ языковъ. И нужно признаться, эти отрасли знанія оказываются самыми прибыльными. Вы знаете, что женскій медицинскій институтъ въ Петербургѣ созданъ, главнымъ образомъ, на крупныя частныя пожертвованія, стекавшіяся изъ разныхъ концовъ необъятной Руси; но мы не слышали, чтобы третій городъ въ Имперіи — Одесса, числящая у себя столько милліонеровъ, послала хоть одну тысячу рублей въ столицу на это благородное общеполезное просвѣтительное дѣло. Одесситъ, прежде чѣмъ что-нибудь пожертвовать, справляется, въ какой формѣ будетъ увѣковѣчено его имя за щедрый даръ, или какую непосредственную пользу принесетъ ему его благородство. Въ Москвѣ образцовыя больницы, огромные пріюты, городскія училища, великолѣпныя клиники созданы на частныя средства. Въ Одессѣ невинныя дѣти прозябаютъ вмѣстѣ съ завзятыми проститутками въ знаменитомъ 3-мъ отдѣленіи городской больницы, и нѣтъ ни одного человѣка, который далъ-бы средства для извлеченія подростковъ изъ этого ужаснаго больничнаго вертепа. Въ Варшавѣ собрали милліонъ для политехникума, и, кромѣ того, пожертвовано 300 тысячъ для средней технической школы; въ Кіевѣ тоже собрали около милліона рублей; маленькій, сравнительно, Екатеринославъ понатужился и даетъ 300 тысячъ для учрежденія горнаго института. Рига, занимающая такое-же положеніе въ Прибалтійскомъ краѣ, какъ Одесса на югѣ, давнымъ давно имѣетъ обширный политехникумъ, построенный и содержимый на общественный счетъ. Только наша южная Пальмира не въ состояніи урвать изъ своихъ милліоновъ ни одного сантима для нуждъ высшаго учебнаго заведенія. Не только мѣстное общество еще не доросло до сознанія важности спеціальнаго учебнаго заведенія для Новороссійскаго края, но и городское управленіе, занятое практическими соображеніями, до сихъ поръ не обнаружило никакой энергіи въ достиженіи давно намѣченной цѣли. Даже наоборотъ, представленія г. попечителя учебнаго округа встрѣчаютъ въ муниципальныхъ сферахъ холодный пріемъ. Очень возможно, что если-бы во главѣ нашего муниципалитета оставался проф. В. Н. Лигинъ со своимъ товарищемъ г. Адаменко, которому, собственно, и принадлежитъ мысль объ увѣковѣченіи памяти Великой Екатерины—учрежденіемъ въ Одессѣ политехническаго института, очень возможно, что дѣлу этому не дали-бы заглохнуть, энергично поддержали-бы его и предъ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ, и необходимыя деньги нашлись-бы. Теперь-же замѣчается стремленіе дискредитировать постановленіе прежней думы, и мы нисколько не сомнѣваемся, что если-бы послѣдовалъ запросъ—дастъ-ли одесское самоуправленіе ассигнованные 200 тысячъ, то послѣдовалъ-бы отвѣтъ: «нѣтъ источника, откуда ихъ достать».

Какъ будто въ насмѣшку нашелся теперь фантазеръ, который предлагаетъ нашему лордъ-мэру либо обратиться къ земельному и городскому банкамъ за субсидіей, либо сдѣлать у нихъ заемъ въ милліонъ рублей для постройки въ Одессѣ технологическаго института. Ничего наивнѣе предложить нельзя было.

Тутъ не обнаруживается никакого желанія внести хоть тѣ 200.000 рублей, которыя давно ассигнованы и въ то же время предлагаютъ [illegible] хотя-бы тѣмъ, если-бы городское управленіе, сознавая свою общественную миссію, отстояло сколько-нибудь энергично предъ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ идею учрежденія у насъ института. Но оно и этого не сдѣлало. Если дѣло теперь затормазится на неопредѣленный срокъ, и мы останемся, что называется, не солоно хлебавши, то, прежде всего, будутъ виноваты городскіе дѣятели.

И еще долго-долго будутъ страдать наши дѣти, воспитывающіяся въ реальныхъ училищахъ и не имѣющія, куда приткнуться по окончаніи, за недостаткомъ спеціальныхъ высшихъ школъ. Наконецъ, доколѣ мы еще будемъ оставлять наши природныя богатства безъ разработки или прибѣгать къ услугамъ иностранцевъ? Не отъ земскаго-же банка, въ самомъ дѣлѣ, ждать помощи!?... Что ему Гекуба?..

Н. Ршк.

ВЫСТАВКА ВО ДВОРЦѢ КОМАНДУЮЩАГО ВОЙСКАМИ.

По почину семьи командующаго войсками одесскаго военнаго округа графа А. И. Мусинъ-Пушкина, во дворцѣ графа открыта благотворительная выставка любительскихъ фотографій въ пользу голодныхъ дѣтей народныхъ училищъ. Подъ выставку отведены три роскошно обставленныхъ комнаты во второмъ этажѣ дворца: бѣлая зала, турецкая и часть графской столовой: Обиліе свѣта, блестящая обстановка и масса оригинальныхъ работъ дѣлаютъ выставку очень интересной. На призывъ семьи г-на командующаго войсками откликнулись всѣ лучшіе мѣстные любительницы и любители фотографіи. Дочь командующаго войсками графиня С. А. Мусинъ-Пушкина выставила до 30 самыхъ разнообразныхъ снимковъ. Замѣчательно хороши виды м. «Средняго», имѣнія командующаго войсками въ Полтавской губ., внутренній видъ комнатъ князей Голицыныхъ и графини Е. Левашовой, виды Франценсбадена, залъ дворца командующаго войсками, комната В. Е. Шульцъ. Графиней С. А. Мусинъ-Пушкиной прекрасно схваченъ съ натуры моментъ «Предъ грозой». Среди другихъ работъ графини, обращаютъ на себя вниманіе виды окрестностей Рейхенгаля, «Яхта» и снимки съ картинъ Деннера. Графъ М. М. Толстой экспонируетъ массу снимковъ съ выставки рѣдкихъ вещей, которая была устроена въ Одессѣ въ 1888 г., и два-три вида имѣнія «Онуфріевки». Графиня В. В. Стенбокъ-Ферморъ выставила цѣлую коллекцію небольшихъ снимковъ, сдѣланныхъ съ выставокъ въ Парижѣ и Нижнемъ-Новгородѣ, а также нѣсколько видовъ Севастополя и Крыма. На выставкѣ много работъ Б. С. Суппичичъ. На первомъ планѣ снимокъ съ картины Гвидо-Рени «Христосъ», сдѣланный на мраморѣ; затѣмъ часть картины Веранде, снимки съ знаменитыхъ картинъ Васнецова и Нестерова, памятникъ Канова, два вида «Близъ Одессы» и друг. Нѣсколько видовъ русской деревни выставлены кн. Н. А. Путята. Масса жанровыхъ снимковъ дала графиня Н. Р. Капнистъ. Особенно хороши малорусскіе типы, поѣздка въ имѣніе, старый татаринъ, а изъ пейзажей: запущенный садъ, имѣніе графа К. и др. Изъ многочисленныхъ работъ г. Севастопуло бросаются въ глаза портретъ П. И. Чайковскаго, гора Ай-Петри, два хорошенькихъ снимка гололедицы, виды съ имѣній кн. Урусова (Кашенка) и барона Масса (Стрѣльникъ). Штабсъ-капитанъ Стаматьевъ выставилъ нѣсколько видовъ острова Крита. Особенно интересны виды Ретимно, гдѣ расположенъ первый батальонъ 14-го стрѣлковаго полка, группа офицеровъ этого батальона на пароходѣ «Херсонъ» и др. Г. Посоховъ выставилъ снимки яхтъ Черноморскаго яхтъ-клуба и эпизоды изъ экскурсіи членовъ одесскаго отдѣленія техническаго общества въ Кіевъ на выставку. Княгиня А. П. Трубецкая, княгиня А. Г. Гагарина-Стурдза, Е. С. Иловайская и О. А. Винклеръ прислали много пейзажныхъ и жанровыхъ снимковъ. Работы поручика Потти занимаютъ обширное мѣсто: всѣхъ снимковъ около 100. При вспышкѣ магнія имъ сдѣланы снимки группы офицерской семьи и сцены изъ балета и оперы въ нашемъ Городскомъ театрѣ. Любопытны работы поручика Войцеховскаго. Онѣ изображаютъ различные уголки Малаго Фонтана до и послѣ обвала. Хороши также его «Лубенецъ», «Долина у Нѣмана» и виды пароходовъ Добровольнаго флота. Штабсъ-капитанъ Дмитріевъ выставилъ большую коллекцію фототипій. Г. Дмитріевымъ воспроизведенъ на шелку прекрасный портретъ Государя Императора. На особомъ щитѣ, задрапированномъ штандартами, помѣщены роскошныя работы сотника Добрынина: «Дессантъ 1897 г.», виды маневровъ, эпизоды посадки дессанта, виды казармъ 8-го казачьяго полка и др. Н. А. Сухомлинова выставила крошечные виды имѣнія Севериновки, портретъ сестры «Краснаго Креста» и др. Интересны работы предсѣдателя фотографическаго отдѣла Императорскаго русскаго техническаго общества П. И. Волчанецкаго, генералъ-маіора А. П. Протопопова, А. П. Ганскаго (виды Архангельска и Новой Земли), нижнихъ чиновъ школы машинистовъ военнаго вѣдомства, капитана Перепелавцева, Н. Н. Щербинскаго (виды деревни) и др.

Выставка открыта съ воскресенья и закроется 26-го ноября. Въ теченіе первыхъ двухъ дней выставку во дворцѣ посѣтили весь одесскій «beau-monde», много художниковъ и военныхъ. При входѣ на выставку, красуется слѣдующая надпись: «Въ пользу голодныхъ дѣтей народныхъ училищъ».

XXV ПЕРЕДВИЖНАЯ ВЫСТАВКА КАРТИНЪ.

А. Е. Архиповъ, котораго мы помнимъ, какъ автора чудесныхъ солнечныхъ пейзажей, оживленныхъ прекрасно написанными русскими типами, на этотъ разъ пожелалъ выступить съ чѣмъ-то огромнымъ, фантастическимъ и, къ сожалѣнію, не понятнымъ.

Если къ картинѣ требуется объяснительная записка—то знайте, что дѣло плохо.

Архиповъ написалъ нѣсколько огромныхъ темныхъ колоннъ; внизу у подножія колоннъ валяются какіе-то предметы; сколько ни будете всматриваться—ничего не разберете; вся эта загадка въ квадратную сажень носитъ названіе «Погромъ».

В. Н. Бакшеевъ выставилъ двѣ картинки—одну «Утѣшитель» съ «идеей», другую «За водой»—безъ идеи.

Каемся—на этотъ разъ мы любовались безъидейными дѣтишками, черпающими ведеркомъ воду изъ рѣчного ставка; тутъ все прелестно: и тихая рѣчная даль, и фигурки дѣвочки и мальчика, нарисованныхъ очень толково.

«Утѣшитель» въ видѣ священника, утѣшающаго двухъ бабъ, потерявшихъ кого-то изъ близкихъ—картинка претенціозная, да и къ тому-же компановка фигуръ разбросанная; видно, что художникъ хотѣлъ что-то сказать, но это что-то не удалось.

«Безпріютныя» Богданова изображаютъ двухъ дѣвушекъ на полянкѣ, въ рощѣ. Впечатлѣніе тяжелое, но не то, котораго добивался авторъ: зрителю тяжело, потому что и здѣсь онъ видитъ, что чего-то не хватаетъ.

Постоянные посѣтители выставокъ, навѣрно, помнятъ другихъ «Безпріютныхъ» Богданова-Бѣльскаго. Эта картина была вызадъ: больной старикъ, лежащій на травѣ, и около него испуганный, измученный мальчикъ; вотъ тутъ было то, чего нѣтъ въ «Утѣшителѣ» В. Н. Бакшеева и въ «Безпріютныхъ» Богданова.

П. А. Брюлловъ (для свѣдѣнія многихъ, очень многихъ одесситовъ: не тотъ Брюлловъ, который написалъ «Послѣдній день Помпеи») выставилъ три вещицы, изъ которыхъ лучшая «На озерѣ»: молодая парочка на лодкѣ скользитъ по гладкой водяной поверхности... вдали горы, опоясанныя облачками, много простора и воздуха.

«Тропоръ» Бегрова написанъ любимыми сѣренькими тонами этого художника и новыхъ лавровъ художнику не далъ рисунокъ.

Богдановъ-Бѣльскій (авторъ вышеупомянутыхъ «Безпріютныхъ») экспонируетъ «У дверей школы». Мальчикъ-нищенка, заглядывающій въ школу, ничего не говоритъ вашему сердцу... Слишкомъ все придумано и притянуто за волосы.

Вы, конечно, *догадываетесь*, что хотѣлъ изобразить художникъ; мальчику хотѣлось-бы поучиться, понабраться свѣту, а не ходить съ сумой по дворамъ и дорогамъ. А нѣкоторые думаютъ, что мальчикъ остановился у дверей, не рѣшаясь войти, такъ какъ не знаетъ—подадутъ ему здѣсь, или нѣтъ!..

Съ технической стороны мальчикъ прямо превосходенъ.

Вы съ удовольствіемъ смотрите на прелестную миніатюрную «Головку» Бронникова. «Головка» изображена «до пояса» тонкой кистью. Вещица эта до того закончена, что производитъ впечатлѣніе раскрашенной фотографіи. Хорошо-ли это—это вопросъ другой, но это такъ.

Одесситъ Бодаревскій, кромѣ очаровательной «Карменъ», представилъ на выставку нѣчто очень интересное для одесситовъ, а именно «Дамскій берегъ» на Большомъ Фонтанѣ. Какъ оно и полагается на дамскомъ берегу, художникъ изобразилъ много дамъ въ различныхъ видахъ и позахъ, къ слову сказать, довольно таки рискованныхъ.

Извѣстный своими «болотами» Е. Е. Волковъ и на этотъ разъ успѣшно варьируетъ тотъ-же сюжетъ на нѣсколько ладовъ. Имѣется также «Дорога въ усадьбу», большая правдивая картина; очень хорошо передана проѣзжая дорога, съ уходящими въ даль стволами деревьевъ; тутъ же и «болотце» съ отраженіемъ, т. е. то, чѣмъ такъ прославился Волковъ. Его-же «Лунная ночь» очень поэтична; лунный отблескъ переданъ на столько, насколько этого можно достигнуть кистью и красками. О «Морѣ» Волкова лучше умолчать — это «maxima culpa» даровитаго художника.

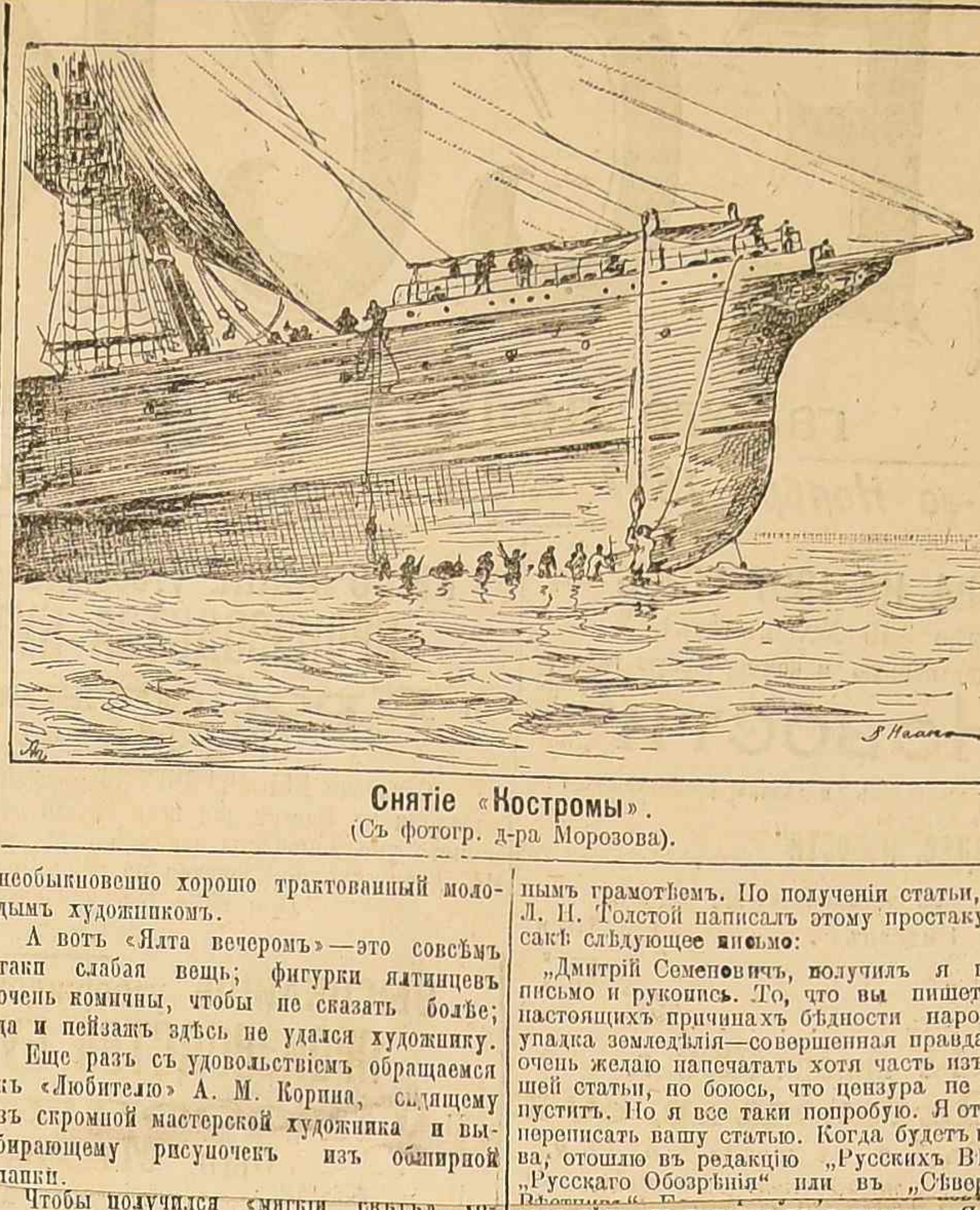
«Сѣверная элегія», «Уралъ» и «Тишина осени» А. М. Васнецова отличаются оригинальностью письма, а главное, особымъ настроеніемъ, овладѣвающимъ душою зрителя.

Большой художникъ А. М. Васнецовъ! Посмотрите, напримѣръ, на этотъ чудный, полный поэзіи пейзажъ—«Тишина осени»... Холодомъ вѣетъ отъ этихъ полуобнаженныхъ деревьевъ, кое-гдѣ покрытыхъ покраснѣвшими листьями, холодомъ вѣетъ отъ этой необъятной, сѣрой, угрюмой дали.

Чувствуется, что художникъ не копируетъ рабски природу, но вкладываетъ въ произведеніе и душу свою.

Н. Н. Дубовской поражаетъ неровностью своего дарованія: рядомъ съ шедеврами искусства, онъ, ничуть не колеблясь, даетъ на выставку вещи болѣе чѣмъ слабыя.

Къ первымъ, безспорно, относится: «Альпы» (громадная картина, безъ малѣйшей примѣси «олеографичности» которой такъ трудно избѣжать при изображеніи избитыхъ «вершинъ альпійскихъ»); «Къ вечеру»—одухотворенная поэзіей картина вечера въ селѣ зимой и «Послѣднія льдины» —ледоходъ на рѣкѣ—сюжетъ трудный, но необыкновенно хорошо трактованный молодымъ художникомъ.



Снятіе «Костромы».
(Съ фотогр. д-ра Морозова).

А вотъ «Ялта вечеромъ»—это совсѣмъ таки слабая вещь; фигурки ялтинцевъ очень комичны, чтобы не сказать болѣе; да и пейзажъ здѣсь не удался художнику.

Еще разъ съ удовольствіемъ обращаемся къ «Любителю» А. М. Корина, сидящему въ скромной мастерской художника и выбирающему рисуночекъ изъ обширной папки.

Чтобы получился «мягкій свѣтъ», хозяинъ ателье прислонилъ къ окну подрамокъ съ натянутымъ на немъ холстомъ. Холстъ просвѣчиваетъ до иллюзіи.

Вамъ кажется, что г. Коринъ не наложилъ въ этомъ мѣстѣ краски и вы видите настоящій холстъ. Но, нѣтъ! краски наложены и довольно густо. Вообще, это одинъ изъ лучшихъ жанровъ на выставкѣ.

Палитра.

ГОРОДСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЛЕРЕЯ.

Въ предстоящую 27-го ноября очередную сессію думы гор. голова П. А. Крыжановскій входитъ съ докладомъ объ устройствѣ въ Одессѣ картинной галлереи. Совѣтъ общества изящныхъ искусствъ вошелъ по этому поводу къ городскому головѣ съ ходатайствомъ, въ которомъ указываетъ, что до сихъ поръ Одесса не имѣетъ хотя-бы небольшой, открытой для публики, галлереи картинъ и скульптуръ. Бывшій городской голова Г. Г. Маразли подарилъ городу для помѣщенія такого учрежденія домъ стоимостью около 100.000 руб. Общество проситъ оказать ему содѣйствіе въ устройствѣ галлереи, причемъ оно принимаетъ на себя размѣщеніе картинъ и гипсовыхъ слѣпковъ, присланныхъ Императорской академіей художествъ, пополненіе этого собранія картинъ, какъ изъ произведеній, принадлежащихъ рисовальной школѣ, такъ и путемъ пожертвованій отъ лицъ, сочувствующихъ идеѣ устройства такой галлереи. Съ своей стороны, городъ долженъ будетъ, помимо уже имѣющагося помѣщенія на Софіевской улицѣ, назначить хранителя и одного служителя, а также принять на себя расходъ по отопленію помѣщенія. Такимъ образомъ, по мнѣнію совѣта, весь расходъ города выразится въ единовременной затратѣ на приспособленіе помѣщенія для галлереи въ 900 р., а ежегодное содержаніе обойдется въ 710 руб. Предполагая, что такой расходъ не можетъ считаться обременительнымъ для столицы юга, культурнаго центра всего Новороссійскаго края, совѣтъ общества выражаетъ надежду, что настоящее ходатайство будетъ [illegible]

Къ ходатайству совѣта общества изящныхъ искусствъ присоединился также бывшій городской голова Г. Г. Маразли, особымъ письмомъ на имя гор. головы П. А. Крыжановскаго.

ДАРЪ И. К. АЙВАЗОВСКАГО ГОРОДУ.

Нашъ знаменитый маринистъ И. К. Айвазовскій обратился на дняхъ къ одесскому городскому головѣ съ письмомъ слѣдующаго содержанія:

„Имѣя намѣреніе устроить въ Одессѣ съ 1 декабря сего года, въ теченіе трехъ недѣль, выставку новѣйшихъ моихъ произведеній, съ предназначеніемъ сбора отъ выставки въ пользу пострадавшихъ во время послѣднихъ событій въ Турціи грековъ и армянъ, я написалъ для этой цѣли 15 картинъ, изъ которыхъ самая большая по своимъ размѣрамъ изображаетъ Пушкина на берегу Одессы. То истинно просвѣщенное вниманіе, которымъ была встрѣчена впервые устроенная въ Одессѣ выставка моихъ картинъ въ 1850 г., выразившееся, между прочимъ, въ преподнесеніи мнѣ драгоцѣннаго подарка—серебряной художественной работы вазы,—вниманіе, которымъ и понынѣ продолжаютъ пользоваться въ Одессѣ мои произведенія, всегда вызывало во мнѣ чувство глубочайшей признательности къ одесскому городскому обществу и побуждаетъ меня, въ выраженіе такихъ моихъ чувствъ, предложить ему въ даръ означенную картину, написанную въ память пребыванія геніальнаго поэта въ Одессѣ. Состояніе моего здоровья, къ сожалѣнію, не позволяетъ мнѣ лично присутствовать на устраиваемой выставкѣ, почему я позволяю себѣ обратиться къ вашему превосходительству, какъ представителю городского общественнаго управленія, съ покорнѣйшей просьбой не отказать въ зависящемъ содѣйствіи къ принятію, по окончаніи выставки, приносимой въ даръ городу картины—для поставки ея въ биржевой залѣ, взамѣнъ той картины, которая подарена была мною въ 1850 г., помѣстивъ эту послѣднюю въ рисовальную школу".

Доводя объ этомъ до свѣдѣнія думы, городской голова предлагаетъ принять приносимую И. К. Айвазовскимъ въ даръ одесскому городскому обществу картину «Пушкинъ на берегу Одессы», помѣстить это произведеніе знаменитаго художника въ залѣ собраній думы и выразить особымъ приговоромъ думы живѣйшую благодарность жертвователю за сдѣланный имъ цѣнный даръ. Картину-же, переданную г. Айвазовскимъ въ 1850 г., передать въ рисовальную школу одесскаго общества изящныхъ искусствъ.

ПОСЛѢДОВАТЕЛЬ Гр. Л. Н. ТОЛСТОГО.

Корреспондентъ „С.-Петерб. Вѣд." познакомился въ Вологдѣ съ крестьяниномъ Д. С. Андроповымъ, хорошо извѣстнымъ гр. Л. Н. Толстому. Личность этого крестьянина заслуживаетъ вниманія. Ему уже около 40 л. За неимѣніемъ земли онъ вынужденъ былъ оставить свою деревню и искать себѣ заработка на сторонѣ, чѣмъ и кормитъ свою довольно большую семью (изъ 7 челов.). Замѣчательно въ немъ то, что онъ служилъ чуть ли не въ 30 мѣстахъ и нигдѣ не уживался. Причина столь невольной и частой перекочевки съ мѣста на мѣсто состоитъ въ томъ, что онъ не можетъ равнодушно смотрѣть на разныя купеческія продѣлки и, при всякомъ удобномъ случаѣ, выступаетъ обличителемъ зла, опираясь на авторитетъ высокочтимаго графа Л. Н. Толстого. Увольнявшіе же его говорятъ, что „онъ постоянно суетъ носъ не въ свои дѣла и заносится за облака". Между тѣмъ, какъ оказывается, обличенія его были всегда справедливы. Такъ, напр., онъ порицалъ кулачество, неправильный разсчетъ, „вымыливанье" денегъ съ бѣднаго люда совершенно безсовѣстнымъ обманомъ и т. д. Однимъ словомъ, воззрѣнія графа имъ усвоены, и онъ старается обнаружить ихъ при всякомъ удобномъ случаѣ; но за это приходится ему нерѣдко голодать и страдать.

О графѣ Толстомъ онъ такого мнѣнія, что это—одинъ изъ самыхъ лучшихъ людей въ мірѣ. Съ графомъ онъ познакомился еще въ 1891 г., когда былъ голодъ въ южныхъ губерніяхъ. Онъ въ то время тоже былъ безъ мѣста, написалъ нѣсколько статей и послалъ къ графу для просмотра и исправленія потому что въ газеты онъ писалъ нѣсколько разъ, но тамъ ихъ не печатали; вѣроятно, бросали въ корзины, какъ произведенія, написанныя ужаснымъ почеркомъ и скромными грамотнымъ. По полученіи статьи, гр. Л. Н. Толстой написалъ этому простаку-писаку слѣдующее письмо:

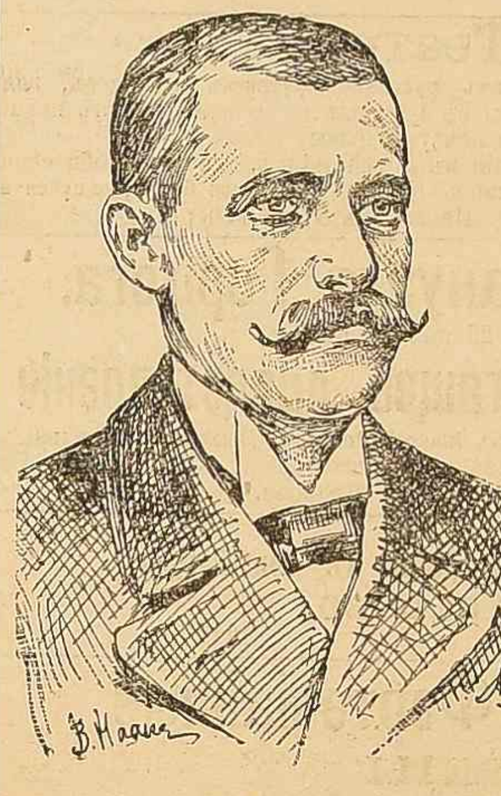
„Дмитрій Семеновичъ, получилъ я ваше письмо и рукопись. То, что вы пишете о настоящихъ причинахъ бѣдности народа и упадка земледѣлія—совершенная правда. Я очень желаю напечатать хотя часть изъ вашей статьи, но боюсь, что цензура не пропуститъ. Но я все таки попробую. Я отдалъ переписать вашу статью. Когда будетъ готова, отошлю въ редакцію „Русскихъ Вѣд.", „Русскаго Обозрѣнія" или въ „Сѣверный Вѣстникъ". [illegible] если нѣтъ, то пришлю вамъ назадъ. Я на дняхъ уѣзжаю въ деревню. Адресъ мой: Тула, въ Поляну. Желаю вамъ всего хорошаго.

Л. Толстой".

Письмо это Андроповъ постоянно носитъ съ собою. Одинъ человѣкъ давалъ ему за него нѣсколько рублей, но онъ говорилъ, что „хоть съ голода умру, а не продамъ и не отдамъ ни за что". Андроповъ бывалъ у графа нѣсколько разъ и получилъ изъ его рукъ нѣсколько книгъ. Книги эти онъ тоже хранитъ, какъ зѣницу ока.

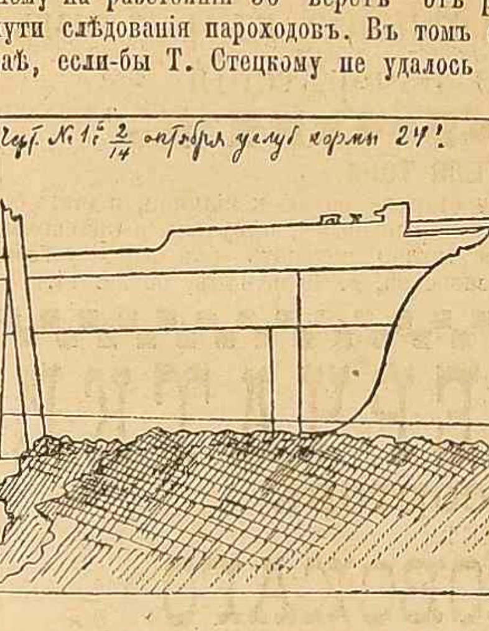
КЪ РИСУНКАМЪ.

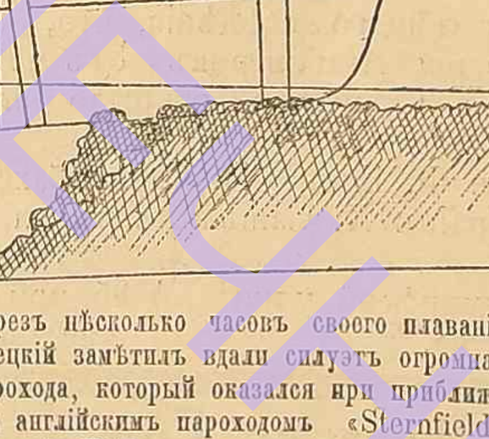
На «Костромѣ» во время нахожденія ея на рифѣ провизія совершенно истощилась, и экипажу, а также оставшимся на пароходѣ пассажирамъ одно время угрожалъ голодъ. Недостатокъ восполнялся нѣсколько уловомъ рыбы, которая въ этой мѣстности водится въ огромномъ количествѣ.

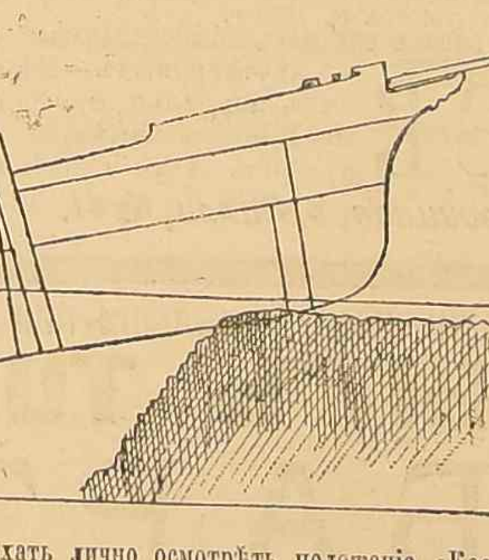


Т. Стецкій.
(По фот. Чеховскаго)

По предложенію командира Хребтовича, причисленный къ его [illegible] Т. Стецкій, вызвался от[illegible] за какимъ-либо пароходомъ по прилегавшему на разстояніи 30 верстъ отъ рифа пути слѣдованія пароходовъ. Въ томъ случаѣ, если-бы Т. Стецкому не удалось наткнуться на пароходъ, онъ долженъ былъ, согласно инструкціи командира, направиться къ аравійскому берегу на Джедду, а затѣмъ въ Мекку и телеграфировать о случившемся ближайшему россійскому консулу. Къ счастью, Т. Стецкому въ своемъ подвигѣ не пришлось рисковать такимъ огромнымъ путемъ на утлой парусной лодкѣ. Черезъ нѣсколько часовъ своего плаванія, Стецкій замѣтилъ вдали силуэтъ огромнаго парохода, который оказался при приближеніи англійскимъ пароходомъ «Sternfield», компаніи Bibby. Англичанинъ весьма сочувственно отнесся къ бѣдствующимъ, но отказался подойти на своемъ пароходѣ къ «Костромѣ» и вообще, уклониться отъ своего рейса, такъ какъ боялся, въ свою очередь, попасть на рифъ. По просьбѣ г. Стецкаго, капитанъ парохода согласился только поѣхать лично осмотрѣть положеніе «Костромы», чтобы имѣть возможность передать впослѣдствіи все имъ видѣнное, причемъ любезно предложилъ часть имѣвшейся на пароходѣ провизіи.







На помѣщаемыхъ трехъ рисункахъ весьма ясно замѣтно постепенное сползаніе парохода съ рифа, послѣ произведенныхъ взрывовъ динамитомъ. На третьемъ рисункѣ представленъ послѣдній моментъ пребыванія «Костромы» на рифѣ. Нагруженная корма сильно опустилась въ воду, благодаря чему носовая часть, сидящая на рифѣ, значительно приподнялась. Еще моментъ,—и, благодаря усиліямъ «Петербурга» и «Бертильды», «Кострома» плавно соскользнула съ рифа на свободную глубину.

МУЖЕУБІЙСТВО.

(*Отъ нашего корреспондента*).

Большую сенсацію произвело въ Романовкѣ (Бессар. губ.) обнаруженное недавно убійство лейпцигскаго поселянина Даніеля Виго его женою Вильгельминой, съ которой онъ прожилъ 18 лѣтъ, прижилъ 6-хъ дѣтей. За двѣ недѣли до обнаруженія убійства, Вильгельмина явилась въ сельское управленіе и заявила, что ея мужъ сбѣжалъ отъ нея и что она отказывается платить подати, пока власти не отыщутъ ея мужа. Многіе скептически отнеслись къ ея заявленію, замѣтивъ, что «сбѣжавшій» мужъ не захватилъ, однако, съ собою такихъ необходимыхъ вещей, какъ бурку, сапоги, шапку и т. д. Сосѣди стали слѣдить за дѣйствіями Вильгельмины и замѣтили, что она привезла нѣсколько возовъ песку, сложила его въ недостроенномъ сарайчикѣ и велѣла дѣтямъ сосѣдей утаптывать песокъ. Тогда у сосѣдей явилось подозрѣніе—не зарытъ-ли тамъ въ сарайчикѣ трупъ Даніеля. Взрослая дочь Даніеля, отъ первой его жены, стала даже увѣрять, будто отецъ во снѣ разсказалъ ей, что мачеха убила и зарыла его въ сарайчикѣ. Сельскій староста призвалъ къ себѣ Вильгельмину и грозно обратился къ ней съ вопросомъ: «за что ты убила своего мужа и закопала его въ сарайчикѣ?» Вильгельмина тотчасъ упала на колѣни и созналась въ совершенномъ преступленіи, разсказавъ слѣдующее: Былъ праздничный день; вечеромъ она возилась на кухнѣ, а дѣтей не было никого дома. Пришелъ мужъ, по обыкновенію своему пьяный, сѣлъ на лавку и заснулъ; тогда она схватила полѣно и ударила его по головѣ. Онъ свалился на полъ. Въ это время пришли дѣти. Она поспѣшно оставила кухню, заперла ее на замокъ, уложила дѣтей спать, а сама вернулась доканчивать свою страшную работу. Еще хрипѣвшаго въ предсмертной агоніи мужа она съ большими усиліями, таща попремѣнно то за ноги, то за голову, вытащила на дворъ и хотѣла сначала его бросить въ колодезь, но потомъ затащила въ сарайчикъ, гдѣ выкопала небольшую ямку, втиснула туда голову и туловище убитаго мужа, а на торчавшія ноги насыпала земли и положила сверху большой камень. На слѣдующее-же утро она навезла песку и закрыла мѣсто преступленія. Дано было знать немедленно судебному слѣдователю 2-го участка Бендерскаго уѣзда, которому преступница также во всемъ призналась. Сначала ее отвезли въ бендерскую тюрьму вмѣстѣ съ груднымъ ребенкомъ, теперь-же ребенка опредѣлили въ пріютъ, а ее перевели въ кишиневскій тюремный замокъ.

ОДЕССКАЯ ЖИЗНЬ.

Командующій войсками одесскаго военнаго округа генералъ-адъютантъ графъ А. И. Мусинъ-Пушкинъ завтра, въ высокоторжественный день Тезоименитства Наслѣдника Цесаревича Георгія Александровича, даетъ во дворцѣ обѣдъ въ честь храбрыхъ кавалеровъ ордена св. Георгія Побѣдоносца.

◆ Вчера, вечеромъ, отошелъ изъ Одессы въ Ялту пароходъ Русскаго общества пар. и торг. «В. К. Ксенія», на которомъ совершитъ путешествіе до Севастополя Его Императорское Высочество Великій Князь Александръ Михаиловичъ съ Августѣйшею Супругою и Дѣтьми. Для Августѣйшихъ Путешественниковъ [illegible] каюты. Пароходъ отошелъ подъ командою капитана Ф. Индіева.

◆ Командиръ 58 Прагскаго полка полковникъ И. А. Саблинъ,—телеграфируетъ намъ нашъ петербургскій корреспондентъ, произведенъ въ генералъ-маіоры и назначенъ для особыхъ порученій при командующемъ войсками одесскаго военнаго округа генералъ-адъютантѣ графѣ А. И. Мусинъ-Пушкинѣ. Генералъ-маіоръ Саблинъ служитъ въ одесскомъ военномъ округѣ съ 1885 года. Въ первое время онъ командовалъ 16-мъ стрѣлковымъ Императора Александра III полкомъ, а съ 1894 г. —Прагскимъ полкомъ. И. А. Саблинъ участвовалъ въ кампаніи 1877—78 гг. и награжденъ орденами св. Станислава, Владиміра и Анны. Вчера генералъ-маіору Саблину отправлены поздравительныя телеграммы по случаю производства и новаго назначенія.

◆ Командующему войсками одесскаго военнаго округа генералъ-адъютанту графу А. И. Мусинъ-Пушкину вчера представлялся временно-командующій 8-мъ корпусомъ генералъ-лейтенантъ Копаржевскій.

◆ Состоящій въ распоряженіи военнаго министра генералъ-лейтенантъ А. Д. Мартыновъ выѣхалъ въ Петербургъ.

◆ Вчера, въ день основанія 1-го московскаго кадетскаго корпуса, проживающіе въ Одессѣ бывшіе воспитанники этого корпуса устроили въ залахъ «Французскаго» ресторана товарищескій обѣдъ.

◆ Главный начальникъ почтъ и телеграфовъ разъяснилъ, что установленное постановленіемъ по почтовой части ограниченіе суммы звонкой монеты, допускаемой къ пересылкѣ въ пакетахъ, распространяется и на денежные пакеты, пересылаемые по почтѣ безъ платежа вѣсового сбора.

◆ Постановленіе думы о прекращеніи водоснабженія въ домахъ неисправныхъ плательщиковъ пріостановлено, какъ извѣстно, исполненіемъ и представлено на разсмотрѣніе г. министра внутрен. дѣлъ. Между тѣмъ исправное и скорое поступленіе денегъ за потребляемую воду представляется крайне важнымъ, такъ какъ на расширеніе водопровода до 4 милліоновъ ведеръ воды въ сутки предполагается затратить, кромѣ наличнаго капитала, оставшагося отъ водопроводнаго займа, и всѣ средства, доставляемыя городскимъ водопроводомъ. Въ виду этого, гор. голова П. А. Крыжановскій входитъ въ думу съ докладомъ, въ которомъ предлагаетъ уполномочить гор. управу возбудить ходатайство о разрѣшеніи городу производить съ неисправныхъ плательщиковъ взысканіе денегъ административнымъ порядкомъ, по примѣру Варшавы.

◆ Санитарная коммисія, осматривавшая недавно поля орошенія, обратила, между прочимъ, вниманіе на то, что горизонтъ подпочвенныхъ водъ на поляхъ очень высокъ, вслѣдствіе недостаточной глубины и уклона дренажныхъ канавъ. Добываемая изъ вырытыхъ здѣсь-же колодцевъ вода, которой огородники моютъ свои овощи, представляетъ ничто иное, какъ ту-же дренажную воду. Въ виду этого, коммисія нашла необходимымъ всю систему канавъ улучшить углубленіемъ и очисткой, усиливъ движеніе дренажныхъ водъ. Кромѣ того, коммисія признала желательнымъ закрыть на поляхъ всѣ колодцы, взамѣнъ чего провести водопроводную воду въ извѣстные пункты полей орошенія, чтобы огородники производили промывку овощей только чистой водопроводной водой.

◆ Въ виду наступленія зимняго времени, предполагавшійся городской санитарной коммисіей осмотръ водопроводныхъ сооруженій на станціи «Бѣляевка», а также источниковъ питанія водопровода, отложенъ до весны будущаго года, когда отрицательныя условія состоянія водопроводныхъ сооруженій наиболѣе рельефно замѣтны.

Для постояннаго надзора за санитарнымъ состояніемъ водопроводныхъ бассейновъ, фильтровъ и прочихъ водопроводныхъ сооруженій, а также для пользованія рабочихъ на станціяхъ «Днѣстръ», «Бѣляевка» и «Горная», городская санитарная коммисія находитъ необходимымъ имѣть спеціальнаго врача. Вопросъ этотъ будетъ окончательно рѣшенъ въ ближайшемъ засѣданіи санитарной коммисіи и представленъ на разсмотрѣніе управы.

Третьяго дня правленіемъ городского кредитнаго общества отосланы въ министерство финансовъ слѣд. ходатайства: 1) объ измѣненіи § 87 устава общества для выдачи ссудъ по 14-лѣтней сложности чистаго дохода съ каменныхъ строеній, вмѣсто 10-лѣтней; 2) о предоставленіи обществу при перезалогахъ дѣлать надписи на обязательствахъ заемщиковъ объ отсрочкѣ или пересрочкахъ капитальнаго долга на новый срокъ, и 3) объ утвержденіи устава пенсіонной кассы служащихъ въ кредитномъ обществѣ по вольному найму.

Правленіе городского кредитнаго общества, какъ сообщалось уже у насъ, поручило своимъ оцѣнщикамъ и архитектору г. Люпксу произвести осмотръ дачъ по дорогѣ къ Малому Фонтану, вплоть до Люстдорфа. Г. Люпксъ, осмотрѣвъ мѣстность, гдѣ произошелъ обвалъ, нашелъ, что движеніе почвы распространено только на дачи Вальтуха, Циммермана, Исаковича, Деппа, Дунина и Олова и Холодовскаго. Строенія пострадали только въ нижней части дачи Вальтуха. По нынѣшней оцѣнкѣ, уменьшенной противъ [illegible] настоящее время оцѣнены г. Люпксомъ въ 22400 р. въ нижней части, а въ верхней—въ 57200 руб. Строенія-же на дачахъ Деппа и Холодовскаго какъ частью деревянныя, а частью простыя были оцѣнены архитекторомъ, какъ матеріалъ вмѣстѣ съ землею. Оцѣнщики своего заключенія не представили еще.

По встрѣтившейся недавно въ Ѳеодосіи надобности совершить переуступку на садовый участокъ, расположенный на городской землѣ, но внѣ городского плана, на имя купца Долгова, еврейскаго вѣроисповѣданія, мѣстная городская управа, въ виду ограничительныхъ правилъ 3 мая, поставлена была въ затрудненіе и сдѣлала объ этомъ запросъ въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ. Нынѣ послѣдовалъ изъ министерства отвѣтъ, изъ котораго видно, что по неоднократнымъ разъясненіямъ правительствующаго сената, евреямъ предоставляется право арендовать и селиться на городскихъ участкахъ, хотя и расположенныхъ внѣ плана города, но входящихъ въ составъ городской территоріи.

Управленіе харьково-николаевской желѣзной дороги сообщаетъ, что изъ пострадавшихъ во время катастрофы на ст. Шаровка почтовый чиновникъ г. Стрѣльбицкій 14 ноября, по его желанію, отправленъ домой, въ Фастовъ; точно также выписался изъ больницы совершенно оправившійся почтовый служитель Шевченко. Имѣется основаніе надѣяться, что трое получившихъ болѣе тяжелые ушибы вскорѣ оправятся, положеніе-же остальныхъ внѣ какихъ-либо осложненій или опасеній.

Директоръ Р. о. п. и т. О. Л. Радловъ вчера выѣхалъ въ порты крымско-кавказской линіи.

Правительственный директоръ общества черноморско-дунайскаго пароходства Е. Л. Кочетовъ сегодня выѣзжаетъ по дѣламъ общества въ Петербургъ.

Управленіе ю.-з. ж. д. отклонило ходатайство мѣстныхъ банковыхъ учрежденій о выдачѣ хлѣбныхъ грузовъ въ частные склады на Заставу и Пересыпь безъ предварительнаго представленія дубликатовъ накладныхъ. Отклонено также ходатайство одесскихъ грузополучателей о выдачѣ грузовъ безъ дубликатовъ и при обезпеченіи стоимости грузовъ временными залогами. Отказъ въ послѣднемъ ходатайствѣ является довольно страннымъ, такъ какъ при выдачѣ грузовъ безъ дубликатовъ интересы дорогъ ничѣмъ не страдаютъ, разъ онѣ обезпечены солидными залогами. Грузополучатели того мнѣнія, что ю.-з. ж. д. прибѣгаютъ къ крутымъ мѣрамъ, имѣя въ виду интересы своихъ коммерческихъ операцій. Было-бы очень печально, если-бы предположенія грузополучателей имѣло какое-либо основаніе.

Конторою Добровольнаго флота поручена диспашеру одесскаго порта А. А. [illegible]ичу раскладка аварійныхъ убытковъ по [illegible] «Костромы» въ Красномъ морѣ, [illegible] Владивостока, Нагасаки, Шанхай, Одессу. [illegible] и Адена въ Батумъ [illegible] ный срокъ до[illegible] давшіе въ 3-хъ-недѣльныхъ ими убытка [illegible] сообщить о [illegible].

Вчера въ Од[illegible] гилу тѣло лейтенанта С. [illegible] перевезенное сюда на пароходѣ Добровольнаго флота «Петербургъ». [illegible] Добро[illegible] С. И. Копернацкій скончался на[illegible] году. Послѣднее плаваніе онъ совершилъ въ 1894 году.

Третьяго дня, въ помѣщеніи частнаго коммерческаго училища Х. І. Гохмана, состоялось второе общее собраніе членовъ одесскаго отдѣленія общество „Эсперо", подъ предсѣдательствомъ д-ра В. В. Филиповича. Общему собранію былъ доложенъ докладъ комитета объ открываемыхъ систематическихъ публичныхъ курсахъ языка „Эсперо", Затѣмъ была прочитана программа курсовъ, причемъ общимъ собраніемъ рѣшено начать чтеніе лекцій съ сегодняшняго числа. Онѣ будутъ происходить по вторникамъ и субботамъ по вечерамъ. Неимѣющіе возможности вносить плату будутъ освобождены отъ нея. Х. І. Гохманъ предложилъ собранію устроить отдѣльный клубъ. Вопросъ этотъ переданъ на разсмотрѣніе комитета общества. Въ заключеніе состоялись выборы новыхъ членовъ. Избранными оказались въ дѣйствительные члены: свящ. Шаравскій, Тилле, Поповскій, Замбржицкій, Злотковскій, Шепталь, Кострубо-Корицкій, Пэнъ, Козминскій и Бермишовъ; въ члены корреспонденты—Алтынтовъ.

Собраніе членовъ общества покровительства животнымъ состоялось третьяго дня, подъ предсѣдательствомъ В. А. Орлова. Послѣ разсмотрѣнія текущихъ дѣлъ происходили выборы новыхъ членовъ, между прочимъ, единогласно избранъ директоръ Рус. о. п. и т. О. Л. Радловъ.

Бывшій помощникъ дѣлопроизводителя благотворительнаго отдѣленія управы г. Орловскій вошелъ въ гор. управу съ ходатайствомъ о выдачѣ ему единовременнаго пособія за 35 лѣтнюю службу въ размѣрѣ годового оклада жалованья 1200 руб. Нынѣ г. Орловскій получаетъ уже пенсію въ размѣрѣ 600 руб.

Вдова одес. мѣщ. М. Абрамовичъ пожертвовала въ пользу городской богадѣльни 500 руб.

Въ субботу, 22-го ноября, состоялась въ народной аудиторіи лекція по физикѣ на тему „о законахъ Архимеда и о давленіи жидкостей". Разсказываемое поясняюсь опытами. Публики собралось болѣе тысячи человѣкъ.

Потребительное общество служащихъ на юго-западныхъ дорогахъ къ 1 ноября насчитываетъ 1,231 члена. Съ ноября-же начаты вычеты съ членовъ, составляющіе около 6,000 рублей въ мѣсяцъ.

Привозы хлѣба въ Одессу съ днѣпровскихъ пристаней продолжаются. На истекшей недѣлѣ привезено около 1,100,000 пуд. хлѣба, главнымъ образомъ пшеницы и ячменя. По желѣзной дорогѣ привозы слабые. За недѣлю доставлено около 1330 вагоновъ хлѣба, считая по 750 пуд. въ вагонѣ. Незначительность подвозовъ по желѣзной дорогѣ отчасти объясняется недостаткомъ въ вагонахъ на ю. з. ж. д., гдѣ грузы уже лежатъ на очереди по 3—4 недѣли.

За недѣлю отъ 16 по 22 ноября инфекціонныхъ заболѣваній въ городѣ было 168. Преобладали за отчетную недѣлю заболѣванія корью, которыхъ было 58, затѣмъ инфлюэнцой 39, брюшнымъ тифомъ 24, дифтеритомъ—12, скарлатиной—11, рожей—11, крупомъ—6, кровавымъ поносомъ—5, натуральной оспой—3, неопредѣленнымъ тифомъ—3, крупознымъ воспаленіемъ легкихъ—2, коклюшемъ—2, вѣтреной оспой—1 и возвратнымъ тифомъ—1.

Всѣхъ умершихъ за недѣлю отъ 16 по 22 ноября было въ Одессѣ 149 ч., что составляютъ 19,96 на тысячу жителей въ годъ. Въ возрастѣ до 5 л. умерло 59 челов. или 39,6% всего числа умершихъ; отъ инфекціонныхъ болѣзней умерло 48 ч., т. е. 32.2% всѣхъ умершихъ. По участкамъ смертность распредѣлилась слѣдующимъ образомъ: въ Михайловскомъ уч.—24, въ Александровскомъ—27, въ Бульварномъ—16, въ Петропавловскомъ—13, въ Пересыпскомъ—13, въ Херсонскомъ—9, на Слободкѣ-Романовкѣ—4, въ дѣтскомъ пріютѣ—3, пріѣзжихъ—2, въ гарнизонѣ—1 и неизвѣстно гдѣ—4.

7-го декабря въ залѣ Коммерческаго клуба состоится музыкально-вокальный вечеръ, въ которомъ примутъ участіе играющая на мандолинѣ г-жа Данна, преподаватель музыки на цитрѣ Ф. Г. Хорошиловъ, пѣвица Саламатина и г. Гаенко-Тертышный.

Сегодня, въ 8 час. вечера, въ зданіи техническаго общества состоится засѣданіе членовъ фотографическаго отдѣла. Доложено будетъ: 1) о новомъ объективѣ Цейса „Planar" и 2) о новомъ проявителѣ—дифеналѣ.

По сообщеніямъ русскаго генеральнаго консульства въ Александріи, за послѣднюю недѣлю до 22-го ноября новаго стиля въ Бомбеѣ заболѣло чумою 110 душъ и умерло 71.

19-го ноября въ с. Бѣляевкѣ разыгралась слѣдующая потрясающая драма. Сынъ крест. И. Подмарко, Михаилъ 11 л., отправившись въ закромъ, нашелъ ружье и не подозрѣвая опасности, нажалъ курокъ. Раздался выстрѣлъ. Когда мальчикъ опомнился и выглянулъ въ двери, то замѣтилъ въ 8 шагахъ отъ себя, своего младшаго братишку, лежавшаго въ чужой крови. Пуля убила его на повалъ.

Дерзкая кража была совершена въ ночь на 24 ноября въ квартирѣ С. Хаитъ въ собственномъ его домѣ, по Ср.-Фонтанской дорогѣ. Въ 2 часа ночи въ квартиру посредствомъ подобранныхъ ключей, проникли неизвѣстные злоумышленники и принялись шарить по всѣмъ угламъ. Тѣмъ временемъ домашніе, а также служанка, а также оставляя ихъ, продолжали ничуть не стѣсняясь свою работу и затѣмъ скрылись съ награбленнымъ добромъ.

Съ давнихъ поръ въ д. „Дофиновкѣ" практикуетъ какая-то знахарка. Ветхая избенка ея по цѣлымъ днямъ осаждается кліентами, алчущими исцѣленія и жаждущими узнать свою „планиду". Особенно популярна дофиновская пиюя въ Овидіополѣ. Нѣсколько дней тому назадъ въ этомъ городѣ заболѣлъ психической болѣзнью мѣщан. С. Кауненко, 50 л. Старикъ сталъ проявлять всѣ признаки буйнаго умопомѣшательства. Онъ билъ окружающихъ и рвалъ на себѣ платье. Жена его и родственники уложили больного на телѣгу и повезли въ Дофиновку къ знахаркѣ. Та велѣла развязать больному руки и занялась леченіемъ. Она затопила печь, дунула на уголь и плюнула... Тѣмъ временемъ гости стали угощаться монопольной. Больной, предоставленный самому себѣ, схватилъ ножъ и рѣзнулъ себѣ горло. Кровь хлынула ручьемъ, и несчастный грохнулся на полъ. По счастью, ножъ былъ во время выхваченъ. Несчастнаго тутъ часъ же отправили къ ближайшему фельдшеру, который подалъ ему помощь. Жизнь больного въ опасности.

Городскія происшествія.

Вчера изъ квартиры Л. Файнландъ, въ д. Почаева по Мастерской улицѣ неизвѣстными злоумышленниками, посредствомъ взлома замка у наружныхъ дверей, совершена кража разныхъ вещей на 200 руб.

— Другая кража совершена въ квартирѣ С. Фабрикатора, въ д. Ипбера по Успенской улицѣ. Неизвѣстными злоумышленниками посредствомъ взлома замка у дверей парадного хода похищено разныхъ вещей на 250 руб.

— Третьяго дня вечеромъ въ циркѣ, во время давки по окончаніи представленія у капитана Мулленъ изъ кармана, неизвѣстно кѣмъ, вытащены золотые часы стоимостью въ 200 руб.

— На М. Коренева, на углу Преображенской и Успенской улицъ, наскочилъ извощикъ запасной рядовой Русенко. Копытами лошадей Кореневу причинены незначительные ушибы. Пострадавшій былъ доставленъ на квартиру.

— Вчера полиціей задержанъ М. Ткачевъ, совершившій кражу вещей на 300 руб. у Ф. Гаврилюка.

— На хуторѣ К. Бурды, на Кривой балкѣ, скоропостижно умеръ рабочій Г. Гонжа, 41 лѣтъ.

— Въ город. больницу доставлены съ пораненіями разныхъ частей тѣла: Г. Хаимовичъ, И. Яменко и К. Маргуловъ.

— Изъ квартиры Р. Шапсовичъ, въ д. № 74, по Ришельевской улицѣ, неизвѣстными злоумышленниками совершена кража сундука съ разными вещами на 300 руб.

МОРСКАЯ ХРОНИКА

Третьяго дня отошелъ изъ Одессы прямымъ александрійскимъ рейсомъ пароходъ Р. о. п. и т. «Императоръ Николай II-й». Въ числѣ пассажировъ на пароходѣ, между прочимъ, выѣхало 4 сестры милосердія Касперовской общины Краснаго Креста, отправляющіяся на островъ Критъ для усиленія медицинскаго персонала русскаго отряда.

Австрійскій пароходъ «Діана», погибшій на константинопольскомъ рейдѣ, вслѣдствіе столкновенія съ англійскимъ пароходомъ «Антоніо», ни одна изъ спасательныхъ компаній не соглашается поднять со дна, въ виду большой глубины и сильнаго теченія на мѣстѣ гибели парохода.

Между Новымъ и Военнымъ моллами, гдѣ производится углубленіе воднаго пространства землечерпательной машиной «Истмія», сѣлъ на мель пароходъ Р. о. п. и т. «Императрица Марія». Для снятія его понадобилась помощь парохода того-же общества «Полезный».

Пароходъ Добровольнаго флота „Владиміръ" 21 ноября вышелъ изъ Гонъ-Конга по пути во Владивостокъ.

Маленькій фельетонъ.

Вечеръ фармацевтовъ.

Войдя въ залъ Благороднаго собранія, мы подозрительно потянули воздухъ носомъ —чѣмъ, молъ, пахнетъ?

Карболкой, іодомъ, или вообще, тѣмъ аптекарскимъ «амбре», съ которымъ аптекарскій помощникъ не разстается даже тогда, когда рѣшается на пріемъ достаточной дозы синильной кислоты, даже тогда, когда стоитъ передъ «ней» на колѣняхъ, а также и въ другихъ несчастныхъ случаяхъ.

— Что это [illegible] обратился къ намъ одинъ изъ распорядителей.

— Какъ будто... того?

— Нѣтъ-съ, будьте покойны... Приняли мѣры... Въ прихожей у насъ спеціальный нюхальщикъ поставленъ... одинъ аптекарскій ученикъ; обоняніе замѣчательное, —лягашъ...

— Ну-съ?

— Кто войдетъ, онъ сейчасъ чувствуетъ... Чуть что, сейчасъ «дезинфекція»... Такъ мы ихъ духами съ ногъ до головы и обливаемъ... Здѣшніе духи, только этикетки заграничныя.

— Такъ, значитъ.. не того?

— Будьте спокойны!.. а ни-ни, что называется.

* * *

Мы взглянули на часы—ровно восемь.

Начнется, вѣроятно, скоро, подумали мы и, отправясь на вокзалъ, отбыли почтово-пассажирскимъ въ наше имѣніе подъ Харьковомъ... Хорошее такое имѣньице.

Потомъ побывали еще въ Москвѣ и вернулись въ Благородное собраніе какъ разъ во время: началось первое отдѣленіе литературно-вокально-музыкальнаго отдѣленія.

И мы пришли въ очень скверное расположеніе духа.

Такая тоска напала, что вы себѣ представить не можете...

Квартетъ Дойлера исполнили гг. Цѣновскій, Полюта, Шахрай и Гольденбергъ.

— Воображаю, какъ «исполнили»!

— Ошибаетесь, г-нъ хитроумный читатель! очень недурно исполнили...

Затѣмъ разсказъ Чехова «Хамелеонъ» прочиталъ профессоръ Маркевичъ...

И очень хорошо прочиталъ.

Потомъ играла очень мило М-llе Порьесъ, отличились маленькіе скрипачи Геренштейнъ и Ледникъ, и въ настоящій восторгъ всѣхъ привела г-жа А. Н. Амфитеатрова, опытная пѣвица, со вкусомъ и теплотой спѣвшая нѣсколько романсовъ...

— Такъ отчего же на васъ меланхолія напала... Вѣдь все хорошо сошло?...

— Вотъ это-то и скучно!

— Т. е. другими словами, не за что вцѣпиться, некого взъерепенить, взбутетенить, продернуть, раздѣлать. . а?..

* * *

Мы чуть было не позабыли о г-нѣ Васильковскомъ.

Онъ очень недурно декламировалъ изъ Шамиссо.

Потомъ онъ прочиталъ какую-то «Арабскую легенду».

Г-жа Сиберн, съ своей стороны, также внесла арабскій элементъ своимъ участіемъ въ вечерѣ фармацевтовъ.

Она благосклонно исполнила романсъ (съ арабскаго) «Какъ я обѣщала пріѣхать и благосклонно не пріѣхала».

* * *

Въ заключеніе состоялся семейный вечеръ.

Доктора, провизоры, аптекарскіе помощники и ученики очень ловко танцовали.

Ей-Богу, не хуже моряковъ—наканунѣ плясавшихъ въ томъ же залѣ.

— Культура! какъ сказалъ распорядитель.

И даже разговорами въ интервалахъ дамъ занимали:

— У насъ въ аптекѣ то же есть дѣвичья кожа... Но куда ей сравниться съ вашей ручкой!

— Пожалуйста, безъ комплиментовъ...

— Да я не шучу...

— А сколько вамъ еще служить до провизора?

— —

— Прошу руки вашей! серьезно... и statim.

— А какъ торгуетъ ваша аптека?

— Теперь неважно... но навернется хорошенькій тифчикъ, или холерочка... ничего, надѣюсь заживемъ хорошо! lege artis.

— А въ Парижъ на выставку поѣдемъ, милый?

— Ежели чума...

— —

Бесѣдуютъ два ученика.

— Я постоянно въ карманѣ пилюли держу изъ succus liquiritiae.

— Зачѣмъ?

— Дѣлаешь пилюли, нужно ихъ приготовить 60 штукъ, разсыпешь нечаянно... двѣ закатятся... что дѣлать? Ну и прибавишь пилюльки изъ коробочки.

— Ловко! а у насъ тоже ловко.. Сварилъ я настой ипекакуаны... и разбилъ склянку, а тутъ ждутъ нужно скорѣй; я сейчасъ воды въ бутылку, прибавилъ нѣсколько капель t—rae opii simplicis... готово! Тотъ же видъ и цвѣтъ.

— А знаешь, что нужно дѣлать, когда ртутная мазь вышла, а требуется немедленно?

— Еще бы! валяй unguentum.

— Молчи! услышатъ... вотъ провизоръ идетъ тѣ... задастъ тебѣ quantum satis!...

* * *

Въ общемъ—все чинно, благородно и скучно.

Помню, случилось мнѣ побывать на вечерѣ фармацевтовъ въ Москвѣ, въ классическомъ нѣмецкомъ клубѣ. Читали: Глама—Мещерская, Кошева, Видгофъ, Людвиговъ и др.; было шумно, жарко, душно, но было весело, хотя танцовали не ахти какъ граціозно; и если и пахло камфорой и другими специями, то за то не пахло скукой.

Митридатъ.

ПАРИЖЪ. *)

Эмиля Золя.

КНИГА ТРЕТЬЯ.

Рѣшили не ждать ни Жерара, ни Дитиля, и всѣ гости были въ сборѣ. Отправились въ столовую, и Ева сѣла между генераломъ Бозанно и Фонсегомъ, Дивиллоръ—между госпожей Фонсегъ и Розмондой, а Камилла и Гіацинтъ заняли крайнія мѣста. Это былъ завтракъ на скорую руку, потому что прислуга была теперь очень занята и все время приходила просить распоряженій. Непрерывно стучали дверьми, и даже стѣны, казалось, приходили въ содроганіе отъ этого необычайнаго шума послѣднихъ приготовленій къ базару. За завтракомъ говорили о балѣ, данномъ наканунѣ въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ, о завтрашнемъ народномъ праздникѣ въ день Великаго поста, всегда совпадающимъ съ началомъ базара, о томъ, сколько стоили предметы, за сколько они будутъ проданы, опредѣлили вѣроятную цифру доходовъ, и всѣ эти разговоры чередовались съ необыкновенными исторіями, съ шутками, улыбками. Когда генералъ назвалъ слѣдственнаго судью Амадье, Ева заявила, что она не рѣшилась теперь пригласить его къ завтраку, потому что онъ занятъ въ палатѣ. Фонсегъ изощрялся въ шуткахъ по поводу платья г-жи Гарнъ и говорилъ, что она воспользовалась всѣми огнями преисподней, что привело ее въ полный восторгъ. Дивиллоръ велъ себя очень вѣжливо по отношенію къ молчаливой г-жѣ Фонсегъ, а Гіацинтъ, чтобы поразить княгиню, сталъ разсказывать о какихъ-то магическихъ опытахъ.

Камилла, счастливая и возбужденная, отъ времени до времени бросала жгучіе взгляды на свою мать, которая стала еще больше безпокоиться и грустить, по мѣрѣ того какъ она инстинктивно чувствовала, что наступаетъ моментъ открытой, рѣшительной и безполезной борьбы.

Когда былъ поданъ дессертъ, мать услышала слѣдующія слова дочери, произнесенныя очень громко:

— Ахъ, не говорите мнѣ объ этихъ старыхъ женщинахъ, которыя все еще продолжаютъ играть въ куклы. Я питаю къ нимъ отвращеніе.

Ева нервно поднялась и извинилась.

— Простите меня, что я такъ тороплю васъ. Тамъ даже не знаютъ, завтракаемъ-ли мы. И я боюсь, что намъ не дадутъ выпить кофе.

Кофе былъ поданъ въ маленькомъ голубомъ салонѣ, гдѣ расцвѣтала чудная корзина желтыхъ розъ. Баронесса питала страсть къ цвѣтамъ и превращала свой отель въ вѣчно цвѣтущій садъ. Взявъ чашки въ руки, Дивиллоръ сейчасъ же увелъ Фонсега въ свой кабинетъ, чтобы свободно поговорить тамъ и покурить сигару. Дверь оставалась открытой, и можно было слышать ихъ неясные громкіе голоса. Генералъ Бозанно очень радъ былъ, что нашелъ въ лицѣ г-жи Фонсегъ серьезную особу, готовую безконечно слушать его, и сталъ разсказывать ей длиннѣйшую исторію о женѣ какого-то офицера, которая слѣдовала за своимъ мужемъ въ сраженіяхъ въ войнѣ 1870 г. Гіацинтъ не пилъ кофе и презрительно называлъ его дворницкимъ напиткомъ. Освободившись на минуту отъ Розмонды, углубившейся теперь въ маленькій стаканъ кюммеля, онъ подошелъ къ сестрѣ и тихо сказалъ ей:

— Знаешь, удивительно, что ты сейчасъ сказала по адресу матери. Я ужасно смѣялся. Но, вѣдь, это обнаружится само собой.

Камилла пронзительно посмотрѣла на него своими черными глазами.

— Послушай, прошу тебя, не вмѣшиваться въ мои дѣла.

Онъ испугался, предчувствуя грозу, и рѣшилъ повести Розмонду въ большой сосѣдній салонъ, гдѣ находилась новая картина, которую отецъ купилъ наканунѣ. Онъ позвалъ съ собой генерала, который повелъ туда также г-жу Фонсегъ.

Теперь мать и дочь остались однѣ. Ева была совершенно разбита, уставала отъ самой незначительной печали и готова была уже предаться слезамъ, поддаваясь наивному, но сильному эгоизму. Почему дочь мучитъ ее такъ, почему она хочетъ смутить ея послѣднія минуты любви, которой жаждетъ ея сердце? И Ева смотрѣла на дочь больше съ отчаяніемъ, чѣмъ со злобой, и въ тотъ моментъ, когда молодая дѣвушка направлялась въ салонъ, у матери явилась несчастная идея остановить ее, чтобы сдѣлать ей замѣчаніе относительно туалета.

— Ты нехорошо поступаешь, мой бѣдный ребенокъ, что стараешься одѣваться, какъ пожилая женщина. Это тебѣ вовсе не къ лицу.

И въ ея нѣжныхъ глазахъ красивой женщины отразилось состраданіе къ этому уродливому существу, которое все еще казалось ей чѣмъ-то чужимъ. Одно плечо выше другого, длинныя угловатыя руки, страшный профиль,—неужели такое безобразіе могло произойти отъ ея красоты, красоты, которую она сама обожала всю свою жизнь, заботилась о ней и сдѣлала ее единственной своей религіей?

Камилла остановилась, пораженная, но затѣмъ подошла къ матери. И здѣсь произошло между ними отвратительное объясненіе вполголоса.

— Ты находишь, что я плохо одѣваюсь... Въ такомъ случаѣ тебѣ слѣдовало бы заняться мною, позаботиться, чтобы мои костюмы были въ твоемъ вкусѣ, чтобы я узнала твою тайну красоты.

Ева уже сожалѣла о сдѣланномъ нападеніи, ужасаясь этихъ ссоръ съ бранными словами. Она хотѣла уйти, и стала торопиться, потому что ихъ могли услышать.

— Послушай, замолчи, не устраивай скандала, потому что насъ всѣ могутъ услышать... Я любила тебя...

Камилла съ легкимъ сдержаннымъ смѣхомъ, съ страшнымъ видомъ прервала ее.

— Ты любила меня!... Бѣдная моя мама, какія глупости говоришь ты теперь! Развѣ ты когда-либо любила кого-нибудь? Ты хочешь, чтобъ тебя любили, это другое дѣло. Но своего ребенка... да развѣ ты знаешь, какъ любятъ?... Ты меня оставила на произволъ судьбы, удалила отъ себя, находя меня слишкомъ уродливой, недостойной тебя, и не хватало у тебя дня и ночи, чтобы любить себя... И не притворяйся, ты до сихъ поръ еще смотришь на меня, какъ на чудовище, которое внушаетъ тебѣ отвращеніе и шокируетъ тебя.

И по мѣрѣ того какъ сцена приближалась къ концу, ихъ лица приближались другъ къ другу.

— Я приказываю тебѣ замолчать, Камилла! Я не могу слышать такихъ рѣчей.

— Я не могу молчать, когда ты стараешься меня оскорблять. И если я нехорошо дѣлаю, что одѣваюсь, какъ пожилая женщина, то другая женщина кажется смѣшной, когда она одѣвается, какъ молодая дѣвушка, какъ замужняя.

— Какъ замужняя женщина? я не понимаю.

— О, ты прекрасно понимаешь... Я хочу, чтобъ ты знала это. Всѣ вовсе не находятъ меня такой уродливой, но ты стараешься убѣдить ихъ въ этомъ.

— Если ты уродлива, то потому, что плохо наряжаешься, и ничего другого я не говорила.

— Я наряжаюсь, какъ мнѣ нравится, и, конечно, очень хорошо, потому что меня любятъ такой, какой ты меня видишь.

— Правда... тебя любитъ кто-нибудь? Пусть же онъ дастъ намъ знать объ этомъ, пусть онъ женится на тебѣ.

— Конечно, конечно! Это будетъ большой неожиданностью, не правда ли? И ты вдругъ увидишь меня замужемъ? Голоса ихъ постепенно возвышались Камилла остановилась, удержала дыханіе и низкимъ, шипящимъ голосомъ произнесла:

— На этихъ дняхъ Жераръ придетъ просить у васъ моей руки.

Побѣлѣвъ и устремивъ на нее глаза, Ева, казалось, ничего не понимала.

— Жераръ... Но къ чему ты мнѣ говоришь это?

— Потому что Жераръ меня любитъ и женится на мнѣ... Ты меня доводишь до крайностей, ты всегда повторяешь мнѣ, что я уродлива, ты смотришь на меня, какъ на чудовище, котораго никто не пожелаетъ. И мнѣ необходимо обороняться, мнѣ необходимо показать тебѣ истинное положеніе дѣлъ, чтобы доказать тебѣ, что не всѣ люди имѣютъ твой вкусъ.

Наступило молчаніе, и, казалось, что сцена уже закончилась, но это было только началомъ новаго столкновенія. Теперь уже были не мать и дочь, а двѣ соперницы, которыя страдали и презирали другъ друга.

Ева глубоко вздохнула и посмотрѣла въ тревогѣ, не войдетъ ли кто-нибудь. Затѣмъ она рѣшительно произнесла:

— Ты не можешь выйти замужъ за Жерара.

— Почему я не могу выйти замужъ за Жерара?

— Потому что я этого не хочу, потому что это невозможно.

— Но это не причина. Назови мнѣ причину.

— Причина та, что этотъ бракъ немыслимъ, вотъ и все.

— Нѣтъ, причина не та, но я тебѣ ее назову, я, потому что ты принуждаешь меня къ этому. Причина та, что Жераръ твой любовникъ. Но что же изъ этого? Вѣдь я это знаю и хочу отъ него того же самаго.

Ее возбуждала теперь жажда мести, и она торжествовала злую побѣду. Наконецъ-то она имѣетъ его, этого давно желаннаго любовника!

— Ты несчастная,—пролепетала Ева въ изнеможеніи, чувствуя сильное сердцебіеніе. Ты не знаешь, что ты говоришь и какія страданія ты мнѣ причиняешь.

Но она должна была снова замолчать и заставить себя улыбаться, потому что Розмонда, прибѣжавъ изъ сосѣдняго салона, кричала ей, что ее зовутъ внизъ. Ворота отеля были уже открыты, и необходимо было, чтобы баронесса заняла свое мѣсто. Она немедленно поспѣшила, держась за перила, чтобъ не упасть.

— Ты знаешь, — сказалъ Гіацинтъ сестрѣ,—это глупо такъ спорить. Вы лучшее сдѣлали бы, если бы пошли внизъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

СУДЪ.

Клевета въ печати.

Вчера въ окружномъ судѣ разсматривалось дѣло по обвиненію редактора-издателя „Одесскихъ Новостей" А. П. Старкова мѣщаниномъ Н. Гольдфарбомъ въ клеветѣ въ печати.

Обвинитель усматриваетъ клевету въ томъ, что въ корреспонденціи изъ Кишинева указывалось на соучастіе его въ кражѣ, совершенной нѣкимъ Лорфманомъ. Защитникъ А. П. Старкова—прис. пов. Ф. Н. Зейлигеръ представилъ копію опредѣленія мирового судьи г. Кишинева, отъ 16 октября 1896 г. Изъ этого опредѣленія видно, что обвинитель былъ привлеченъ въ качествѣ обвиняемаго по 172 ст. уст. о наказ.

Окружный судъ призналъ А. П. Старкова невиновнымъ.

Дѣло бр. М. и С. Асвадуровыхъ.

Въ коммерческомъ судѣ полученъ указъ сената, по иску одесскаго купца Мегердича Асвадурова къ одес. купцу Сарагану Асвадурову о допущеніи къ участію въ товарищескомъ предпріятіи и дачѣ отчета по этому предпріятію. Въ исковомъ прошеніи, поданномъ въ судъ 27 октября прошлаго года, повѣренный М. Асвадурова, прис. стряпчій Лейбовичъ, объяснилъ, что погибшій на пароходѣ „Владиміръ" братъ истца и отвѣтчика, Худоверъ Асвадуровъ, состоялъ, между прочимъ, въ товариществѣ съ С. Асвадуровымъ по эксплоатаціи паровой мукомольной мельницы, двухъ мануфактурныхъ магазиновъ, 18-ти виноградныхъ садовъ съ принадлежащими къ нимъ винодѣльными сооруженіями, богатой мастерской, склада виноградныхъ винъ и проч. Дѣлами этого товарищества какъ при жизни покойнаго Х. Асвадурова, такъ и послѣ его смерти, завѣдывалъ отвѣтчикъ С. Асвадуровъ, причемъ, на сколько извѣстно М. Асвадурову, ко времени предсмертной поѣздки Х. Асвадурова изъ Одессы не былъ еще составленъ отчетъ по товариществу за предшествовавшій 1893 г. Къ имуществу покойнаго Х. Асвадурова, умершаго бездѣтнымъ, утвердились въ правахъ наслѣдства истецъ и отвѣтчикъ Асвадуровы, въ равныхъ частяхъ. Такимъ образомъ, въ товарищескихъ предпріятіяхъ М. Асвадурова, является участникомъ въ 1/4 части, а С. Асвадуровъ въ 3/4 частяхъ. Коммерческій судъ обязалъ С. Асвадурова дать М. Асвадурову, въ 20-ти дневный срокъ, отчетъ по эксплоатаціи товарищескаго предпріятія съ 1 мая 1894 г. по день смерти Х. Асвадурова, а съ того времени отчетъ по ликвидаціи того же предпріятія, а въ остальномъ требованіи отказалъ. По жалобѣ сторонъ дѣло перешло въ сенатъ, который призналъ, что состоявшееся по этому дѣлу рѣшеніе суда не подлежитъ отмѣнѣ, а должно быть лишь дополнено возложеніемъ на отвѣтчика обязанности представить истцу отчетъ за товарищескій операціонный годъ съ 1 мая 1893 г. по 1 мая 1894 г. Что же касается ходатайства истца о вмѣненіи отвѣтчику въ обязанность представить ему свои торговыя книги, то таковое не вызываетъ необходимости въ особомъ постановленіи, такъ какъ на С. Асвадурова возложена обязанность представить отчетъ по эксплоатаціи и само собою вытекаетъ обязанность его подтвердить этотъ отчетъ надлежащими доказательствами, а если бы онъ добровольно не представилъ таковыхъ, то М. Асвадуровъ вправѣ, не предъявляя о томъ новаго къ нему иска, просить, на основаніи 617 ст. уст. тор., судъ о понужденіи его къ представленію этихъ книгъ.

— —

Буйство въ коронаціонные дни.

Саратовская судебная палата съ участіемъ сословныхъ представителей разсматривала дѣло о буйствѣ имѣвшемъ мѣсто въ г. Борисоглѣбскѣ (Тамб. губ.) во время празднованія тамъ Священнаго Коронованія.

16 мая 1896 г. борисоглѣбская городская дума устроила угощеніе народа виномъ. На базарную площадь было доставлено 10 ведеръ вина, и городской голова Гавриловъ съ членомъ управы Толмачевымъ угощали народъ. Столъ, на которомъ стояло вино, былъ окруженъ 60 солдатами кавалерійскихъ кадровъ, прибывшими въ помощь полиціи по требованію исправника. Солдаты едва могли сдерживать натискъ толпы, состоявшей изъ 2 тысячъ или болѣе человѣкъ; при этомъ солдаты отмахивались отъ горожанъ хворостинами. Вина было недостаточно для всѣхъ, и потому толпа, увидѣвъ, что угощаютъ сначала солдатъ и музыкантовъ, начала сдержанно роптать. Недовольство толпы обострилось вслѣдствіе ссоры какого то мѣщанина съ солдатомъ, вызванной шутками послѣдняго съ женою мѣщанина. Возмущенная толпа съ шумомъ и бранью бросилась на солдатъ, начала бросать въ нихъ камнями, а потомъ, когда солдаты стали отступать, побѣжала за ними, вооружившись досками и жердями, выломанными изъ забора; солдаты, обнаживъ шашки, защищались и били приближавшихся. На площади во время угощенія, ни послѣ него на площади не было никого изъ начальствующихъ лицъ полиціи, и пьяная толпа и солдаты, изъ которыхъ многіе были пьяны, предоставлены были самимъ себѣ. Несмотря на это, начавшаяся драка прекратилась, какъ только толпа увидѣла, какъ одинъ изъ солдатъ ефрейторъ Ефременко, пораженный камнемъ, упалъ обливаясь кровью. Прибывшій въ это время на площадь помощникъ начальника жандармскаго управленія успокоилъ окончательно толпу и отпустилъ солдатъ въ казармы. Кромѣ Ефременка изъ солдатъ былъ легко раненъ рядовой Антуловъ. Съ другой стороны оказались ранеными двое крестьянъ, причемъ одному изъ нихъ нанесены раны шашками.

По словамъ „С. Отеч.", судебная палата изъ 15 подсудимыхъ приговорила 10 человѣкъ къ 3 мѣсяцамъ ареста и 4-хъ—къ 7 [illegible] ареста, подсудимый Прокопій Клейменовъ палатой оправданъ.

ТЕАТРЪ И МУЗЫКА.

— «Джіоконда» прошла вчера съ отличнымъ ансамблемъ. Въ роли Лауры выступила вмѣсто г-жи Кучини—г-жа Монти-Бруннеръ и провела эту роль такъ-же хорошо, какъ и ея талантливая предшественница. Г-жа Калгарисъ была по прежнему превосходна. Остальные исполнители усердно содѣйствовали ансамблю.

— Сегодня въ Русскомъ театрѣ идетъ третья въ этомъ сезонѣ новинка—«Чумаки».

— Состоявшійся, въ воскресенье, въ Благородномъ собраніи литературно-музыкальный вечеръ въ пользу общества фармацевтовъ прошелъ съ среднимъ успѣхомъ въ матеріальномъ отношеніи. Изъ участвующихъ въ концертѣ особенно выдѣлялись малолѣтніе ученики проф. Фримана Геришгейнъ и Ледникъ, выказавшіе хорошую технику и подающіе надежды на блестящее будущее. Профессоръ Маркевичъ, какъ обыкновенно, съ большимъ юморомъ прочелъ произведеніе Чехова «Хамелеонъ». Вызвала аплодисменты публики также и бывшая оперная артистка, г-жа Амфитеатрова, которая очень мило исполнила нѣсколько вещей, выказавъ себя опытной пѣвицей. Г-жа Порьесъ, г.г. Васильковскій, Цѣновскій, Шахрай и др. весьма недурно исполнили свои номера. Въ заключеніе, состоялся семейный вечеръ, затянувшійся до утра.

— 1 декабря въ залѣ Коммерческаго собранія состоится концертъ молодыхъ пѣвцовъ В. Н. Шемтиллова (тен.) и Е. И. Константинова (баритона), учениковъ Коцебу. Въ концертѣ также примутъ участіе пѣвица И. Саламатина (сопрано) окончившая Петербургскую консерваторію, и А. Гульфіусъ (віолончелистъ).

— 1-го декабря исполнится 100 лѣтъ со дня рожденія Генриха Гейне. Въ память этого событія комитетъ «Литературнаго фонда» устраиваетъ въ Петербургѣ литературно-музыкальный вечеръ, въ которомъ литературная часть будетъ состоять изъ вступительнаго слова о виновникѣ торжества и чтенія его стихотворныхъ и прозаическихъ произведеній, а музыкальная—изъ исполненія нѣсколькихъ нумеровъ оперы Ц. А. Кюи «Ратклифъ» (написанной на слова Гейне въ переводѣ А. Н. Плещеева) и романсовъ, положенныхъ на музыку Шуманомъ, Чайковскимъ и др.

— Поставленная третьяго дня въ городской аудиторіи драма въ 5 дѣйств. и 8 карт. „Двѣ сиротки" А. Деннери прошла довольно гладко. Сборъ былъ полный.

— Въ воскресенье, 23-го ноября, въ залѣ „Гармонія" состоялся вокально-музыкальный вечеръ бывшаго преподавателя фортепіанной игры артиста-чтеца М. Ф. Гаенко-Тертышнаго, при участіи пѣвицы, Саламатиной [сопрано] и профессора солиста-скрипача Э. К. Млынарскаго. Аккомпанировалъ Э. Д. Урбанекъ. Публики собралось немного. Многіе номера программы были биссированы.

— Драматургъ В. А. Крыловъ отнынѣ состоитъ на положеніи пенсіонера дирекціи Императорскихъ театровъ. На основаніи заключеннаго имъ съ нею контракта онъ будетъ получать двѣ тысячи рублей въ годъ гонорара за исполненіе на обѣихъ казенныхъ сценахъ всѣхъ тѣхъ пьесъ, которыя уже были играны до 1-го ноября 1897 года. За неигранныя-же свои пьесы г. Крыловъ будетъ получать поспектакльную плату съ первыхъ двадцати представленій.

ЮГЪ.

Наши корреспонденціи.

ХЕРСОНЪ, КАКЪ ПУНКТЪ ДЛЯ СУДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ВЕРФИ.

Недавно было сообщено, что какой-то столичный предприниматель въ компаніи съ одесскими капиталистами предполагаетъ въ будущемъ году заняться устройствомъ верфи въ г. Одессѣ для постройки пассажирскихъ и буксирныхъ пароходовъ, причемъ потребуется не малое количество рабочихъ—на первое время до 2.500 человѣкъ. Насъ просятъ обратить вниманіе на удобства, которыя представляетъ для этой цѣли Херсонъ. Еще при Екатеринѣ Великой въ Херсонѣ была устроена военная верфь, гдѣ первоначально строились всѣ корабли Черноморскаго флота. Тамъ и понынѣ существуютъ остатки доковъ, канатнаго завода, мачтового сарая и т. д. Дѣло затормазилось только потому, что явилось затрудненіе при выходѣ судовъ изъ устьевъ Днѣпра, вслѣдствіе засоренія гирлъ, для очистки которыхъ тогда не было нынѣшнихъ усовершенствованныхъ приспособленій. Вслѣдствіе этого адмиралтейство было переведено въ Николаевъ, гдѣ теперь развивается военное судостроеніе. Частное-же судостроительное дѣло существуетъ въ Херсонѣ съ давнихъ поръ, и понынѣ. Есть указанія, что въ началѣ XIX столѣтія образовалась тамъ частная верфь, принадлежавшая греческой фирмѣ; на этой верфи строились по заказу суда всякаго ранга—отъ мелкихъ до большихъ морскихъ кораблей. Позднѣе, въ 30-хъ годахъ, правительство, въ видахъ поощренія судостроенія и развитія отечественнаго каботажа, выдавало судостроителямъ долгосрочныя денежныя ссуды. Въ прошломъ 1896 году въ Херсонѣ построено было: 7 судовъ типа требакъ, грузоподъемностью отъ 18 до 49 ластъ, 4 шкуны отъ 50 до 70 ластъ и 14 баржъ отъ 110 до 165 ластъ; кромѣ того, перестемборовано 36 различнаго типа судовъ. Въ Херсонѣ строятся также въ небольшихъ размѣрахъ желѣзные пароходы (Вадонъ). Развитію частнаго судостроенія особенно способствуетъ дешевизна лѣсныхъ и вообще, судостроительныхъ матеріаловъ, которые сплавляются по Днѣпру до Херсона, какъ конечнаго пункта, и отсюда уже поступаютъ въ Николаевъ и Одессу, гдѣ они, разумѣется, стоятъ гораздо дороже. Въ Херсонѣ есть тысячи рабочихъ, вполнѣ знающихъ судостроительное дѣло. Въ Одессѣ-же достаточнаго контингента опытныхъ людей найти нельзя, такъ какъ тамъ рѣдко строились пароходы и парусныя суда.

Что-же касается засоренія гирлъ, то эта, казавшаяся прежде неодолимой, преграда судостроительному дѣлу въ очень скоромъ времени отойдетъ въ область преданій. Какъ извѣстно, въ теченіе послѣднихъ лѣтъ производятся грандіозныя работы по углубленію и расчисткѣ устьевъ Днѣпра. Уже и теперь виденъ благодѣтельный результатъ этихъ работъ: въ настоящее время чрезъ гирла свободно проходятъ суда съ посадкою 15 футъ, и не далѣе какъ черезъ одинъ-два года получится возможность подходить къ Херсону и большимъ, глубокосидящимъ судамъ, и заграничнымъ пароходамъ (до 22 ф.). Правительство вполнѣ естественно устремило свое вниманіе на Днѣпръ, какъ на судоходную рѣку, которая проходитъ черезъ 9 губерній и со временемъ, быть можетъ, соединитъ Балтійское и Черное моря.

Другое обстоятельство, до сихъ поръ невыгодно отличавшее г. Херсонъ, его оторванность отъ желѣзной дороги, также будетъ устранено: по всей вѣроятности, не далѣе какъ въ будущемъ году осуществится проектъ соединенія Херсона рельсовымъ путемъ съ одной стороны съ харьково-николаевской, а съ другой—съ лозово-севастопольской желѣзнодорожной сѣтью, причемъ предположено сооруженіе громаднаго моста чрезъ Днѣпръ.

Въ виду всѣхъ этихъ соображеній, гг. предпринимателямъ, надумавшимъ дѣло судостроенія на югѣ, слѣдовало-бы, для рѣшенія вопроса о сооруженіи верфи, внимательно взвѣсить, какой пунктъ для этой цѣли представляетъ болѣе выгодныя условія—Одесса или Херсонъ.

ЕЛИСАВЕТГРАДЪ, 23 ноября.

Во время обзора нашего тюремнаго замка херсонскій губернаторъ кн. Оболенскій, обращаясь къ сопровождавшимъ его, выразилъ удивленіе, почему отсюда не бѣгутъ арестанты, если тюрьма представляетъ столько удобствъ для побѣга. И дѣйствительно, зданіе тюрьмы рѣшительно не соотвѣтствуетъ своему назначенію.

Тюрьма помѣщается въ наемномъ зданіи, наскоро передѣланномъ изъ бывшаго пансіона для благородныхъ дѣвицъ. Съузили и задѣлали рѣшетками окна въ дортуарахъ, къ дверямъ навѣсили замки—получилась тюрьма. Гигіеническія условія тюрьмы оставляютъ желать еще многаго: камеры низки, малопомѣстительны, вентиляція въ нихъ первобытная. Женское отдѣленіе и того хуже. Расположено оно въ ямѣ, въ камерахъ вѣчный полумракъ. Дворикъ маленькій и заключеннымъ женщинамъ негдѣ гулять. Мастерскія въ самомъ жалкомъ состояніи, зимой здѣсь не работаютъ, такъ какъ нѣтъ никакой возможности ихъ натопить: крыши—рѣшето, стѣны обваливаются, ихъ можно пальцемъ проткнуть. Окружающія замокъ стѣны настолько низки, что хорошему гимнасту не представляетъ никакого труда перепрыгнуть черезъ нихъ однимъ скачкомъ.

Если побѣги отсюда рѣдки, то это обстоятельство нужно отнести только лишь къ простой случайности. Въ виду этого нельзя не согласиться съ губернаторомъ, замѣтившимъ, что «бѣжать отсюда не захочетъ только лѣнивый».

Для малолѣтнихъ преступниковъ и дѣтей арестованныхъ, нѣтъ особаго помѣщенія. Они содержатся здѣсь совмѣстно, большею частью на женской половинѣ. Общество взрослыхъ преступниковъ отражается на нравственности самымъ гибельнымъ образомъ. Нерѣдки здѣсь случаи, когда дѣти помѣщавшіяся въ однихъ камерахъ съ родителями по выходѣ изъ тюрьмы черезъ мѣсяцъ-два вновь попадали сюда, но уже въ качествѣ осужденныхъ преступниковъ. Вопросъ о постройкѣ собственнаго зданія для тюремнаго замка тянется уже болѣе 20 лѣтъ. Городъ безвозмездно уступилъ для этого обширное мѣсто возлѣ крѣпости, но главное тюремное управленіе почему-то и до сихъ поръ не приступаетъ къ постройкѣ. Оставляя тюрьму, кн. Оболенскій предложилъ сопровождавшему его прокурору составить по этому вопросу докладную роспиську. Помѣщеніе тюремной больницы г. губернаторъ нашелъ также крайне неудовлетворительнымъ. На больныхъ арестантовъ вмѣсто опредѣленныхъ росписью 7 коп. отпускается въ сутки только 6 коп., и на вопросъ губернатора: «почему»?—ему объяснили, что это является результатомъ недоразумѣнія между главн. тюремн. управленіемъ и мѣстнымъ комитетомъ. «Недоразумѣніе» это, насколько намъ извѣстно, продолжается уже цѣлый годъ, и отражается также и на здоровыхъ арестантахъ, на продовольствіе которыхъ отпускается вмѣсто 6 коп.—4 коп.—Арестанты не доѣдаютъ.

Операціи книжнаго склада при елисаветградской земской управѣ въ теченіе трехмѣсячнаго промежутка времени болѣе чѣмъ утроились.

Во время своего пребыванія въ Елисаветградѣ г. херсонскій губернаторъ посѣтилъ также и земскій книжный складъ, обстоятельно разспрашивалъ порядкомъ въ которомъ и развитіемъ его операцій губернаторъ остался очень доволенъ, съ чѣмъ тутъ-же и поздравилъ предсѣдателя земской управы г. Малаева и завѣдующихъ складомъ.

Надзиратель 2 акцизнаго округа Херсонской губ. В. Е. Лебедевъ переводится въ Одессу. 19 ноября чины акцизнаго управленія чествовали г. Лебедева прощальнымъ обѣдомъ. В. Е. Лебедевъ пользовался здѣсь общей симпатіей и въ короткое время своей службы въ Елисаветградѣ успѣлъ пріобрѣсти лестную популярность.

— —

БЕРИСЛАВЪ, 22 ноября.

Въ ночь на 8-е ноября изъ Бизюковскаго монастыря 2 чернорабочихъ, Ищенко и Ицко, отправились въ Бериславъ искать работы. Въ Бериславѣ присталъ къ нимъ третій парень Селезневъ. Такъ какъ работы не оказывалось, то Ищенко предложилъ товарищамъ отправиться въ имѣніе къ земскому начальнику 7-го участка г-ну Блашкову, гдѣ онъ раньше служилъ кучеромъ и гдѣ надѣется получить работу для всѣхъ. Товарищи согласились и Ищенко повелъ ихъ, но въ совершенно противоположную сторону. Когда они пришли туда, Ищенко сознался товарищамъ, что онъ ихъ не ведетъ къ г. Блашкову, а завелъ сюда съ тѣмъ, чтобы ограбить кого-нибудь въ эту ночь. Товарищи не долго заставили себя уговаривать и порѣшили ограбить лѣсничаго. Съ этой цѣлью они условились, поджечь стогъ сѣна, и когда лѣсничій выбѣжитъ на пожаръ, они войдутъ въ домъ, придушатъ семью и заберутъ деньги и цѣнныя вещи. Порѣшивъ такимъ образомъ, они направились къ лѣсничему. По дорогѣ имъ встрѣтился старецъ—хорошій знакомый по кражамъ. Старецъ по фамиліи Загородній отсовѣтывалъ привести въ исполненіе задуманный грабежъ, жалѣя лѣсничаго, какъ «своего» человѣка, и притомъ трудами рукъ своихъ зарабатывающаго средства къ существованію. Вмѣсто этого онъ предложилъ вернуться въ Бериславъ и убить тамъ кладбищенскаго священника Каможнаго, человѣка богатаго, у котораго какъ разъ теперь лежатъ дома нѣсколько тысячъ рублей. На томъ и порѣшили. По дорогѣ въ Бериславъ старецъ вынулъ револьверъ и два отточенныхъ ножа, которые предполагалось употребить въ предстоящее дѣло.

Было еще очень рано, когда разбойники пришли въ Бериславъ. Здѣсь они разошлись въ разныя мѣста, условившись ночью сойтись вблизи кладбища. Но главный атаманъ задумалъ измѣнить своимъ товарищамъ и разсказалъ священнику о задуманномъ планѣ. Священникъ предупредилъ полицію, которая приняла надлежащія мѣры къ поимкѣ грабителей, устроивъ для этой цѣли засаду. Но въ эту ночь собаки своимъ лаемъ помѣшали разбойникамъ, и они порѣшили отложить задуманное дѣло на завтра. На слѣдующій день они отправились въ Каховку купить «провизію» для успокоенія собакъ священника. Тамъ ихъ настигла бериславская полиція и всѣхъ арестовала. При грабителяхъ нашли револьверъ и ножи. Всѣ они препровождены въ херсонскій тюремный замокъ въ распоряженіе судебнаго слѣдователя.

16-го ноября херсонскій окружный судъ, разсмотрѣвъ дѣло о нанесеніи побоевъ бериславскимъ членомъ город. управы Ѳедоромъ Бобровымъ, при исполненіи имъ служебныхъ обязанностей, бериславскому нищему, собиравшему на городскихъ плавняхъ для топлива сухія вѣтки, — приговорилъ Боброва къ 10-дневному аресту при полиціи.

КИШИНЕВЪ, 23 ноября.

Въ виду того, что корреспонденція, прибывающая сюда изъ Одессы въ 11 ч. 30 м. утра, доставляется здѣсь почтальонами не раньше 4-хъ часовъ дня, т. е. въ то время, когда мѣстныя учрежденія и банки уже закрыты, мѣстные купцы вошли съ коллективнымъ ходатайствомъ къ г. начальнику почтово-телеграфнаго округа, прося послѣдняго сдѣлать распоряженіе о томъ, чтобы одесская почта доставлялась сюда поѣздомъ, прибывающимъ въ Кишиневъ въ 7 ч. 11 м. утра. Надо надѣяться, что это будетъ удовлетворено, тѣмъ болѣе, что это не сопряжено ни съ какими расходами, нужно только отправлять корреспонденцію поѣздомъ, отходящимъ изъ Одессы въ 11 ч. вечера.

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКІЙ БЮЛЛЕТЕНЬ.

24-го ноября.

Изъ телеграммы, полученной главной физической обсерваторіей Новороссійскаго университета, видно, что вообще высокое давленіе по всей Россіи, въ центральной Европѣ и Скандинавіи; максимумъ въ Чердыни 785, сравнительно низкое давленіе на Нѣмецкомъ морѣ, 764 въ южной Европѣ, въ Лезинѣ 760; снѣгъ выпалъ мѣстами на сѣверѣ, сухо въ остальной части Россіи; ясно въ Приволжскихъ губ.; довольно сильный морозъ на востокѣ и частью въ центрѣ; слабый—на западѣ и крайнемъ югѣ, умѣренный въ остальной части Россіи. Ожидается довольно сильный морозъ на востокѣ и частью въ центрѣ, умѣренный на сѣверѣ и на югѣ, слабый на западѣ; осадковъ вообще мало.

	Барометръ	Сила вѣтра	Сост. неба	Темп. возд.
Одесса	772,2	малов.	облачно	— 0,0
Севастополь				
Керчь				
Николаевъ	773,0	тихій	облачно	— 2,3
Новороссійскъ				
Сочи				
Харьковъ	771,1	тихій	облачно	— 5,3
Елисаветградъ	773,9	легкій	облачно	— 3,0
Таганрогъ	769,4	легкій	дождь	— 1,0
Рост.-на-Дону				
Геническъ				
Поти				
Батумъ				
Тарханкутъ				

Скончались: вдова ген.-маіора, княгиня К. Г. Джамбакуръ-Орбеліани (рожд. княжна Эристова) въ Тифлисѣ, капит. артил. князь Д. А. Аргутинскій-Долгорукій въ Тифлисѣ, О. А. Свидерская въ Тифлисѣ, М. Я. Пушкаревъ въ С.-Пб., Т. А. Монасевичъ въ С.-Пб., В. И. Гордперъ въ С.-Пб., отставной генералъ-лейтенантъ Е. И. Елчаниновъ въ Гродно, М. Іолшинъ въ Ялтѣ, В. Н. Владыкинъ въ С.-Пб., докторъ М. И. Плотниковъ въ Орлѣ, инженеръ, генералъ-лейтенантъ Геммельманъ въ Хабаровскѣ, М. Г. Треповъ въ Кіевѣ, М. П. Королевъ въ Либавѣ, ст. сов. Н. С. Суринъ въ Москвѣ, Б. А. Васильевъ въ Москвѣ, Э. Ю. Шульцъ въ Москвѣ, В. А. Мельниковъ въ Москвѣ С. Л. Фредериксенъ [рожден. Гербенсъ] въ Москвѣ.

ТОРГОВЛЯ И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ.

Коммерческія телеграммы.

ПЕТЕРБУРГЪ, 24 ноября. Вексельный курсъ: на Лондонъ чекъ 94.30, на 3 мѣсяца 93.55, на Парижъ чекъ 37.40, на три мѣсяца 37.20, на Берлинъ чекъ 46.27½, на 3 мѣс. 45.77½. 4% государственная рента 1894 г. 99.37½, 1-й внутренній съ выигрышами заемъ 1895 года 295.25, 2-й внутр. съ выигрышами заемъ 255.50 дворянскій съ выигр. заемъ 212.—.

— —

БЕРЛИНЪ 24 ноября. Русскіе кредитные билеты наличные 216.95, декабрь 217. Заключительная котировка 216.20. Таможенные купоны 323.60. Частный дисконтъ 4⅝%.

Въ торговомъ бюллетенѣ одесскаго гофъ маклера Д. М. Ксантопуло, между прочимъ читаемъ.

Иностранные рынки.

Въ теченіе истекшей недѣли на всѣхъ зерновыхъ рынкахъ стояло затишье. Въ Америкѣ цѣны на пшеницу постепенно понижались и за недѣлю упали на 4—5 центовъ; на европейскихъ рынкахъ при спокойномъ настроеніи цѣны остались почти безъ перемѣнъ.

Одесскій рынокъ.

Въ теченіе истекшей недѣли на одесскомъ рынкѣ стояло тихое настроеніе. Отмѣчавшееся почти ежедневно слабое настроеніе въ Америкѣ осталось безъ вліянія на требованія нашихъ зерновладѣльцевъ, и цѣны на зерно остались у насъ безъ перемѣны. Въ теченіе недѣли было продано около 65.500 чтв. разнаго рода зерна.

Хлѣбный рынокъ.

Торговыхъ телеграммъ изъ заграницы сегодня не получено. Настроеніе заграничныхъ хлѣбныхъ рынковъ остается вялымъ для пшеницы подъ вліяніемъ слабости американскихъ рынковъ, гдѣ цѣны за нѣсколько дней понизились до 5 цен. Насколько пониженіе прочно, покажетъ близкое будущее, но нельзя не замѣтить, что, несмотря на слабость предложенія изъ Россіи, потребительные рынки не нуждаются въ хлѣбѣ. Экспортъ изъ Америки громадный. Состояніе посѣвовъ въ Америкѣ также вполнѣ удовлетворительное. Урожай въ Аргентинѣ удовлетворительный, въ Чили прекрасный, въ Урагваѣ—довольно хорошій, а въ Индіи ожидаемый въ мартѣ сборъ также обѣщаетъ быть хорошимъ.

Такимъ образомъ, для спекуляціи нѣтъ основаній къ подъему цѣнъ.

Настроеніе нашего хлѣбнаго рынка вялое. Экспортный спросъ на пшеницу слабый. За хорошую гирку для мѣстной мельницы заплачено 1 р. 11 к. Съ ячменемъ твердо. Платили изъ баржи 50¾ к.

Коринка. Настроеніе съ коринкой въ Одессѣ спокойное. Цѣны держатся около 2 руб. за пудъ.

Спиртъ. Настроеніе рынка твердое, запасы слабые. Наличный ректификованный для экспорта 1 р. 21 к.—1 р. 2) коп. Турція предъявляетъ теперь довольно большія требованія на нашъ спиртъ.

Сахаръ. Рынокъ очень твердъ. Наличный песокъ 4 р. 80 к.—4 р. 85 к. Для экспорта платятъ 1 р. 55 к.—1 р. 57 к. Рафинадъ 5 р. 45 к.—5 р. 55 к. пудъ.

Хлѣбныя сдѣлки.

за 23 и 24 ноября.

Гирки: 700 ч. 9 п. 15 ф. Сулякъ—Финманъ 1 р. 11 к. магаз.

Ячменя: 3000 ч. Разные — Элентъ Вольфензонъ 49 к.—49½ к. баржа, 3500 ч. Фукельманъ—Элентъ Вольфензонъ 50¾ к. бар., 2000 ч. Юровскій—Элентъ Вольфензонъ 50¼ к. баржа.

Ржи: 900 ч. 8 п. 26 ф. Шехтеръ—Брускинъ—Юровскій 65½ к. баржа.

Ѳеодосія, 22 ноября 1897 г.

(Отъ нашего корреспондента).

На нашемъ хлѣбномъ рынкѣ особенныхъ измѣненій не произошло. Настроеніе твердое, но малодѣятельное. Заграничныя котировки ниже мѣстныхъ цѣнъ, наши-же спекулянты не желаютъ, за неимѣніемъ большого запаса хлѣба, понизить свои цѣны. Покупаютъ заграницей только погруженный или плавающій товаръ; на срокъ-же совсѣмъ не продаютъ. Живѣе всего съ ячменемъ, который заграницей повсемѣстно въ спросѣ. За ячмень вѣсомъ 59—60 К° (7 п. 20—25 ф.) платятъ 83—84 марокъ. Съ овсомъ очень твердо, съ пшеницей вяло и малодѣятельно; хорошая улька 9 п. 30—35 ф. цѣнится 12 руб. четв. franco bord, обыкновенная 9 п. 15—20 ф.—11 р. 35—40 коп., овесъ, смотря по качеству и вѣсу, отъ 64 к. до 68½ к.; ячмень 51½—52 к. Въ послѣднее время было продано ульки 9 п. 30—35 ф. по 160—162 мар., 228—230 гульд.; 9 п. 15—20 ф. по 155 мар., 221 гульд. ячменя 59—60 по мар. 82½—83½, гульд. 98—99, вѣсомъ 60—61 К° по 83½—84½ мар., гульд. 99½.

Погода у насъ теплая.

Курсы одесской конторы государственнаго банка.

24 ноября 1897 года.

А. Процентныя бумаги

	Пок. р. к.	Прод. р. к.
4% государств. рента . . .	99 1/8	99 [illegible]
5½ жел.-дор. рента	—	—
4½% консилид. обл. 1-го вып.	101 5/8	102 1/4
2-го	—	—
4½% внутр. заемъ 1893 года	101 1/2	102
4% обл. вн. займа 1887 г. 1 в.)	98 3/8	
4% „ „ займовъ 1891 г. 2 в.)		
4% „ „ „ „ 3 в.)		
4% „ „ „ „ 4 в.)		
4½% закл. л. гос. дв. з. банка	100 1/2	101
4% „ „ „ „ „ „	98 1/8	98 5/8
4½% свид. кр. позем. банка	101	101 1/4
4% „ „ „ „	98 1/8	98 5/8
5% билеты з. съ выиг. 1864 г.	294	296
„ „ 1866 г.	254	256
„ закл. съ выигр. листы госуд. двор. зем. банка	211	213
Серіи госуд. казначейства	—	—

Примѣчаніе: 4% и 4½% бумаги продаются конторою и ее сдачею на срокъ.

— —

Скотопригонный рынокъ. Вчера доставлено было на главный рынокъ: быковъ—440, коровъ и яловаго скота—692, молодняка—82 и телятъ—72; на возовый рынокъ: быковъ—15, коровъ и яловаго скота—50, молодняка—14, телятъ—18, овецъ—1857 и свиней—94, на простое мясницкаго скота было 183 штуки; продавали на убой: крупный рогатый скотъ отъ 2 руб. до 3 руб. 20 коп. за пудъ; свиней—отъ 3 руб. 30 коп., до 4 рублей за пудъ; овецъ—отъ 3 руб. до 3 руб. 30 коп. за штуку. Продано на экспортъ заграницу (Пирей) 43 быка по 45 рублей и 1393 овецъ по 5 руб. за штуку.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ

Мѣсяцесловъ.

Вторникъ, 25 ноября 7 декабря). Свмч. Климента и Петра.

— —

Прибывшіе въ Одессу.

24 ноября.

Парижская гост. Рѣзниковъ Л. Я. купецъ изъ Николаева, Горенко коммерсантъ изъ Херсона, Вейсъ В. К. дворянинъ изъ Симферополя.

Европейская гост. Блошъ, швейцар. гражд. изъ Николаева, Лангъ Э. герм. под. изъ Николаева, Горнъ Ф. А. герм. поддан. изъ Москвы, Самуйловичъ І. А. изъ Ялты, Дитмеръ А. А. изъ Тифлиса.

Центральная гост. Кермъ Р. Г. двор. изъ Волынской губ., Кирковъ Е. І. шт.-кап. изъ Новочеркаска, Караманенко С. Н. докторъ изъ Владивостока, Савицкій А. М. двор. изъ Ольгополя, Гродская О. А. вдова подп. изъ Тирасполя.

Гост. Одесса. Варда Ф. англ. под. изъ Житомира, Гликсонъ З. Ш. тор. изъ Варшавы, Грушманъ Д. М. тор. изъ Аккермана, Герлицъ Ш. М. куп. изъ Варшавы, Стерникъ М. Г. торг. изъ Николаева, Хольшейнъ Ш. А. торг. изъ Варшавы, Чернявскій М. Ю. торг. оттуда-же, Шварцманъ В. Л. торг. изъ Кишинева.

Судебный указатель:

Въ одесскомъ окружномъ судѣ, по 3-му гражданскому отдѣленію, на 25-е ноября назначены къ слушанію слѣдующія дѣла: 1, Яценко съ управл. Варшавско-Тересопольской желѣзн. дор.; 2, Литовскаго съ Ифляндомъ (по сущ.); 3, Ройбула съ Антоновичемъ (по сущ.); 4, Джимурто съ Джимурто (по сущ.); 5, Исаевой съ Вебстеромъ и др. (по сущ.); 6, Фельдманъ съ Фельдманами (по сущ.), 7, Гелина съ Гелинами [по сущ.); 8, Вербаховскаго съ Фортуновой (по сущ.), 9, Змунчило о вводѣ; 10, Волохонской о продажѣ; 11) Ламзаки о наслѣдствѣ; 12, Увеской о дух. зав. (допр. 1 свидѣтеля); 13, Марьяшеса о бѣдности; 14, Рѣзникова съ Р. о. п. и т. (ч. в.); 15, Друта о несост. (ч. в.); 16, Остановой и Шахворостовой о продажѣ; 17, Филиппова о бѣдности; 18, Остановыхъ и др. о деньгахъ; 19, Гуровича съ Лурьо искъ; 20, Ротта о дух. зав. (ч. ж.), 21, Бондарицой съ Бондаринымъ искъ [ап.ж.); 22, Колбасина о распр. денегъ (утв. разсч.); 23, одесской конторы госуд. банка къ Селонову искъ; 34, тоже къ Карпову искъ; 2с, тоже къ Славу искъ; 26, Рѣзалова съ Р. о. п. и т. (ап. жал.) искъ. 27, Хартуляри утв. въ пр. наслѣд. 28, Шейко о дух. завѣщ. 29, Балицкій о вводѣ; 30, Сегала съ Сегалъ [искъ); 31) Мучника съ Лазаровича [искъ]; 42, Фукса съ Фуксомъ (ап. жал. искъ); 33, Кофмана съ Лашковымъ искъ (сущ.); 34, Легенченко съ Легенченко и Петровскимъ [искъ) сущ.; 35, Ковалева съ Шахеромъ искъ (сущ.); 36, Асвадурова съ Асвадуровымъ искъ [по сущ.]; 37, Синицына прод. имѣнія, 38, Бальферъ о наслѣд. и о вводѣ; 39, Змунчило о вводѣ; 40, Кречмаръ объ исправл. документовъ; 41, Пивоварскаго о несост. (ч. в.); 42, Филимонова съ Ашкинази искъ (ч. в.); 43, Почева съ общ. кр. сел. Катаржиной искъ (о пр. ж.); 44. Аглицкихъ о наслѣд.; 45, Люблинскаго о снятіи запрещ.; 46, Пурица и Фельдмана съ артил. упр. (о прип. ж.); 47, Малина о дух. зав. (допр. 3 свидѣт.); 48) Мадванъ Кульженко о снятіи запрещ.; 49) Тардана съ Тадцей (о прин. ап. жал.). 50) Нейгеля о прод. имѣнія.

---

*) См. № 4125—4152 „Од. Нов.".

Въ одесскомъ коммерческомъ судѣ (по судебному отдѣленію) въ засѣданіи 25 ноября назначены къ слушанію дѣла:

1] Х. Хмары съ Г. Мониса о выдачѣ дубликата утер. исполнит. листа 38 р. 2] I. Гелина съ опекою Я. Гелина 2200 руб. 3] С. Красильникова съ опекою Я. Гелина 3000 р. 4] Д. Стецюка съ Д. Нужниченко 800 руб. 5] Э. Шута (Шутака) съ I. Вильковыскимъ и опекою М. Кацнельсона 1000 руб. 6] Х. Миркина съ опекою М. Кацнельсона 1000 р. 7] I. Вайсмана съ М. Берляндчика 1000 р. 8] Т. Сидоренко съ М. Сидоренко 1000 руб. 9] Ф. П. Родоканаки съ К. Озмидова 2142 руб. 80 коп.

Объ открытіи несостоятельности Ш. Фридмана.

Въ публичномъ судебномъ засѣданіи одесскаго **городского съѣзда мировыхъ судей** назначены къ слушанію на 25 ноября слѣдующія уголовныя дѣла.

1] О М. Виленскомъ—29 ст. уст. о нак. 2] О Н. Гольдзбоймѣ—29 и 31 ст. уст. о нак. 3) О Х. Крикѣ—31 и 38 ст. уст. о наказ. 4[О А. Будаѣ—38 ст. уст. о нак. 5) О А. Давиденко—51 ст. уст. в нак. 6] О Н. Мисеневѣ—29, 31 и 37 ст. уст. о нак. 8] О М. Сахаровѣ и Я. Руттерѣ—39 ст. у. о нак. 8) О Е. Блиновѣ—38 ст. уст. о нак. 9) О М. Хмѣльницкой—29 и 41 ст. уст. о наказ. 10) О Л. Роденко—169 ст. уст. о наказ. 11) О Н. и Т. Мартиненко—136 ст. у. о нак. 12) О А. Кузьмакѣ—1360 ст. улож. о нак. 13) О А. Будномъ—135 ст. уст. о нак. 14] О К. Гаркушѣ—135 ст. уст. о н. 15) О Г. Цибулько—142 ст. уст. о нак. 16) О О. Ухатовой—131 и 142 ст. уст, о нак. 17] О Н. Пятецкой—135 ст. уст. о нак. 18) О Г, Божанѣ—135 ст. уст. о нак. 19) О П. Степеровѣ—135 ст. уст. о нак. 20) О В. Геллерѣ—115 ст. уст. о нак. 21) О А. Аквильяновѣ, Н. Дубчакѣ и А. Петровѣ—142 и 169 ст. уст. о нак. 22) О М. Мирочкинѣ—169 ст. уст. о нак. 23) О Д. Колесниковой—172 ст. уст. о нак. 24) О Т. Эйдонѣ—169 ст. уст. о нак.

Начало засѣданія въ 10 ч. утра.

Банкирская Контора
А. Беновича и Ко
ВЪ ХЕРСОНѢ,

Суворовская улица, домъ Тарле.

Банкирская Контора
Е. С. Лившица
въ Херсонѣ

Суворовская ул., д. Подпалова. 10333Х

ДВИЖЕНІЕ ПАРОХОДОВЪ

Рус. Общ, Парох. и Торг.

съ 23-го ноября по 30-е ноября 1897 г.

ОТОЙДУТЪ изъ Практической гавани

ВЪ НИКОЛАЕВЪ:

Ежедневно, кромѣ субботы, въ 9 час. утра,

ВЪ ХЕРСОНЪ:

Ежедневно, кромѣ субботы, въ 8 час. утра.

По линіи Крымско-Кавказской до Батума.

Ноября 25-го, вторникъ, въ 3 час. дня, „В. К. Алексій" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Ноября 26-го, среда, въ 4 часа дня, „Рюрикъ" товаро-пассажирскимъ круговымъ рейсомъ.

Ноября 27-го, четвергъ, въ 3 часа дня, „Цесаревна", почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Ноября 28-го, пятница, въ 5 ч. веч. „Игорь" товаро-пассажирск. прямымъ рейсомъ.

Ноября 29-го, суббота, въ 3 час. дня, „В. К. Ксенія", почтовымъ прямымъ рейсомъ.

ОЖИДАЮТСЯ въ Практическую гавань: по линіи Крымско-Кавказской.

Ноября 25, вторникъ, „Игорь" изъ прямого товаро-пассажирск. рейса.

Ноября 27-го четвергъ, „В. К. Ольга" изъ почтоваго кругового рейса.

Ноября 28 пятница „В. К Константинъ" изъ почтоваго кругового рейса.

Ноября 30-го, воскресенье, „Цес. Георгій" изъ почтоваго кругового рейса.

ОТОЙДУТЪ изъ Карантинной гавани:

Ноября 25-го, вторникъ, въ 4 часа дня, „Россія", круговымъ Александр. рейсомъ.

Ноября 30-го, воскресенье, въ 10½ час. утра, „Чихачовъ" прямымъ Александрійскимъ рейсомъ.

ОЖИДАЮТСЯ въ Карантинную гавань:

Ноября 25-го, вторникъ, „Царица" изъ Александрійскаго кругового рейса.

Ноября 27, четвергъ, „Имп. Александръ II" изъ Черноморско-Болгарс. рейса.

Ноября 28, Пятница, „Кор. Ольга" изъ прямого Александрійскаго рейса.

Движеніе пароходовъ
Россійскаго Общества Транспортовъ,

Пароходы отходятъ изъ Одессы **по всѣмъ портамъ Крыма и Кавказа** срочными круговыми рейсами, согласно объявленному росписанію, **по вторникамъ и пятницамъ, въ 12 час. дня,** отъ пристани на Новомъ моллѣ, гдѣ производится пріемъ грузовъ и выдача пассажирскихъ билетовъ. Пароходы возвращаются въ Одессу **по воскресеньямъ и средамъ днемъ.**

По Николаевской линіи съ октября мѣсяца пароходъ отходитъ **по понедѣльникамъ и средамъ** въ 10 ч. веч., изъ Николаева **по вторникамъ и четвергамъ** въ 10 ч. ночи. По пятницамъ, въ 5 час. дня, пароходъ отходитъ изъ Одессы въ **Скадовскъ**, изъ Скадовска по **субботамъ, въ 4 ч. дня.**

---

18 97 г.
ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ
Общество Азовскаго пароходства

Срочное, ускоренное, товаро-пассажирское сообщеніе по Крымско-Кавказской линіи.

ОТХОДЪ ароходовъ изъ Одессы до Батума по **ВТОРНИКАМЪ и ПЯТНИЦАМЪ** въ 2 час. дня.

ПРИХОДЪ въ Одессу изъ Батума по **ВТОРНИКАМЪ и СУББОТАМЪ** въ 12 ч. дня.

Пристань, пакгаузы и агентство въ Одессѣ находятся въ концѣ Новаго Молла.

ПОѢЗДА ЮГО-ЗАП. ЖЕЛ. ДОР.

Отходъ изъ Одессы:

Курьерскій № 2 [I и II кл.] на Кіевъ, Брестъ, Бѣлостокъ въ 9 ч. 35 м. в.
Почтов. № 4 главная линія [I, II и III кл.] 8 час. 40 м. веч.
Курьерск. № 2 bis (I и III кл.) на Кишиневъ 6 ч. 30 м. в.
Пассажир. № 6 (I, II и III кл.) на Кіевъ, Петербургъ въ 10 ч. 8 м. у.
Пассажир. № 8 (I, II и III кл.) въ 12 ч. дня.
Пассажирскій № 10 (I, II и III кл.) въ 11 час. веч.

Приходъ въ Одессу.

Курьерскій № 1 въ 8 час. 59 мин. утра.
„ № bis изъ Кишинева въ 12 час. 27 м. дня.
Почтовый № 3 въ 8 ч. 27 м. утра.
Скорый № 5 въ 7 ч. 59 м. веч.
Пассажирскій № 7 въ 6 ч. 13 м. веч.
Пассажирскій № 9 въ 6 ч. 27 м. утра.

Поѣзда трамвая на Б.-Фонтанъ.

Отъ города: 6 ч. утра, 7 ч., 8 ч., 10 ч., 12 ч., 2 ч., 3 ч., 4 ч., 5 ч., 6 ч., 7 ч. и 8 ч. вечера (послѣдній).

Отъ Больш. Фонтана: 7 ч. ут., 8 ч., 9 ч., 11 ч., 1 ч., 3 ч., 4 ч., 5 ч., 6 ч., 7 ч., 8 ч. и 9 ч. вечера (послѣдній).

Поѣзда трамвая на Хаджибейскій лиманъ.

Отъ города: 6 ч. 30 м., 8 ч. 30 м., 11 ч. 30 м., 12 ч. 30 м., 2 ч. 30 м. и 5 ч. веч.

Отъ лимана: 7 ч. 30 м., 9 ч. 30 м., 10 ч. 30 м., 1 ч. 30 м., 3 ч. 30 м. и 6 ч.

Поѣзда на Куяльницкій лиманъ.

Изъ Порта: въ 10 ч. ут., 1 ч. и 4 ч.

Изъ Куяльника: въ 12 ч., 3 ч. и 6 ч.

Отъ ст. „Одесса Главная" въ Портъ въ 7 ч. 50 м. утра.

Изъ Порта на ст. „Одесса-Главная" въ 7 ч. 15 м. вечера.

АУКЦІОНЪ.

Въ пятницу, 28 ноября, въ 2 ч. дня, по требованію агентства Русскій Ллойдъ, въ аукціонной камерѣ будутъ продаваться съ публичнаго торга 137 ящ. чая, прибывшихъ въ аваріи на пароходахъ „Петербургъ", „Ярославль" и „Нижній Новгородъ" подъ разными марками, находящихся въ Новиковскомъ № 8 пакгаузѣ. **При этомъ** камера присовокупляетъ, что чаи эти осмотрѣны врачебною упр. и признаны годными къ употребленію и что Русскій Ллойдъ не отвѣчаетъ ни за качество, ни за количество и вѣсъ ни за пропускъ чая изъ таможни. 13161-А

Предостереженіе.

Борухъ Копика, состоящій приказчикомъ трактирнаго заведенія Р. Литвиной, уг. Коблевской и Ямской, домъ № , имѣетъ право принимать напитки и друг. продукты только за наличный разсчетъ. За отпущенные товары въ кредитъ платить не буду.

13230-Л **Р. ЛИТВИНА.**

Отъ 20 коп. вещь

принимаю шитье бѣлья мужскаго и дамскаго Заказы исполняю аккуратно и добросовѣстно. Адресъ прошу оставить въ конт. „Од. Нов." 12586—О

За 5 рублей

согласна готовить дѣвица, окончившая гимназію знающая франц., нѣмецк. и музыку. Ольгіевская, д. Шедина № 19, кв. № 11. 12496—З

Комнаты меблированныя, заново отремонтированы во дворѣ дома фонъ-Альмейда, бывш. Базили, по Малому переулку, подъ № 3-мъ. отдаются въ наемъ 12495-К

Окончившая гимназію, знающая франц., нѣмецк. яз. и музыку [окончивш. консерв.], желаетъ давать уроки. Ямская ул., д. № 57, кв. № 5. 12997—О

Ищу дѣло на кухнѣ,

умѣю хорошо готовить и управлять хозяйствомъ. Канатная улица, домъ 12, спросить дворника. 16003—И

ОСОБА,

знающая основ. франц. нѣмец. и англійск. практически и теоретич., а также основательно музыку, ищетъ уроковъ. Адресъ оставить въ конт. „Од. Нов." 12929—О

Отдаются 1 или 2

комнаты, хорошо обставленныя, въ тихой семьѣ, Елисаветинская № 5, кв. 3. 12918—О

Двѣ комнаты

15 руб. свѣтл., сухія и теплыя для холостого. Коблевская, № 15, кв. № 1. 12924-Д

БАНКИРСКІЙ ДОМЪ

ГЕНРИХЪ БЛОКЪ

имѣетъ гг. агентовъ только для продажи выигрышныхъ билетовъ съ разсрочкой платежа и пріема задатковъ не свыше 20 руб. Они не уполномочены принимать другія дѣла или платежи. 10334—Б

Требуются агенты

въ провинціи на выгодныхъ условіяхъ. Адресовать письменно въ Одессу: Базарная ул., № 36 Д. Губеру и О. Штеренбергу. 12920—Т

Студентъ —математикъ, опытный репетиторъ, основательно знающій гимназическій курсъ, спеціально древніе языки [латин. и греч.], ищетъ уроковъ. Адресоваться: Университетъ, студенту № 252. 13051—С

Студентъ,

опытный репетиторъ, готовитъ и репетируетъ по всѣмъ предметамъ средн. учебн. заведеній. Адресоваться: университетъ, студ. № 98. 2108-1

По случаю дешево продаются: почти новыя **РОТОНДА** на лисьемъ мѣху и **ПЛАТЬЯ**. Уголъ Софіевской и Конной, д. 22, спросить дворника. 13049-П

Парижанка, дававшая 15 л. назадъ уроки въ гимназіяхъ Мистрово, Чаушанской и Кларкъ, проситъ своихъ прежнихъ, помнящихъ ее, учениць, вышедшихъ замужъ и имѣющихъ дѣтей, поручить ихъ ей, она ихъ обучитъ французскому языку въ 4 мѣсяца. Ученицы изъ хорошихъ семействъ, обучающіяся у нея теперь, дѣлаютъ быстрые успѣхи. Тамъже уроки для взрослыхъ отъ 8 до 10 ч. веч. Адресъ: домъ Карла Меля, кв. 15. 13010-П

ВЫГОДНЫЙ СЛУЧАЙ.

Прибыло судно „Петръ Великій" и въ теченіе **8 ДНЕЙ** продастъ

Чистыя, сухія, готовыя рѣзаныя дубовыя ДРОВА по 13 коп. пудъ.

Андросовская гавань, противъ переѣзда жел. дороги. 12968-П

Дешево

продается вся движимость бывшаго сахарнаго завода, какъ-то: машины, паровые котлы, резервуары желѣзные: квадратные и круглые, монжю разныхъ размѣровъ, алфузоры емкостью 150 ведеръ, центрофуги, кондисаторы, бурачная мойка, рѣзальныя машины для свекловицы, подъемные элеваторы, гидравлическій транспортеръ, вагончики для утфеля и прочихъ надобностей, вентиля чугунные, автоматы, трубы: желѣзныя и чугунныя разныхъ діаметровъ и много другихъ предметовъ. Продаются въ отдѣльности, а также могутъ быть проданы оптомъ. Для переговоровъ и за свѣдѣніями обращаться на мѣсто продажи—въ Дружковку, Азовской жел. дор., А. С. Макаренко. 12201-Д

Школа кроя и шитья и сист. наряд и бѣлья
С. В. ОСТРОВСКОЙ

единственная въ Одессѣ удостоен.

ДИПЛОМА на всеросс. выставкѣ въ Н.-Новгородѣ 1896 года.

и медали на Кіевской выставкѣ 1897 года. Курсъ кроя 10 рублей.

Ручательство за успѣхъ. Иногороднимъ высылается налож. плат. полный курсъ кроя и шитья наряд. и бѣлья за 5 р. Адр.: Одесса, Садовая, д. № 5. 12197—О

ПРОБКИ
всѣхъ сортовъ и
ЛИНОЛЕУМЪ

пробковую клеенку для половъ продаетъ оптомъ и въ розницу по самымъ выгоднымъ цѣнамъ нашъ складъ

Акц. Общ. Пробочной Мануфакт. Викандеръ и Ларсонъ,

Соборная площ., д. Папудовой.

Ищу мѣсто кухарки могу замѣнить повара, имѣю личныя рекомендаціи. Почтовая ул., д. № 7, кв. № 17. 13092-К

ШУБА МУЖСКАЯ новая по случаю продается дешево. Торговая ул., № 30, кв. № 3. 13129—Ш

ПОЛНОЕ УСТРОЙСТВО

заводовъ портландскаго цемента, извести, кирпича, алебастра и др. строительныхъ матеріаловъ

изслѣдованіе матеріаловъ и др. работы принимаютъ на себя съ полной гарантіей специалисты-техники

Инженеры Бр. Корины.

Техническое и конструкціонное бюро въ Екатеринославѣ. Имѣются наилучшіе аттесты и референцы о долголѣтней заграничной дѣятельности, какъ директора и строитель заводовъ. 13005—К

Пріѣзжій имѣетъ аттестаты съ военной службы, хорошо грамотный ищетъ мѣста служителя, дворника или другихъ занятій может готовить. Мастерская ул., д. № 24, спросить дворника Морозова. 13200—С

ФАБРИКА САРАТОВСКИХЪ САРПИНОКЪ
Громадный выборъ новостей.

Альбомъ образцовъ высылается за 49 коп. почтовыми марками.

Торговый домъ *Андрей Степановъ и Сынъ,*

САРАТОВЪ, Никольская, противъ музея.
Телеграммы: САРАТОВЪ, Андрею Степанову. 1311-М

СѢМЕННАЯ ТОРГОВАЯ и ЦВѢТОЧНЫЙ МАГАЗИНЪ

Ф. ДЮФРЕНЪ,

Ришельевская ул., д. № 7.
Принимаются ЗАКАЗЫ:
Букетовъ, Вѣнковъ, Корзинъ и проч. Ежедневно свѣжія розы и раз. рѣзан. цвѣты.

F. Dufresne,

M-d Grainier Fleuriste
magasin
rue Richelieu, № 7.
Bouquets, couronnes, corbeilles etc., en fleurs fraiches ou artificielles faits sur commandes.
Tous les jours roses fraiches et autres fleurs coupées.

Рижская
РЕЗИНОВАЯ МАНУФАКТУРА

И. В. МЮНДЕЛЬ

въ Ригѣ
ОСНОВАНА ВЪ 1864 ГОДУ

ПРОСИТЪ ПРИ ПОКУПКѢ

РЕЗИНОВЫХЪ ГАЛОШЪ

обращать вниманіе на клеймо на подошвахъ, въ особенности

НА ГОДЪ основанія фабрики 1864 г.

Главный представитель для Юга Россіи
РУД. КЮНЦЕЛЬ, Одесса, Успенская, № 36.

VELOUTINE CH. FAY

PARIS 9, Rue de la Paix, 9 ПАРИЖЪ

РИСОВАЯ ПУДРА СПЕЦІАЛЬНОЕ ПРИГОТОВЛЕНІЕ СЪ БИСМУТОМЪ

Имѣемъ честь увѣдомить Гг. Покупателей, что коробки пудры «VELOUTINE» не снабженныя русской таможенной пломбой должны считаться поддѣлкой.

Большой семейный иллюстрированный и литературный журналъ

ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

ШЕСТЬДЕСЯТЪ ТРЕТІЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

Журналъ выходитъ подъ редакціей извѣстн. писателя А. К. ШЕЛЛЕРА (А. МИХАЙЛОВА).

Съ 1-го января 1897 г. изданіе журнала «Живописное Обозрѣніе» перешло въ собственность Спб. Акціонернаго общества печатнаго дѣла «ИЗДАТЕЛЬ».

Приступая къ дальнѣйшему изданію журнала «Живописное Обозрѣніе», Правленіе общества «ИЗДАТЕЛЬ» считаетъ нужнымъ заявить, что въ 1898 году журналъ «Живописное Обозрѣніе» будетъ издаваться въ томъ же объемѣ и форматѣ, какъ и раньше, но съ значительными улучшеніями, какъ въ литературномъ, такъ и въ художественномъ отношеніи.

Общество «ИЗДАТЕЛЬ» разъ навсегда отказывается отъ всякаго рода, такъ называемыхъ, безплатныхъ премій и употребитъ всѣ усилія, чтобы журналъ «Живописное Обозрѣніе» сталъ дѣйствительно художественно-литературнымъ журналомъ, правдиво отражающимъ всѣ событія политической и общественной жизни. Общество «ИЗДАТЕЛЬ» стремится поставить „Живописное Обозрѣніе" наряду съ лучшими художественными заграничными журналами, для чего, въ настоящее время, уже приглашены наиболѣе выдающіеся литераторы, художники и лучшіе переводчики, а также улучшены техническія приспособленія.

На 1898 г. уже отдали, а также обѣщали доставить свои произведенія слѣдующіе авторы:

Авилова Л. А. Разсказы.—**Бажинъ Н. Ф.** „Часъ", разсказъ.—**Баранцевичъ К. С.** Повѣсть.—**Ясинскій I. I. (Максимъ Бѣлинскій)** „Строптели", романъ.—**Будищевъ А. Н.** Повѣсть.—**Брешко-Брешковскій Н. Н.** „Запорожецъ Подкова", истор. пов.—**Барвинокъ Е. В.** „Лѣшій обошелъ", повѣсть.—**Волконскій, кн.** „Дуэль" пов.—**Гаринъ Н. Г. [Михайловскій]**—**Генкенъ, В. Г.**—**Гнѣдичъ, П. П.** Разсказы.—**Гиппіусъ, З. Н.** „Побѣдители", романъ.—**Гербановскій, М. М.** „Солнышко пригрѣло", повѣсть. — **Деммертъ, О. В.** „Эпикурейцы", разсказъ—**Заринъ, А. Е.** „Въ чаду жизни" романъ.—**Карасевичъ, С. С.** „Новыми путями", романъ.—**Леманъ, А. И.** „Полая вода", романъ.—**Михайловъ, А. (А. К. Шеллеръ)**, „Школа жизни", романъ.—**Муравлинъ, Д. [кн. Д. П. Голицынъ]**, „На сѣверѣ". повѣсть.—**Маминъ-Сибирякъ, Д. Н.** Разсказъ.—**Мачтетъ, Г. А.** Разсказъ.—**Мережковскій, Д. С.** „Феличе", разсказъ. **Немировичъ-Данченко, Вас. И.** Повѣсть — **Лазарева, К. Е.** „Круговоротъ", повѣсть.—**Полевой, П. Н.** „Элли и Нэлли", повѣсть.—**Потапенко, И. Н.** — **Полонскій, Я. П.**—**Рышковъ, В. А.** „Особый міръ", романъ.—**Случевскій, К. К.** „Нетопыри и совы", разсказъ.—**Соловьевъ, В. С.** „Усадьба Небылицы", повѣсть.—**Сафоновъ, С. А [Печоринъ]**, „Омраченные", романъ.—**Станюковичъ, К. М.** Морской разсказъ.—**Тимирязовъ В. А.**—**Тихоновъ. В. А.** „Послѣдніе раскаты", романъ. — **Червинскій, Ө. А.** „Пустоцвѣтъ", романъ.—**Ѳедоровъ, А. Н.** „Наслѣдство", романъ.—**Яковлева, З. Ю.** „Ненужная жертва", повѣсть.

Кромѣ того въ двѣнадцати томахъ и нумерахъ журнала будутъ помѣщены стихотворенія **Аѳанасьева, Л. Н.; Бера, Б. В.; Будищева, А. Н.; Величко, В. Л.; Гербановскаго, М. М.; Дмитріева В. А.; Коринѳскаго, А. А.; Лебедева, В. П.; Леонтьева, Н. В.; Лохвицкой М.; Лукьянова, А. А.; Мережковскаго, Д. С.; Медвѣдева, Л. М.; Мокринскаго, Г. А.; Полонскаго. Я. П.; Порфирова, П. Ф.; Случевскаго, К. К.; Сологуба, Ө. К.; Трефолева, Л. Н.; Фофанова, К. М. и друг.**

Произведеній иностранныхъ писателей не перечисляемъ, такъ какъ все **НОВОЕ и ИНТЕРЕСНОЕ**, появляющееся въ иностранной литературѣ, будетъ печататься немедленно.

Въ 1898 году журналъ «Живописное Обозрѣніе», не возвышая подписной цѣны дастъ гг. подписчикамъ

ДВА САМОСТОЯТЕЛЬНЫХЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ИЗДАНІЯ:

1) ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ. СЕМЕЙНЫЙ, ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ —

52 ИЛЛЮСТРИРОВАННЫХЪ НУМЕРА изящной литературы исключительно извѣстныхъ русскихъ и иностранныхъ писателей. Каждый нумеръ состоитъ, въ общемъ, изъ 2½—3 листовъ большого формата, отпечатанныхъ на роскошной бѣлой бумагѣ съ **7—10** рисунками. **52**

При нумерахъ журнала, между прочимъ, въ теченіе года выдается:

1. 40 нумеровъ—„Хроника событій за недѣлю".—II. 12 нумеровъ „Парижскихъ новѣйшихъ модъ" съ рисунками.—III. 12 раскрашенныхъ картинъ (модные дамскіе костюмы и рукодѣлія).—IV. Рисунки для вышивки бѣлья, платьевъ и костюмовъ—шерстью, шнурками, шолкомъ, золотомъ и проч.—V. 12 выкроекъ въ натуральную величину.—VI. Рисунки для выпиливанія (оригинальные) разныхъ изящныхъ предметовъ, полезныхъ въ хозяйствѣ.—VII. 12 новѣйшихъ музыкальныхъ пьесъ (романсы. танцы и проч.].—VIII.—Стѣнной календарь, отпечатанный цвѣтными красками и золотомъ.

2) ЕЖЕМѢСЯЧНОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ

ДВѢНАДЦАТЬ БОЛЬШИХЪ ТОМОВЪ.

Каждый томъ выходитъ ежемѣсячно (1—10 числа) въ форматѣ книгъ большихъ журналовъ объемомъ 20—22 печатн. листа. Въ составъ каждаго тома входятъ **новые романы, повѣсти, разсказы русскихъ и иностранныхъ писателей**, а также **стихотворенія любимыхъ поэтовъ**. Кромѣ того, въ 1898 году, въ этихъ томахъ будутъ помѣщаться **научныя, сельско-хозяйственныя новости, біографіи, библіографія и смѣсь, а также портреты писателей** и художеств иллюстраціи къ романамъ.

Подписная годовая цѣна прежняя.

НА ГОДЪ съ дост. по Имперіи 8 р.—безъ достав. въ Спб. 7 р.— въ Москвѣ 7 р. 75 к.

На полгода [съ доставкой по Имперіи] 4 р.—На три мѣсяца 2 р.—Заграницу на годъ 16 р. Разсрочка взносовъ на другіе сроки допускается, но по соглашенію съ Главн. Конторою.

Годовые подписчики журнала „Живописное Обозрѣніе", уплатившіе сполна годовую подписную сумму, могутъ получить художественное изданіе

„Библія въ картинахъ знаменитаго художника Г. Доре"

(**200** картинъ въ изящной оберткѣ).

Цѣна для подписчиковъ за экземпляръ **одинъ рубль 50 к.** (безъ доставки). За доставку уплачивается на мѣстѣ полученія по наложенному платежу. Желающіе получить прежнія изданія: портреты Ихъ Величествъ, „Бурлаки на Волгѣ", „Аѳонъ" и проч. уплачиваютъ за каждый экземпляръ картины **одинъ рубль** (съ доставкою). Безъ доставки въ Спб. 75 к.

Главная контора журнала: Спб., Невскій просп., д. № 68—40. 1316-М

РЕКОМЕНДУЕТСЯ
Non plus ultra

ЛАКЪ

для резиновыхъ галошъ и кожаныхъ издѣлій
лаковой фабрики
Августа Риттерберга въ Ригѣ
главный складъ
у С. Г. Гуревича,
Одесса,
Троицкая, № 37

14-й годъ изданія. Открыта подписка на 1898 г. 14-й годъ изданія.

ВОКРУГЪ СВѢТА

на еженедѣльный иллюстрированный журналъ путешествій и приключеній на сушѣ и на морѣ

Въ теченіе года подписчики получатъ **50** еженедѣльныхъ иллюстрирован. №№, содержаніе которыхъ составляютъ романы, повѣсти, путешествія, популярно-научныя статьи и многочисленные рисунки.

БЕЗПЛАТНО

12 ТОМОВЪ, иллюстрированныхъ знамен. художн.: Эмилемъ Байяромъ, Невилемъ, Ріу и другими, и содержащихъ въ себѣ **СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ**

ЖЮЛЯ ВЕРНА.

Собраніе это будетъ состоять изъ 12 томовъ большого формата, и въ него войдутъ десять слѣдующихъ романовъ, переведенныхъ съ полныхъ французскихъ изданій безъ всякихъ измѣненій и сокращеній:

1) Путешествіе капитана Гаттераса 2 т. 2) Путешествіе на луну 1 т.
3) Вокругъ луны 1 т. 4) Пять недѣль на воздушномъ шарѣ 1 т.
5) Ледяной сфинксъ 2 т. 6) Страна пушныхъ звѣрей 2 т.
7) Черная Индія 1 т. 8) Южная звѣзда 1 т. 9) Архипелагъ въ огнѣ 1 т.
10) Паровой домъ 1 т.

Кромѣ того подписчики, при доплатѣ 1 р., получатъ **2 РОСКОШНЫЯ ПРЕМІИ**, состоящія изъ 2-хъ художеств. карт. (олеогр.).

Картины, размѣромъ 20¼ вер. въ длину и 13½ вер. въ ширину, исполнены въ 28 красокъ въ артистическомъ заведеніи бр. Кауфманъ въ Берлинѣ съ оригиналовъ

1) Профессора *Ю. Клевера* „Зимній вечеръ въ деревнѣ".
2) Академика *К. В. Лебедева* „Отдыхъ на соколиной охотѣ".

Подписная цѣна на журналъ остается прежняя.

НА ГОДЪ съ собран. соч. Жюля Верна съ доставк. и пересылкою **4 р.**

Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 р., къ 1-му апрѣля и 1-му іюля по 1 р.—За премію—при послѣднемъ взносѣ.

Подписчики, желающіе получить, кромѣ журнала „Вокругъ Свѣта" съ приложеніями за 1898 г., еще собраніе романовъ ЖЮЛЯ ВЕРНА, выданное въ 1897 г., состоящее изъ 12 томовъ, заключающихъ въ себѣ слѣдующіе романы:

80,000 верстъ подъ водою. Дѣти капитана Гранта. | Таинственный островъ. Воздушный корабль. Зеленый лучъ. | Вокругъ свѣта въ 80 дней. Вверхъ дномъ. Путош. къ центру земли

уплачиваютъ за журналъ и 24 книги приложеній съ перес. и дост. **6 р.**

АДРЕСЪ РЕДАКЦІИ: Москва, Валовая улица, д. Т-ва И. Д. Сытина. Кромѣ того подписка принимается во всѣхъ книжныхъ магазинахъ Москвы, Петербурга и другихъ городовъ Россіи.

Журналъ издается Высочайше утвержденнымъ Т-вомъ И. Д. Сытина.

Комп. МАКЪ-КОРМИКЪ, Чикаго Сѣв. Амер.

имѣетъ честь довести до свѣдѣнія гг. землевладѣльцевъ, что одесскій купецъ

I. М. Авербухъ

состоитъ ея представителемъ по продажѣ сноповязалокъ, жатокъ и сѣнокосилокъ въ слѣдующихъ городахъ и районахъ: **Болградѣ, Измаилѣ, Бѣльцахъ, Сорокахъ, Хотинѣ, Кагулѣ, Килiи, Леовѣ, Оргѣевѣ, Резинѣ, Рыбницѣ, Бричанѣ, Единцѣ. Секурянахъ, Скулянахъ, Новоселицахъ, Чичмѣ Бессараб. губ. и Раздѣльной Херсон. губ.** Всѣ машины нашего завода продаются г. Авербухомъ по той-же цѣнѣ, какъ на нашемъ одесскомъ складѣ 12338—М

ПРОДАЖА МЕБЕЛИ

НОВОЙ (отъ мастеровъ) и **ДЕРЖАННОЙ**, продаваемой по случаю производится

въ О. Ч. ЛОМБАРДѢ

(уг. Полицейской и Польской ул., д. Ломбарда)
ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 9-ти до 4-хъ часовъ дня,

БЕЗЪ ТОРГУ по НАЗНАЧЕННЫМЪ ЦѢНАМЪ.

Тамъ-же продаются разныя золотыя, серебряныя и бриллiантовыя вещи, часы, носильно платье, мѣха и проч.

ЛАНОЛИНЪ туалетный кремъ ЛАНОЛИНЪ

Ланолиновой фабрики Мартиникенфельде бл. Берлина.

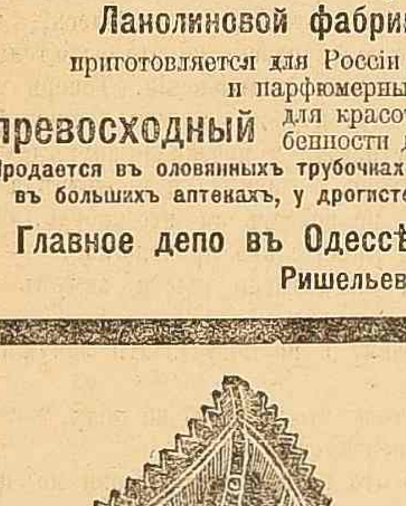
приготовляется для Россіи у **И. А. БРИГЕРЪ** мыловаренный и парфюмерный заводъ въ Ригѣ.

превосходный для красоты кожи, ея сохраненія и въ особенности для маленькихъ дѣтей.

Продается въ оловянныхъ трубочкахъ въ 25 к., въ жестянкахъ 15 и 10 к. въ большихъ аптекахъ, у дрогистовъ и въ парфюмерныхъ магазинахъ

Главное депо въ Одессѣ, у М. И. ГОЛЬЦВУРМЪ,
Ришельевская, № 47.

Не поддѣланы только съ этой маркой.



ВЪ КОРСЕТНОЙ МАСТЕРСКОЙ
ТАУБЕСЪ

Ришельевская, уг. Дерибасовской, домъ Новикова.

Готовые и по заказу корсеты послѣднихъ фасоновъ на костяхъ, а также гигіеническіе корсеты и Бюст-альтеры безъ костей для худыхъ, особенный корсетъ для полныхъ, уменьшающій полноту. Бандажи. Прямодержательный корсетъ для учащихся. Цѣны отъ 3 р. 50 к. до 75 р. Учащимся уступка. Кабинетъ для примѣрки. Иногороднымъ высылается по мѣркѣ сантиметра. 13130—Т

Недорого и успѣшно

готовитъ дѣвица, окончившая гимназію знающая франц. языкъ, въ среднія учебныя заведенія. Адресъ оставить въ конт. „Одес. Нов." для М. Л. 10134—Д—1

МОДЫ ПЛАТЬЕВЪ
и ДѢТСКІЯ КОНФЕКСІОНЪ

Б. ПАНЧЕШНИКЪ

ПЕРЕѢХАЛА изъ дома Трояно, № 23, по Еврейской ул., **на Почтовую улицу, въ д. Бургафта, № 32 (во дворѣ), противъ аукціон. камеры.**

Принимаю заказы дамскихъ платьевъ и мантилій. **Даются бальныя платья на прокатъ, цѣны весьма выгодныя.**

Льщу себя надеждою, что г-жи заказчицы и впредь не оставятъ меня своими заказами.

Съ почтеніемъ **Б. ПАНЧЕШНИКЪ.**

12917—П

Книжный магазинъ М. ШАПСОВИЧА,

Одесса, Малый переулокъ, 8.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА
НА ПОПУЛЯРНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ИЗДАНІЕ
А. БРЭМЪ

„ЖИЗНЬ ЖИВОТНЫХЪ"

ВЫШЛО 44 ВЫПУСКА.

Полный переводъ съ 2-го нѣмецкаго изданія подъ редакціей доктора зоологіи **С. М. Переяславцевой.**

80 выпусковъ или 3 объемистыхъ тома въ 165 листовъ большого формата и убористой печати. 1200 иллюстрацій. Къ 14-му выпуску приложена біографія А. Брэма съ его портретомъ. Первые 26 выпусковъ составляютъ 1-й томъ — **Млекопитающія.** Съ 27-го выпуска начинается 2-ой томъ—**Птицы.** 3-й томъ (съ 53-го выпуска) посвященъ описанію рыбъ, земноводныхъ, пресмыкающихся, насѣкомыхъ и низшихъ животныхъ.

Все изданіе будетъ окончено печатаніемъ въ 1898 году.

Цѣна отдѣльнаго выпуска 25 коп. Цѣна за всѣ 80 выпусковъ до подпискѣ 16 руб. безъ пересылки, съ пересылкою 17 р. 60 к.

ДОПУСКАЕТСЯ САМАЯ ШИРОКАЯ РАЗСРОЧКА ПЛАТЕЖА, НАЧИНАЯ СЪ 1 Р. ВЪ МѢС.

Для лицъ, состоящихъ на службѣ въ правительственныхъ или общественныхъ учрежденіяхъ, допускается подписка на все изданіе съ слѣдующей разсрочкой платежа черезъ казначеевъ или управляющихъ: при подпискѣ вносится 2 руб., послѣ чего немедленно выдаются всѣ вышедшіе выпуски. Дальнѣйшая уплата слѣдуемыхъ денегъ производится по 1 руб. каждый мѣсяцъ впредь до выплаты всей стоимости изданія. Вновь выходящіе выпуски немедленно разсылаются подписчикамъ.

Книжный магазинъ М. ШАПСОВИЧА,

помѣщается близъ университета, въ Маломъ переулкѣ, уг. Преображенской, № 8, ходъ со двора

Открыта подписка на 1898 годъ X г. изд.

„МОДИСТКА" 1898

специальный модный журналъ,

МОДЕЛЕЙ, ШЛЯПЪ, ГОЛОВНЫХЪ УБОРОВЪ и УКРАШЕНІЙ.

МОДИСТКА выходитъ перваго числа каждаго мѣсяца и дастъ въ теченіе года **более 150 раскрашенныхъ моделей шляпъ послѣдней парижской моды съ описаніемъ отдѣлки ихъ и, кромѣ того, до 200 нераскрашенныхъ рисунковъ головныхъ уборовъ, украшеній и формъ шляпъ,** рисунки вѣеровъ, цвѣтовъ и проч.

Подписная цѣна журнала «МОДИСТКА»:

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ:		ВЪ МОСКВѢ:	
Безъ доставки	6 р.	Безъ доставки	7 р.
Съ доставкой	7 р.	Съ перес. во всѣ города Россіи	8 р.

Въ **Москвѣ** подписка безъ доставки принимается: 1) въ книжномъ магазинѣ **А. Ланга**, Кузнецкій Мостъ, № 15, 2) въ конторѣ **Н. Н. Печковской**, Петровскія линіи, и 3) въ книжномъ магазинѣ **Н. П. Карбасникова**, Моховая, противъ университета.

Въ **Одессѣ**: въ отдѣленіи конторы, при редакціи журнала „Вѣстникъ Виноделія" **В. Е Таирова,** Канатная, 13.

Въ **Варшавѣ**, въ книжномъ магазинѣ **Н. П. Карбасникова**, Новый Свѣтъ, 69.

Главная контора журнала **„МОДИСТКА"**: С.-Петербургъ, Садовая, 22.

◆◆ Подробное объявленіе и каталогъ всѣхъ изданій „Книгоиздательство ГЕРМАНЪ ГОППЕ" высылаются по требованію безплатно. ◆◆ 13056—М

НЕ ПЕРЕПЛАЧИВАЙТЕ

лишнихъ денегъ а лучше убѣдитесь въ томъ, что **швейныя** машины всѣхъ конструкцій и системъ, какъ-то: Зингера и др., **весьма выгодно продаются** во вновь открытомъ **въ Кишиневѣ, по Харлампіевской ул., въ домѣ Каваларжи, рядомъ съ Харлампіевской церковью, МАГАЗИНѢ ШВЕЙНЫХЪ МАШИНЪ, подъ фирмой**

„Настоящая конкурренція"

Такъ: ручныя швейныя машины съ изящными колпаками старой и новой конструкціи „Зингера" съ качающимися колпаками—(Вибритенгъ Шётль) отъ 22 до 32 руб. Ножныя ремесленныя, старой конструкціи „Рингшифъ" отъ 32 до 54 р.

Завѣдующій складомъ Н. М. ДРОЗДИНЪ.

Иногор. заказы высыл. немедленно и аккуратно. **Обратите вниманіе на адресъ.** 12459-Г

ПУХЪ и ПЕРЬЯ

ОПТОВАЯ и РОЗНИЧНАЯ ПРОДАЖА ВЪ МАГАЗИНѢ

А. ШТИГЛИЦА

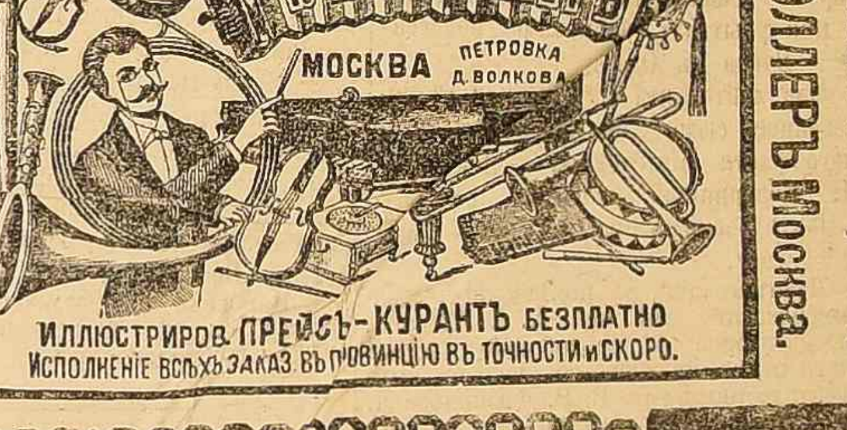
Гулевая улица, уголъ Нѣжинской, д. № 10. Продаются исключит. паромъ очищ. пухъ и перья. Приготовлен. разныя подушки, перины, а также имѣется постоян. выборъ пуховыхъ одѣялъ. Принимаются заказы. 9153—Г

ПУХОВКА ЮНОСТИ

НОВОСТЬ ДЛЯ ДАМСКАГО ТУАЛЕТА
ДЛЯ НѢЖНОСТИ И СВѢЖЕСТИ ЛИЦА
КОСМЕТИКА В. Л И П Ш Е
ЗАМѢНЯЕТЪ ЛУЧШУЮ ПУДРУ, ПУХОВКУ,
ПУДРЕНИЦУ И ЗЕРКАЛО.
ПУДРА ПРИГОТОВ. СЪ РАЗ. С.П.Б. СТОЛ. ВР. УПР.
НЕЗАМѢНИМА ДЛЯ ТЕАТРА, ДЛЯ ДОРОГИ
И ДЛЯ ЕЖЕДНЕВНАГО УПОТРЕБЛЕНІЯ
ЦѢНА 1 Р. 25 К. СЪ ПЕРЕС. 1 Р. 75 К.
ПОЛУЧАТЬ МОЖНО ВЕЗДѢ
ГЛАВН. СКЛАДЪ ДЛЯ ВСЕЙ РОССІИ
У А. Э Н Г Л У Н Д Ъ
С. П. Б. МИХАЙЛОВСК. ПЛОЩ. № 2
ПРИВИЛЕГІЯ ЗАЯВЛЕНА ЗА № 810.

Продажа оптомъ и въ розницу. I. Ф. МЮЛЛЕРЪ Москва.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



ИЛЛЮСТРИРОВ. ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ БЕЗПЛАТНО
ИСПОЛНЕНІЕ ВСѢХЪ ЗАКАЗ. ВЪ ПРОВИНЦІЮ ВЪ ТОЧНОСТИ и СКОРО.

I. Ф. МЮЛЛЕРЪ Москва. Продажа оптомъ и въ розницу.

Придворная Фабрика

РОЯЛЕЙ и ПІАНИНО
К. М. ШРЕДЕРА

(ФАБРИКА ОСНОВАНА ВЪ 1818 ГОДУ).

ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ
(ЦѢНЫ ФАБРИЧНЫЯ).

СКЛАДЪ: Одесса, Дерибасовская. 10-ти-лѣтняя гарантія.

Инструменты на прокатъ НЕ ОТПУСКАЮТСЯ.

КАТАЛОГИ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

Фабрика К. М. Шредера удостоилась чести поставлять свои издѣлія **ко Дворамъ 17 Высочайшихъ Особъ.**

Инструменты К. М. Шредера ЕДИНСТВЕННЫЕ ВЪ РОССІИ, которые получили на всѣхъ всемірныхъ выставкахъ **наивысшія награды.**

Инструменты К. М. Шредера имѣются для пользованія въ Императорскихъ консерваторіяхъ, С.-Петерб. и Московск. Отдѣленіяхъ Императорск. Русск. Музык. Общ., учебныхъ заведен. вѣдомства Императрицы Маріи и проч. и проч.

Инструменты К. М. Шредера удостоены похвальныхъ отзывовъ: Антона Рубинштейна, Николая Рубинштейна, Франца Листъ, извѣстн. музык. критика доктора Ганслика, Сенъ-Сансъ, Чайковскаго, Сафонова, Д. Климова, Савельникова, I. Гофмана, Ментеръ, Броссена и другихъ всемірно-извѣстныхъ піанистовъ и международн. жюри.

Фабрика изготовляетъ ежегодно свыше 1500 инструментовъ, которые отправл. какъ въ Россію, такъ и заграницу.

12459—Ш

Редакторъ-издатель А. П. Старковъ. Редакторъ Е. В. Васьковскій. Тип. «Одесскихъ Новостей» А. П. Старкова. (Печатано на ротаціонной машинѣ Мариннони. Бумага Т-ва М. Г. Кувшинова въ Москвѣ.) Дозволено цензурою Одесса 24 ноября